四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

史部第一二三冊目次

文獻通考三百四十八卷（二）（元）馬端臨撰 元泰定元年西湖書院刻本 一

文獻通考三百四十八卷（二）

（元）馬端臨撰

元泰定元年西湖書院刻本

凡三王教世子必以禮樂所以修內禮所以修外禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而温文（中心也懌悦也）立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也（言養者積漸成長也）太傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀太傅之德行而審諭之太傅在前少傅在後（謂其在學時也入則有保出則有師（謂燕居出入時也漢班固白虎通曰師者教人以道者也保者安也常安隱之也）保出則負之師則教之（前後皆正禮也）是以教諭而德成也師也者教之以事而諭諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也（慎其身者謹安護之也）秦漢以下始加置詹事中庶子及諸府事等官亦有以他官而監護者（漢孝惠帝欲令中郎將監護太子家躁蹶以爲示狹非所以廣太子也後漢順帝立太子子炳承光宮以侍御史幷屬監護有中常侍奉乘輿車來載太子太子傅）

高后憂懼不能止關門將出而是令所繫常侍聚無人一何以得脫將太子去何知不與內寵長臣共挾邪謀今日之事有死而已乃遣自魏明帝以後久曠東宮制度閑廢官司不具（吳孫權即位孫登爲太子兼置四友等官以諸葛恪爲左輔張休爲右輔正都尉陳表爲翼正都尉是爲四友於是東宮號爲多士）晉初詹事左右率庶子中舍人諸官並未置唯置衛率令典兵二傅并撫衆事至咸寧元年始置詹事以領宮事宋孝武置東宮率更令等官其中庶子中舍人舍人洗馬各減舊員之半後周加置太子諫議員四人至隋罷詹事分東宮置門下坊典書坊（北齊已有門下典書坊）以分統諸局（北門下內史二省）門下坊有左庶子二人內舍人四人錄事二人統司經宮門內直典膳藥藏齋師等六局典書坊有右庶子二人舍人通事舍人各八人領內坊　唐置詹事府以統衆務置左右二春坊以領諸局（龍朔二年改門下坊爲左春坊典書坊爲右春坊咸亨初復舊景雲元年又改爲之）左春坊置左庶子二人中允二人司議郎四人錄事二人左諭德一人左贊善大夫五人崇文館校書二人亦統六局（六局之中唯改齋師爲典設餘局名與隋同其六局長官唯司經置洗馬宮門置大夫餘各置監以局名冠之所職如其名龍朔中改宮門大夫及諸監並爲郎遂爲永制也）右春坊置右庶子二人中舍人二人舍人四人錄事二人右諭德一人左贊善大夫五人通事舍人八人兼領內坊（內坊置典內二人掌閤內諸事諸坊局小吏各有差）因隋制也　宋仍唐制東宮有六傅下至率更令僕古官存而無職司至道元年建儲闈置賓客二人左右庶子諭德中舍各一人並以他官兼充左右春坊鑄印置吏員及太子登極則省春坊司累朝皆然眞宗在東宮建堂習射名繼照堂有勾當官三人（以諸司使及內侍充）仁宗在東宮肄學建堂名資善堂有都監一人（以內侍都知押班充）

太子六傅

太子師保二傅殷周已有逮乎列國秦亦有之（孝公時商鞅設法點太子師傅是也）漢高帝以叔孫通爲太子太傅位次太常後亦有少傅（高帝東征爲太子監關中兵謂張良曰子房雖病強卧而傅太子時叔孫通爲太傅留侯行少傅事又踐廣字仲翁爲太傅兄子受爲少傅父子並爲師傅朝廷以爲榮韋玄成兩吉並爲太傅又匡衡王舜並爲少傅）後漢太傅禮如師不領官屬而少傅主太子官屬漢魏故事太子於二傅執弟子禮皆爲書不曰令少傅稱臣而太傅不臣（吳薛綜綜子瑩瑩子兼三代並爲太子少傅）晉太始三年武帝始建置東宮各置一人尚未置詹事官事無大小皆由二傅少傅立草太傅書眞以爲儲訓並有功曹主簿五官秩與後漢同皇太子先拜諸傅然後荅之如弟子事師之禮二傅不得上疏曲敬武帝以儲副體尊遂命諸公居之以本位重故或行或領時侍中任愷武帝所親敬復使領之蓋一時之制也咸康元年以給事黃門侍郎楊珧爲詹事掌官事二傅不復領官屬及楊珧爲衛將軍領少傅後省詹事遂崇廣傅訓命太尉賈充領太保司空齊王攸領太傅所置吏屬復如舊二傅皆進賢兩梁冠黑介幘五時朝服佩水蒼玉（晉令曰太子太保銀印青綬）其後太尉汝南王亮車騎將軍楊駿司空衛瓘石鑒皆領傅保猶不置詹事以終武帝之代惠帝元康元年復置詹事（二傅給菜田六頃田騶五十人赤耳安車一乘）又愍懷建宮乃置六傅三太三少以景帝諱師故改太師

爲太師通省尚書詹事文書關由六傅職官要錄曰晉太子六傅各有丞一人自元康之後諸傅或三或四或六度江之後有太傅少傅不立師保宋有太傅少傅各兼丞一人其保傅並銀章青綬齊與宋同武帝時以王儉爲少傅舊太子敬二傅同至是朝議接少傅以賓友之禮梁太傅位視尚書令少傅視左僕射職官要錄曰三少散祖左僕射冠服同二太也陳因之自宋以下惟有傅而無師保後魏有太師太傅太保謂之東宮三太少師少傅謂之東宮三少孝明在東宮宣武皇帝欲以崔光爲太子師傅光固辭帝令太子南面拜臣皆從太子拜光北面立不敢荅拜唯西面拜謝而出乃授光太子少傅北齊皆有之出則三師在前二少在後後周不置隋與北齊同唐六傅不必備唯其人太子出則乘輅備儀以爲後從貞觀中太宗撰太子接三師之儀出殿門迎太子先拜三師荅拜每門讓三師坐與三師書前名惶恐後名惶恐再拜先天元年十二月詔東宮三師三少直開府置令丞各一人隸詹事府尋罷

宋朝師傅不常設仁宗升儲置三少各一人李文定公昉以參知政事兼掌賓客及陞左相遂進兼少傅此宰相兼官僚之所從始也丁謂兼少師馮拯兼少傅曹利用兼少保是時實爲東宮官餘多以前宰執爲致仕官若太子太師太傅太保以待宰相官未至僕射者及樞密使致仕亦隨本官高下除授太子少師少傅少保以待前執政其少師非經額命不除若本官至尚書即除少傅丞郎給諫只除少保若因遷轉則遞進一官至太師即遷司空矣天禧末皇太子同聽政乃以首相兼少師樞密曹利用兼賓客自後神宗欽宗孝宗光宗在東宮皆不置開禧三年史同知彌遠自詹事入樞府乃進兼賓客已而太子侍立遂以錢丞相象祖兼太子少傅明年景獻太子立並置二相錢左相改兼少師史右相兼少傅未幾右相丁內艱左相亦去位又明年右相起復遂兼進少師焉

太子賓客

漢高帝時有四人年老以上慢侮逃匿山中義不爲漢臣謂之四皓東園公甪里先生高帝不能致及將廢太子太子迎四人至侍從太子燕見公幸幸護太子太子由是不

太子賓客執政兼東宮官自此始中興後賓客罕除開禧三年景憲太子立始以執政兼賓客後復省

太子詹事

詹事奉宮殿曰詹也給也漢因之掌皇后太子家皇后太子各置詹事職掌大抵如一志曰初武帝滅秦置詹事主中宮後漢官儀曰大長秋卑在者主中宮官後漢志曰初武帝滅秦置詹事主中宮官後漢官儀曰皇后當法駕前則小謁中宮者職如詹事三年省詹事職并一人奉引比皆皇后詹事也漢時太子門大夫庶子洗馬舍人皆屬二傅其太子家令丞率更令丞僕中庶子衛率等官並屬詹事後漢省詹事而太子官悉屬少傅魏復置詹事領東宮衆務晉不置至咸寧元年復置以掌宮事事具六傅篇及永寧中庶子洗馬舍人等官孝懷之代晉職擬尚書令掌三令四率中庶子洗馬舍人等官銀印青綬介幘進賢兩梁冠絳朝服佩水蒼玉宋與晉同齊置府領官屬齊沈文季爲太子詹事梁陳仕總宮朝後魏有太子左右詹事北齊東宮衆事無大小皆統之領三寺二坊及左右衛後周置太子宮正宮尹

隋開皇初置詹事二年罷之唐復置詹事府詹事一人掌內外衆務糾彈非違總判府事置少詹事一人以貳之龍朔二年改詹事爲詹事府少詹事爲少詹事咸通初復舊　丞秦官漢因之後漢省詹事府爲詹事府丞魏晉隋詹事省置至晉永康中詹事特置丞一人掌文書關通六傳華選其言以太子中舍人司徒從事中郎爲之九中庶子四人以功高者一人爲祭酒行則負璽前後部護駕與功高中舍人一人共掌其坊之禁令庶子四人掌侍從左右獻納得失與功高通事舍人一人共掌其坊之禁令冠服並同前代陳因梁制後魏亦有中庶子庶子官比齊門下坊中庶子四人領之隋分爲左右庶子各二人分統門下典書二坊事唐亦各二人分掌左右春坊事龍朔二年改左右庶子爲左右中護咸亨初復舊左右擬侍中而右擬中書令　貞觀中詔曰皇太子與百官書跋未有制式近代以來宜稱令右庶子以下署名宣奏行書其餘與諸親及師傅等書不在此限中允司議郎司經洗馬文學校書正字典膳藥藏內直典設宮門等局郎丞崇文館並屬右春坊中舍人通事舍人

太子庶子　中允舍人贊善文學正字內直

古者天子有庶子之官　周官諸子職諸侯卿大夫之庶子掌其戒令與其教理有大事則帥國子而致於太子唯所用之秦因之置中庶子庶子負　宋志云後漢置中庶子掖齊人鄧陽上疏云秦皇帝任中庶子蒙之言而荊軻入閤則秦官明矣　漢因之有庶子負五人史丹王商歐陽地餘並爲中郎凡庶子主宮中并諸吏之人職如侍中而庶子無負職如三署中郎　王莽改曰中尚翼子　後漢負五適子及支庶版籍魏因之在吳爲親近之官　晉中庶子庶子各四負職比散騎常侍及中書監令皆以俊茂者爲之或以郡守參選　晉宮殿簿注云皇太子宮爲宜稱陪臣默上言皇太子体皇極之尊絕私於天下宮臣皆受命天朝不得同之藩國事違旋行又王珣

皆以相謙爲中庶子曰東宮之選中庶子總管門下尤不可不得其才　若釋奠中庶子扶左庶子扶右宋與晉同武官平巾幘絳朝服元嘉初詔二率中庶子隨太子入直上宮十四年又詔還直東宮至齊其庶子用人甲雜梁天監七年詔華選其言以太子中舍人司徒從事中郎爲之九中庶子四人以功高者一人爲祭酒行則負璽前後部護駕與功高中舍人一人共掌其坊之禁令庶子四人掌侍從左右獻納得失與功高通事舍人一人共掌其坊之禁令冠服並同前代陳因梁制後魏亦有中庶子庶子官比齊門下坊中庶子四人領之隋分爲左右庶子各二人分統門下典書二坊事唐亦各二人分掌左右春坊事龍朔二年改左右庶子爲左右中護咸亨初復舊左右擬侍中而右擬中書令　貞觀中詔曰皇太子與百官書跋未有制式近代以來宜稱令右庶子以下署名宣奏行書其餘與諸親及師傅等書不在此限中允司議郎司經洗馬文學校書正字典膳藥藏內直典設宮門等局郎丞崇文館並屬右春坊中舍人通事舍人

舍人舍人通事舍人並屬左春坊其論德贊善亦左右分隸焉　貞觀令舍人通事舍人並屬左春坊其論德贊善亦左右分隸焉中允後漢太子官屬有之職在中庶子下洗馬上漢制太子五日一朝其非朝日即使僕及中允朝朝請問起居其後無聞宋齊有中舍人是其職也唐貞觀初改太子中舍人爲中允置二員其後復置中舍人龍朔二年又改中允爲左替善大夫咸亨元年復爲中允而左替善仍置焉中允掌侍從禮儀駁正啓奏并監藥及通判坊局事若庶子闕則監封題職擬黃門侍郎求徵三年以皇太子諱忠改爲內允太子遜位而官復舊

司議郎唐貞觀五年皇太子上表請置史職用司箴誡乃於門下坊置太子司議郎四人精選名士以居之龍朔中分爲左右以左司議郎替司議郎以右司議郎替舍人咸亨初復舊掌侍從規諫駁正啓奏并錄東宮記注分判坊事職擬給事中中舍人晉咸寧初置中舍人四人以舍人才學之美者爲之與中庶

子共掌文翰在中庶子下洗馬上 晉陸雲爲中舍人 九奏事文書皆綜典之監和掌藥月檢奏直臣名更直五日典文疏如中書郎宋亦四人齋有一人梁時功高者一人與中庶子祭酒共掌其坊之禁令陳因之後魏北齊並有之隋曰內舍人四員屬門下坊煬帝減二人唐中舍人二員掌侍從令書奏疏通判坊事擬中書侍郎永徽三年以皇太子諱忠改爲內舍人太子遷位而官復舊或謂之太子中書舍人 孝和實錄

曰王友貞太子中書舍人

舍人秦官也漢因之比郎中選良家子孫 晁錯對當時並爲太子舍人 後漢無員更直宿衛如三署郎中九帝初即位未有太子太子官屬皆罷唯舍人不省屬少府魏因之晉有十六人職比散騎中書侍郎從駕則正直從次直守如出則次直從宋有四人齋有一人梁有十六人掌文記陳因梁制後魏亦有之北齊典書坊置二十人隋典書坊有八人煬帝改爲管記舍人減四員唐復爲太子舍人四人掌侍從表啓宣

行令旨分判坊事龍朔二年改爲右司議郎咸亨元年復舊

通事舍人齋中庶子屬官有通事守舍人庶子下有內典書通事舍人二人掌宣傳令旨內外啓奏梁亦有之視南臺御史多以餘官兼職陳因之北齊門下坊有通事舍人八人至隋亦有之煬帝改爲宣令舍人八員唐復爲通事舍人亦有八員掌引導辭見承旨勞問左右諭德龍朔三年初置太子左右諭德各一員掌侍從替諭職比常侍

左右贊善大夫龍朔二年初置左贊善大夫替中允置右贊善大夫替中舍人咸亨元年中允舍人復舊而贊善大夫別自爲官左右各五人皆掌侍從翊養比諫議大夫

崇文館學士魏文帝始置崇文觀以王肅爲祭酒其後無聞貞觀中置崇賢館有學士直學士員掌經籍圖書教授諸王屬左春坊龍朔二年改司經局爲桂坊管崇賢館而罷隸右春坊兼置文學四員司

直二員司直正七品上職爲東宮之憲司府門比向以象御史臺也其後省桂坊而崇賢又屬左春坊後沛王賢爲皇太子避其名改爲崇文館其學士例與弘文館同

洗馬秦官漢亦曰先馬 如淳曰前驅也國語曰勾踐親爲夫差洗馬先成作送 後漢員十六人職如謁者太子出則當直者前驅導威儀也 漢選郎中補 安帝時太子謁廟洗馬高山冠非乘從時着小冠魏因之晉有八人職如謁者准秘書郎集賢一梁冠黑介幘絳朝服掌圖籍釋奠講經則掌其事餘後漢同宋與晉同齊置一人梁有典經局又置八人掌文翰尤爲清選皆取甲族有才名者爲之位視通直郎陳因之北齊典經坊洗馬二人隋曰司經局置洗馬四人煬帝減二人唐司經局洗馬二人龍朔二年改洗馬爲司經局爲桂坊 一云桂坊司經局置桂坊 司經大夫通判坊事罷隸左春坊咸亨初復舊掌侍奉及經史圖籍判局事文學漢時郡及王國並有文學而東宮無聞魏武置太子文學自後並無至後周建德三年太子文學十人後省龍朔三年置太子文學四員屬桂坊廢而屬司經開元中定制爲三員掌侍奉分掌四部書判書功事

校書宋孝建中洗馬有校書吏四人自後無聞北齊有太子校書隋太子校書有六人唐四人掌讎校經籍

正字隋太子正字二員煬帝改爲正書唐復爲正字亦置二人掌刊正文字

典膳郎漢魏以來並有太子食官局至北齊門下坊始別置典膳局有監丞各二人隋如北齊之制唐典膳局有郎二人丞二人郎掌進膳掌食之事丞貳之 乾封元年皇太子久在內不出典膳丞那文偉啟請減膳其年右史闕宰臣進擬數人高宗曰那文偉兼我兒不讀書不肯與內典與此人甚直可用遂拜焉

藥藏郎北齊門下坊領藥藏局有監丞各二人隋如北齊之制唐藥藏局有郎二人丞二人郎掌和齊醫藥之事丞貳之

內直郎齊有太子內直兵局內直兵史二人梁有直內主璽主衣扶侍等局各置有司以承其事陳因之比齊門下坊領殿內局有內直監二人副監四人隋如比齊制唐內直局有郎二人丞二人掌符璽繖扇凡案衣服之事丞貳之

因之比齊門下坊有齊師局有太子齊師內問師各二人隋如比齊典設郎南齊置居局齊庫丞一人梁齊內局各置有司以丞其事陳制唐典設局有郎四人掌凡大祭祀湯沐酒掃鋪陳之事

宮門郎秦有太子門大夫漢因之員二人漢官儀曰門大夫選四府掾滿職比郎將漢官儀曰安帝時太子謁梁冀冀因之晉太子門大夫准公車令掌通奏及宮門禁防宋因之梁代視謁者僕射陳因之比齊謂之門大夫門大夫統伶官隋煬帝改門大夫為宮門監唐初為宮門大夫今門宮局有郎二人丞二人郎掌東宮殿門管鑰及啓閉之事丞貳之

宋制東宮官有左右庶子諭德舊不常設每儲闈之建隨宜制官以備寮案多以他官兼領仁宗神宗升儲庶子諭德各置二人欽宗升儲置一人乾道中庶子諭德除左不除右七年詔庶子諭德輪日入宮仍同供職事　太子侍讀侍講唐太宗為秦王府有侍講及為太子亦置焉其後或置或否開元初十王宅引辭學子書者入教亦為侍讀而無侍講宋神宗升儲置侍講侍讀各一人乾道七年禮部太常言討論東宮開講儀宮僚遇講讀詹事以下至講讀官上堂並用賓禮參見依官職序坐皇太子正席講讀官迭起如延英儀講罷復位節朔不受官僚參賀元日冬至詹事以下牋賀謝辭初以常見之禮後離位致詞復位就坐茶湯罷詹事初上參見皇太子拜皇太子答拜庶子等初上參見皇太子受拜之禮近例皆已不行或遇合致拜曰更不參酌天禧至道故事施行並從之按天禧二年左庶子張士遜等言臣等日後號受望令皇太子坐受參見詔不許至道元年皇太子每見賓客必先拜迎送常降階及門

所載兼日逐致拜之禮近例皆已不行或遇合致拜曰更不參酌天禧至道故事施行並從之按天禧二年左庶子張士遜等言臣等日後號受望令皇太子坐受參見詔不許至道元年皇太子每見賓客必先拜迎送常降階及門

農少府漢代太子食湯沐邑十縣家令主之後漢則屬少傅主倉穀

家令秦官屬詹事服虔曰太子稱家故曰家令　太子家令　張鳳翼曰典倉署主簿　食官署司藏署

家令秦官屬詹事服虔曰太子稱家故曰家令　漢因之有丞主倉穀飲食職似司農少府漢代太子食湯沐邑十縣家令主之後漢則屬少傅主倉穀

飲食魏因之晉又兼主刑獄穀貨飲食職比廷尉司農少府其家令率更令及僕為太子三卿太康八年進品與中庶子二率同自漢至晉家令在率更下宋則居上銅印墨綬進賢兩梁冠絳朝服主內茵褥牀几諸供中之物及官奴婢月用錢庫內益米車牛刑獄齊因之自宋齊以來清流者不為之至梁天監六年武帝以三卿陵替乃詔華選家令視常侍黃門陳因之後魏亦曰三卿比齊家令有功曹主簿領食官典食司藏等三署及領內坊令丞隋掌刑法食膳倉庫奴婢等煬帝改為司府令唐復為家令寺置家令一人唯不主刑法餘與隋同龍朔二年改家令寺為宮府寺家令為宮府大夫咸亨初復舊丞二人主簿一人領食官署典倉署司藏署署令各一人丞各二人晉置宋齊以後並有之丞漢家令有丞後無聞宋舊云家令丞一人晉置宋齊以後並有之後周無隋家令丞二人唐因之龍朔二年改為宮府丞咸亨元年復舊掌判寺事

主簿晉置一人宋無齊有之自後無聞北齊隋亦然
唐因之掌印并及勾檢

食官署令丞漢詹事屬官有食令長丞後漢亦有而屬少傅主飲食
晉太子食官令職如太官令宋則屬中庶子齊則屬詹事掌廚膳之
事梁食官局屬庶子陳因之後魏亦有北齊有食官令丞又別領器
局酒局二丞隋家令寺統食官令丞令一人丞二人唐因之掌飲膳
之事

典倉署令後漢太子倉令屬少傅主倉穀魏以下無聞後魏有之北
齊家令寺領典倉署令丞典倉署又別領園丞隋家令寺統典倉令
丞令一人丞二人唐因之掌穀藏出納及醯醢蓋之事

司藏署令晉家令有主物吏人梁有錫賜庫局丞庶子又有東宮衛
庫丞北齊家令寺領司藏署令丞司藏又別領仗庫典作二局丞隋
家令統司藏署令一人丞二人唐因之庫掌藏財貨營繕之事

宋有主管左右春坊事二人以內侍兼仁宗神宗升儲位並有之中興後孝宗光宗正儲位
同主管左右春坊事二人以武臣兼承
及莊文景獻太子皆置其官

太子率更令 丞 主簿

率更令秦官 續漢志曰掌知漏刻故曰率更漢因之有丞主簿庶子舍人更直職似
光祿勳而屬詹事後漢因之後屬少傅魏因之晉主宮殿門戶及賞
罰事職如光祿勳衛尉而屬詹事宋制銅印墨綬進賢兩梁冠絳朝
服梁陳後魏並有之北齊領中盾署掌周衛禁防漏刻鍾鼓亦屬詹
事隋掌伎樂漏刻有令丞錄事各一人唐因之加掌皇族次序及刑
法事龍朔二年改率更寺爲司更寺改令爲大夫咸亨初復舊丞主
簿各一人

丞後漢率更置丞一人歷代悉有唯後周無唐因隋掌判禮樂刑罰
之事

主簿晉置一人宋無齊有之自後無聞北齊隋亦然
及勾檢

太子僕 丞 主簿 廄牧署

僕秦官漢因之又有長丞主車馬又有太子車長人亦主車馬後漢因之而屬少
傅僕如太僕太子五日一朝其非太子朝日即無中允入問起居魏
因之晉主輿駕兼主親族如太僕宗正從駕承安車次家令而屬詹事
宋齊並有之梁視黃門郎陳因之後魏亦有北齊詹事領僕寺置令
丞功曹主簿領廄牧署令隋僕寺置僕一人掌皇族親疎車輿騎乘
領廄牧署令唐因之加掌儀仗喪葬而不掌親族龍朔二年改僕寺
爲馭僕寺改僕爲大夫咸亨初復舊丞主簿各一人統廄牧署

主簿晉置一人宋無齊有之自後無聞北齊隋又有之唐因之掌印
及勾舉

太子僕 丞 主簿 廄牧署

僕秦官漢因之又有長丞主車馬又有太子車長人亦主車馬後漢因之而屬少
傅僕如太僕太子五日一朝其非太子朝日即無中允入問起居魏
因之晉主輿駕兼主親族如太僕宗正從駕承安車次家令而屬詹事
宋齊並有之梁視黃門郎陳因之後魏亦有北齊詹事領僕寺置令
丞功曹主簿領廄牧署令隋僕寺置僕一人掌皇族親疎車輿騎乘
領廄牧署令唐因之加掌儀仗喪葬而不掌親族龍朔二年改僕寺
爲馭僕寺改僕爲大夫咸亨初復舊丞主簿各一人統廄牧署

廄牧令秦官漢因之屬詹事後漢主門衛徼循衛士而屬少傅魏因
之晉武帝建東宮置衛率初曰中衛率太始五年分爲左右衛率各
領一軍惠帝時愍懷太子在東宮又加前後二衛率晉志曰凡太子
前後左右二率從使導與車後衛率從在鳥皮外並帶劍執刀其
服並視左右衛將軍劉卞爲愍懷太子左率知費台必害太子乃謂
張華曰東宮爲火如林四率精兵萬人公居阿衡之任若得公命
皇太子入朝使錄尚書事廢賈后於金墉城黃門力耳華不從成
都王穎爲太弟又置中衛率是爲五率及江左省前後率孝武太元
中又置宋齊止署左右二率梁二率視御史中丞銅印墨綬武冠絳
朝服左率領七營右率領四營陳有二率後魏曰左右衛率北齊謂
之左右衛率坊後周東宮有司戎司武司衛等員隋曰左右率兼有

副率二人煬帝改左右衛率爲左右侍率兼置副率二人唐爲左右衛率府龍朔二年改其府爲左右典戎衛咸亨元年復舊置率各一人領兵宿衛督攝隊伍總判府事車駕行幸則爲中軍長史各一人隋置唐因之掌通判自長史以下曹曹以上諸率府並同錄事參軍各一人隋置唐因之掌勾稽監印倉曹參軍各一人隋置唐因之掌官員假使儀式粮廩解過所監祭等事兵曹參軍各一人隋置唐因之掌府內衛事以上名帳差科及公私馬驢等

曹曹參軍各一人隋置爲鎧曹唐長安中改爲胄曹參軍神龍初復舊爲鎧曹太極中復爲胄曹掌軍器儀仗公廨營造罪罰長史以下官

局所領職務諸率府並同

親府勳府翊府中郎將各一人果毅左右衛率共領十一營二率各領

殿中將軍十人員外將軍十人比齊左右衛坊率各領騎官備身員外又有內直備身正副都督隋左右衛率下直閤四人直寢八人直齊直後各十人唐則曰親勳翊三府各置中郎將左右郎將各一人

唐置錄事兵曹參軍各一人

宋制左右衛司禦清道監門內率府率率府副率不常置中興後惟

監門率府副率爲環衛階官

左右司禦率府

隋文帝置左右宗衛其官制如左右衛各掌以皇族侍衛煬帝改爲左右武侍率唐復爲左右宗衛率府龍朔二年改爲左右司禦率府景雲二年復爲司禦率府置率各一人所掌與左右衛率同副率以下職掌亦同副率二人長史錄事及倉兵曹參軍各一人

左右清道率府

隋有左右虞候各置開府一人掌斥候伺姦非長史以下如左右衛煬帝改開府爲左右虞候并置副率二人唐爲左右虞候府職掌元年復舊置率各一人領兵宿衛督攝隊伍總判府事車駕行幸則爲中軍長史各一人隋置唐因之掌通判自長史以下曹曹以上諸率府並同錄事參軍各一人隋置唐因之掌勾稽監印倉曹參軍各一人隋置唐因之掌官員假使儀式粮廩解過所監祭等事兵曹參軍各一人隋置唐因之掌府內衛事以上名帳差科及公私馬驢等

曹曹參軍各一人隋置爲鎧曹唐長安中改爲胄曹參軍神龍初復爲鎧曹太極中復爲胄曹掌軍器儀仗公廨營造罪罰長史以下官

局所領職務諸率府並同

親府勳府翊府中郎將各一人果毅左右衛率共領十一營二率各領

殿中將軍十人員外將軍十人比齊左右衛坊率各領騎官備身員外又有內直備身正副都督隋左右衛率下直閤四人直寢八人直齊直後各十人唐則曰親勳翊三府各置中郎將左右郎將各一人

唐置錄事兵曹參軍各一人

宋制左右衛司禦清道監門內率府率率府副率不常置中興後惟

監門率府副率各一人掌領備身以上供奉兵仗唐爲左右內率府龍朔二年改爲左右奉裕衛咸通初復舊各置率一人掌侍從龍朔二年改太子左右千牛備身爲太子左右奉裕尋復舊

太子旅賁中郎將

旅賁中郎將一人職如武賁中郎將宋初置天子有武賁武訓也諸侯有旅賁禦災害也唐諸帥府初有中郎將官永徽元年以太子名忠改諸率府中郎將爲旅賁郎將其郎將改爲翊軍後或改或省

太孫官屬

唐永淳元年三月立皇孫重照爲皇太孫將置府寮高宗召吏部郎中王方慶問曰前代故事如何方慶進曰臣按周禮有嫡孫漢魏以來皇太子在亦不立太孫晉惠帝永寧元年立愍懷太子第三子裹

陽王尚爲皇太孫太子官屬即轉爲太孫官屬南齊永明十年立文惠太子長子南郡王昭業爲皇太孫使居東宮今皇太子在而立太孫旁求載籍未有前列上曰自我作古可乎對曰五帝不相沿樂苟不失上下之序不黷政理之道亦何事而不可上悅方要詳求典故官屬乃奏太孫府置師傅文學祭酒又長史曾掾主簿管記司錄以下六曹從事等官各加王府一級上後頗以爲疑竟不補授而止

朱子語錄曰或問東宮官屬甚詳如一小朝廷置詹事以統衆務則猶朝廷之尚書也置左右二春坊以領衆局則猶朝廷之中書門下省也左右春坊又皆設官又各帥其屬之意蓋文館猶朝廷之館閣賛善大夫猶朝廷之諫議大夫其官職一視朝廷而爲之隆殺此等制度猶存今之東宮官屬極苟簡左右春坊舊制選賢德者爲之今遂用武弁之小有才者其次借有講讀數員而已如贊善大夫諸官又

但爲階官非實有職業神宗以唐六典改官制當時亦有不曾討論者如東宮官屬之不備是舊嘗入劄論東宮官制疏裏宜倣舊損益之不報

六院四轄

檢院

周置大司寇　南梁武帝天監元年詔於公府置　唐天寶九載改爲肅政臺

理歷使爲獻納使後又改知匭使　宋雍熙元年改匭爲檢（兩浙東路西路申明申嚴曰申明申嚴曰招賢）景德四年改爲登聞檢院命樞密直學士張詠判（仍差內品監門諫議大夫掌受文武官及士民章奏表號凡言朝政得失公私利害軍期機密陳乞恩賞理雪冤濫及奇方異術皆受以通達允進狀者先敷院若爲所抑則詣檢院（外有理檢院使不置名於事狀之後有水旱之變許直言極諫）

三年專隸諫院南渡以來創治於和寧門之下紹興戊寅復承平之制移置居雙闕之任

登聞鼓院

古者朝有誹謗之木敢諫之鼓所以通冶道而來諫者也　宋朝曰敷奏以內臣掌之鼓在宣德門南街北廊至道三年命太子中舍王滌勾當鼓司用朝臣勾當自此始景德四年詔改爲登聞鼓院掌諸上封而進之以達萬人之情隸司諫正言凡文武臣寮閤門無例通進文字並先經登聞鼓院進狀未經鼓院者檢院不得收接建炎元年因舊制置于闕門之前（舊在宣德門外今移建於此）以備中書除改木司郎官各主其事淳化五年始專置官司於省內凡官誥各以本司誥身（外有理檢院使不置名於事狀之後有水旱之變許直言極諫）

進奏院

唐藩鎮皆置邸京師以大將主之謂之上都留後大曆十二年改爲上都知進奏院官

進奏院

唐藩鎮皆置邸京師以大將主之謂之上都留後大曆十二年改爲上都知進奏院官

五代以來支郡不隸藩鎮補人爲者聽其置邸隸藩鎮者兼掌焉宋因舊制皆本州鎮補人爲進奏官其軍監場務轉運司則差知後官則副知掌之通州就京師各置進奏院太平興國六年諸州罷知後之名簡知後官得奏楚等百五十人並充進奏官命供奉官張文璨提轄諸道進奏院監官以京朝官及三班使臣充掌受詔勅及諸司符牒辨其州府軍監以須下之并受天下章奏案牘狀牒以奏御及分報諸司中興以來隸門下後省給事中點檢訖乾道九年依舊隸後省合俾報事令後省錄付報行

官誥院

宋初於右掖門置院四司誥身安集于此以備中書除改木司郎官各主其事淳化五年始專置官司於省內凡官誥各以本司誥身印印之文臣用吏部武臣用兵部王公命婦用封加勳用司勳掌文武官將校誥身及封贈官誥院提舉一人以知制誥充判院一人以

帶職京朝官充元豐五年行官制文武諸身處吏部蔭官諸兵部
封贈及命婦誥屬司封加勳并將校告屬司勳官誥院四部誥身案
及吏人隨事隸本部七年并司封司勳誥身案入吏部祠書庫收掌
崇寧四年吏部轉置造官誥局五年罷令尚書右選主管大觀元年
復置舊改爲官誥院仍隸左右司三年復罷歸吏部政和三年六月
詔依舊置官誥院若官二員主管少府監鑄印記吏部製造誥身案
記爲文中興以來因仍不改

審計院

宋朝以三司使總邦計司各有院以秉中外泉穀出入之政蓋會計
之府也然簿牘從委典者不能稽察而姦容高潛化三年始用户部
侯奭知古奏剔其冗籍復別爲院置官額領之以聽稍食之要武覽
院之初特掌騎兵徒兵給受之數猶未及諸司也元豐三年合步騎
兩院爲一遂以其一主諸司自官禁朝廷下至斗食佐史凡賦祿者

以式法審其名數而籍其辭受唯郊賜給已乃審祿有疑予則詔以
法凡四方之計籍上于大農則逆其會凡有司議調度會財出則諏
爲設貢二曰左右聽分案六史八人其名舊爲諸軍諸司專勾司建
炎元年避高宗御諱改諸軍諸司審計官

糧料院

宋初仍舊制以三司大將軍爲都糧料使自開寶六年以著作佐郎
陸光乾充改用京官自此始太平興國五年分諸司馬軍步軍爲三
院八年以馬軍步軍合爲一院雍熙四年命供奉官陳載晦勾當諸
司糧料供奉官曾祚勾當馬步軍糧料自後復分馬步軍爲兩院或
以諸司使副分主之端拱二年復以京朝官主之元豐末併馬步軍
與諸司爲二院隸太府寺掌以法式頒廩祿凡文武百官諸司諸軍
俸料以券准給中興以來行在有諸軍諸司糧料院鎮江建康有分
差諸軍糧料院鄂州有分差户部糧料院四川總所有分差户部糧

催納茶場

催貨務掌折博斛米金帛之屬以朝官諸司使副內侍二人監太平
興國中以先平權商又交趾諸國入貢通關市議於京師置榷易院
大中祥符中併入榷貨務建炎中興又創都茶場給賣茶引隨行在
所於榷貨務置場雖分兩司而提轄監官並通銜管幹建炎四年詔
場依舊隸左右司其提轄榷貨務官兼行措置尋徙越州一務場於建康又
併襄州一務場歸建康紹興五年詔建康鎮江兩務場只是給賣鈔
引三十二年詔三省今後選差文臣充監更不差武臣乾道六年詔
仗舊通差武臣先是課入不立額唯視舊歲爲等差是歲始即分有
定數歲總爲錢二百四十萬萬行都受藏之所爲數八十萬萬建康
者一百二十萬萬千鎮江者四十萬萬

催買雜賣務

宋朝雜買務掌日市買司太平興國四年改至道中廢咸平中復置
以京朝及三班內侍三人監掌和市百物凡官禁官物所需以時供
納雜賣務掌德四年置掌受內外贓罰餘之物計直以待出賣或準折
支用以內侍及三班二人監後亦差文武朝官紹興六年詔雜買務
雜賣場置提轄官一員

文思院

宋朝太平興國三年置掌造金銀犀玉工巧之物金彩繪素裝鈿之
飾以供輿輦冊寶法物及凡器服之用隸少府監熙寧三年詔文思
院兩界監官立定文臣一員武臣一員若朝廷選差其內侍勾當官
並罷紹興三年詔少府監併歸文思院其上下界監官三員內一員文臣係京朝官
工部言所轄文思院舊分上下界上下界造作金銀珠玉下界造作鈿鏤竹木雜料欲依舊分爲上下界
從之隆興二年詔併禮物局入文思院

左藏庫

掌受四方財賦之入以待邦國之經費其原蓋起於周職內主賦入職載主賦出而邦布之入出則外府又主之皆其職也　晉始置左右藏令　唐於左右藏分建東西庫以太府少卿知出納於左長慶門之東　宋初左右止一庫置使領焉太平興國二年分爲二庫淳化三年分置左右藏各二庫四年廢右併入左政和六年修建新庫以東西庫爲名中興因仍東西庫各以文臣監武臣同監其東幣帛絁紬之屬在焉其西金銀泉券綠纊之屬在焉其西金銀泉券綠纊之屬在焉紹興二十七年詔戶部於轄下承節內選一員兼充左藏庫提轄官此提轄所由始也

孝宗即位詔將御前椿管激賞庫撥歸左藏庫以左藏南庫爲名專一椿管應副軍期支遣於是有東西南三庫寧龍南庫大抵國家用度多靡於贍軍四蜀湖廣江淮之賦類歸四總領所以餉諸屯其送京者殆無幾唯閩廣稍輸東西庫歲入以端計者率百四十萬以

緡計者率二千萬給遣雜是而大軍屠十之七宮禁百司祿賜裁三之間有非泛浩繁之費則請于朝往往出內帑封樁以補所闕監官九五人分番而治舊以京朝官爲之今唯才是用故四選通得入

建炎以來朝野雜記曰六院官檢鼓糧審官詰進奏也例以京官知縣有政績者爲之亦有自郡守除者則繼即除郎如鹿伯可是也故恩數畧視職事官而不入雜壓紹興十一年胡汝明以料院除監察御史遂遷副端乾道後相繼入掌者有宋敦書蕭之敏陳升卿傅漢等數人而六院猥重號爲察官之儲矣淳熙初龍大淵之秉政其內弟林宏幹辦審計司遇郊恩而林尚京秩乃白上以六院官班寺監丞之上林用是得封贈父母輕裘爲謝廊然所論南寶此其一事也紹興二年夏六院官始復入雜壓在九寺簿之下焉

又曰六院官入雜壓事甲記已具淳熙四年既削去近歲乃復舉行其班在五寺主簿之下太學博士之上六院官通計十二人皆得轉對但不入品耳然六院以爲邑有政績者爲之故例爲察官之選

又曰四提轄謂權貨務都茶場雜買務雜賣場文思院左藏東西庫是也權貨務掌鬻茶香礬紗引之政令紹興初沿宣政舊例置提領官率以故省吏爲之後乃改用士人行在建康鎮江三務場成入九二千四百萬緡　建原一千二百萬行在皆以入百萬實在四百萬都司提領不係戶部之經費而在建康鎮江者分屬總領所焉開禧末以總所侵用備稽銀始徑諭提領官不屬總所買務貨場蓋唐宮市之遺制近制凡宮禁月料朝省紙劄文思院之製造和劑局之修合皆所取給焉左藏封樁之幣餘總佑打套則費場掌之紹興六年始置提轄官總其事先是四轄官外補則爲州內遷或寺監丞簿亦有徑爲雜監司或入三館者

輕往往更遷六院官或出爲添倅非最日之比矣

總宮觀

宋朝設祠祿之官以佚老優賢祖宗時貴戚絕少　宮祠焉典云祖宗朝雖宰臣以憲職奉祠或未嘗直命始仕皆肥宰以後乃增焉是時方經理時政患疲老不任事者廢職欲悉罷之乃使仕宮觀以食其祿時相王安石亦欲以此塞異議者遂詔宮觀毋限員並差知州人以三十月爲任

在京宮觀

宋朝舊制以宰相執政充使或丞郎學士以上充副使兩省或五品以上爲判官內侍官或諸司使副　政和改武臣宮觀以陳武臣副使爲都監又有提舉提點主管官其職里近爲又前宰執留京師者多除宮觀以示優禮之意紹興二十一年在京宮觀依在外宮祠以三十箇月爲任　又紹興五年詔任在京舍人侍郎給人從前宰執學士已上依六曹侍郎直學士已上依中書舍人大中大夫已上依

左右司郎中任相宗元豐中楊全充九成宮使宮使之名自此始（宋朝郎官表）
（續資治通鑑長編卷二百八十一）
（宋會要職官志）
（宋朝事實類苑卷二十一）
（文獻通考卷六十）
（宋史職官志）
（宋史職官志）
（宋史職官志

司隸周官也掌五隸之法辨其物而掌其政令（五隸謂罪隸四罪之隸也物猶事也服其罪事）帥其民而捕盜賊漢武帝征和四年初置司隸校尉持節（持節者以示威重）督大姦猾（督察也猾亂也）後罷其兵察三輔三河弘農（三輔謂京兆尹左馮翊右扶風三河謂河東河內河南弘農七郡）一人元帝初元四年去節後諸葛豐為司隸又加節（持中詐事以矯制者二千石以下得捕斬之事畢還節）後復去之司隸去節自豐始也（豐為司隸校尉劾奏丞相韋玄成不遵法度玄成乃上書自劾）秩比司直（司直掌舉不法）冠進賢（進賢冠文儒者所服）屬大司空（比司直屬大司空）哀帝建平二年改為京兆尹河內右扶風（左馮翊京兆尹河東弘農九郡治河南洛陽）無所不糾唯不察三公（後漢宜令司隸不得察三公）中興以來（光武中興以來司隸不察三公）乃止（乃止者以其地近天子）建武十三年以御史大夫（大夫掌副丞相）為司隸校尉所部（後漢以河南尹河內河東弘農為司隸校尉所部）元延四年省（成帝元延四年省司隸校尉）綏和二年哀帝復置（哀帝綏和二年復置司隸校尉）但為司隸（但為司隸者不領州牧）冠進賢冠屬大司空比司直（司直掌舉不法）掌察舉太子以下行馬（行馬者以木為之）內事皆主之（事謂非法）卑道而行專席而坐（卑道而行專席而坐者以其尊嚴）初除皆謁兩府（兩府謂丞相御史）成帝元延四年省（成帝元延四年省司隸校尉）綏和二年哀帝復置（哀帝綏和二年復置司隸校尉）但為司隸冠進賢冠屬大司空比司直（司直掌舉不法）掌察舉太子以下行馬內事皆主之卑道而行專席而坐初除皆謁兩府（兩府謂丞相御史）

都官從事史至為雄劇主察百官之犯法者（雄劇言其職務繁劇）置司隸（置司隸校尉）一人（一人謂置一人）秩二千石（秩二千石者以其職任尊重）元帝初元四年（元帝初元四年）罷（罷者以其職事重不宜兼領）為執金吾（執金吾掌禁備徼巡）復置（復置

毋之喪不得去職元嘉元年初聽刺史二千石行三年服除喜二年復斷之或謂州府爲外臺使吾爲刺史第五倫之曰吾爲刺史能爲外臺之表聽察聲實爲九伯之寄靈帝中平五年改刺史唯五牧是時天下方亂豪傑各欲據有州郡而劉焉劉虞並自九卿出領州牧州牧之任自此重矣舊制州牧奏二千石長吏不任位者輒皆先下三公遣掾史按驗然後出退光武即位用法明察不復委三府故權歸臺閣刺史任重者爲使持節都督輕者爲持節銅印墨綬進賢兩梁冠絳朝服領兵者武冠而帶罷司隸校尉置司州江左則揚州刺史自魏以來蕞姓爲州而無將軍者謂之單車刺史加督進一品都督進二品不論有節假節制刺史二千石長史不任位者準皆增秩中興而行皆持節後魏天錫二年又制諸州置三刺史皇室一人異姓二人比古之上中下三士也郡置三守縣置三令長孝文太和中次職令自後魏北齊則司州曰牧而北齊制州爲上中下三等每等又有上中下之差自上上州至下下州凡九等

後周則雍州曰牧而制刺史初除秦辭之日備列禽獲九等

隋雍州置牧餘州並置刺史亦同北齊九等之制總管刺史則加使持節諸軍事以此爲常及蘇綽爲六條之制初文帝秉魏政令百官誦習其牧守令長非通六條及計帳者不得居官又置鄉官以治民之要在於清心不擾而已其五鄉職從六條之制其畧曰其一先治心以敬教化其二盡地利其四增賢長其五adjust其六adjust靜帝大象元年詔總管刺史加使持節諸軍事

大業初罷州置郡爲司隸刺史之名存而職廢煬帝大業三年一遷諸有兵處則刺史帶軍事以統之

三年改九等州縣爲上中下九等煬帝大業初後罷州置郡爲司隸刺史之名存而職廢煬帝大業三年一遷諸有兵處則刺史帶軍事以統之

郡亦有六條之制與前不同從事四十人副刺史巡察每年二月乘軺巡郡縣十月入奏

唐武德元年罷郡置州改太守爲刺史而雍州置牧至神龍二年二月分天下爲十道置巡察使二十人一道以左右臺及內外官五品以下堅明清勁者爲之兼按郡縣再春而代至景雲二年改置按察道各一人開元十七年省十二年復置二十二年改置採訪處置使其有戍兵之地即置節度使令兼大總若大小相由是一人兼理數節自余皆隨事繁簡或一道分爲兩使或兩道合爲一使大抵以採訪使爲額餘使則否至德之後改採訪使爲觀察使俱帶節度之職置分天下爲四十餘道道大者治於所部之大郡

都督

總管鄭衛兗豫綏都督軍御史事竟罷建安中魏武爲相始遣大將軍督之而次紹分沮授所統諸軍爲三都督督軍各一人魏文帝黃初三年始置都督諸州軍事或領刺史又上軍大將軍曹真都督中外諸軍假黃鉞則總統外內諸軍矣明帝太和四年司馬宣王征蜀加號大都督高貴鄉公正元二年司馬文王都督中外諸軍事得與使持節同假節唯軍事得殺犯軍令者又伐吳之役以賈充爲使持節假黃鉞大都督總統六師都督中外諸軍事得專殺人臣則無居者唯江夏王義恭得假黃鉞常職舊日監某州諸軍事文臣常器又有都督諸州諸軍事者則爲常職舊日監某州諸軍事永安以後近遠多

後漢光武建武初征伐四方始權置督軍御史事竟罷建安中魏武爲相始遣大將軍督之而次紹分沮授所統諸軍爲三都督督軍各一人魏文帝黃初三年始置都督諸州軍事或領刺史又上軍大將軍曹真都督中外諸軍假黃鉞則總統外內諸軍矣明帝太和四年司馬宣王征蜀加號大都督高貴鄉公正元二年司馬文王都督中外諸軍事得與使持節同假節唯軍事得殺犯軍令者又伐吳之役以賈充爲使持節假黃鉞大都督總統六師都督中外諸軍事得專殺人臣則無居者唯江夏王義恭得假黃鉞常職舊日監某州諸軍事文臣常器又有都督諸州諸軍事者則爲常職舊日監某州諸軍事永安以後近遠多

帝即位改監爲都督

後魏有都督中外諸軍事永安以後近遠多

軍置京畿大都督總攝軍人立府置佐後周改都督諸軍事爲總管則總管爲都督之任矣又有大都督帥都督都督至隋三都督並以爲散官煬帝改大都督爲隊正副武牙郎將上大都督爲驍騎副大都督爲武騎尉都督爲雲騎尉都尉爲羽騎尉以統王師唯制帝以并益荆揚四州置大總管府置於諸州列爲上中下三等加使持節總管亦加號使持節五年以洛荆并幽交五州爲大總管府七年改大總管爲大都督府總管爲總管武德元年諸州總管亦加號使持節總管府已置都督府武德四年襄州已置大行臺復有行軍大總管者蓋有征伐則置於所征之道以督軍事自武德以來亦有元帥之號太宗爲秦王加西討元帥中宗爲周王爲洮河道元帥睿宗爲相王爲并州道行軍元帥中宗定爲上中下等上都督府五中都督府十六下都督府十六加潞州爲五焉其餘都督後制置改易不恒難可備叙九大都府置大都督一人帶使持節大都督府諸軍事開元十七年分天下州縣制爲諸道每道置使治於所部即擇親王爲之節度使自景雲二年四月始以賀拔延嗣爲涼州都督充河西節度使其後諸道因此號得以軍事專殺行則建節府樹六纛外任之重莫比焉本皆兼節度支營田使開元九年十一月勑其河東河北不須別置非令節度兼充有副使一人行軍司馬一人

判官二人副使及行軍司馬通署掌表奏書記判官二人掌表奏書記

一人掌表奏書記宋江夏王義恭取五臣爲掌書記參謀無員一人或二人參議諸書隨軍四人分使出入開元中凡八節度使南北八衙度也後更增加改名號蓋古之持節都督江左四中郎將近代行軍總管之任置長史司馬參軍等員參軍若萬人以下多減統兵馬以上大總管下參軍掌兵馬倉曹掌倉庫

存撫使以右庸政御史中丞知大夫事李嗣眞等爲之時分巡天下者皆左右臺官神龍二年勑左右臺內外五品已上官識理通明無屈撓者二十人分爲十道巡察使二周年一替以廉按州郡景龍二年置十道按察使分察天下至開元八年五月復置十道按察使以陸象先王皎等爲之正元八年以江淮荆襄陳宋河朔水災遣中書舍人奚陟左庶子姚奕語秘書少監雷成京兆少尹韋武爲諸道宣撫使賑給災蒸均平賦役疎決囚係懲蕭宦吏元和四年以旱災復遣左司郎中鄭敬等爲諸道宣撫使

黜陟使

正觀八年發十八道黜陟大使二十年遣大理卿孫伏伽等以六條巡察四方黜陟官吏開元二十一年遣使以崔沔等爲之天寶五載遣使以席豫等爲之至德二載道使以虢王等爲之建中元年以庾何等爲之自建中以後省

採訪處置使

開元二十二年初置十道採訪處置使以御史中丞盧絢等爲之仍置印二十五年命諸道採訪使考課官人善績三年一奏永爲常式天寶九年勑採訪使但察訪善惡舉其大綱自餘郡務所有奏請並委郡守不須干及乾元元年詔近緣狂寇亂常每道分置節度其管內綠徼遠及文牒兼使命來往州縣應命非不艱辛仍加採訪轉益煩擾其採訪使置來日久并諸道黜陟使宜且停待後當有處分

文獻通考卷六十 七

按察黜陟使

奏置使

容齋洪氏隨筆曰唐世於諸道置按察使後改爲採訪處置使治於所部之大郡既又改爲觀察其有戎旅之地即置節度使分天下爲四十餘道大者十餘州小者二三州但令訪察善惡舉其大綱然兵甲財賦民俗之事無所不領謂之都府權勢不一法度去煩就理衆心爲宜唯別置營田處其使且令仍舊其忠武勝其重龍生殺人或專私其所領州而虐視支郡元結爲道州刺史作春陵行以爲諸使誅求符牒二百餘通又作賊退示官吏一篇以爲忍苦哀歛陽城守道州賦稅不時觀察使數詢責又遣判官督賦城自囚於獄判官去復遣官來按舉韓愈送許郢州序云爲刺史者怕私於其民不以實應乎府爲觀察使者常急於其賦不以情信乎州州縣縣又急於鄉鄉又急於保保又急於民民不堪命去而逋逃相繼此然每道不過一使臨之耳今之州郡按制莅刺者舉五六人而臺省不預毀譽善否隨其意好又非唐日觀察使比也按野處所言以爲唐之州縣不過一使臨之而宋則有帥漕憲倉四司故州縣之官未難以奉承屢布蓋唐制一道兵政屬之節度使民事屬之觀察使然節度多兼觀察又各道雖有度支營田招討經畧等使然亦多以節度使兼之蓋使名雖多而主其事者每道一人而已至宋則監司各自有建臺之所每司專有長官專有掾佐而號令之行於統屬者始頗矣然宋之監司雖多而一司猶不過一人專之也若夫司存異立而每司之稱牧伯刺史者比肩數人而以臨乎其郡郡則擇守者比肩數人而以臨乎其縣每縣則稱宰者比肩數人而以臨乎其民則其誅求之苛密奉承之不易又振古所無也

度支營田使

開元十年勑度支營田若一使專知宜同爲一額共置判官兩人元和十三年詔曰事關軍旅並屬節制務係州縣悉歸廉察二使所領實曰管轄諸道度支營田承前各置使自艱虞以後名制因循方鎮除授之時或有兼帶此職遂令網目所在各殊今日務循舊章思一法度去煩就理衆心爲宜唯別置營田處其使且令仍舊其忠武鳳翔武寧魏博山南東道橫海郃寧義成河陽等道度支營田使及

淮南度支近已停省其餘諸道並準此處分初景雲開元間節度度支營田等使諸道並不置又一人兼領者甚少艱難以來優寵節將天下擁旄者常不下三十人倒衙節度度支營田觀察四使其邊界藩鎮增置名額者又不一前後六十餘年雖常增減官員及使額而度支營田以兩河諸將兼領故朝廷不議停廢至是群盜漸息宰臣等奏罷之

租庸使

開元十一年宇文融除殿中侍御史勾當租庸地稅使天寶二載決都河南江淮嶺南山南東道兩稅等錢物令戶部侍郎一人巡檢勾當租庸使六載楊國忠加諸道租庸使至德元年第五琦除監察御史充江淮租庸使廣德元年考功郎中裴諝為河東道租庸監鐵等使永泰元年京兆尹第五琦奏租庸使請一切並停唯差判官一人巡官二人催遣從之

兩稅使

建中三年初分置汴東西水陸運兩稅鹽鐵使（包佶兼領分為之）八年以東主之東渭橋以東諸道巡院兼領南山南東道巡院兼領南山南西道財物令戶部尚書度支使班宏王之其後宏滂互有短長宰相趙憬陸贄具以其事上聞由是參用大曆故事如劉晏韓滉所分焉元和四年制令鹽鐵使楊子留後宜兼充淮南節度使其江陵留後宜兼充荊南節度使度支山南西道分巡院官宜兼充劍南東西川山南西道兩稅使其硤內五監舊屬鹽鐵使宜割屬度支使便委山南西道兩稅使兼知糶貨各奉所職期於悉心

戶口使

開元十二年宇文融除御史中丞充諸色安輯戶口使天寶四載戶部郎中王鉷加勾當戶口色役使

臺按格令採姦濫以繩之中書門下立百司之体要察群吏之能否異績者而必進敗德聞而且貶政有恒而易守事歸本而難失經遠之理捨此奚據洎姦臣廣言利以邀恩多立使以示寵竝下民以厚斂張虛數以獻狀上心蕩而益奢人望怨而成禍使天子有司守其位而無其事受厚祿而虛其用守文融首唱其端楊慎矜王鉷繼導其軌楊國忠終成其亂仲尼云寧有盜臣而無聚斂之臣誠哉是言前車既覆後轍未改求達化本不亦難乎

洪氏容齋隨筆曰楊國忠為度支郎領十五餘使至宰相九領四十餘使弟署一字不能盡屑吏因是恣為姦欺新舊唐史皆不詳載其職案其拜相制前銜云御史大夫判度支充劍南節度使兼山南西道採訪處置使拜右相兼吏部尚書九成宮等使閱內道及京畿採訪處置使自餘所領又有管隼鷹榮玄館學士脩國史太清太微宮使自餘所領又有管當租庸鑄錢等使以是觀之無可見矣宮市之事咸謂起於德宗正元不知天寶中已有此名且用宰臣充使也韓文公作順宗實錄但云權事宮中有要市外物令宮吏主之與人為市隨給其直正元末以窒者為使亦不及天寶時已有之也

轉運使

唐先天二年李傑（始名勢先）始為水陸發運使蓋使名之起開元二十一年裴耀卿以侍中充江南淮南轉運使而崔希逸蕭炅為副蓋副使始此天寶以韋堅充勾當轉運使第五琦充諸色轉運使劉晏充諸路轉運使其後韓滉杜悰杜讓能崔昭緯皆以宰相充使而諸道分

置巡院皆統於此　五代罷巡院始置轉運使　宋朝藝祖開基懲五季之亂藩臣擅有財賦不歸王府自乾德以後稍偽畧平始置諸道轉運使以總利權開寶六年廣南平除徐澤為判官蓋轉運判官始此其轉運使之名國初但曰勾當某路計度轉運使太平興國初皆曰使兩省以上則為都轉運使又置副使與諸路判官焉又置同勾當轉運事俾罷諸路副使真宗每用兵或令都部署兼轉運使王師征討則有隨軍轉運使事畢即停至道中詔曰天下物宜民間利病惟轉運使得以周知令更互赴闕延見詢問焉慶曆中皆帶按察之任六年罷之三年詔歸路轉運使副輒互奏以察官吏能否先是歲遣官吏賫圖籍詣闕磨勘謂之磨勘使副至是令本部具所遷頓按察官吏不能安其職者以名聞所遷頓按察官吏賫圖籍詣闕磨勘謂之磨勘使副至是令本部具所遷頓按察官吏不能安其職者以名聞　先是判官與轉運爭權而罷至嘉祐中復置熙寧二年詔轉運使除授不常唯使副判官常置舊制轉運司除授皆命逐路都轉運使除授不常唯使副判官常置舊制轉運司除授皆命

運使用本資序人即充賫序下一等為權二等為權發遣中與以來詞給誥度江已後倒給勅命後稍復舊轉運使副命詞運判則否六年諸路運判亦命詞給誥光宗紹熙以來以兼領總管故也

主管文字一員幹辦公事二員又有準備差遣員多寡不一

東萊呂氏曰國初未嘗有監司之曰其始除轉運使止因軍興專主糧餉至班師即停罷如太祖時平澤潞則命户部侍郎盧多遜轉運使用師湖南則命部判官歷防兵部侍郎邊光範充北路轉運使白充南面給事中沈義倫充京西水陸轉運使是也至於命柯幼沖充東面劉仁遂充西面曹翰充南面胡玩充北面皆水陸轉運使太宗時如劉保勳為河東城西四面轉運使樂冲為太原管内水陸轉運使郭泌為御河至閔南水陸轉運使王在田為陸路轉運使崔邁為水路判官或謂路或謂道或曰知或曰同或曰同知或為幹當皆緣用武責以餽運之職也太祖開寶五年命二參政事薛居正呂餘慶兼領提舉諸州水陸轉運使明年薛居正沈義倫拜相呂餘慶去位遂以居正義倫二相兼提舉水陸轉運累朝以武臣為帥守而兼漕事則太祖朝均州刺史襄州判門至石門關兵馬都總管曹翰兼西南面水陸轉運使襄州鄧度使潘美鼎州節度使尹崇珂同知廣州軍州事並兼領南轉運使太宗朝右武衛大將軍濱州團練使知通利軍王賓兼河北轉運使又以賓知楊州兼發運司真宗朝定州駐泊都總管山南東道節度使同平章事王顯兼河北水陸都轉運使顯總領定高陽三路又領河北都轉運使副都總管侍衛馬步軍都虞候天平軍節度使王超充轉運副使此皆武臣任帥守兼漕也太祖知容州毋守素知邕州范旻通判桂州符嗣各知本管轉運事　太宗朝知廣州李符兼諸州轉運使知洪州王明兼江南西路轉運使　真宗朝知益州宋太初兼川陝四路都轉運使拿知政事判天雄軍府王欽若都大提舉江北轉運使此皆文臣任帥守兼漕也始轉運一司兼州縣與夫廢置皆在一時初無定制所主掌者軍須糧餉而已自高保寅知懷州州隸河陽時趙普為河陽帥與保寅素有隙事多抑制保寅不能平手疏請罷支郡會左拾遺李幹亦言諸州落鎮支屬州郡多佚親吏掌其閔市頗不便於商賈滯天下之貨望不令有所統攝以分方面之權算奸王室亦強幹弱枝之術也時太平興國二年也詔部署漕運俾畢青苗充折貝糓滑衛鎮深趙定祈等州先隸潘傒令直屬京師郡長吏得白奏事自是而後邊防盜賊刑訟金谷按成之任皆委於轉運使又節次以天下土地形勢俾之分路而治矣繼增轉運使判官以京官為之於是轉運使於一路之事無所不總也　太宗淳化二年五月詔轉運使司命常參官一人糾察州軍刑獄四年十月詔刑獄司宜從省

罷委轉運司振舉之以此知轉運司總刑獄之事也　真宗大中祥符二年五月廣南西路轉運使言如洪寨主殺直李文著以輕兵掩襲蠻賊文著中流矢死其隨文著將校八人本司並斬訖七年八月梓州轉運使寇瑊言本使公宇在梓遂州去戎瀘地遠或戎人緩急寇邊難於照應請置資州詔從之以此知轉運司總邊防之事也至道元年八月荆湖轉運使何士宗請執政大臣出領外郡應合申轉運司公事只書通判以下姓名太宗謂宰相等曰大臣品位雖崇若出臨外藩即轉運使所部要係州府不係品位此朝廷典憲不可輕改並仍舊貫由是觀之轉運使權可謂重矣然又疑其權太重復置朝臣於諸路為承受公事是攙察漕司也　真宗即位省罷承受之官景德問遂建提點刑獄一司實分轉運使之權又以武臣帶閤職者副之點寧中議罷武臣提刑或謂真宗時以武臣提刑令機察漕司也

監司之官既衆所領之職又分諸路復以知州帶一路安撫鈐轄等名目自領軍事而轉運司所職催科徵賦出納金谷應辦上供漕輦綱運數事而已仁宗慶曆中患漕司權輕令帶按察使後二年江東漕臣楊紘王綽與提刑王鼎頗務深刻號江東三虎其餘刻轄州郡窘辱大臣者多矣朝廷又患之遂罷轉運按察名皆非太宗真宗時委任轉運使之意也富弼等論帶察使而不察司吏以朝會連配率多為能又謂轉運使依資循例而入多非其人郡縣官守因循人受其弊又謂不由舉主擇所以大半不才皆確論也然而太宗時轉運使皆人主親自選擇故淳化五年十一月上曰多士滿朝朕試令索班簿閱之周行之人無貫鄉比不勝其衆矣比於其中求一才中轉運使三司判官者了不能得雖多亦奚以為臣以此知轉運使自人主親擇之也淳化三年正月詔宰相參知政事樞密副使三司使翰林學士尚書兵部兩省給舍以上御史中丞各於京朝官內保舉堪任轉運使者一人臣以是知宰相執政侍從官皆舉薦人才而人主親擇之也　神宗謂文彥博等曰諸道帥臣轉運使職任至重一道悕舒係焉宜謹擇其人久於其任漢宣循名責實須用此道彥博等對曰為治之要無以易此故熙寧元豐諸路漕臣率多衆職今軍興之際調度日繁理不可緩而諸路轉運使推擇非才任用不一又非慶曆此也然臣區區之愚竊謂太宗用李幹之言罷藩鎮支屬而委任轉運使所部夫論列言其不便者多矣　仁宗景祐三年十一月詔懷遠軍本隸宜州自今奏事無得專達是亦復支郡之制增藩鎮之權以壯國勢而一道廉按之任恐可改也　神宗即位之初因知揚州徐綬告謝甚衰管與富弼曾公亮筆議分置藩郡令按察支屬而大臣無有能上當聖意者熙豐紹行崇觀政宣更數十年不能行神宗之意蓋有待於今日也不然則願如太宗之時盡減監司之目獨存轉運一司其親擢衆薦委任賜予悉用祖宗初制仍帶按察之名其久任如真宗用朱搏於河東十有一年不除代者勞效顯著則增秩賜金簡慢不職則削官奪賜乘驛入奏更互赴闕以至給印曆郡安諸司（一作州長吏書績皆以太宗真宗為法比之復支郡利害固不同然亦愈於因循不振之弊也

安撫使

梁武帝普通五年魏以鄱道元為大使慰撫六鎮大使始此　隋文帝開皇九年詔遣杜固韋洗安撫嶺外又仁壽四年以楊素為并州道行軍總管河北道安撫大使　唐正觀初遣大使十三人巡省天下（諸州水旱則有巡察安撫存撫之名諸使則有副使天授二年發十道有按察使聖曆中狄仁傑為河北道安撫德宗正元又置副使　宋舊不常置自咸平二年以翰林

學士王欽若爲四川安撫使知制誥梁顥爲陝西安撫使安撫使之名
始此其後景德三年始置河北沿邊安撫使以雄州守臣爲之而陝
西沿邊諸州亦有安撫使慶曆二年詔置湖南安撫司八年詔置河
北四路安撫以轄瑞王楙領事昌朝等充諸路經畧安撫使皇祐四年詔廣桂二州帶經畧安撫
使熙寧五年罷諸路經畧安撫司崇寧二年置河南安撫使宣和三年臣僚言睦寇猖獗乞以杭越知州兼本路
安撫鎮撫一方詔杭越州江寧府宇臣並帶安撫使詔洪州守臣可
依江寧府安撫使凡諸路安撫通州知州兼以直秘閣以上充掌總
護諸將統制軍旅察治奸究以講清一道凡兵民之政皆掌焉帥其
屬而聽其獄訟須其禁令定其賞罰稽其錢穀甲械出納之名籍其
行以法若事難專決則具可否稟奏即千機速邊防及士卒抵罪則
聽以便宜裁斷

交元年李綱請沿河沿淮沿江置安撫使兼馬步軍都總管以文臣
充二年令將兵處知州帶管內安撫使後省四年置鎮撫使罷逐路
安撫使後罷鎮撫使置安撫使如故時諸路又有安撫大使自兩浙
西路劉光世始二品以上爲帥即爲安撫大使

提刑

宋太宗淳化二年以司門員外郎董儲等一十一人分充諸路轉運
司提點刑獄四年吳宗諤王旦曰朕慮四方州縣官吏
未盡得人一夫受冤即召災沴今軍民事務雖有轉運使且地遠無
由知先帝嘗選朝臣爲諸路提點官狀今可復置仍以使臣副之於
是置諸路提點獄公事以朝臣充始命屯田李栖爲之副以武臣閤
門祗候以上充天禧四年加勸農使俄改提點刑獄勸農使又以武
臣爲副使天聖六年悉罷明道二年復置嘉祐中有武臣同提點河
東刑獄籍用公庫銀器及藥偶首飾議者謂武臣不可爲監司罷之
治平元年罷提點刑獄而委轉運司興寧二年諸路提點刑獄復差

文臣其武臣注罷

官一員

東萊呂氏曰太宗皇帝即位之久天下無事淳化二年五月詔
應諸路轉運使各命常參官一人專知糾察州軍刑獄公事管
內州府十日一具囚帳供報有疑獄未決即馳傳以示之郡縣
故稽留大獄久而不決及冤辭按劾從吏此初置外路刑獄官
以閑佐史小吏已下得以便宜按劾識情不得實官吏用情者並
之詔也是時猶隸轉運司然行之二年勞擾無補於是淳化四
年十月降詔曰比者申命使臣分聽獄訟徒經歲序蔑有平反
既冀副於哀矜祇爲於勞擾其諸路決遣刑獄司宜從省罷
委轉運司根舉之　真宗咸平四年乃謂先帝常選朝臣諸路
提點刑獄後置之不隸轉運別爲一司稱畫其權矣當時約
束曰所至專察囚禁詳審按閱州縣不得迎送聚會所部每旬
具繫囚犯由訊鞫次第申報當檢舉催督在繫淹久者即馳往
案問出入罪者移牒覆勘劾官吏以聞諸色詞狀逐州斷遣
不當已經轉運司按斷未允者並收接施行官吏貪濁弛慢者
具名以聞政有疵匿並當加罪仍借緋榮以三年爲任增給緡
錢如轉運使之數內出御前印紙爲磨勘書績　初中書樞密院錄

其姓名代還者課議功行賞加刑獄杜濫不能摘舉官吏施慢不能彈奏務從長遠者實以深罪切覩當日詔旨專爲刑禁詞訟究枉天禧中已兼勸農一事至仁廟朝天聖六年正月詔令諸路提點刑獄司朝臣使臣交割本職公事與轉運使副令轉運司條所省事件以聞既罷兩年天聖八年九月復置仍令所至毋得送迎其吏人約舊數裁減之降詔十月九日是月壬申卻權罷又三年至明道二年冬復置自後提刑一司雖專以刑獄爲事封樁錢穀盜賊保甲軍器河渠事務浸繁權勢益重而轉運司所總惟財賦綱運之責而已司局愈多官吏益衆而事愈不治今日之獘正在按察之官不一也臣故著提刑廢置約束之詳以備朝廷採擇

提舉

即漢取壽昌平之任也自衛李悝制平糴之法漢人因之則謂之常平焉然漢人特賢倉而猶領之於大司農也　宋朝淳化中建常平倉景祐元年令轉運司舉長史舉所部官專領之然猶隸漕臣熙寧遣使提領此蓋提舉常平之所始也二年制置三司條例司言河北陝西已差官提舉常平惠倉仍不令司農承兼領提舉常平司操常平斂散之法申嚴免役之政令治荒修廢賑民艱阨則兼提舉司歲察所部廉能而保任之若疲軟或犯法則隨其職事劾奏又按元豐令諸路常平司歲終會其出入斂散之數及所振救之豐凶和糴之重輕而易穀之法因民之有無物貨貴賤之滯於民用者乘其貿易以平之皆舉行其政令以牧民而考察官吏之事元祐初罷紹聖九年復置政和改元詔江淮荊浙六路共置茶鹽提舉一員宣和三年詔河北京東路推行新法鈔鹽可添置提舉官一員此提舉茶鹽之所始也國朝茶法總歸三司元豐間或以轉運常平官兼提舉或以官吏既而諸路皆罷建炎元年詔提舉常平司併歸提刑司二年八月復諸常平官還其舊本自

唐宣宗大中五年以白敏中充招討党項行營都統制置等使制使之名始此　宋朝不常置掌經畫邊軍旅之事政和中熙秦用兵以內侍童貫爲之宣和末姚古爲京畿輔郡兵馬制置使靖康初种師道爲河東路制置使建炎元年有招捉盜賊制置使自王淵始三年有行在五軍制置使自劉光世始又諸路皆有副使自江浙陳彥文程千秋始六月浙西安撫使廉允之帶本路制置使安撫帶制置自此始也　紹興二年有沿海制置使浙東建東西之名自江南西路始　六年始鑄印以其路制置司爲名從浙西淮東制置使梁汝嘉所請也其後盡省惟四川沿海有焉　四川係成都府沿海明州開禧用兵起仁宗鄉守金陵留鎮宗鄉常以僉樞督視軍馬於是趙淳已爲江淮制置命宗鄉爲江淮制置大使已而罷四川安撫又以安子文爲制置大使朝議以子文恩數視執政特加大字屬官有參謀參議幹辦公事二員準備將領差遣差使各五員餘隨時勢輕重而增損焉

經畧使

唐正觀二年邊州別置經畧使此蓋使名之起節度兼歷支然皆因招討經畧使則有副使判官各一人儀鳳二年以黑齒常之爲河源軍經畧大使來濟元年婁師德爲河源軍經畧副使至德三年賀蘭進明除嶺南五府經畧兼節度使建中元年除元琇鄭叔清始以右僕射張茂昭爲邠寧環慶涇原經畧　宋朝不常置咸平五年始以右僕射張齊賢爲邠寧環慶涇原路經畧使判汾州諸路軍馬並受節度又以鄧州觀察使錢若水爲并代經畧使判并州自後不除人寧元中夏人入寇始命陝西沿邊大將皆兼經畧慶祐開儀智高擾邊詔知廣桂州並帶經畧安撫使自後西邊南邊常帶經畧所以重帥權而服羌夷也其經畧安撫各以五秘閣以上充掌一路兵民之事皆帥其屬而聽其獄訟頒其禁令定其賞罰稽其錢穀甲械出納之名籍而行以法若事難專決則具可否奏聞或許依擅斷後罷而二廣如故

發運使

宋太平興國二年置江淮水陸發運于京師端拱元年罷以其事分隸榷茶司至道元年始命洛苑副使楊允恭西京作坊使副李溥分置局三年省咸平二年鹽鐵判官王子奭復爲制置淮南茶鹽是年兼制置發運仍領荊湖路三年以子奭充淮南轉運使四年又加都大發運事兼以淮南轉運使領其務而無使名景德二年復置一人後亦有二人副使以諸司副使充景德二年置都監天禧二年官宗者或爲副使秩輕者爲都監副使不常備景祐元年罷寶元元年復廢慶曆七年上命發運副使更不置正使置司真州歲漕江湖粟六百萬斛以贍中都渡江後江湖寇盜多發運司第職雜賞而已紹興二年罷以其錢帛赴行在八年起居舍人勾龍如淵言户部非生財之道請置諸路水陸度支轉運等使置司蘇杭户部侍郎李彌遜請復置發運使別給雜本錢數百萬緡廣行儲積徽猷閣待制程邁爲江湖荆浙閩廣總制發運使專掌雜事九年廢發運司乾道六年廣衆相當國奏復發運司以户部侍郎史正志爲江浙荆湖淮廣福

建等路都大發運使朝論不以爲宜汪聖錫黃通老二尚書言之尤力執政不聽其年十二月正志以奏課誕謾遂廢司焉後復置以平江府守臣兼專領糴運之事以餉淮軍

總領

總領財賦古無其官宋靖康末高宗以大元帥駐軍濟州命閤門宣贊舍人王公亮提舉東京糧料院兼都大主管淮北糧草公事公亮至南京置局招集流散官吏軍民及商賈之有物力者令認納糧草以助軍興建炎二年公亮以疾乞罷詔以其職歸之轉運使而公亮所置官吏悉罷紹興二年復置都大主管糧草公事以戶部侍郎孟庾爲之庾至揚州奏以淮南轉運副使王似提舉糧草似至揚州奏以淮南轉運判官李謨提舉糧草謨至泰州奏以淮南轉運判官王安中提舉糧草安中至楚州奏以淮南轉運判官王之望提舉糧草之望至真州奏以淮南轉運判官王俁提舉糧草俁至揚州奏以淮南轉運判官王之道提舉糧草之道

十合兩司爲萬有一千十有六匹此慶元之額也嘉泰末川司五場又增爲五千一百九十六匹秦司三場增爲七千七百九十八匹合兩司爲萬有二千九百九十四匹然累歲所市多不及額焉

都大坑冶

唐開元二十五年監察御史羅文信充諸道鑄錢使天寶三載楊杵除御史中丞充鑄錢使六載慶支郎中楊釗充諸道鑄錢使永泰元年劉晏充東都淮南浙江東西湖南山南東道鑄錢使第五琦充京畿關內河東鉤南山南西道鑄錢使諸鑄錢監所在州府都督刺史爲之副監一人上佐判之　宋朝白開寶平吳之後因其舊錢監于鄱陽既而江淮荆浙閩廣之地皆有監係發運使兼提點成平三年以馮亮爲江南轉運副使兼都大提點江南福建路鑄錢事內供奉官白承睿同提點鑄錢事至景祐二年始置江浙川廣福建等路都大提點坑冶鑄錢一員以魏兼爲之與提點刑獄序官元豐二年三司言江浙等路提點坑冶鑄錢官一員通領九路水陸廻按不周欲增一員分路提點從之遂定爲兩司在饒者領江東淮浙七閩在雲者領江西荆湖二廣焉至元祐元年以坑冶鑄錢通爲一司從淮南提點李深之請也政和七年置提點鑄錢官兩員於饒虔州紹興二年置虔川提點司從提點王喚之請也紹興六年詔都大提點坑冶鑄錢司官吏並罷令逐路轉運司交割六年趙伯瑜乞依嘉祐著令衙內添都大二字與提刑序官二十四年朝廷欲措置福建臘茶令提舉市舶初令提刑兼領旋委提舉茶事司歸建州而提舉市舶以次復矣十四年命商以香藥至者十取其四十七年詔丁況香豆蔻龍腦之屬號細香藥者十取其一乾道二年詔罷兩浙提舉市舶逐處職事委知通知縣監官同行檢視於饒贛二州置司輪年守任專以措置坑冶督責鼓鑄爲職

提舉市舶

唐有市舶使以右威衛中郎將周泽爲之　見柳宗元文集　唐代宗廣德元年有廣州市舶使吕太一宋開寶四年下廣南以阿知廣州潘美尹崇珂並兼市舶使通判謝處玭兼市舶判官咸平二年九月癸子令杭州明州各置市舶聽兼官從便點察中始變市舶法泉人貿海外者往復必使東詣虎門則沒其貨海道回遠窮還家者過半歲抵罪

者衆太宗陳恕奏請置市舶於泉不報皆宗即位之二年始詔泉廣置市舶司多州郡兼領元豐中始令舊制雖有市舶司　舊了舊之父也　轉運司兼提舉而州郡不復預矣　不置之也　後專置提舉而轉運亦不復預矣後盡罷提舉官至大觀元年續置明年御史中丞石公弼請歸之轉運司不報建炎中與詔罷兩浙福建市舶司歸轉運司明年夏復閩浙二司踰度嶺直三十萬緡爲博易本　九年十一月載　四年春復置廣司　時故官吏所在置局出賣　紹興二年廢福建提舉市舶初令提刑兼領旋委提舉茶事十二年朝廷欲措置福建臘茶令提舉市舶以次復矣十四年命商以香藥至者十取其四十七年詔丁況香豆蔻龍腦之屬號細香藥者十取其一乾道二年詔罷兩浙提舉市舶逐處職事委知通知縣監官同行檢視

而總其數令轉運司提督（紹興二十九年張闡言福建廣南各置務招誘客販乃分建於五州至乾道初臣僚言兩浙福建廣南明州秀州温州五處有市舶務通判帶主管知縣帶監而逐務又各有監官市舶置司乃在華亭近年通判明州數月名為抽解其實極擾且福建廣南皆有市舶物貨居舶置官提舉議於當宜惟是兩浙置官委是冗濫乞賜廢罷從之）

走馬承受

走馬承受諸路各一員宋仁宗時置以三班使臣及內侍充隸經畧安撫總管司無事歲一入奏有邊警則不時馳驛上聞然名是職者患有所隸乃潛去總管司字蕒以擅興寧五年帝命正其名鑄銅記給之仍收還所用奉使印榮寧中始詔不隸帥司而職預邊事則論以違制大觀中詔許風聞言事政和五年詔諸路走馬承受体均使華邇來皆貪賄賂類不舉職是豈設官之意其各自勵以稱任使或踰前失罰不汝赦明年七月改為廉訪使者宣和五年詔近者諸路廉訪官循習遑越附下罔上凡邊機皆先申後奏且侵監司凌州縣而預軍旅刑獄之事復強買民物不償其直招權市勢至與監司表裏為惡自今猶爾必加貶竄靖康初罷之依祖宗舊制復為走馬承受

經制邊防財用事

掌經畫錢帛芻糧以供邊費凡權易貨物根括耕地及蕃部弓箭手等事皆奏而行之照寧末以照河連成用兵仰給慶支費不貲始罷是司元祐初罷崇寧中復置

提舉學事司

掌一路州縣學政歲巡所部以察師儒之優劣生員之勤惰而專舉東之事崇寧牟置宣和三年罷

提舉河北糴便司

掌糴便糒粮以供邊儲之用

提舉制置解鹽司

掌鹽澤之禁令使民入粟塞下予鈔給鹽以足民用而實邊備凡鹽價高下及支鈔出納多寡之數皆掌之

提舉保甲司

掌什五其民教之武藝視其優者而進賞之元豐初置于開封府界遂下其法於河北河東陝西三路既而悉置提舉官如府界焉

提舉三白渠公事

掌潴泄三白渠以給關中灌溉之利撥發司輦運司以時起發綱運而督其滯留以供京師之用

提舉弓箭手

掌沿邊郡縣射地弓箭手之籍及團結訓練賞罰之事政和五年復置以所招弓箭手之為毅最

元祐初右僕射司馬光乞罷提舉官疏曰天聖中諸路止有轉運使一員亦無提點刑獄惟河北陝西以地重事多置轉運使兩員

一路之事無不總便按察官吏進賢發姦興利除害或朝廷有本路事務未能細知利害者則委之相度措置當時官少民安事無不舉公私饒樂海內晏清景祐初始復置提點刑獄其後或時置轉運判官以其冗長害事尋復廢罷自王安石執政以來欲力成新法諸路始置提舉常平廣惠農田水利官其後各置提舉官皆得按察官吏事權一如監司又增轉運副使判官等員數皆選年少資淺輕俊之士為之或通判知縣監當資序及選人以權發遣處之有未嘗歷親民即為監司者能順己意即不次遷擢小有乖違則送審官院與合入差遣更加責降彼年少則歷事未多資淺則畏所不服輕俊則畏措率易又利祿誘於前罪戾怵於後由是往往上不顧國家事體下不恤百姓怨咨止務希合以廣進取致今日天下藉藉如此皆由此來則提舉官乃病民之本原也

經總制使

徽宗宣和三年方臘初平江浙諸郡皆未有常賦乃詔除陳亨伯以大漕之職經制七路財賦許得移用監司聽其按察於是亨伯收民間印契及鬻糟醋之類為錢凡七色是後州縣有所謂經制錢自亨伯始也其後翁端朝繼為之紹興初興發運俱罷九年復置以户部侍郎梁汝嘉為使司農少卿霍蠡為判官以檢察內外失陷錢物衆催未到綱運措置雜買總領常平為職未幾諫議曾統言其無益而多費就省之紹興中又有總制司可以參政孟庾領其事其職略視經制司

以從官行

招討使

掌招收討叛盜賊之事不常置　建炎四年以檢校少保宣江招撫軍節度使張俊充江南路招討使定位在宣撫使之下制置使之上著為定制軍中急速事宜待報不及許以便宜行事差隨軍轉運使一員參議官一員幹辦官三員隨軍幹辦官四員書寫機宜文字一員並聽奏辟　紹興五年岳飛為湖北襄陽招討請州縣不法害民者許一面對移或放罷以聞從之十二年九月又韓世忠岳飛張俊並兼河南北招討使以禦之三十一年陝西河東北京東西等路皆置招討使蓋又特遥領其地而已

招撫使

不常置建炎初李綱秉政以張所為河北招撫使未及出師而廢三十二年孝宗即位以成閔張子蓋李顯忠三大將為湖北京西淮東西招撫使子蓋死劉寶代之未幾結局官吏並罷開禧二年山東及京東西北路並置使招撫後皆罷

宣諭使

掌宣諭德音不預他事歸即結罷　紹興元年詔秘書少監傅崧卿充淮南東路宣諭使此其始也二年分遣御史五人宣諭東南諸路盜賊皆欲專一布惠以為民其後右司范戒其與獄責其不當督捕盜賊皆即以為鎮撫使其餘或以職歸朝之人分畫不一許以能捍禦外寇顯立大功特與世襲官屬有參議官書寫機宜文字各一員幹

辦公事二員並聽奏辟後諸鎮或以戰死或降僞辦又之但餘荆南解潛及趙鼎爲相召潛主管馬軍遂罷弗置焉

按古者牧伯之任後世之所謂監司也隋以前多謂之刺史自唐以刺史名知州而後牧伯始別有以名其官蓋唐之初止有上中下都督府其後則有節度觀察團練諸使宋之初止有轉運使其後則有安撫提刑等官然唐宋中世以後監司尤多設監司也起於開元天寶之興利如楊國忠爲宰相所領四十餘使及元道州言到官未五十日諸使徵求符牒二百餘封是也宋之多設監司也起於熙寧元豐之行新法如蘇公所謂使者四十餘輩事少員多人輕權重又温公所謂提舉司乃病民之本源是也又有倥傯之際因事置官事已遂廢者前輩所著職官之書多所不載今以會要及史志參考列唐營田度支鹽鐵等使於都督節度觀察之後列宋諸項提舉經總制招討諸使於轉運安撫提刑等官之後庶可以備見當時設官廢置之本末云

總論州佐

州之佐吏漢有別駕治中主簿功曹書佐一人王選用漢制也其司隸功曹從事史典郡書佐等官又有奉使錄主簿書吏等職與司隸官屬同唯無都官從事漢魏之際後增祭酒文學從事員晉又有武猛從事員自魏晉以後刺史多帶將軍開府則州與府各置僚屬而大抵不過前政選吏以行後人獻文帝革制刺史守到官之日仰自舉掾以爲選官若簡在失所以聞上諭自孝明孝昌以後四方多難刺史太守皆爲當部都督雖無兵事皆立廳佐頗爲煩擾高隆之乃表請別駕治中府官理戎長史司馬後魏仍以州牧親人班九條之制

官職

別駕從事史一人從刺史行部別乘傳車故謂之別駕漢制也歷代皆有後漢周景爲冀州刺史陳蕃爲別駕景至不復更餘事蕃乃歎曰本謀爲別駕車書有異星不可名乃上變異星不見景乃止變異星者知天文者時則謂官品梅州候書門郎南陵州候徵騎常侍史隋並唐

自非邊要見有兵馬者悉皆斷之北齊上州刺史爲官佐吏合三百九十三人以下州遞減十人其州郡佐吏皆州府辟除及後主失政賜諸佐幸贊官分州郡下逮鄉官多降中旨故有勑用州主簿郡功曹者後周刺史府官則命於天朝州吏並牧守自置至隋以州爲郡無復軍府則州府之吏變爲郡官矣唐無州府之名而有採訪使又鄭虔使採訪使二人分使出入職如推官一人推勘皆使自辟召然後上聞其未奉報者稱攝其節度防禦等使奉舉州之舊職以列于左舊職謂隋以前

官職

判官二人分判尚書六行事及州縣簿書支

左楊州無祭酒而以主簿治事
中正陳勝爲楚王以朱房爲中正而不言職事兩漢無閻溫司空陳
群以天臺選用不盡人才擇州之才優有昭鑒者除爲中正自拔人
才定九品州郡皆置吳有太公平亦其任也吳習溫爲御史大夫
平太公平即州郡之稱 晉宣帝加置大中正故有大小中正其用
人甚重 晉書裴秀字仲疇年七歲喪父母哀毀若成人及長好學
聰悟博識風儀美重時相推敬年未弱冠辟公府掾轉尚書郎遷黃門侍
郎秀以才望兼資宜處樞要機密之職而才不足勞其心思竊以自況
屢陳啓乞外出以本官都督河北諸軍事鎮鄴撫納戎夷甚得其歡心
入爲尚書僕射加侍中正始中正爲內官者皆用二千石會議上典門外設
漏刻以節朝直秀又建議以爲漏刻之法古今不同宜隨地而制乃
上表曰漢魏以來置大小中正皆才堪高者晉王簿後轉吏部郎
吏部郎用心平正則人事所在公私俱濟又請起居注曰漏刻以
爲晝夜之節人君所以動靜順之故謂之起居注也漏盡鼓鳴
十五下乃應擊鼓傳呼以警衆庶今漏未盡而鼓先鳴漏已盡而
鼓不應或未明而聞傳呼或既夜而不聞鼓聲其後遂以爲常
梁亦重焉 唐事楊州大中正開尚書及郡司徒長史據簿皆爲
才望兼著者太武帝北辭郡縣皆有其本州中正以京官爲之
特徵洁爲楚州中正 後魏有之 孝文云中正之任必須德
助爲中書監宮殿詩博物識事本州中正通達時中光味大夫
中正掌知州人士初登升或未仕者多以從諸曹府
隋有州都其任亦重 晉王廣爲揚州總管府置州都
容齋洪氏隨筆曰唐世士人初登升或未仕者多以從諸曹府
辟置爲重觀韓文公送石洪溫造二處士赴河陽幕卒可見禮
鄭然其職甚勞者故亦或不屑爲之杜子美從劒南鄭度嚴武
辟爲參謀作詩二十韻呈嚴公云胡爲來幕下只合在舟中束
縛酬知己蹉跎效小忠周防期稍久簡逸怨忽曉入朱門怒
昏歸畫角終不成尋別業未敢息微軀會希全物色時放倚桂
桐而其題曰遣悶可知矣韓文公從徐州張建封辟爲推官有
書上張公云受牒之明日使院小吏持故事節目十餘事來其
中不可者自九月至二月皆晨入夜歸非有疾病事故輒不許
出若此者非愈之所能也若寬假之使不失其性寅而入盡夜
而退申而入終酉而退率以爲常亦不廢事苟如此則死於執
事之門無悔杜韓之旨大畧相似云

又曰唐世鄭度觀察諸使辟置僚佐以至州郡差校爲牒語皆
用四六大畧如誥詞李商隱樊南甲乙集頗雲編啓雜隱湘南
雜錄皆有之故韓文公送石洪赴河陽幕府序云撰書辭具焉
幣李肇國史補載崖州差故相韋執宜攝軍事衙推亦有其文
非若今時只以吏牒行遣也

簽判

唐制節度觀察判官 宋有兩使防團軍事推判官皆以選人充太
平興國中以幕著大夫十五員充諸州節度判官以王化基韋賈武
元衡等爲之蓋太宗以諸州戎幕缺官選朝士補之俾分理事且試
其才此簽判所由始也蓋選人則爲判官京官則爲簽判掌裨贊郡
政總理諸案文移斟酌可否以白于其長而罷行之凡員數多寡視
郡小大及職務之繁簡政和初改簽書判官爲簽判
初復舊凡節度推判官從軍額察推及支使從州府名凡諸州減罷
通判則升判官爲簽判以兼之小郡推判官不並置或以判官兼
司法或以推官兼支使亦有併判官廳則省罷則令錄參兼管九要
郡簽判及推官皆堂除餘吏部使闕二廣間許監司辟差 紹熙元
年臣僚言廣西奏擬簽判多恩科雜老乞行下轉運司不許差年六
十以上昏耗之人 嘉定二年臣僚言監司有幹官州郡有職官以
供察廳之職或非才不勝任則按劾易置可也今乃差兼簽廳者動
輒三兩員或四五員其爲冗費與添差何異乞將諸州郡所差兼簽
廳官並行住罷從之

書記支使

自魏以來有其名 魏太祖以陳琳阮瑀爲司空軍謀祭酒管書記室宋王僧虔王儉並爲尚書令
辟丘巨源爲記室參軍 陳有文學書記之任 南史劉勰傳陳武帝經論之曰
人節度使亦置焉掌朝覲聘問祭祀祈祝之文與號令升絀之
事 後唐長興中有書記支使 唐景陽中元帥府置掌書記一
宋朝乾德二年詔歷兩任有文學

者許兩使留後奏充掌書記（諸曰管記之任資序頗優自前藩鎮有文學即許鄭虔使觀察使留後奏充）太平興國六年詔諸節度州依舊置觀察支使一員（考傳料並同掌書記創以經學及諸色人任雖出身人充凡書記支使不得並置有出身曰書記無出身曰支使位在判官之下推官之上）

推判官

唐天寶後有判官之名（秩見品秩）後唐長興二年詔有兩使判官防閤推官庫事判官等是時判官多本州自辟擇清泰中始擇朝士爲之宋朝沿五代之制兩使置判官推官各一人餘州置推判官各一人（元掾令庶府判官至軍監判官皆兼職官皆從八品）政和初自判官至諸曹改爲士戶儀兵刑工曹掾建炎後舊制焉

按州之名起於虞十有二州後世刺史之所治是也郡之名起於秦三十六郡後世太守之所治是也隋廢郡以州統縣然郡卒不可廢也至唐和復之然唐太守俱稱刺史使持節

蓋所治者太守之事而所稱則州牧之官矣故所謂治中別駕之屬其在歷代本州之佐官也唐郡守稱刺史而遂以治中別駕爲郡官矣然唐州牧之官爲節度觀察諸使而其屬官則有推官判官書記支使之屬至宋而節度觀察特爲貴官之虛名初不預方岳之事而州牧之任則自有閫帥漕憲等官而各臺又自有掾屬若唐節度觀察之屬官則反爲列郡之元僚蓋雖冒以節度推官觀察推官判官書記支使等名而實則郡僚耳故叙其職於州佐之後而不並之於戶曹理掾之流存其舊也

郡陽　端臨　貴與　著

職官考

京尹　三輔　河南尹

周官有內史秦因之掌治京師漢景帝二年分置左右內史武帝太初元年更名右內史爲京兆尹（師古曰京十萬曰兆兆大衆也）右馮翊（馮輔明也）扶風（扶佐也）秦官有主爵中尉掌列侯（漢景帝中元六年更名左內史爲左馮翊京兆尹是爲三輔治長安城中（三輔者以秦爲京兆長陵以北爲左馮翊咸陽以西爲扶風皆治在渭中故謂爲三輔）名都列武帝太初元年更名右扶風（扶佐也）銀章青綬進賢兩梁冠絳朝服佩水蒼玉凡州所監都爲京師置尹一人丞一人（王者京師所在天下之本故特置尹以統理之丞佐尹助理衆事）初三輔治長安後漢都雒陽置河南尹以三輔陵廟所在不改其號但減其秩與太守同（後漢紹漢宇初置河南尹治雒陽秩二千石）

後漢左馮翊扶風屬司隸餘皆省魏晉爲京兆太守　後周都關中又爲京兆尹秩正四命佐吏合二百四十四人　唐京兆府牧之官爲節度觀察使而其屬官則有推官判官書記支使之屬至宋而節度觀察特爲王命君陳分正東郊成周曰尹茲東都（尹南朝曰府陽尹後魏初曰代尹東魏曰留守齊曰京尹周曰京兆尹隋曰尹唐曰京兆尹）三川守（二川河洛伊也秦末李由爲三川守）　漢興更名三川爲河南後增守爲太守王莽改太守爲大尹改河南大尹爲保忠信鄉光武中興徙都洛陽改太守爲尹章殺服秩與京兆同主京都特奉朝請（李奮爲河南尹）　魏晉皆爲河南尹後魏太和中遷洛陽又置河南尹　東魏置洛州刺史

後周置洛州總管慕寵之　隋初爲洛州刺史後爲河南内史至大業初爲荆河州刺史又爲河南太守尋爲河南尹與京兆同　唐武德四年置洛州都督貞觀十七年改爲刺史顯慶二年置東都改刺史爲長史而洛州本置牧一人以親王爲之中宗爲周王時及衛王重俊實居其任多以長史理人至開元元年改洛州爲河南府改長史爲尹其牧尹之制一如京兆　京官屬制置悉同兩京　初北都神龍初置開元十一年又以并州爲北都諸曹佐如之　各以少尹二員通判府事京兆以尹攝習以來名中之任隋文帝改爲司録參軍後又改爲功曹參軍武德初復爲司録參軍一員大業五年改爲户曹參軍掌户籍計帳道路逆旅市廛田園六年改爲司録一員　開元以後增置太原府爲北京留守兼内外官知府事一員以尹爲之長史二員分判府事如京兆之制　五代都汴爲開封尹　宋朝牧尹不常置太宗真宗皆嘗尹京後親王無繼者權知府一人以待制以上充掌正郡之事中都之獄訟

皆受而聽焉小事則裁決大事則奏若承旨已斷者刑部御史臺無輒糾察典司載下建隆以來爲要劇之任崇寧三年蔡京乞罷權知府置牧尹各一員專總府事牧以皇子領尹以文臣充　四朝三年皆兼領興三年詔臨安府有奏禀事許不關班上殿乾道七年皇太子領臨安府尹就東宮爲辭免臨安府通判簽判職官置少尹判官推官少尹依淳化判官例差侍從以上判官依天聖令用郎官以上餘曹掾依舊府官庶參仍拜小事少尹裁決捷流以上悉按判準表奏則係皇太子銜申中書以下文移則少尹發書九年皇太子辭免臨安府尹其知通簽推判官並復置

留守

周之君陳似其任也此後無聞後漢和帝商巡祠園廟張禹以太尉兼衛留守晉張方劫惠帝幸長安僕射荀藩等與其遺官在洛陽爲留臺承制行事號爲東西臺至安帝時留臺裁置留臺具百官後魏孝文商代以太尉元丕鎮陵王羽留守京師　並加使持節都督太宗正觀十七年親征遼東置京城留守以房元齡獨爲副其後車駕不在京都則置留守以右金吾大將爲副咸亨二年高宗幸洛陽以雍州長史李晦爲西京留守其後車駕發京都則置留守以右金吾大將軍爲副留守謂之三都留守　宋制天子巡狩親征則命親王或大臣爲副留守謂之三都留守　宋制天子巡狩親征則命親王或大臣總留守事建隆元年親征澤潞以樞密使吳延祚爲東京留守其西南北京留守各一人以知府事兼之　西京大名分紀　留守司掌宮錢穀兵民之政建炎初京城有副留守以樞密直學士權知府事兼留守兼營田使副留守以權知府事兼留守兼營田使副留守都指揮使總管兵馬鈐轄安撫使兼留守兼宣撫使兼留守同措置之　又有西京留守並係乾政從臣大兼鄭制軍馬其後武林建鄴益建行宮武林視汴都而建鄴視三都焉紹興四年參知政事孟庾爲行宮留守從權措置百司事務六年有行宮同留守　以參知政事權知府事兼行宮留守同知府事權尚書省治事　見本八月二省事務並歸行宮留守司與決詔書行下准此　都廂

宋朝大中祥符元年置京新城外八廂其舊城内外左右置二廂通爲四廂九廂熙寧三年五月詔以京朝官曾歷通判知縣者四人分治京城四廂　其先差侍從知開封之請　凡民有鬬訟事輕者得以決遣徒罪以上悉按判準表奏則係皇太子銜申中書以下文移則少尹發書留後使臣一員分在右廂管勾十一月臣僚言逐廂一月之内斷決事件不多欲止令京朝官二員分領二廂決斷所舊來四廂使臣輪流在留以備諸般差使元祐四年知開封謝景温請於新城内外左右置二廂通爲四廂

四年罷紹聖元年復置紹興中臨安府先後開封二例於城外南北廂置主管公事近又於城內左右廂添置官二員分減在城訶公其後左右廂廢罷其跑官二員移往城南北廂（紹興二十六年六月）

臣僚言昨在城左右廂添置官二員欲令在城訶公事近又於城外南北廂添置官二員欲令在城訶公（紹興二十六年六月）

郡守秦官秦減諸侯以其地為郡置守丞尉各一人守治民承佐之

郡太守

漢景帝中元二年更名郡守為太守凡在郡國皆治民（續漢志）

典兵　漢景帝以春行所主縣秋冬遣都尉丞循行屬縣舉勸功決訟檢察盜賊（續漢志）

井舉孝廉漢制法論課殿最（漢官舊儀）

成書遣上計掾吏各一人條上郡內衆事謂之計偕簿郡為諸侯王

國者置內史以掌太守之任宣帝以為太守吏民之本數變易則下不安民知其將久不可數閱乃限從其數化每拜刺史守相輒親見問勞其所欲考察以質其言（漢官解詁）

常舉曰與我共治者唯良二千石乎（漢官儀）

石乎是以漢世良吏於是為盛（漢官儀）

都中興為郡守更民之本數變易則下不安民知其將久不可數閱乃限從其數化每拜刺史守相輒親見問勞其所欲考察以質其言（漢官解詁）

成帝綏和元年省內史以郡治民則相職為太守更相為名其實一也（漢官儀）

太宗初理天下也重親人之任疏督守之名（漢官儀）

守更相為名其實一也（漢官儀）

後漢亦重其任或以尚書令僕射出為郡（漢官儀）

或自郡守增加三公（漢官儀）

三國時有郡守國相內史（晉郡守增加秩中二千石）

將軍無者為此（漢官儀）

晉承漢魏郡守加銀章青綬進賢兩梁冠（晉令）

太和中次職令郡太守內史相縣令並以六年為限（晉令）

比評制郡為上中下三等每等又有上中下之差自上上郡至下下郡凡九等（晉令）

後魏初郡置三太守（魏官品）

為刺史（魏官品）

太和中次職令郡太守內史相縣令並以六年為限（晉令）

比評制郡為上中下三等每等又有上中下之差自上上郡至下下郡凡九等（晉令）

後周郡太守各以戶多少定品命（周官）

隋君太守如比部人

九等之制至開皇三年罷天下諸郡以州統縣（隋志）

孝文初二千石能靜二郡至三郡者遷（魏志）

孝文改州為郡郡置太守（魏官品）

武德元年改郡為州以太守為刺史加號持節都督諸軍事而實無節但領（通典）

自是州

等請輟近侍率先其餘太后乃令書名採之中者當行於是照閣侍郎韋嗣立御史大夫楊再思等二十人中之甘以本官檢校刺史二十人內以政績可稱者獨常州刺史蘇味道潤州刺史司馬鍠二人而已當時復有為員外刺史者永昌元年九月初以燕王攝知政事王季千里壓北蕃州貢外制刺史皆不領州務開元中定天下州府自京都及都督都護府之外以近畿之州為四輔四輔八年都督刺史皆帶採訪處置使諸州刺史帶本州防禦使其餘為上州為中州為下州凡三等戶滿二萬以上為上戶滿一萬以上為中戶以下為下戶其六雄三緊雄以軍興當衝為名緊以人衆繁劇為稱雄緊之州各有上中下之差凡四等以上為上州一萬五千戶以上為中州一萬戶以上為下州不滿一萬戶為下州者皆為通濟渠內州為上州其餘為中州下州其京都所管縣不在此例京兆河南太原各為大都督府京兆為雍州河南為洛州太原為并州皆為牧尹以下官屬有差凡四等以上為上縣一萬戶以上為中縣一萬戶以下為下縣一百九十九戶以下為小縣二百八十七州縣之任大抵以進士為之其餘為京官出為縣令者謂之試銜縣令以下為親民官自京官以上為朝官其選補之法則吏部掌之凡應選者皆試以書判試判之法四事俱理為上三事為中二事為下凡試判登科者為甲第以留之分命朝臣出守五代時以二十五月為限　宋太祖開基革五季之患召諸鎮會于京師賜第以留之分命朝臣出守列郡號權知軍州事軍謂兵戍州謂民政焉其後文武官參為知州軍事二品以上及帶中書樞密院官銜使職事稱判太守掌總理郡政宣布條教導民以善而糾其姦慝歲時勸課農桑推別孝悌其賦役錢穀獄訟之事兵民之政皆總焉凡法令條制悉心奉行以率所屬有赦宥則以時宣讀而班告于治境舉行祀典察郡吏德義材能而保任之若疲軟不任事或好貪冒法則按劾以聞遇水旱以法賑濟安集流亡無使失所若河南應天大名府則兼留守司公事太原府則兼北京留守司公事太原府虎牙都尉於長安自後無聞至隋煬帝時別置都尉領兵與郡不相知又置京輔都尉立府於澧閿主兵鎮塵無其制

兵代儀註戰國時各置都尉武帝元鼎四年又置三輔都尉各二人職出入邊郡置農都尉主屯田殖穀又置屬國都尉主蠻夷降者中興建武七年省諸郡尉并職太守無都試之役（續漢志曰民年二十一為正一歲以上為小未滿三歲為丁未滿二歲為傅未滿一歲為小未滿三歲為丁未滿二歲為傅皆以八月大試講肄課習射御騎馳八月太守都試令長相教習射御騎馳其不中科者罰金各有差五十六老衰乃得免為民）往置都尉及屬國都尉（東觀記曰光武中興以來省都尉并職太守無都試之役往置者西北四郡都尉）稍有分縣治民比郡安帝以西羌盛三輔有陵園之守乃復置右扶風都尉於雍京兆虎牙都尉於長安自後無聞至隋煬帝時別置都尉領兵與郡不相知又置京輔都尉立府於澧閿主兵鎮塵無其制

按自秦置三十六郡而郡官有守有尉有丞然考之西漢百官表稱郡守掌治郡秩二千石有丞秩六百石郡尉掌佐守典武職秩比二千石有丞秩亦六百石是守尉皆二千石而俱有丞以佐之尉之等蓋與守等非丞秩以下可擬也酷吏

傳言周陽由爲守視都尉如令爲都尉陵太守奢之治明守不可卑視尉也然武帝欲以寧成爲郡守公孫弘言成爲濟南都尉其治如狼牧羊不可令治民又帝拜吾丘壽王爲東郡都尉帝以壽王故不復置太守是時軍旅數發年歲不熟多盜乃賜壽王璽書曰子在朕前之時知吾驅湊以爲天下少雙又至連十餘城之守任四千石之重（千石職事並發盜賊縱橫甚不稱前時壽王謝罪又罹義爲南陽都尉行太守事行縣至宛以事按宛令下之獄威震南陽則知漢時都尉蓋不特典郡而未嘗不行太守之事也

晉以後無都尉之官然晉郡守皆加將軍之號唐郡守曰使持節諸軍事宋朝則大郡皆兼兵馬總管兵馬鈐轄而小郡亦曰軍州事或帶都制軍馬則秦漢所謂都尉之職歷代以太守兼任之亦以一郡掌兵權之官不可下於太守故不別置官而守就治其事猶寄相之兼元樞是也（通典敘郡尉而以置之郡佐之末非是故今以次郡守

郡丞（職制篇長史通判司馬）

秦置郡丞以佐守在邊爲長史掌兵馬漢因之干定國條州大小爲設吏員治中別駕諸郡從事秩六百石　晉因之而省郡丞唯丹陽不省　宋梁以下復置至　隋改別駕爲治中爲長史司馬蓋隋以州置通守又置郡贊治後又改爲丞位在通守下至　唐而郡丞廢足武德元年改丞爲別駕十年改雍州別駕曰長史高宗即位改別駕曰長史別駕以皇族爲之開元始通用庶姓以貳都督刺史之職天寶八年諸郡始廢別駕玄宗由洛州別駕入定內難登大位乃廢別駕下郡置長史一員上元二年諸郡始置別駕一人（別駕四品百官志德宗時復省元和長慶之際兩河用兵裨將有功者稱東宮王府官久次當進及受代于京師者常數十人訴宰相以求官文宗詔宰相韋處厚建議復置兩輔六雄十望十緊用別駕　宋藝祖懲五代藩鎮之弊乾德初下湖南始置諸州通判命升部郎中賈玭等充建隆四年詔知府公事並須長史通判簽議連書方許行下時大郡置兩員西京置天聖三年中書門下言諸州通判（通判本仕及知州錄同判衙推置同判僅注朝旨及內臨知州即行罷）掌伸戒郡政與長史均禮凡兵民錢穀戶口賦役獄訟聽斷之事可否裁決與守通簽所部官有善否及職事修廢得刺舉以聞至景德末興三十四年戶口寖息解州以滿萬戶置通判白是諸郡多滿萬戶矣宜和二年詔諸州荼鹽香礬並委通判（通判本職或以後到史多帶將軍開府者則置府寮司馬爲軍府之官理軍事（晉諸軍事子刺史中兵參軍掌統諸曹如諸王府司馬）宋制司馬銅印墨綬隆興朝廷式冠至隋廢州府之任無復司馬而有治中焉治中舊州職也（晉諸郡各置治中從事史掌州內衆事帝曰此乃上大夫職）州廢遂爲郡官（隋改治中爲司馬）開皇三年改治中爲司馬（隋書百官志開皇三年改州刺史爲太守治中爲別駕）煬帝又改贊治爲郡丞（煬帝大業三年改州爲郡改別駕爲贊治）唐武德初復爲治中貞觀二十三年高宗即位遂改諸州治中並爲司馬（長史元年洛雍并幽揚益六州置左右司馬各一員四年又置四大都督府置左右司馬各一員）所職與長史同

白居易江州司馬廳記自武德以來在官以便宜制事大抵小重優輕郡守之職總於諸侯師郡佐之職移於部從事故自五大都督府至于上中下郡司馬之事盡去惟負與俸在足內外文武官左遷右移者遊居之庇執役事上與給事於省寺軍府

者遇署之凡仕久資高者儒弱不任事而時不忍非者貴涖之涖之者進不課其能退不數其不能才不才一也若有人畜器貯用急於兼濟者居之雖一日不樂若有養志名安於獨善者奚之雖終身無問官不係乎時也適不適在乎人也江州左匡廬右江湖土高氣清宜有佳境刺史守土臣不可遠遊群吏執事官不敢自暇佚惟司馬綽綽可從容於山水詩酒間由是郡南接山北據水盜亭古花亭風堂石巖瀑布廬宮源潭洞東西二林寺泉石松雪司馬盡有之矣苟有志於吏隱者捨此官何求焉按唐六典上州司馬秩五品敘廢數百石月俸六七萬官足以贍身食足以給家州民康非司馬功郡政墮非司馬罪無言責繇事慕憲為國謀則尸素之恥安者為身謀則棄仕之優穆者予佐是郡行四年矣其心休休如一日二日何所得以告來者

按漢杜詩佐只承及長史而已其後又有治中別駕至魏晉間始有司馬本王武之官自後長史司馬多以處流寓蓋想為廢復然歷代皆並設二員至唐而司馬多以處流寓蓋想為元元年頒州守臣奏辭請立學時大容齋洪氏隨筆曰今世士大夫既貴不可復返淳化中北戎入寇以殿前都虞候曹璨知定州時趙安易官宗正少卿已知州遂就徙通判同時有雍延告者既知彭祁綿三州而除通判廣州滕中正知興元府而通判河南秦鞏知鄧二州魯秦王廷美遷置房州詔嘗儀副使閻彥進知州而以郭通判州事范正辭既知戎涪二州而通判隸深又陳若拙歷知單州殿中侍史西川轉運使召歸會李至守洛乃奏為通判久之若禹錫鎮涇州復表為通判連下遷而皆非貶降竟不復有矣

按藝祖之設通判本欲懲五季藩鎮專擅之獎而以儒臣臨制之號稱監州蓋其官雖郡佐而其人間有出於朝廷之特命不以官資之崇庶論如野處所言是也其與後來之況況以半刺稱者不侔矣

教授

漢郡國有文學文翁治蜀起學成都市招下縣子弟以為學官弟子武帝時天下郡國皆立學校官自文翁為之始云　平帝時郡國曰庠縣道邑侯國曰校校學置經師一人鄉曰庠聚曰序庠序置孝經師一人　魏晉以下郡國並有文學即博士助教之任　唐制云　隋潘徽為州博士　唐府郡置經學博士各一人掌以五經教授開元二十六年敕州縣每鄉之內各置一學仍擇師資令其教授　宋初有四書院廬山白鹿洞　太平興國二年詔以賜之　嵩陽　太平興國二年詔以賜之　應天府書院　真宗幸書院詔以賜之　岳麓書院　太平興國八年詔以賜之　未建州學也乾興元年宛丘守臣孫奭私建學舍聚生徒乞請大學助教以掌其事詔從之餘鎮未置學也景祐四年詔藩鎮始立學他州勿聽也實元元年頒州守臣蔡齊請立學時大郡始有學而小郡猶未置也　慶曆四年詔諸路州軍監各令立學學者二百人以上許更置縣學於是州郡不置學者鮮矣又置教授以三年為一任以經術行義訓道諸生掌其課試之事而糾正不如規者委運司及長史於幕職州縣官內薦有德藝者充當時雖置教授或用兼官或舉士人委於漕司而未嘗朝廷也熙寧六年詔諸路學官並令中書門下選差至是教授始命於朝廷矣元豐元年州府學官共五十三員諸路唯大郡有之軍監蓋未盡有也元祐元

年詔寀廬宿常等州各置教授一員自是以後列郡多有教官矣建
炎三年教授並罷紹興三年復置四十二州十二年詔無教授官州
軍令吏部申尚書省選差十三年詔諸州軍並各置教授其禮部長
貳正係所隸合依崇寧大觀格法許按劾体量及舉改官從司業
高閌之請也二十六年詔並不許兼他職令提舉司常切遵守從知
鄧州路採之請也若試教官則始於元豐元豐七年立法試學官上
舍教授考選中者明崇寧三年詔學官上舍及第人授教授考選中者
官經任半至二十方得在選又有薦舉學官法紹聖初乃令中制科
及通士第在上五人禮部與名在上三人所監試文解第一人改授
大學上舍得第即不試而用元特元年詔學官試一試紹興五年詔
試學官科十五年詔試添差教授則始於政和二年詔諸州教授
諸州教授自來奏舉始

朱子漳州教授廳壁記教授之為職其可謂難矣惟自任重而
不苟者知之其以為易而無難者則苟道也何也曰教授者以
天子之命教其邦人凡邦之士庠食縣官而充弟子員者多至
五六百餘少不下百十數皆惟教授者是師其必有以率厲化

服之使船問學路緝槩出入不悖所聞然後為稱此非反之身
而何以哉是可不為難矣故不特此爾又當嚴先聖先師之典
祀領護廟學而守其圖書服器之藏其體至重下至金鼓出內
之纖悉亦皆獨任之嗚呼是亦難矣然凡仕於今者無大小莫
不有所臨制統攝其任無劇易必皆具文書使可覆視是以雖
甚強者亦有所難而不敢肆猶教授官雖有統若其任之本諸
身者則非簿書期會之所能察至其於有司而可考者上之
人又以其儒官優容之雖有不合不問以是為便故今之仕者
反利焉而喜為之而孰知所以充其任者如彼其難哉故曰惟
自任重而不苟者知之其以為易而無難者則苟道也

錄事參軍

後漢有郡主簿官在漢魏間及江左為督郵主簿皆太守自辟除晉
并郡職也掌總錄衆曹文書糾察違失宋齊梁陳皆太守自辟除晉
惡隋代制史有軍而開府者並置之後魏泊隋皆有錄事參軍及錄
軍府乃置為官員中軍府錄事參軍二人大都督府錄事參軍六人歷代皆有至隋為郡官謂
之書佐唐改為參軍掌直侍省守冊無常職有事則出使參軍者皆同

司兵參軍

司兵參軍漢司隸屬官有兵曹從事史蓋有軍事則置之以主兵事
至北齊以後並同功曹唐掌軍防烽驛傳送馬門禁田獵儀仗之事
司士參軍兩漢無開北齊以後與功曹同唐掌管河津營造橋梁廨
宇之事

參軍事

參軍事後漢靈帝時陶謙以幽州刺史參司空車騎張溫軍事晉時
軍府乃置為官員中軍將軍參軍二人大都督府參軍六人歷代皆有至隋為郡官謂
之書佐唐改為參軍掌直侍省守冊無常職有事則出使參軍者皆同

隋王顯以太宰輔政始置之掌使命歷代皆有唐惟王府有之餘則無矣

經學博士漢郡國皆有文學掾（漢郡文學後漢光武初功曹白諸掾不通經者白遣會白遣掾曹隨所好受學）明可郡文學（隋諸州置博士）唐府郡置經學博士各一人（助教學生各有差）掌以五經教授學生多寡門郡儒為之（助教學生各有差）

醫博士一人唐開元十一年七月制置階品同錄事每州寫本草百一集驗方與經史同貯其年九月御撰廣濟方五卷頒天下自今以後諸州府應闕醫博士二年二月御撰廣利方五卷頒天下自今以後諸州府應闕醫博士宜令長史各白訪求選試取人藝業優長堪效用者具以名聞已出身人及前資官便與正授其未出身且令權知四考後州司奏與正校餘准恒式吏部更不須選集

中正魏置（中正之始已見前中正篇）晉諸中正率一國所推臺閣取信後魏孝明正光元年罷諸郡中正北齊郡縣皆有之他史多闕隋初有後罷而有州都喜孟無此官每歲貢士符書所關及鄉飲酒之禮則司功參

軍主其事

通守隋煬帝置每郡各一人位次太守而京兆河南謂之內史唐無五官掾後漢有之掌監屬縣有東西南北中部謂之五郡督郵也故督郵漢有之掌監屬縣有東西南北中部謂之五郡督郵也故督郵功曹之極任（郡長吏闕中陽漢有此者）

右司功參軍司倉司兵司士中正五官掾督郵七職宋無

司理

五代以來諸州皆有馬步獄以牙校充馬步都虞候掌刑法謂之馬步院　宋太祖慮其任私高下其手開寶六年始置諸州司寇參軍以新進士及選人為之後改為司理掌獄訟勘鞫之事不兼他職元祐定令上州從八品中下州九品

司法

司戶

漢魏以下有戶曹掾主民戶比齊以下與功曹同隋有戶曹參軍文帝時為司戶參軍煬帝為司戶書佐唐開元復為戶曹參軍掌戶口籍帳婚姻田宅推徵道路之事（在府為曹在州為司）梁開平省六曹掾屬留戶曹一員通判六曹　宋朝沿唐制諸州置司戶參軍掌戶籍賦稅倉庫交納元祐令中州從八品下州從九品乾道六年汪大猷乞令

司戶專差主倉庫

縣令

周官有縣正（四百里為縣）各掌其縣之政令而賞罰之　春秋時列國相滅多以其地為縣則縣大而郡小故傳云上大夫受縣下大夫受郡

（書作師簋曰王令女乍冢司土于成周八自（八）里百縣都）縣邑之長曰宰曰尹曰公（孔子為中都宰一年四方則之田中都宰為司空司徒之職）其職一也至于戰國則郡大而縣小矣故甘茂謂秦武王曰宜陽大縣名曰縣其實郡也　漢制列侯所食縣曰國皇太后公主所食曰邑有蠻夷曰道凡縣萬戶以上為令減萬戶為長侯國為相秩次亦如之皆奏請（民稱曰侯）　成帝綏和元年長相置綏哀帝建平二年後黃綬秋冬集課上計於所屬郡國（胡廣云秩千石以下戶口數語郡縣以其功多少之差以為殿最之次黃綬者秩比二千石）　晉制大縣令有治績官報以大郡（山公啓事曰治有能名聞於職各日發遣大郡以為郡守以為不異縣食之）　其郡有鹽官鐵官工官（後漢置鹽官主煮鹽鐵官主鐵冶工官主作器物有水池處皆置之多者置水官主平水以灌溉之）　其縣出鹽多者置鹽官主煮鹽（後漢置鹽官主煮鹽）　其縣出鐵多者置鐵官主鐵冶（後漢置鐵官主鐵冶）　其縣有工官者主作器物（後漢置工官主作器物）　其縣有水池處置水官主平水以灌溉之（後漢置水官主平水以灌溉）　其縣有官吏多不具縣食之（後漢置官吏多不具縣食之）　晉制大縣令有治績官報以大郡（山公啓事曰治有能名聞於職各日發遣大郡以為郡守以為不異縣食之）　其郡有鹽官鐵官工官（後漢置鹽官主煮鹽鐵官主鐵冶工官主作器物

經宰縣不得入爲臺郎　宋諸縣署令銅印墨綬進賢兩梁冠自晉
宋以後令長國相皆如漢制後魏縣置三令長（既在前史第）孝文初制縣
令能靜一縣加益者兼理二縣即食其祿能靜三縣者兼理三縣三
年遷爲郡守二千石能靜二郡者兼理至三郡亦如之二年課爲刺
史太和中次職令其祿甚厚（後魏孝文以小平初長史兼中書侍
郎心每王人事訖心每之）其後令長用人益雜但選勳舊令史爲之而婚神
之流趾居其位　北齊（縣爲上中下三等每等又有上中下之差
自上上縣至下下縣凡九等然猶因循後魏用人濫雜至於士流趾
居之元文遙遂奏於武成帝請革乃審令搜揚世胄子弟恐其辭訴
總召集神武門宣旨對訖而遣自此縣令始以士人爲之　隋縣有
令有長煬帝以大興長安河南洛陽四縣令並增正五品諸縣皆以
所管劇易爲重輕之處以爲等級（縣有赤三畿八十有六縣二）望七十
緊百一上四百四中二百九下十一）上四百四中二百九下六等之差（京縣治爲赤縣
京之畿邑爲畿縣）

其餘縣以戶多少爲差凡一千五百七十三縣令各一人　五代任官凡
經歷無能者始注爲縣令（故吏人下之邑奉皆才治若
年應天下諸縣除赤畿外有望緊上中下（四千戶爲望二千戶以上爲緊
一千五百戶以下爲下）掌總治民政勸課農桑凡戶口賦役錢穀賙濟
給納之事皆掌之有學校行鄉飲酒禮以勸于鄉閭者申州激勸以勵風俗有
成兵則兼兵馬都監或監押三年始以朝臣爲知縣其間復參用京
官或幕職爲之（除正員外餘皆權攝）天聖間天下多缺官而令選
尤猥下令選充（非州本縣曾犯贓罪及情理不可者不與而又不得調乃爲縣令人數言其
新改官人熙寧四年編修條例所言諸路州軍繁劇縣令六千二萬已
上增置縣丞貳以幕職官或縣令人充元祐元年詔應因給納常平
免役置丞並行省罷如委是事務繁劇難以省罷處令轉運司存留
崇寧二年宰臣蔡京言熙寧之初修水土之政行市易之法與山澤
之利皆王政之大請縣並置丞一員以掌其事（國朝如鄆云縣丞皆
有之至是不以

縣丞

漢氏縣丞尉多以本部人爲之三輔縣則兼用他郡諸縣皆有主刑
獄囚徒　後漢署文書典知倉獄署諸曹掾史凡諸縣署丞皆銅印
黃綬進賢一梁冠自　晉後無丞　宋惟建康有獄丞及　隋氏革
選盛用他郡人漢已下皆用一人　唐置京縣丞三員北京太原晉
陽各置一人高宗始爲品官吏部授爲縣令之貳宋初不置丞天
聖中因蘇耆請開封兩縣始各置丞一員在錄尉之上仍於有出身
幕職令錄內選充（非州本縣丞並除
新改官人熙寧四年編修條例所言諸路州軍繁劇縣令六千二萬已
上增置縣丞貳以幕職官或縣令人充元祐元年詔應因給納常平
免役置丞並行省罷如委是事務繁劇難以省罷處令轉運司存留
崇寧二年宰臣蔡京言熙寧之初修水土之政行市易之法與山澤
之利皆王政之大請縣並置丞一員以掌其事（國朝如鄆云縣丞皆
有之至是不以

邑之大小皆得置丞使主管常平坑冶農田水利大觀三年詔昨增置縣丞內除舊鎮及萬戶以上縣令委是事務繁冗許辟非萬戶實有山澤坑冶之利可以興修去處依舊存留外餘皆減罷建炎元年詔縣丞係紹興以前實關井萬戶處存留一員餘並罷紹興三年以淮東累經兵火殘罷縣永十八年置海陵丞一員嘉定後小邑不置丞以簿兼

主簿

漢晉有之自漢以來皆令長自調用至　隋始置之　唐主簿上轄赤縣置二人他縣一人武德初以流外爲之高宗始以爲品官吏部選授掌付事勾稽省署抄目糾正縣內非違　宋朝開寶三年詔諸縣千戶以上置令簿尉四百戶以上置令尉令知主簿事四百戶以下置簿尉主簿兼知縣事咸平四年王欽若言川峽縣五千戶以上請並置海白餘仍舊以尉兼從之天禧五年劒州梓潼等各增主簿皇祐五年詔南川縣置主簿嘉祐五年夔州義烏永康武義浦江四縣置主簿陝西河東沿邊城寨置主簿

縣尉

漢大縣兩尉小縣一人　唐官僚後百官志長安有四尉分爲左右部城東南置廣部尉是爲左部城西北置明部尉是爲右簿並四百石黃綬大冠主追捕盜賊伺察奸非　魏因之　晉洛陽建康皆置左部尉宋齊梁陳並因之餘縣如漢制諸縣道尉銅印黃綬朝服武冠北齊縣置三尉　隋改爲正後置尉又分爲戶曹法曹　唐初因隋制武德中復改爲正七年復爲尉赤縣置六員他縣各有差分判諸司事高宗時爲品官吏部選授　五代久廢而益賊關競則屬鎮將　宋朝建隆三年始每縣復置尉一員在主簿之下俸賜與主簿同其鎮將只許勾當鎮下煙火爭競公事至和二年開封祥符兩縣增置一員元豐五年詔重立法地縣尉並是使臣元祐元年蘇轍言舊法縣尉皆用選人近歲並用武臣自改法已來未

鎮成關市官

隋鎮置將副成置主副關市置令丞　唐因之各有上中下三等

漢文帝元年始用宋昌爲衛將軍位亞三司　後漢章帝建初三年始使車騎將軍馬防班同三司之名自此始也殤帝延平元年鄧騭爲車騎將軍儀同三司儀同之名自此始也又獻帝以伏完爲衛將軍開府儀同三司魏黃權人車騎將軍開府儀同三司之名自此始也漢末奮威將軍晉江右伏波輔國將軍並加大而儀同三司江左以來將軍則中鎮撫四鎮以上或加大餘官則左右光祿大夫以上並得儀同三司　齊開府儀同三司如公　梁開府儀同三司位次三公諸將軍左右光祿大夫優者則加之同三公置官屬自晉以來又有如

開府儀同三司之儀晉自羊祜始爲其至晉華時爲車騎將軍開府儀同三司及儀同二司　齊開府儀同三司位次上公　北齊亦有儀同三司者　後魏亦有之晉泰初特以爾朱世隆爲儀同三司位次上公　後周建德四年改開府儀同三司又有開府儀同二司　隋文帝並以爲散官又諸衛各置開府儀同大將軍增置上儀同大將軍　煬帝並以爲散官　唐武德七年改上開府儀同三司爲從一品同漢魏之制位次三公

元以前舊例開府儀進雖不帶職事皆給俸祿與朝會班列依本品之次若榮官盛德罷劇就閑者居之　宋制程宋時以鄧度使兼中書令或侍中或中書門下平章事皆謂之使相以待勳賢故老及宰相久次罷政者隆其舊職或檢校官加鄧度使出判大藩通謂之使相故事宰相去位例帶三公一等或易東宮二少惟趙普以開國舊臣在相位久故以使相罷鎮異恩也其後呂夷簡王欽若罷相皆以爲例元豐新官制始改爲開府儀同三司舊制勳出中書門下故事之大者使相係銜至是皆南省奉行則開府不預矣八年鎮江軍節度使檢校太傅韓縝爲開府儀同三司判大名府元祐五年太師平章軍國重事文彥博爲開府儀同三司守太師充護國軍山南西道節度使致仕自崇寧五年司空左僕射蔡京爲開府儀同三司安遠軍節度使中太一宮使其後故相而除則有劉正夫余官與執政則有蔡攸梁子美外戚則有向宗良鄭紳段義韓世忠皆以開府儀同三司除少保名器至此輕矣紹興後呂頤浩韓世忠皆以開府儀同三司除少保

按二朝國史職官志敘元豐新格以皆易官謂開府儀同三司即舊使相改今既使相又有開府儀同三司易使相矣韓縝爲開府而復加以鎮江之節文彥博爲開府而復加以護國山南之節蔡京爲開府而復加以安遠之節則是且爲開府且爲使相而使相之名未嘗廢矣又況神宗更官制之本意實以三省寺監之官無職掌爲非遂欲易而正之如改左右僕射爲特進則遂以

僕射爲宰相之職改左右丞爲光祿大夫則遂以左右丞爲執政之職今節度使之在宋甚無職掌與開府儀同三司一也何煩以開府易之況有開府之後宰相之除節度使元未嘗慶平竊疑開府儀同三司特專以易三省長官（尚書令中書令侍中）而於使相節度使無預張演著職官記敘元豐新官而并著舊官於開府儀同三司之下只注舊官云中書令侍中同中書門下平章而不言使相雖與史志不合似爲得之

特進

漢制諸侯功德優盛朝廷所敬異者賜位特進位在三公下故成都侯王商以特進領城門兵置幕府得舉吏如將軍是也　後漢皇后父兄率爲特進侯朝會位次三公（晉志曰特進舊位次光武以數爲列侯或加特進朝奉請是特進爲列侯定雅也）而寶篤進位特進得舉吏見禮依三公自二漢及魏晉以來無餘官故給吏卒車服無吏卒太僕羊琇進位拜特進加散騎常侍別給特進吏卒車服其餘加特進者唯食其祿賜到班位而已不

晉惠帝元康中定令特進位次諸公在開府驃騎上冠進賢兩梁冠黑介幘五時朝服佩水蒼玉（食祿日四百五十斤元康元年給祿田八頃田騎八人之祿車駕耳駕駟一乘一年置主簿功曹史門亭長門下書佐各一人無章綬齋時位從公陳因之後魏北齊用人重者詔加金章紫綬則謂之金紫光祿大夫其重者既有金紫之號故冠本尤祿爲銀青光祿大夫（晉百官表曰銀青光祿大夫）

進官

隋文帝以爲散官不理事煬帝即位廢特進官（銀兂開府門）　唐爲文散官（銀青光祿大夫）

宋制左右僕射爲宰相官元豐更官乃以特進換之時王安石獨改特進至政和後薛昂蔡攸文臣不任特進白時中以閥閱門下侍郎帶特進皆失舊制繼詔並改金紫光祿大夫今後特進非宰相不除

金紫光祿大夫（銀青光祿大夫光祿大夫附）

秦時光祿勳屬官有中大夫漢武帝太初元年更名光祿大夫（應劭曰大夫者扶也廣也詩曰駕彼四牡言舒且閑當以其職廣扶君父也）銀章青綬掌議論屬光祿勳門

宋元豐更官制以金紫光祿大夫換吏部尚書銀青光祿大夫換五部尚書時宰相王珪仍帶平章事上以珪位不進官因故官階乃特授銀青光祿大夫以光祿大夫換尚書左右丞

宣奉大夫　正奉大夫

二階古無之宋大觀間新置

正議大夫

隋故官蓋取秦大夫掌論議之義唐因之　宋元豐更官制以正議大夫換六部侍郎并作一等時議以為宰執貪進官作此蓋故事丞郎作四轉今乃減作兩轉耳

通奉大夫

古無此階宋大觀間新置

通議大夫

隋散官義與正議同唐因之宋元豐更官制以通議大夫換給事中

太中大夫

秦官本掌議論漢因之宋元豐更官制以太中大夫換諫議大夫神宗以寄祿官等給減少遂以太中大夫為宰相官故蔡確時任右諫議大夫參知政事先換太中大夫及拜相則依前太中大夫中尚書僕射兼中書侍郎遂為定制其後又以太中大夫以上為侍從官元豐中大夫至金紫止為一官是十一官併為兩官吳左右丞左右諫議本併四官為兩官其擬贈皆比奉正奉宣奉大夫以上惟宰執得之

中大夫

古無此階宋元豐更官制以朝奉大夫換中行郎中

朝散大夫

隋置散官取漢將軍公卿年高德重者以到侯就第特進奉朝請之義　唐因之　宋元豐更官制以朝請大夫換前行郎中

朝奉大夫

古無此階　宋元豐更官制以朝奉大夫換後行郎中　官制舊與元豐故事名數

置兵部工部也及司封司勳歷郎中尸物其曹名以示其出常調也自改大夫更無別異月古大夫之尊也由此觀之豈宜換授歟歷郎中是輕其名號也志奉大夫以上名位階已并於宜今乃爲出身正七品上

王係正郎

王氏揮麈錄曰更官制後惟光祿大夫及中散朝議二大夫分左右增秩勳而已初非以科第也元祐間范忠宣當國始帶左右紹聖初罷去事見帝希古奏疏大觀又置中奉奉直二大夫徽中散朝議左右字紹興初編修官揚愿啓請再分左右自是以出身爲重

朝議郎

隋置散官 唐因之 出身正五品下 宋無

朝請郎

隋置散官盡採晉及六朝並有奉朝請爲名 唐因之 出身正七品上 宋元豐更官制以

朝散郎

隋置散官 唐因之 出身正七品下 宋元豐更官制以朝請郎換前行員外郎待御史

朝散郎

隋置散官 唐因之 出身正七品上 宋元豐更官制以朝散郎換起居舍人及中行員外郎

朝奉郎

古無此階 宋元豐更官制以朝奉郎換左右司諫及後行員外郎

朝奉郎以上係員外郎

承議郎

隋有承議郎爲散官 唐因之 品與朝請同 宋元豐更官制以承議郎換左右正言太常國子博士

奉議郎

隋置通議郎爲散官 隸門下省錄事備檢文移舉入部武制起朝謁通議朝散於朝謁雲騎驍騎八副其品秩下皆爲騎散官番直出入陛監檢至墀帝皆服下皆爲騎散官番直出入陛監檢至墀帝皆服 唐改

通議爲奉議郎 出身從七品上 宋元豐更官制以奉議郎換太常

秘書殿中丞著作郎

通直郎

隋置三十人蓋採晉宋以來諸官皆有通直謂官高下而通爲宿直也因此爲名 唐因之 宋元豐更官制以通直郎換太子中允贊善大夫洗馬自通直郎以上係階朝官

宣教郎

隋置宣德郎爲散官 唐因之 品與光祿卿同 宋元豐更官制以宣德郎換著作佐郎大理寺丞政和間避宣德門改爲宣教郎

宣義郎

隋有游騎爲散官 唐改爲宣義郎蓋取梁宣義將軍之名 出身從七品下 宋元豐更官制以宣義郎給事郎徵事郎

二階隋散官 唐因之 宋無

承事郎

古無此階 宋元豐更官制以承事郎換大理評事爲狀元及第官

承奉郎

隋置散官 唐因之 宋元豐更官制以承奉郎換太祝奉禮郎執政任子初官

承務郎

唐置蓋因隋尚書省二十四司承務郎之名 宋元豐更官制以承務郎換校書郎正字將作監主簿自承務郎以上係京官

承直郎

古無此階 宋崇寧定選人七階以承直郎換留守鄭蔡判官

按元豐未改官制之先大率以職爲階官以宰執言之如吏

部尚書階官同中書門下平章事或尚書禮部侍郎階官參知政事或之類是也然所謂吏部尚書禮部侍郎者未嘗掌有所係屬治其事則以爲職不治其事則以爲階官猶云可也獨選人七階則皆以幕職令錄之屬爲階官而幕職令錄則各有所係屬之監司州縣遂至有以京西路某縣令爲階官而試秘書省校書郎者其叢雜可笑尤甚元豐時未嘗革正至崇寧二年刑部尚書鄧洵武極言其事遂以承直郎以下七階換之

儒林郎

隋置散官蓋取前史儒林傳之義　唐因之　宋崇寧初以儒林郎換鄉察掌書記支使防團判官

文林郎

隋置散官蓋取北齊文林館徵文學之士以充之義　唐因之宋崇寧初以文林郎換留守鄭察推官軍監判官

從事郎

古無此階宋崇寧定選階以從事郎換防團推官監判官

從政郎

古無此官　宋崇寧定選階初以通事郎換錄事參軍縣令政和間改通事郎爲從政郎

修職郎

唐置登仕郎　宋崇寧初以登仕郎換知錄事參軍知縣令政和間改登仕郎爲修職郎

迪功郎

隋置將仕郎爲散官　唐因之宋崇寧初以將仕郎換軍巡判官司理司法司户簿尉以上七階係選人用舉考及功賞改官政和既以從政修職迪功郎易通仕登仕將仕郎其通仕登仕將仕三階係奏補未出官人

右宋初省臺寺監之官特以寄祿皆不領本職神宗元豐三年始按唐六典釐新官制凡省臺寺監領空名者一切罷去而易之以階文階自開府至將仕爲二十四崇寧大觀政和相繼興舉行元祐之法分置左右詞人爲左餘人爲右凍熙初乃去左右字今仕子雜流惟細轉通直郎奉直中散二大夫若帶貼職則超資京官以上四年一轉無出身人遂資轉有出身人超資轉至奉議大夫有止法仍七年一轉逐資轉至朝議大夫有止法仍七年一轉

武散官

驃騎將軍

漢武帝元狩二年始用霍去病爲驃騎將軍定令令驃騎將軍秩祿與大將軍等光武中興以景丹爲驃騎大將軍位在三公不明帝初即位以弟東平王蒼有賢才以爲驃騎將軍以王故位在公上

車騎將軍

漢武帝元狩二年始用霍去病爲驃騎將軍定令車騎將軍秩祿與大將軍等光武中興以景丹爲車騎大將軍位在三公不明帝初即位以弟東平王蒼有賢才以爲車騎將軍以王故位在公上大則在都督中外諸軍下　後魏初加大則在三司上大和中制加事寢堂置鎮尾如三公制　後周亦有之　隋開皇中置驃騎將軍將府置驃騎車騎將軍各二人十七年頒銅獸符於驃騎車騎府乃復置驃騎大將軍爲武散官

輔國將軍

後漢獻帝置輔國將軍以伏完爲之　晉王濟平吳後拜輔國大將軍有司奏輔國依比未爲達官不置司馬不給官騎詔依征鎮給五百大車增兵五百人爲輔國營給親騎百人官騎十人置司馬宋明帝泰始四年改爲輔師將軍後廢帝景元徵二年復故梁後魏後周隋並有之　唐輔國大將軍將軍爲武散官

鎮軍將軍以下

鎮軍大將軍魏置文帝以陳群爲之晉則楊駿胡奮並領鎮軍將軍將後周亦有之唐因之隋以宋義爲鄉子無軍號武帝以霍去病功冠三軍對元勳侯之義也晉亦有之金章紫綬秩比三公時朝服武冠佩水蒼玉魏代並有之唐因之　壯武將軍梁置雜號陳有之唐因之　定遠將軍梁置雜號陳及唐並有之　忠武將軍梁置雜號陳有之唐因之　宣威將軍梁置雜號陳有之唐因之　明威將軍梁置雜號後魏亦有之唐因之　寧遠將軍晉置唐因之　游騎將軍漢置武帝以蘇建韓說爲之後漢劉晨亦爲之晉及陳並有之唐因之又置懷化大將軍歸德將軍以授蕃官

諸校尉

秦武帝初置中壘北軍騎步兵越騎長水胡騎射聲虎賁等校尉爲八校各有司馬　後漢以北軍騎越騎步兵長水射聲爲五校皆掌宿衛兵　越騎校尉　掌越騎越人內屬所處爲名凡七校尉建武十三年復故　長水校尉　掌長水宣曲胡騎宣曲者名胡騎之地於宣曲教之長水者名長水胡騎所近長水故以爲名長水嘉二年復故　胡騎校尉　掌胡騎之也也胡騎不常置臨事乃置事畢輒罷　虎賁中郎將　掌宿衛侍從車駕出則執兵車駕行則執鉞　虎賁校尉　掌虎賁宿衛之士　射聲校尉　掌射聲之士　城門校尉　掌京師城門屯兵八校後漢京師城門屯兵一校　屯騎校尉　掌屯騎　步兵校尉　掌步兵　騶騎校尉　掌騶騎　羽林校尉　掌羽林　以上各有司馬候候吹鼓一部

武騎尉　武騎尉　雲騎尉　羽騎尉　建節尉　奮武尉　懷仁尉　守義尉　奉誠尉　立信尉　昭武振威致果翊衛宣毅傷郎十六尉並隋置以爲武散官　仁勇倍戎八尉各有副尉並唐採前代諸校尉以下舊名置自鎮軍將軍以下爲武散官

右此所述唐朝武散官本通典今改新唐書百官志兵部尚書條下載武散官共四十五階內有懷化大將軍懷化將軍歸德大將軍歸德將軍其懷化歸德又各有中郎將郎將司階中候司戈執戟長上共十六階通與所不載其中置至護三巴十九校尉乃歷代所置即來唐散官武騎至立信十六尉乃隋武散官亦非唐制因敘述校尉而錯見於此耳

宋朝武選之柄自內客省至閤門使副為橫班自皇城至供備庫使為諸司正使自皇城至供庫備副使為諸司副使自內殿承制至三班借職為使臣元豐官制行武階猶未及改政和二年乃詔易以新名正使為大夫副使為郎而橫班十二階使副亦然六年又增置宣正獲正協忠翊衛親衛大夫郎凡十階通為橫班自太尉至下班祗應凡五十三階

新官

舊官

太尉 政和新置以太尉本秦主兵通定為武階之首

通侍大夫

正侍大夫

宣政大夫 政和新置

協忠大夫 政和新置

中行大夫

內客省使

延福宮使

獲正大夫 政和新置

中亮大夫

中衛大夫

翊衛大夫 政和新置

親衛大夫 政和新置

景福殿使

客省使

引進使

左武大夫

右武大夫

正侍郎 政和增置

宣正郎 政和增置

獲正郎 政和增置

協忠郎 政和增置

中侍郎 政和增置

中亮郎

中衛郎

東上閤門使

西上閤門使

翊衛郎 政和增置

拱衛郎 政和增置

左武郎

右武郎

左武大夫

右武大夫

宣功大夫

武德大夫

武顯大夫

武節大夫

武略大夫

武經大夫

武義大夫

武翼大夫

武功郎

武德郎

武顯郎

武節郎

武略郎

武經郎

武義郎

武翼郎

敦武郎

修武郎

從義郎

東義郎

忠訓郎

忠翊郎

客省副使

引進副使

左侍禁

右侍禁

東上閤門副使

西上閤門副使 已上係橫班

皇城使

宮苑左右騏驥內藏庫使

左藏庫東西作坊使

莊宅六宅文思使

內園洛苑如京崇儀使

西京左藏庫使

西京作坊東西染院使

供備庫使 已上係諸司正使

皇城副使

宮苑左右騏驥內藏庫副使

左藏庫東西作坊副使

莊宅六莊文思副使

內園洛苑如京崇義副使

西京左藏庫副使

西京作坊東西染院禮賓副使

供備庫副使 已上係諸司副使

內殿承制

內殿崇班

東頭供奉官

西頭供奉官

左侍禁

右侍禁

成忠郎
保義郎
承節郎
承信郎
下班祗應
右宋制武階舊有橫行正使橫行副使有諸司正使諸司副使有使臣政和易以新名正使爲大夫副使爲郎橫行正副亦然於是有郎居大夫之上至紹興始厘正其序（自正侍郎至右武郎舊在武功大夫之上今重正在武翼大夫之下）
武經郎之上　又通侍大夫舊爲內客省使國朝未嘗除人自勞武階不遷通侍沿初意也轉至忠侍無磨勘者特旨除修武郎以上爲大使臣承信郎以上爲小使臣五年一轉至武功大夫有止法　進武校尉進義校尉　下班祗應　進武副尉進勇副尉　守闕進勇副尉　以上無品二校尉參吏部下班參兵部以下並參刑部元豐初定官制或請併內侍官名易之神宗曰祖宗爲此名有深意豈可輕議政和二年始遂改焉凡十有二階

新官

供奉官
左侍禁
右侍禁
左班殿直
右班殿直
黃門
祗候侍禁
祗候殿直
祗候黃門
內品

舊官

內東頭供奉官
內西頭供奉官
殿直
高品
高班
黃門
祗候殿頭
祗候高班
祗候高班內品

祗候內品
貼祗候內品（以上三名仍舊不改）
按唐宦者所歷散官與文官同佐士良至開府儀同三司請蔭其子給事中李中敏判云開府階誠冗蔭子謁者監何由有兒是也此外則貴璫之階官至金紫光祿大夫正議大夫者多有之祖宗立法不以內侍濁清流故自有階官云
政和初既易武階而醫官之名亦遂改焉凡十有四階

新官

和安成安全成和大夫　軍器庫使
保和大夫　西綾錦使
保安大夫　翰林醫官使
推易使
翰林良醫
和安成和成安成全郎　軍器庫副使
保和郎　西綾錦副使
保安郎　推易副使
翰林醫正
翰林醫官副使

凡除職事官以寄祿官品之高下爲準高一品以上爲行下一品爲守下二品已下爲試品同者否紹聖三年戶部侍郎吳居厚言神宗官制凡臺省寺監之制有行守試三等之別元祐中裁減冗費而職事官兼行者第存虛名而已請付有司講復舊制從之四年翰林學士蔣之奇言所謂試則非正官也今尚書侍郎皆正官而謂之試失之試失之矣如以其階卑則謂之守可也臣請凡有正官者皆改試爲守崇寧中吏部授選人差遣亦用資序高下分行守試三等政和三年詔選人在京職事官依品帶行守試其外任則否宣和以後官高而仍舊職者謂之領官卑而職高者謂之視故有庶官視從官從官視執政執政視宰相凡道官亦視文階云

上柱國柱國皆楚之寵官楚懷王使柱國昭陽將兵攻齊陳軫聞楚國之法破軍殺將者何以貴之昭陽曰其官為上柱國是也（陳振孫曰為上柱國歷代無聞至後魏孝莊以爾朱榮有翊戴之功拜為柱國大將軍位在丞相上又拜大丞相天柱大將軍增佐吏及榮敗後天柱及大將軍皆罷）至大統中始以宇文泰為之其後功參佐命勳實俱重者亦居此職自大統十六年以前任者凡有八人（宇文泰元欣魏西公廣李弼趙貴侯莫陳崇若干惠凡八人時宇文泰任總百揆督中外軍事元欣以魏氏懿戚從容禁闥而已其餘六人各督二人將軍凡十二大將軍當時榮盛莫以為比其拜門閥者咸推八柱國家其後功臣位至柱國者衆矣咸是散秩無復統御也　後周建德四年增置上柱國大將軍　隋置上柱國以酬勳勞並為散官實不理事（楊玄感以父柔軍功位至柱國與其父俱為一品）

（雜會別奏王侯又帝乃命玄感襲一事也）

唐改為上柱國及柱國

奉有護軍都尉漢因之高帝時以陳平為護軍中尉（陳平為護軍中尉監諸將事多者得專決）諸將盡屬焉　武帝元狩（如淳曰先國以大將軍都尉監武國軍故稱也）復以都尉為中尉（顏師古曰平受詔監之曰平多者得專決）四年以諸軍都尉屬大司馬于時復為都尉矣（應劭曰元年屬大司馬府比司直）

哀帝元壽十年更名曰司隸平帝元始元年更名護軍（如淳曰護軍都尉主護諸軍不言主護軍者省文也）

漢官也建安十二年改護軍為中護軍領軍魏初因置護軍將軍主武官選舉領軍晉世則不讓矣（晉代史籍皆云護軍都尉主武官選舉而護軍不言主武官選則領軍之文唯獨載宋齊已來史籍皆云領軍主武官選舉而護軍不言主武官選舉

佐運　崇仁　協恭　贊治　宣德　純誠
保鄽　保順　忠亮　竭誠　本化　効順
順化
右以賜皇子皇親文武臣僚外臣（初加四字次加兩字）
拱衛　翊衛　翊衛　聖　保順　忠勇　拱極
護聖　奉慶　果毅　肅衛
右以賜諸班直將士禁軍（初加二字再加方如之）
政和中罷勳官淳熙末朝議欲復之以旌有功如貼職之比後亦不果行惟安南開要占城三國王始封加上柱國南丹州刺史加武騎尉焉加功臣號始於唐德宗宋朝因之至元豐乃罷中興後加賜者三人而已韓世忠楊武翊運功臣張俊安民靜難功臣劉光世和衆輔國功臣此外惟安南國王初除及經恩亦加功號

安氏愧郯錄曰按階散勳官在前世合於一至唐則析而為二階勳功臣檢校在唐則析於四而本朝則合於一其用與不用實寓見於是自宋齊陳後魏北齊以來諸九品官皆以將軍為品秩謂之加戎號此正如國初軍制皆以御史為品秩謂之加憲銜也梁制雖親王起家未加將軍不開府不置佐史官可以見一時以此號為重然其實未嘗將也亦虛名耳隋既受命高祖採後周之制置上柱國柱國上大將軍大將軍上開府儀同三司開府儀同三司上儀同三司儀同三司大都督帥都督都督加憲衛

問一歸之於文散散號將軍參取雜置益以校尉一歸之於武散柱國等號本以酬勞武騎諸稱並同郎位一歸之於勳官則階散也勳官也唐雖因隋而所用未嘗因隋有職者改爲虛名徒名者置在兼秩是所謂前世合於一而唐則析爲二史大夫與高祖興太原飲馬泉之戰以多授光祿大夫階李晟以克復元勳立功時諸子未官率加開府即日詔子應爲上柱國故事柱國門列戟遂父子皆賜杜淹正觀中檢校吏部尚書再加檢校侍中代宗以射生軍清難而有寶應之稱德宗以涇軍爛逋而有定難之號後隨事而賜亦無定名故唐之有功者或叙階或賜勳或加以檢校或寵以名號皆上之人有以寓一時之微權而初無階升必致之道四者並用而又中之以封爵重之以實封馭貴馭富又雜取而輔之在祖宗朝若功臣之名猶有官不當賜而特賜如開寶之於王明太平興國之於杜彥鈞陳信

從郝正大中祥符之於王承美天禧之於向漢通南渡以後高皇舉久廢之典以寵二三大將其他則不多見也每一遇郊恩至其則加功臣若干字酬勳若干級進階若干等徵國若干戶並舉而子之故世但以爲煩而不見其用是所謂唐析於四而本朝則合於一既合矣而不能分此所以發神宗皇帝之獨斷一舉而盡去之也政和罷勳官徒以太平之世不欲用議功而未暇考宗淳熙間廷葉多士發爲清問有意復之而未能誠使無並用之術祖已成之例一歸之有司則雖無復可也因虛以濟實節名以輔治一歸之君上則雖盡復之亦可也世之議者多以其名之混淆未易別白故表而著之以俟觀者擇焉

檢校官一十九

太師　太尉

司徒　司空

太傅　太保

左僕射　右僕射

吏部尚書　兵部尚書

禮部尚書　工部尚書

太子賓客　國子祭酒

右皇子初授官加太尉初除樞密使使相及曾任宰相樞密使除節度使加太傅初除宣徽節度使加太保宗室初除使相加尚書左僕射特除并換授諸司使已上加工部尚書諸司副使加右散騎常侍除通事舍人內殿崇班以上初授加太子賓客副率以上并三班及吏職蕃官軍員該恩加國子祭酒凡廟都指揮使止於司徒軍都指揮使忠佐馬步都軍頭止於司空軍班都虞候忠佐副都軍頭以上止於左右僕射諸軍指揮使止於吏部尚書其官止遇恩則加階爵功臣建炎以來朝野雜記曰檢校官者自唐以來有之凡內職崇班以上初授加檢校官者並用而又中之以封爵重之以實封馭貴馭富又雜取而輔之在祖宗朝若功臣之名猶有官不當賜而特賜如開寶之於王明太平興國之於杜彥鈞陳信

今散官武臣副率以上初除及該恩皆帶若文武臣則樞密宣徽節度使始帶焉自三公（加太傅太保）三司（太尉司空）僕射尚書常侍至賓客祭酒凡十餘等元豐改官制武臣承宣使已下皆罷惟存檢校三公三師以待節度使之久次者政和後改三公爲三少若武臣累加至檢校少師則拜文臣累加檢校少師則拜開府儀同三司安南國王初襲封加檢校太尉經恩遷檢校太師外審刺史州則檢校太子賓客此外皆不帶云

朱子語錄曰祖宗之法除三孤三公者必須建節加檢校太子少保少師之類然後除開府儀同三司既除開府然後除三孤三公南渡以來如張韓劉岳諸武臣猶是如此外皆不帶今別不然既建節便抹過檢校徑除開府至三孤三公矣

周班爵祿之制天子一位公一位侯一位伯一位子男同一位凡五等也君一位卿一位大夫一位上士一位中士一位下士一位凡六等大國君十卿祿卿祿四大夫大夫倍上士上士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者同祿（胡氏銓曰庶人在官者未命為士者）次國君十卿祿卿祿大夫大夫倍上士上士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者同祿小國君十卿祿卿祿大夫大夫倍上士上士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者同祿皆祿足以代耕也（卿祿於君祿一大夫於卿祿一士於大夫祿一庶人在官者於士祿一）及乎周衰諸侯惡其害己而去其籍（諸侯惡其害己而去其籍祿之官謂其職也）故其詳不可得而聞矣蓋其畧也（孟子天子之三公之田視公侯天子之卿視伯天子之大夫視子男天子之元士視附庸（附庸小國之未命者）諸侯之下士祿食九人中士食十八人上士食三十六人下士食七十二人小國之卿食二百一十六人君食二千一百六十人小國之卿命於君者亦如小國之卿食二千一十四人君食千四百四十四人次國之卿食二百一十六人君食二千八百八十人次國之卿命於君者亦如次國之卿食九人中士食十八人上士食三十六人凡制農田百畝百畝之分上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是為差（農夫各受田百畝公田十畝）

大祿足以代耕也（禮記）

漢制祿秩自中二千石至百石各有等差宣帝又益天下吏百石以下俸十五（冀書曰若食一解則必五斗又禮助農書曰張掖酒泉望之言曰夫食貴食而知禮節衣食足而知榮辱今小吏俸薄不足常有受父母妻子之心賴非法財幸為盜賊不止可以時益吏祿使得養廉愧恥相從宣帝乃益天下吏俸計二萬四千石以上至八百石皆加秩百石以下至斗食佐史亦增其俸百石就四百）綏和二年又益三百石以下俸十五（漢書曰哀帝即位下詔曰諸侯王公列侯以下至吏六百石皆令得以其財買爵及賜關內侯金二十斤或為公乘或為五大夫或為官大夫或為大夫或為不更或為簪裊或為上造或為公士或為公卒或為士伍或為庶人或為司寇或為隱官或為徒隸皆得以買爵及賜關內侯金二十斤或為公乘或為五大夫或為官大夫或為大夫或為不更或為簪裊或為上造或為公士或為公卒或為士伍或為庶人或為司寇或為隱官或為徒隸皆得以買爵及賜關內侯金二十斤）至成帝陽朔二年除八百石五百石就四百）綏和二年又益

三百石以下俸凡吏比二千石以上年老致仕者三分故祿以一與之終其身（其時亦有增損之差但本史未具耳故元帝時貢禹上書曰臣禹東萊大夫秩八百石俸錢月二千一百廩食太官又得為光祿大夫秩二千石俸錢月二千一百廩食九千二百石米家日以減省中二千石比二千石（百斛）千石（八十斛）六百石（七十斛）四百石（六十斛）比二千石（四十斛）三百石（四十斛）比三百石（三十斛）二百石（二十斛）比二百石（十六斛）一百石（十斛）比四百石（五十斛）比四百石以下有斗食佐史之秩（謂日食一斗二升也）是為小吏（本史王莽詔曰公卿以下至斗食以上皆益祿十二斛為一差凡十差斗食十二斛也）

後漢大將軍三公俸月三百五十斛（續漢志曰秩萬石者月穀三百五十斛中二千石二百斛千石一百五十斛六百石一百斛四百石九十斛二百石七十斛一百石五十斛斗食十斛佐史八斛也）至建武二年六年增百官俸其千石以上減於西京舊制六百石以下增於舊秩（本史初四年又減下官及州郡都縣奉各有差）凡諸受俸皆取半錢穀延平中定制中二千石（月俸九十斛）真二千石（八十斛）比二千石（七十斛）六百石（五十斛）比六百石（四十五斛）四百石（四十斛）比四百石（三十六斛）三百石（三十斛）比三百石（二十七斛）二百石（二十斛）比二百石（十八斛）一百石（十斛）比一百石（九斛）斗食（十斛）佐史（八斛）

晉制諸公及開府位從公有品秩第一食俸日五斛給綃春百疋秋二百疋綿二百斤特進食俸日四斛春服綃五十疋秋綃百五十疋綿一百五十斤光祿大夫食俸日三斛春賜綃五十疋秋百疋綿

斤 尚書令食俸月五十斛春秋七十疋綿七十斤 太子太傅少傅食俸日三斛春賜絹五十疋秋百疋綿百斤

右通典所載歷代祿秩惟不及魏晉今於晉書百官志錄出前條以補之但志所載惟及諸公開府位從公者與特進光祿大夫尚書令太子二傅而餘官祿秩皆無可攷則亦未爲全備也

宋氏以來州郡秩俸及雜供給多隨土所出無有定准永元初詔二千石加公田一頃品清官以上應食祿者有二親或祖父母年登七十並給見錢其郡縣田祿以芒種爲斷此前去官者則一年秩祿皆入前人此後去者悉入後人元嘉末又改此制計月分祿焉民衆官有僮幹之役而不詳其制永明五年制二品清官行事給不得出十疋祿生雖減

武月唯別得廩食多遙帶一郡縣官而取其祿秩焉揚徐等大州比爲中二千石第四第五品爲二千石及侯景之亂國用常褊京官文令僕班外官刺史景重鎮理在建康徐州督重鎮理在京口並準此參軍班事別理建康餘州皆理所始安令郡並比參軍班事別理建康餘州皆理所始安令郡並比參軍班事別理建康餘州皆理所始安令郡並比會稽等郡同太子詹事尚書班丹陽尹理建康吳興會稽卯令郡並高原晉康可令郡並列郡軍雜者帶郡者公府參軍官品第六也丹陽郡吳郡高原晉康可令郡並列郡軍雜者帶郡者公府參軍官品第三也寧桂等小州多者爲貴同班者即以居下爲先後其內官吏爲十八班以班當是其時更以高爲法耳本史既闕不可詳焉大郡六班小縣兩轉方至一班品第既殊不可委載其州郡縣祿米絹布絲綿當處斟量附倉庫若給刺史守令等先准其所部文武人物多少由勅而裁凡加祿秩既通所部兵士給之其家得蓋少諸王諸主由閤就第婚冠所須及衣裳服飾并酒米魚鮭香油紙燭等並受官給之王及主婿外祿者不給解任還京仍亦公給

後魏初無祿秩者至孝太和八年始班俸祿羅諸商人以民事尤增調三疋穀二斛九斗以爲官司之祿均預調爲二疋之賦祿之後贓滿一疋者死其祿每季一請於是百官受祿有差至十年議民官依例給俸本史又曰初遷方小郡太守數內已清止六尺隋煬不滿疋

北齊官秩一品每歲八百疋二百疋爲一秩從一品七百疋一百七十五疋爲一秩從二品五百疋一百二十五疋爲一秩從三品三百疋七十五疋爲一秩四品二百疋五十疋爲一秩五品一百六十疋四十疋爲一秩從五品一百二十疋三十疋爲一秩六品一百疋二十五疋爲一秩從六品八十疋二十疋爲一秩七品六十疋十五疋爲一秩從七品四十疋十疋爲一秩八品三十六疋九疋爲一秩從八品三十二疋八疋爲一秩九品二十八疋七疋爲一秩從九品二十四疋六疋爲一秩祿率一分以帛一分以粟一分以錢事繁者優一秩平者守本秩閑者降一秩長兼武守者亦降一秩官非執事不朝拜者皆不給祿州郡縣制祿之法刺史守令下車各前取一時之秩上上州刺史歲秩八百疋司縣牧

同上中上下各以五十疋爲差中上降上下一百疋中中及中下亦以十疋爲差下上降中下一百疋下中下下亦各以五十疋爲差上郡太守歲秩五百疋降清都尹五十疋上中上降上下四十疋中上下各以五十疋爲差上中下各以三十疋爲差下上降中下四十疋下中下各以二十疋爲差上縣歲一百五十疋與鄴臨漳成安三縣同上中上下各以十疋爲差中上降上下三十疋中中下各以五疋爲差下上降中下二十疋下中下下各以十疋爲差州自長史下逮于吏郡縣自丞以下逮于掾佐亦皆以帛爲秩郡有尉者尉減丞之半皆以其所出常調課給之自一品以下至流外勳品各給事力一品至三十人下流外勳品或以五人爲等或以四人三人二人一人爲等繁者加一等平者守本力閑者降一等諸州刺史守令以下幹及力皆聽勅及給其幹出所部之人一幹輸絹十八疋幹身放之力則郡縣白直充

後周制秩下士一百二十五石中士以上至於上大夫各倍之上大夫天是為四千石卿二分孤三分公四分各益其一公因盈數為萬石其九秩一百二十石八秩至於七秩每二秩六分而下各去其一二秩一秩俱為四十石凡頒祿視年之上下歉至四釜為上年上年頒其正三釜為中年中年頒其半二釜為下年下年頒其一無年為凶荒不頒祿

隋京官正一品祿九百石其下每以百石為差至正四品是為三百石從四品二百五十石其下每以五十石為差至正六品是為一百石從六品九十石以下每以十石為差至於下下則三百石大郡二百四十石其下每以四十石為差至於下下則一百石大縣百四十石其下每以十石為差至於下下則一百石為義寧二年唐王為相國罷外官給祿每十斛給地二十畝

唐武德中外官無祿貞觀二年制有上考者乃給祿其後遂定給祿俸之制以民地充之京官正一品十五頃正三品四百六十石從三品四百石正四品三百石從四品二百六十石正五品二百石從五品一百七十石正六品一百石從六品九十石正七品八十石從七品七十石正八品六十石從八品五十石從九品五十石諸給祿者三師三公及太子三師三少若在京國諸司文武官職事九品以上并左右千牛備身左右太子千牛並依官給其春夏二季春給秋冬二季秋給凡京文武官每歲給祿總一千石為一等二千石為一等八品九品皆以二石五斗為一等其俸錢之制京司諸官初置公廨令行署及番官興易以充其俸貞觀十二年罷公廨置胥士七千人取諸州上戶為之准防閤例而收其課三歲一更計員少多而分給焉貞觀十五年以府庫尚虛勑在京諸司依舊置公廨給錢充本置令史胥士等令迴易納利以充官人俸諫議大夫褚遂良上疏言其不便太宗納之停諸司捉錢依舊本府給月俸二十一年復依古制置公廨給錢為之本置令史胥士等職賈易收息以充其俸永徽元年悉廢胥士等更以諸州租庸胡直充之其後又令薄賦百姓一年稅錢依舊令高戶及典正等掌之每月收息以充官俸其後又以稅錢為之而罷其息利凡京文武正官每歲供給俸食等錢并防閤庶僕等總一十五萬三千七百二十貫外官則以公廨田收及息錢等常食公用之外分充月料先以長官定數其州縣少尹長史司馬及丞各減長官之半尹大都督府長史副都督別駕及判司准二佐以職田數為加減其參軍及博士減判司主簿縣尉減縣丞各三分之一諸內外官同正員者減半其不同正員者減半其外官同正員者減半其不同正員者減半其白直元定以本戶內給其雜職各減其半內供奉及裏行不帶本官者祿俸食料防閤庶僕一事以上並同正官帶官者聽從多處給若帶外官者依京官給食料防閤庶僕一事以上准正員外官同正員例給若檢校及判試知等官不帶內外官者料度一事以上准員外官同正員例給若檢校及判試知處正官見闕者兼給雜用其職田不應入正官者亦給其侍御史殿中及監察御史並同內供奉裏行例儀鳳二年制內外官俸食防閤邑士白直等宜令王公以下率口出錢以充給焉調露元年九月職事五品以上准舊給祿武太后光宅元年九月以京官八品九品俸料被薄諸八品每年給庶僕三人九品二人又有親事帳內子為親事八品九品帳內限年十八以上舉諸州共計萬人為之一番一歲執衛王公以下及文武職事三品以上帶勳官者則給之其在外文武官九品以上准官皆降京官一等給其文武官在京長上者則不

事府機內府官附在王侯篇 三師三公開府儀同三司一百三十人 副王郡王一百八人 上柱國帶二品以上職事九十五人 帶三品職事六十九人 柱國帶二品已上職事六十二人 帶三品職事七十三人 上護軍帶二品以上職事六十二人 帶三品職事六十五人 諸州縣之官流外九品以上皆給白直二品四十三人 三品二十四人 四品二十四人 五品二十六人 六品十七人 佐官六人 七品七人 八品五人 九品四人 諸州縣官流內九品以上及在外監五品以上皆給執衣 護身衛使典執事視其品秩 二品十八人 三品十五人 四品十二人 五品九人 六品七品各六人 八品九品各三人 閑冗官並不給分番每周而代 不職者隨代 初以民丁中男充為之役使者不得鎮境後皆捨其身而收其課課入所配之官遂為恒制鎮戍之官遂為恒制鎮戍上中下為差上鎮給伏身四人中下鎮將副各三人中下鎮副各二人倉曹兵曹戍主副各一人其伏身十五日一時收資六百四十日開元十年正月省王公以下視品官參佐及京官五品以上官伏身職員凡京司文武職事官五品以上給防閤一品九十人 二品七十二人 三品八十四人 四品二十人 五品二十六人 六品以下給廝僕六品五人 七品四人 八品三人 九品二人 公主邑士八十人 郡主六十人 縣主四十人 特封縣主三十二人 京官仕兩職者從多給凡州縣官皆有白直二品四十人 三品三十二人 四品二十人 五品十六人 六品十人 七品八人 八品五人 九品四人 凡諸親王府屬並給士力數如白直其防閤庶僕白直士力納課者每年不過二千五百執衣元不過一千文防閤庶僕舊制季分月俸食料雜用即有分諸官應月給開元二十四年六月仍撮而同之通謂之俸料一品月俸料八千食料千八百雜用千二百防閤十五千通計二十四千二百三品月俸五千食料千一百雜用九百防閤十千通計十七千四品月俸三千五百食料七百雜用七百防閤六千六百六十七通計十一千五百六十五品月俸三千食料六百雜用六百防閤五千通計九千二百六品月俸二千食料四百雜用四百廝僕二千五百通計五千三百七品月俸千七百食料三百雜用三百廝僕二千通計三千三百五十庶僕千六百通計二千六百八品月俸千食料二百雜用二百廝僕千二百通計千八百九品月俸千食料百雜用百廝僕千通計千三百諸州縣官流內九品以上及在外監五品以上皆給執衣 護身衛使典執事視其品秩 二品十八人 三品十五人 四品十二人 五品九人 六品七品各六人 八品九品各三人 閑冗官並不給分番每周而代 不職者隨代 初以民丁中男充為之役使者不得鎮境後皆捨其身而收其課課入所配之官遂為恒制鎮戍之官遂為恒制鎮戍上中下為差上鎮給伏身四人中下鎮將副各三人中下鎮副各二人倉曹兵曹戍主副各一人其伏身十五日一時收資六百四十日開元十年正月省王公以下視品官參佐及京官五品以上官伏身職員凡京司文武職事官五品以上給防閤一品九十人 二品七十二人 三品八十四人 四品二十人 五品二十六人 六品以下給廝僕六品五人 七品四人 八品三人 九品二人 公主邑士八十人 郡主六十人 縣主四十人 特封縣主三十二人 京官仕兩職者從多給凡州縣官皆有白直二品四十人 三品三十二人 四品二十人 五品十六人 六品十人 七品八人 八品五人 九品四人 凡諸親王府屬並給士力數如白直其防閤庶僕白直士力納課者每年不過二千五百執衣元不過一千文防閤庶僕舊制季分月俸食料雜用即有分諸官應月給開元二十四年六月仍撮而同之通謂之俸料一品月俸料八千食料千八百雜用千二百防閤十五千通計二十三百雜用九百防閤十千通計十

減有差三十貫以下者不減待兵革寧後依舊　興元元年乃詔準元數支給

元和七年中書門下奏國家依品制俸官一品月俸三十千職田祿米大約不過千石一品以下多少可知艱難以來網禁漸弛於是增置使額厚請俸錢故大曆中權臣月俸有至九千貫者列郡刺史無大小給皆千貫常袞爲相始立限約至李泌又量其閑劇隨事增時謂適濟理難減削然有名存職廢額去俸存閑劇之間厚薄頗異乃命詳定減省　十五年勅近者每歲給費量入不充外官俸祿據數抽貫今幸遇豐登又方寧諒其度支所準勅應給用錢每貫抽五十文都計一百五十萬貫文並宜停抽　大中六年中書門下奏應諸州刺史既欲責其廉已須令俸祿稍充但以厚薄不同等級無制致使俸薄慶無人願去祿厚處終日爭先應中下州司馬軍事俸料共不滿一百千者請添至一百千緊上州添至一百五十千雄望州添

至二百千先已過者即仍舊

梁開平三年詔百官俸料委左藏庫依則例全給

漢乾祐三年勅諸道州府今錄判官主簿宜令等第支與俸戶逐戶每月納錢五百與除二稅外免放諸雜差遣不得更種職田所定俸戶於中等無色役人戶內置不得差令當直及赴衙參若是令錄判司主簿除本分人數外剩占俸戶及令當直手力更納課錢並許百姓陳告

周顯德五年中書奏諸道州府縣官及軍事判官並宜則例定料錢及米麥等以來年支給其內外官課戶莊戶俸戶柴炭紙筆戶等並停如今後更有人戶願充此等戶者仰本州勒充軍戶配本州牢城執役

宋興咸平閒知制誥楊億上疏言唐制內外官俸錢支外有祿米職田又給防閣廂廨僕親事帳內執衣白直門夫各以官品差定其數歲

收其課資於家本司又有公廨田食本錢以給公用自唐末離亂國用不充百官俸錢並減其半自餘別給一切權罷官於半俸之中已是除陌又於半俸三分之內其二分以他物給之謂於市廛十裁得其三曾糊口之不及昔代耕之足云昔漢宣帝下詔云吏能勤事而俸祿薄欲其無侵漁百姓難矣遂加吏俸著於策書切見今之結髮登朝陳力就列其奉也不能致九人之飽不及周之上農其祿也未嘗有百石之人不及漢之少吏若乃左右僕射百寮之師長位莫崇焉月俸所入不及軍中千夫之師甚可駭也豈稽古之意哉欲乞百官俸祿雜給並循舊制既豐其稍入可責以廉隅直限以常負理當減於舊貫又唐廣之制也　乾興已後俸祿添給兼人餐錢制更革為多至嘉祐始著於祿令自率相而下至嶽瀆廟主簿凡四十一等照寧已來患用嘉祐祿令無所損益元豐一新官制職事官職錢以寄祿官高下分行守試三等大率官以祿令為准而在京官司供給之數皆併為職錢如大夫為郎官既請大夫俸矣又給郎官職錢視嘉祐時賦祿為優至崇寧間蔡京秉政和之舊少所增損惟兵興之始請率執權支三分之一或支三分之二或支一半隆興及開禧自陳損半支給皆權宜也其後內外官有職食廚食錢職綦修者有折食錢在京釐務官有添支錢添支米選人使臣職田不及者有茶湯錢其餘祿粟像人悉還嚮昔今合新舊制而參紀之元豐定制以官寄祿中興重加修定文臣請俸開府儀同三司料錢一百貫特進九十貫（各衣賜各二十五匹公綾各五十貫春冬綿各二十五兩金紫光祿大夫銀青光祿大夫料錢各六十貫春冬綿各二十五兩公綾各五十貫春冬綿各十七匹大夫正奉大夫正議大夫通奉大夫料錢各五十貫春冬綿各十五匹公綾各四十貫春冬綿各十匹宣奉

通議大夫太中大夫中大夫中奉大夫中散大夫朝議大夫奉直大夫朝請大夫朝散大夫朝奉大夫朝請郎朝奉郎通直郎宣義郎承務郎承奉郎從仕郎從政郎修職郎登仕郎

以上料錢一分見錢二分折支每貫折錢在京四百文在外四百文劉任添給驛料承直郎儒林郎文林郎武功郎武德郎

以上料錢一分見錢一分折支每貫折見錢七百文簽務日給滿替日住○武臣請俸太尉開府儀同三司節度使正任節度使

以上料錢折支中給一半見錢一半折支每貫折見錢七百文在外四百文劉任添給驛料承直郎儒林郎文林郎武功郎武德郎

以上料錢一分見錢二分折支每貫折錢在京四百文在外四百文劉任添給驛料承直郎儒林郎文林郎武功郎武德郎

以上料錢一分見錢一分折支每貫折見錢七百文簽務日給滿替日住○武臣請俸太尉開府儀同三司節度使正任節度使

任之下請俸與次任正任一同請俸指揮遙郡以上依錢衣賜僚人

依馬權支三分之二殿前三衙四廂揀日天武左右廂都指揮使遙

郡團練使殿前諸班直都虞候諸軍都指揮使遙郡刺史殿前諸衛神衛右廂都指揮使遙郡刺史左右金吾衛大將軍

上將軍在通直大夫之下料錢各五十兩左右衛上將軍在通直大夫之下料錢各五十兩

將軍在中散大夫之下料錢各四十兩諸衛大將軍在中散大夫之下料錢各三十五兩諸衛將軍在朝奉大夫之下料錢各二十五兩

太子太師太傅太保少師少傅以下職事官並支職錢開封牧錢一百貫

太子少傅少保一百五十貫春冬服綾各二十匹綿各七十兩

太子賓客一百貫春冬服綾各二十匹綿各七十兩

太子詹事同知樞密院事會書樞密院事

少師少傅少保一百貫春冬服綾各二十匹綿各七十兩

諸衛將軍在朝奉郎之下料錢各二十五貫春冬綾各二匹綿各二十兩

御史大夫六部尚書左右丞翰林學士承旨翰林學士五十貫春服綾各二十匹綿各七十兩

左右散騎

常侍行五十五貫守五十貫試四十五貫春冬衣隨官序小綾各二疋綿十五兩羅一疋絹十五疋本綾絹同上三疋 給事中中書舍人試四十貫行四十五貫守四十貫服同上三十七貫餘同舍人 權六曹侍郎職錢四十貫春冬衣隨官序小綾各二疋綿十五兩羅一疋絹同上 太常宗正卿行四十貫守三十貫試三十五貫 秘書監行四十貫守二十貫試三十貫 七寺卿國子祭酒行二十五貫守二十貫試二十貫文 太常宗少卿秘書少監行二十八貫守二十貫試二十八貫 中書門下省檢正諸房公事左右司郎中行四十貫試二十七貫 國子司業少府將作軍器監行三十二貫守三十貫試一十八貫 太子少詹事行二十五貫守二十貫試一十七貫 太子左右諭德行二十貫守二十貫試二十九貫 起居郎起居舍人侍御史行二十貫守三十貫試二十九貫 左右司員外郎六曹郎中同上殿中侍御史左右司諫行三十貫守三十二貫 左右正言行二十貫守三十貫試三十貫 太子侍讀侍講行三十貫守二十貫試二十五貫 太子舍人行二十貫守十貫試十八貫 太常丞太子中舍人太子洗馬行三十貫守二十貫試一十八貫 秘書郎行三十貫守二十貫試一十八貫 太常博士同七寺丞 著作佐郎同秘書郎 國子監丞同七寺丞 大理司直評事同著作郎 少府將作都水監丞行三十貫守十八貫 秘書省校書郎行十八貫守十六貫試十四貫 正字行十六貫守十四貫試十四貫 鄉史臺檢法主簿行十八貫守十六貫試十六貫 九寺簿行十八貫守十六貫試十六貫 諸王宮大小學教授太武學博士行十八貫守十六貫試十六貫 太常寺奉禮郎十六貫 太常寺太祝郎行十八貫守十六貫 太官令十八貫 五監主簿行十八貫守十六貫 律學博士行十八貫守十六貫 律學正行十六貫守十四貫 掌正行十六貫守十四貫 掌書行十六貫守十四貫 掌令行十六貫守十四貫 掌固行十六貫守十四貫 太學正錄武學諭七貫 醫學四十貫 針學三十貫 咒禁師十五貫 醫針學生各二十貫 針生十五貫 屬都丞旨丞旨 科錄二十貫 典藥二十貫 典儀二十貫 掌固二十貫 副都丞旨 科錄二十貫 典藥二十貫 典儀二十貫 掌固二十貫 檢詳諸房文字 令錄每日五百文 計議編修官 每日五百文 計議官 每日五百文 計會官 每日五百文 計會官 每日五百文 計會

以兩省供奉官以下至內品充自十千至三千凡七等凡外任添給半有二十口至二口凡六等米有二十石至二石凡七等馬有十匹至一匹凡七等　祿粟及隨身元隨僕人之制　宰相祿粟一百石隨身七十人知樞密院事祿粟一百石隨身五十人太師太傅太保少師少傅少保一百石隨身五十人太尉一百石隨身五十人郎度使同知樞密院事祿粟一百石隨身五十人節度使門下侍郎中書侍郎同平章事同為宰相隨身七十人知樞密院事參知政事樞密副使通侍大夫正侍大夫宣正大夫履正協忠中侍中亮大夫門捧日天武左右廂都指揮遙郡團練使五十石傳大夫正侍大夫宣正大夫履正協忠中侍中亮大夫諸州刺史上同元隨二十人觀察使防禦使團練使同觀察留後前諸班直都虞候諸軍都指揮使遙郡刺史二十五石傳五人神武統軍神武軍都指揮使遙郡刺史同元隨五十人觀察使防禦使見係門元隨三十人團練使見係門元隨三十人諸州刺史上同元隨二十人少保一百石隨身一百人太尉一百石隨身五十人節度使係門元隨五十人承宣使見係門元隨三十人觀察使防禦使見係門元隨三十人團練使見係門元隨三十人諸州刺史上同元隨二十人

判朝官十千京官七千朝官簽判錢七十千京官五十千三路都轉運使淮南荊浙江湖制置茶鹽礬統都大發運使太中大夫侍制中散大夫以上三十千朝官充發運副二十千三門白波發運使朝官二十千六十千至四十千凡三等京官二十千朝官充判官錢七十千京官五十千凡三等諸路轉運使副朝官充判官七千諸路州府軍監簽判錢自十千至三千凡七等有以都總管經畧安撫等官二十千朝官充都大提舉河東路知太原府前任兩府並五使者河北四路真定府路知真定府大名府路高陽關路安撫使知瀛莫雄霸州廣信安軍知保州陝西四路知永興秦鳳環慶路知慶州鄜延路知延州河東路知太原府前任兩府並五使者河北四路真定府路知真定府大名府路高陽關路安撫使知瀛莫雄霸州廣信安軍知保州陝西逐路承旨係門元隨十人諸司使副使正使見係門元隨十人諸衛將軍大將軍正將軍副將軍正將軍諸衛將軍大將軍正將軍副將軍正將軍諸司使副使正使見係門元隨十人諸衛將軍大將軍正將軍副將軍正將軍諸衛將軍大將軍正將軍副將軍正將軍

殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載

以兩省供奉官以下至內品充自十千至三千凡七等凡外任添給半有二十口至二口凡六等米有二十石至二石凡七等麵有三十石至二石凡七等馬有十匹至一匹凡六等　祿粟及隨身元隨僕人之制　宰相祿粟一百石隨身七十人知樞密院事祿粟一百石隨身五十人太師太傅太保少師少傅少保一百石隨身一百人太尉一百石隨身五十人節度使同知樞密院事祿粟一百石隨身五十人節度使門下侍郎中書侍郎同平章事同為宰相隨身七十人知樞密院事參知政事樞密副使通侍大夫正侍大夫宣正大夫履正協忠中侍中亮大夫門捧日天武左右廂都指揮遙郡團練使五十石傳大夫正侍大夫宣正大夫履正協忠中侍中亮大夫諸州刺史上同元隨二十人觀察使防禦使團練使同觀察留後前諸班直都虞候諸軍都指揮使遙郡刺史二十五石傳五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載觀文殿大學士崇二十人觀文殿學士資政殿大學士崇十人資政殿學士崇七十人崇政殿學士龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文閣學士崇七人樞密都承旨係五人神武統軍都指揮使遙郡刺史同係門諸學士添支米麵已附千前今載

職田　百品　古田

孟子大國地方百里君十鄉祿鄉祿四大夫大夫倍上士上士倍中士中士倍下士下士倍庶人在官者同祿祿足以代其耕也次國地方七十里君十鄉祿鄉祿三大夫大夫倍上士上士倍中士中士倍下士小國地方五十里君十鄉祿鄉祿二大夫大夫倍上士上士倍

中士中士倍下士

朱子集註曰徐氏曰大國君田三萬三千畝其入可食二千八百八十人鄉田三千三百畝可食二百八十八人大夫田八百畝可食七十二人上士田四百畝可食三十六人中士田二百畝可食十八人下士與庶人在官者田百畝可食九人至五次國君田二萬四千畝可食二千一百六十人鄉田二千四百畝可食二百一十六人小國君田一萬六千畝可食千四百四十人鄉田一千六百畝可食一百四十四人愚按君以下所食之祿皆助法之公田藉農夫之力以耕而收其租十之無田與庶人在官者則但受祿於官如田之入而已

王制夫圭田無征

鄭氏曰夫猶治也征稅也孟子曰鄉以下必有圭田治圭田者不稅所以厚賢也此則周禮之士田以任近郊之地

晉武帝平吳之後有司奏詔書王公以國爲家京城不宜復有田宅今未暇作諸國邸當使城中有往來之處近郊有芻藁之田今可限之國王公侯京城得有一宅一處近郊田大國田十五頃次國十頃小國七頃城內無宅城外有之皆聽留之其官品第一至于第九各以貴賤占田品第一者占五十頃第二品四十五頃三品四十頃四品三十五頃五品三十頃六品二十五頃七品二十頃八品十五頃九品十頃而又各以品之高卑蔭其親屬多者及九族少者三世宗室國賓先賢之後及士人子孫亦如之而又得蔭人以爲衣食客及佃客品第六已上得衣食客三人第七第八品二人第九品及舉義勳爵關內侯以下逮于衆士各一人其應有佃客者官品第一第二者跡禽前驅由基強弩司馬羽林郎殿中冗從武賁殿中武賁持椎斧武騎武持級冗從武賁武騎一人其應有佃客者官品第一第二者佃客無過五十戶三品十戶四品七戶五品五戶六品三戶七品二戶八品九品一戶

晉書百官志諸公及開府位從公者給菜田十頃騶十人立夏後不及用者食俸一年特給菜田八頃騶八人立夏後不及田者食俸一年光祿大夫給菜田六頃田騶六人尚書令太子太傅少傅給田騶並同光祿

按孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣言公卿士夫既有俸廩不當與民爭利也漢列侯封君食租稅歲率戶二百如千戶之君則二十萬可謂富矣而復效富人廣畜田園如田蚡以外戚爲相奉邑歛食收多而且治宅甲諸第田園極膏腴之類是也漢時亦未曾爲之制至晉武詔王公以國爲家京城不宜復有田宅欲爲之限得古意矣然所謂城中有往來之地近郊有芻藁之田則似王制所謂湯沐之地且所限止於京城則王戎所謂園田水碓周徧天下者固未嘗爲之限何耶

宋孝武時官品第一第二聽占山三頃第三第四品二頃五十畝第五第六品二頃第七第八品五十畝第九品及百姓一頃（職見在雜門）

隋文帝令自諸王以下至于部督皆給永業田各有差多者至百頃少者至三十頃其丁男中男永業露田皆遵後齊之制並課樹以桑榆及棗其田宅率三口給一畝京官又給職分田一品者給田五頃至五品則爲田三頃其下每品以五十畝爲差至九品爲一頃外官亦各有職分田又給公廨田以供用

開皇八年高頻奏諸州無課調處及課州管戶數少者官人祿力乘前以來恒出隨近之州但判官本爲牧人役力理出所部請於所管

戶內計戶徵稅帝從之先是京官及諸州並給公廨錢迴易生利以給公用至是蘇孝慈等以為所在官司因循往昔皆以公廨錢出舉興生唯利是求頻援百姓奏皆給地以營農迴易取利一皆禁止十七年詔在京及在外諸司公廨在市迴易及諸處興生並聽之唯禁出舉收利云

唐凡京諸司各有公廨田司農寺給二十頃殿中省二十五頃少府監二十六頃太常寺二十頃京兆府河南府各十七頃太府寺十六頃吏戶部各十五頃兵部內省各十四頃中書省門下省各十三頃刑部大理寺各十二頃尚書都省門下省各十頃太子左春坊各十一頃工部太常光祿寺太僕寺秘書省各九頃禮部鴻臚寺都水監太子詹事府各八頃左右衛太子家令寺各六頃衛尉寺左右驍衛左右武衛左右威衛左右領軍衛左右金吾衛左右監門衛太子左右春坊各五頃太子左右衛率府太史局各四頃宗正寺左右千牛衛太子僕寺左右司衛率府左右清道率府各三頃中州二十頃官總監下州各二頃上縣及中下牧司竹監中鎮諸軍折衝府各一頃諸治監諸倉監下鎮上縣各三十畝中戍下戍岳瀆各二十畝內坊左右內率府率更府各二頃在外諸司公廨田亦各有差大都督府四十頃中都督府三十頃下都督都護上州各三十頃中州上縣中縣下縣各二十頃上牧監上鎮各十五頃中鎮諸軍折衝府各十頃諸治監諸倉監下鎮上戍中關及津各二頃其津縣水使者才給下關一頃牙市監上戍中關及津各一頃諸京官文武職事各有職分田一品十二頃二品十頃三品八頃四品七頃五品六頃六品四頃七品三頃五畝八品二頃九品一頃五畝三衛中郎將上府折衝都尉各六頃中府三頃五畝下府三頃上府長史別將各三頃中府下府各一頃五十畝親王府典軍五頃副典軍四頃千牛備身左右太子千牛備身各三頃諸州上折衝府兵曹二頃中府下府各一頃五十畝其外軍校尉一頃二十畝旅帥一頃隊正副各十畝以下在本縣及去家百里內領者不給其田亦借民佃植諸職分陸田限三月三十日稻田限四月三十日以前上者並入後人以後上者入前人其麥田以九月三十日為限各前人耕未種後人酬其功直已自種者准租分法其價六斗已下者依舊定不得過六斗並取情願不得抑配開元十年六月勅所置職田本非古法爰自近制是以因循頗有變通應須刪改其內外所給職田從今年九月以後並宜停給十八年六月京官職田特令准令給受後用舊制自大曆以來關中置場糴貯給京官不給乃減外官俸錢每畝加納一斗以給京官俸其職田三分之一以給京官俸餘內人家稅等凡給米七十萬石

宋天聖間詔罷天下職田悉以歲入租課送官具數上三司計直而均給之朝廷方課措置令未下天子閱具狀見吏以賄敗者多惻然傷之詔復給職田即毋得多占佃戶及無田而配出所租遠者以粗法論後十餘年至慶曆中詔限職田有司始申定其數

政和八年臣僚上言尚書省措置縣令自不滿五千戶至滿萬戶通增給職田一頃夫天下主租多寡不均久矣縣令所得亦參差不齊多至九百斛如淄川之高苑八百斛如常州之江陰六百斛如常州之宜興自是而降或四五百或二三百凡在河北京東西荊湖之間少則有至三二十斛者閒廣有自來無主租處川峽西路自守倅至薄尉又以一路歲入均給令獨不得而獨有今欲一路增給一頃宜可得哉詔令職田須訖未及條格者催促標撥

乾道間臣僚言職田所以養廉亦或落其不廉蓋交競於差遣之時多取於收斂之日以其所以養廉者為貪也紹興間懼其不均則詔諸路提刑司依法標撥官多田少即於鄰近州縣通融須管數足又

詔將空閑之田爲他司官屬所占者撥以足之仍先自簿尉始其有無職田選人并親民小使臣每員月支茶湯錢十貫文內雖有職田每月不及十貫者皆與補足所以厚養廉之利也懼其病民則委通判縣令覈實除其不可力耕之田拘其已定過多之額凡職租不許輒令保正催納或抑令折納見錢或無田平白監租或以虛數勒令代納或額外數過多取皆申嚴禁止之今察以監司坐以贓罪所以防其不廉之害也罷廢未幾而復舊拘借未久而給還移充糴本轉收焉料旋復免行皆所以示優恩厲清操也若其須畝多寡且有成式。知潘府（謂二京謂昌京光成都大原鄴東江陵並安興仁陳德開德庇安有秦陽潭濱州）二十員。發運轉運使副總管副總管知鄧鎮十五員。知餘州及廣濟淮陽無爲臨江廣德興國南康南安建昌郡武興化漢陽永康軍并路分鈐轄十員。發運轉運判官提舉准南浙江南荆湖東西河北路鹽事官通判潘府八員。知餘軍及監并通判鄧鎮州鈐轄安撫副使都監

路分都監州官發運司幹辦公事七員。通判餘州及軍滿萬戶縣令六員。潘府判官錄事參軍州學教授（謂未滿三年以上者）都監發運轉運司主管文字滿五千戶縣令副將官五員。鄧鎮判官錄事參軍州學教授（並謂承直郎以上者）轉運司主管帳司不滿五千戶縣令滿萬戶縣丞餘州都監走馬承受公事主管機宜文字同巡檢都大巡河提點馬監四員。鄧度堂書記觀察支使藩府及鄧鎮推官巡檢縣鎮寨都監監寨主巡捉私茶鹽駐泊捉賊在城監當（謂承直郎以上者）軍監都監三員。五十畝錄事參軍巡檢縣鎮寨都監寨主巡捉私茶鹽駐泊捉賊在城監當藩府及鄧鎮曹官州學教授（謂承直郎以上）滿五千戶縣丞滿萬戶縣簿尉巡轄馬遞鋪鎮寨監當及監堰三員。餘州及軍監曹官州學教授（謂承直郎以上）不滿五千戶縣丞滿五千戶縣簿尉巡轄馬遞鋪縣鎮寨監當及監堰二員。五十畝不滿五千戶縣簿尉巡轄馬遞鋪縣鎮寨監

職官考

官品命數

都陽馬端臨

周官有九儀之命正邦國之位九命作伯（上公有功德者加命爲二伯得專征伐於五侯九伯者侯伯有功德者加命得專征伐於諸侯）七命賜則（侯伯之國）六命賜官（卿司農云子男入爲鄉治官也鄭大夫謂公子六命之官）五命賜則（則者地未成國之名也凡王之大夫五命賜之以方百里之地也方一百里以上爲成國王莽時）四命受器（受下大夫之位也鄭玄謂此列位於王爲正夫王臣之士也鄭玄謂列國之大夫再命）三命受位（受下大夫之位也鄭玄謂此列位於王爲正夫王臣之士也鄭玄謂列國之卿始命爲正夫再命）一命受職（始命爲正夫王臣之士也鄭玄謂列國之士也鄭玄謂此）

右內外官六萬三千六百七十五人（內二千六百四十二人外諸侯國官六萬一千二十二人內

職掌府史胥徒胥人工人庶子罷癃奚隸等五隸罨人閽人虎士視瞭（力召反）及奚槃邊酏醯鹽幕酒桃春挋饎（音義與饎同）養（犹音御養音羊食也亦糟云酒食）等六百二十六人都計內外官及內職掌人七萬九千六百五十人都計內外官及內職掌人七萬九千六百二十五人（其雄人舞者及樂官人數及外諸侯國世婦等官云當是殷氏及唐諸侯相并奉來之時所存之國又按王制云殷時天下諸侯國千七百七十一國大國百二十國次國七十國小國五十國大夫二十七上士八十一中士二百四十三下士三百二十四凡九千二百八十一人及周初有千八百國列國卿大夫士與殷不異疑王制據漢置所謂諸侯官吏百姓之所奉豈非勤乎）

周制非二王之後列國諸侯其爵無至公者也當周之世有功之臣無如太公周公者然封爵皆爲侯（詩云於繹徐方侯又曰奔侯之林者也）而春秋有虞公虢州公者或因殷之舊爵或嘗爲天子之官子孫因其號耳非周之典制也故天子三公八命卿六命大夫四命上士三命中士再命下士一命天子三公加命則爲方伯九命卿加一命則出爲侯伯七命大夫加一命則出爲子男五命天子元士出封爲附庸加一命爲四

命大夫以下德盛者出則爵命並加士則德未周備但得進命不進爵也是以卿出則爲侯伯大夫出則爲子男皆爵命並進士出附庸但得進命故附庸之君猶耕名與士同故春秋傳云附庸之君名也二王之後本非出加之國直以承祀先代故九命爲上公其有功之臣皆爲侯伯七命而已若周之子弟及異姓之有大功德而封爵不過侯但得進地故舜禹之國皆以侯爵而受上公之地五百里之封若列土侯伯有賢能之德而又有功者則加一命爲牧故春官之職云八命作牧子男之君則五命上公之孤四命卿三命大夫再命士一命小國之卿三命大夫再命士一命次國之卿三命大夫再命士一命大國之卿三命大夫再命士一命凡士一命而受爵周禮爵及命士一命之士職爵俱有也再命受服於君不自爲也然則一命者其服自爲也一命尚受爵再命不言自明矣三命受車馬三命謂侯伯之卿也再命已受服於君則三命之卿受服不疑矣而復別受車馬於君故曲禮云夫爲人子三賜不及車馬明其三命得受車馬之義然三命之卿則有命於天子之禮故周禮云三命受位明諸侯之卿受三命者皆有列位於王朝也則小國之卿再命者雖得命於天子於王朝未有列位也三命之卿始受車馬則再命以下車馬自爲之也若君特賜者不在其例四命受器謂公之孤卿受祭器於公四命如受器三命以下皆自爲之也故禮記云有田祿者先爲祭器三命以上既受祭服四命者受服亦可明矣三命之卿尚有列位於王四命亦可知也凡大國之君不過七命小國之君不過五命凡自稱者伯曰天子之臣（分土之伯）諸侯之於天子曰其臣（孚音手又扶）某甲子曰某公子曰臣孽（孽音五割反）其屏之臣某公子曰某士之守臣某（守音手又扶）士曰傳遽之臣於大夫曰外私（傳音重以車馬語使者也上臣於大夫者曰私人也傳丁戀反）大夫之卿亦曰私人也（其士之卿以下大夫士也）其士（其士諸侯謂其士）自稱曰陪臣某（陪重也）於外曰子（子有

扈北軍長水校尉 北軍射聲校尉 每王爲國都尉
護烏桓校尉 護羌校尉 皇子封王國中尉
千石 月八十朔 太傅長史 太尉長史 司徒長史 司空長史
大將軍長史 光祿太中大夫 注云秩比二千石 廷尉正左監
少府中常侍 少府尚書令 少府御史中丞 太子家令
大長秋中宮僕 太子率更令 太子僕 城門司馬
城門平屯司馬 北軍屯騎校尉司馬 北軍越騎校尉司馬
北軍步兵校尉司馬 北軍長水校尉司馬 胡騎司馬
北軍射聲校尉司馬 右扶風京兆每大縣令 雒陽令
皇太子封王國郎中令 僕
比千石 大將軍司馬 太常丞 光祿丞 光祿勳者僕射
衛尉丞 衛尉宮掖門司馬 太僕丞 鴻臚丞 宗正丞
司農丞 少府丞 使匈奴中郎將 執金吾丞 左云某官陵六百石
六百石 月七十朔 大將軍從事中郎 度遼將軍長史 度遼將軍
司馬 太常贊饗 太常博士祭酒
太常太祝令 太常太史令 太常太宰令 太常太子樂令 太常高廟令
太常光武廟令 太常前帝陵每園令 太常先帝陵每陵食官令
光祿左右僕射 左右陛長 光祿羽林左監
光祿羽林右監 光祿中散大夫 左云秩二千石 光祿諫議大夫
光祿議郎 光祿常侍謁者 衛尉公車司馬令
衛尉南宮衛士令 衛尉北軍衛士令 衛尉左右都候
太僕考功令 太僕車府令 太僕未央廄令 太僕華廄令
令 廷尉左平 鴻臚大行令 宗正諸公主每主家令
宗正諸公主每主薄僕 私府長 大司農部丞 大司農
太倉令 大司農平准令 大司農導官令 少府太醫令
少府太官令 少府守宮令 少府上林苑令 少府鉤盾丞
少府考工室令 少府左弋令 少府右弋令 少府東織令
少府織室令 少府染色令 少府鉤盾令 少府甘泉宮令
門侍郎 少府小黃門侍郎 少府小黃門令 少府中黃門
冗從僕射 少府掖廷令 少府永巷令 少府祠祀令
少府內謁者令 少府尚方令 少府鉤盾令
少府內者令 少府尚食令 少府尚浴令 少府尚書令
令 少府符節令 少府治書侍御史 少府中藏府令
執金吾武庫令 大長秋丞 大長秋中官謁者令 注曰秩千石 大長秋中
大長秋中官尚書 大長秋中官私府令 大長秋虎賁官騎
官永巷令 大長秋中書黃門冗從僕射 大長秋虎賁中郎
下中宮官署令 太子食令 太子門大夫
太子中庶子 將作丞 將作左校令 將作右校令
城門每門候 北軍中候 州刺史 右扶風京兆每次縣令
護烏桓校尉擁節長史 護羌校尉擁節長史 司馬
比六百石 月五十朔又 大將軍興軍候 光祿五官中郎 又云比二百石
四百石 月五十朔又 光祿給事謁者 光祿常侍謁者 太子洗馬
光祿左中郎 光祿右中郎 光祿虎賁中郎
三百石 月四十朔 太常先帝陵每陵食監丞 宗正諸公主每主家
比四百石 月四十五朔雖冀百官志云四十朔 光祿左侍郎 光祿右侍郎
皇子封王國謁者
太尉東西曹掾 光祿五官侍郎
丞 少府鉤盾丞 永安丞 鴻臚大行治禮郎 大司農丞

揖讓擢丞　右扶風京兆每小縣長　侯國相
比三百石　月三十七斛　太尉諸曹餘掾　光祿五官郎中　光祿左
郎中　光祿灌謁者郎中　光祿虎賁郎中　光祿羽林郎中
二百石　月二十斛　太常太史丞　明堂及靈臺丞　衛尉吏
太僕文學史　少府文學史　百石　少府苑中丞
右史南園丞　少府符節令史　廷尉史鴻臚吏
宗正吏　一人三百石　大司農直吏　大司農雒陽市丞
執金吾吏　太子舍人　河南尹員外　皇子封王國郎中
比二百石　月十七斛　大將軍長太尉屬　光祿節從虎賁
百石　月十六斛　太尉令史　中尹以後不設石數　太常吏　太常太史吏
太常太子樂吏　光祿員外　衛尉文學史　太僕吏
少府吏　五人百石　少府蘭臺令史　廷尉文學吏　鴻臚文學吏

宗正文學吏　四人百石　大司農文學吏　大司農雒陽市吏
執金吾文學吏　大司農雒陽市吏
簿曹從事　兵曹從事　司隸校尉州功曹從事　別駕從事
河南尹公右平史　雒陽員外　鄉有秩三老
斗石　月十一斛　太常明堂員吏　少府鄉員吏　太僕鄉員吏　大鴻臚鄉員吏
大司農雒陽市吏　執金吾員吏　雒陽令員吏
吏　佐吏　月八斛　太常佐　太常太祝佐　太常明堂佐
光祿佐　衛尉佐　太僕佐　廷尉佐　大鴻臚佐　大鴻臚
大行令佐　宗正佐　大司農佐　雒陽市佐　執金吾佐
少府佐　雒陽縣佐史
右內外文武官七千五百六十七人　七千五百一十二人外內
外諸司職掌人一十四萬五千四百一十九人　一萬四千二百二十五人
內職掌令史御屬佐員史特詔平騎令龍即御屬及設文掌者屬者士齡建將導從卿士為經將等一千一百九十四人外職從事祇佐員史特詔平騎令龍即御屬及設文掌者屬者士齡建將導從卿士為經將等一千一百九十四人外職從事祇佐假佐學卿有秩二老游百家術等

按成國之命數兩漢之石祿皆所以辨官位之高卑也自魏以後始有九品之制至梁分為十八班後魏以九品分正從而隋唐以來因之宇文周又以九命分正從皆十八等今分為十八門以盡魏以來歷代之官而著代名其下品同而代異者並見細注更不重出魏晉宋齊無從品則只以各品之官入正品餘則隨其正從分入云

黃鉞大將軍　一品　銀青光祿大夫　正一品　開府儀同三司
諸國王　三公　公侯伯子男　散官
大丞相　太傅　太尉　司徒　司空　大將軍　開府儀同三司
太保　尚書令　郡公　縣公　郡侯　縣侯
太宰　郡公　縣公　縣侯
巴陵沙陰王後　柱國大將軍
太師　柱國　大將軍
國公　開府儀同三司
少師少傅少保　尚書令
從一品　九命
諸將軍左右光祿開府儀同三司　諸開府散公
儀同三司　諸開府散公
都督中外諸軍事　驃騎大將軍
郡公　驃騎大將軍
車騎大將軍　雍州牧

上柱國 隋
國公 隋 唐 宋
嗣王 唐 宋
特進 宋

二品 正二品

郡王 隋 唐 宋
太子太師太傅太保 唐 宋
樞密使 宋

十六班 正八命

諸四征四鎮車騎驃騎將軍 北齊 周 隋 唐 宋
諸大將軍 北齊 周 隋 唐 劉宋
諸持節都督 晉 劉宋 北魏 北齊
尚書令 晉 隋 北魏 北齊
左右光祿大夫 晉 北齊 陳 北魏 隋 唐 宋
尚書左右僕射 陳
番王 陳
縣公 陳 北齊

衛將軍 北魏 北齊
儀同三司 北齊
車騎將軍 隋
柱國 隋
行臺尚書令 隋
金紫光祿大夫 宋
參知政事 宋
太尉 宋

從二品 十五班

尚書左右僕射 晉 隋 唐
中書監 晉 北魏 北齊
侍中 晉 北魏 北齊
銀青光祿大夫 晉 宋
太子賓客 晉 宋
九卿 晉
京兆河南尹 魏 晉 隋 唐
大長秋 魏 晉 劉宋
中領軍 魏 晉 劉宋 北齊 隋
中護軍 魏 晉 劉宋 北齊
四鎮將軍 北魏

金紫光祿大夫 晉 北魏 隋 唐 宋 北齊 左右光祿大夫 北齊
儀同三司 北齊
尚書令 北齊
御將軍 北魏 隋 唐 宋
都督 周 隋
京兆尹 周
雍州牧 隋
行臺尚書僕射 隋
京兆河南太原府牧 唐
光祿大夫 唐
柱國 唐 宋
參書掖庭院事 宋
御史大夫 宋
左右金吾衛左右衛上將軍 宋
陝南都指揮使 宋
鄭度使 宋

三品 正三品

侍郎 魏 晉 劉宋 陳
中常侍 魏 晉 劉宋 隋
左右僕射 魏 劉宋 晉
中書監令 魏 晉 劉宋 陳 北齊 隋 唐
征鎮安平將軍 魏 晉 劉宋 北魏 北齊
九卿 晉 隋 唐
京兆河南尹 魏 晉 隋 唐
大長秋 魏 晉 劉宋
中領軍 魏 晉 劉宋 北齊
中護軍 魏 晉 劉宋 北齊
四鎮將軍 北魏

金紫光祿大夫 北魏 周 隋 北齊 左右光祿大夫 北齊
儀同三司 北齊
尚書令 北齊
御將軍 北齊
都督 周 隋
京兆尹 周
雍州牧 隋
郡公 北魏
行臺尚書僕射 隋
京兆河南太原府牧 唐
光祿大夫 唐
柱國 唐 宋
參書掖庭院事 宋
御史大夫 宋
左右金吾衛左右衛上將軍 宋
陝南都指揮使 宋
鄭度使 宋

十四班 正七命

六部尚書 宋
九州牧 宋
散騎常侍 魏 晉 劉宋 陳
尚書令 魏 晉 劉宋
諸尚書 魏 晉 北魏 北齊 劉宋 隋 唐
秘書監 魏 晉 北魏 北齊 劉宋 北魏
光祿大夫 魏 晉 隋
司隸校尉 魏 晉
太子保傅 魏 晉 北宋
太子詹事 魏 晉 劉宋 陳 北魏 北齊 劉宋
諸縣侯 魏 晉 北齊 劉宋

散侯 北魏
太子太師太傅太保 北齊
驃騎車騎將軍 北齊
四征將軍 北齊 周
縣公 北齊 隋 宋
刺史三萬戶以上者 周
大都護 唐
大將軍 隋
上綏營 隋
太子少師少傅少保 唐 宋
大都護 唐
鎮國大將軍 唐
銀青光祿大夫 宋
九州牧 宋
觀文殿大學士 宋
諸縣侯 北魏

龍驤征虜將軍魏 晉
鎮軍撫軍晉
中護軍晉 劉宋 北魏 北齊
金紫光祿大夫晉 梁 陳
左右衛將軍陳 隋 北魏
太右衛尉大僕少府三卿陳
宗正卿陳 隋 北魏 北齊
司農卿陳 北齊
光祿卿陳 北魏 北齊 隋
鴻臚卿陳 北魏 北齊 隋
國子祭酒陳
南徐東揚州刺史陳
太子少師少傅少保北魏 隋
太僕北魏 北齊 陳
河南尹北魏
諸王師北魏 北齊
前左右後將軍北魏 隋
清都尹北齊
大司徒隋
大司馬隋
大司空隋
杜國大將軍府長史司馬司錄周
納言陳
左右武衛武候大將軍隋 唐
行臺諸曹尚書隋
左右驍騎威衛領軍衛金吾衛監門衛等大將軍唐
上都護唐
冠軍大將軍唐
上護軍唐 宋
觀文殿學士宋
翰林學士承旨宋
資政保和端明殿學士宋
龍圖天章寶文顯謨徽猷敷文等閣學士宋
左右散騎常侍宋

從三品 十三班

中書令北齊
開子祭酒北魏 北齊 唐
光祿大夫晉
四方中郎將北魏 北齊
武衛將軍北魏 北齊
護羌戎夷蠻校尉北魏
御史中尉北魏 北齊
將作大匠北魏 北齊 唐
二太二公長史北魏 北齊
御史中丞北齊
司徒左長史北齊
中侍郎北齊
領左右將軍北齊 隋
三等上郡太守北周
都督刺史戶五千以上者周
上開府儀同三司隋
大司農北魏 隋 唐
上州東史北魏 北齊 隋 唐 周 高麗 以上
銀青光祿大夫北魏 北齊 隋 唐
大理卿北齊 隋
大冢宰周
太宗伯周
大司寇周
帥都督周 唐中都督
內令史隋
中總管隋
左右賓客唐
大將軍隋
中散大夫晉
太尉長史北齊
御史中丞北齊 宋
中州刺史北魏 北齊 周 隋
散伯北魏 北齊
征虜將軍北魏
冠軍將軍北魏 北齊 周
太子左右衛率北魏 北齊
大長秋卿北魏 北齊
護匈奴羌戎蠻越中郎將北魏 北齊
中書令北魏
皇弟皇子封國王世子陳
楊州刺史陳
大舟卿陳
大匠卿陳
衛尉北魏 北齊 隋
太府卿北魏 北齊 隋 唐
秘書監北齊 隋
秘書丞北齊 隋
著作郎北齊 隋
著作佐郎北齊 隋
太常卿北魏 北齊 隋 唐
太府卿陳 北魏 北齊 隋
廷尉卿陳 北魏

左右武衛武候將軍 陳
御史大夫 隋 唐
朝議大夫 隋
秘書監 唐
尤侍衛尉宗正太僕大理鴻臚司農太府卿 唐
少府監 唐
下都督 唐
大都督府長史 唐
親王傳 唐
開國侯 唐 宋
歸德將軍 唐
龍圖天章寶文顯謨徽猷數文閣學士 宋
正議通奉大夫 宋
尚書列曹侍郎 宋

左右監門將軍 陳
親王師 隋
下總管 隋
殿中監 唐
諸衛羽林千牛將軍 唐 宋
上州刺史 唐
副都護 唐
銀青光祿大夫 唐
雲麾將軍 唐
護軍 唐 宋
太子賓客詹事 宋

四品 正四品

城門校尉 魏 晉 北魏 北齊 護軍監軍 魏 晉 積弩強弩等將軍 魏 晉 陳 北魏
武衛左右衛中壘驍騎游騎等將軍 北齊 陳 北魏
前軍左軍右軍後軍寧朔建威建武等將軍 晉 宋
振威振武奮威奮武揚武廣威廣武左右積弩等將軍 魏 晉 宋
五營校尉 魏 晉 宋
御史中丞 魏 晉 宋
州領兵刺史 魏 晉 宋
越騎馬先諸匈奴謨羌蠻夷等校尉 魏 晉 宋
護匈奴中郎將 晉
左右衛將軍 晉
通直散騎常侍 陳 北魏 北齊 隋
黃門侍郎 陳 北魏 北齊 隋

十二班 正六命

秘書監 陳 宋
太子左右衛率 陳 隋 唐
中書侍郎 陳 唐
尚書吏部侍郎 陳 隋 唐
太子三卿 陳
中散大夫 陳 北魏
司徒左右長史 陳 梁 北齊
諸王師 陳
國子博士 陳
荊江南兗鄂湘雍等州刺史 陳
開國縣伯 陳 唐 宋
二大二公司馬 北魏 北齊
太常光祿衛尉三少卿 北魏 北齊 隋
大僕廷尉鴻臚宗正司農太府六少卿 北魏 北齊 隋
中常侍中尹 北魏 北齊
從一品將軍開府長史司馬 北魏 北齊
鎮遠安遠平遠建義建忠建節等將軍 北魏 北齊 隋
立義立忠立節恢武勇武耀武昭武等將軍 北魏 北齊
司徒諸議參軍 北魏
上郡太守內史相 北魏
中散大夫 北齊
小冢宰 周
諫議大夫
別將開府長史司馬司錄 周
郡守萬戶以上者 周
開府儀同三司 隋
太子左右庶子 隋 唐
內史侍郎 隋
朝散大夫 隋
太子詹事 唐
駙馬都尉 晉 宋
諸王國中尉 晉 宋
侍中散騎常侍 晉
衛尉卿 晉
黃門侍郎 陳 北魏 北齊
司空司徒司馬 北魏
開封尹 宋
司空皇子長史 北魏
司空皇子司馬 北魏
司徒左右長史 陳 梁 北齊
尚書左丞 唐
尚書吏部郎中 陳 北魏 北齊
太子大夫 陳
司徒左右長史 陳 梁 北齊
朱衣直閣 陳
尚書左右丞 唐
太子中庶子 陳 北魏 北齊
諸衛羽林千牛將軍 唐 宋
國子博士 陳
諸王郡縣公等世子 陳
司空皇子長史 北魏
司空皇子司馬 北魏
二公司馬 北魏 北齊
銀青光祿大夫 唐
護軍 唐 宋
雲麾將軍 唐
都督 唐
副都護 唐
上州刺史 唐
諸衛羽林千牛將軍 唐 宋
殿中監 唐
親王師 隋
下總管 隋
秘書監 唐
尤侍衛尉宗正太僕大理鴻臚司農太府卿 唐
少府監 唐
下都督 唐
大都督府長史 唐
親王傳 唐
開國侯 唐 宋
歸德將軍 唐
龍圖天章寶文顯謨徽猷數文閣學士 宋
正議通奉大夫 宋
尚書列曹侍郎 宋

左右監門率府率 唐
軍器監 唐
上府折衝都尉 唐
忠武將軍 唐
尚書中司侍郎 唐
通議大夫 唐 文
左右千牛衛左右監門衛中郎將 唐 壯武將軍 唐
給事中 宋
大常宗正卿 宋
殿前副都指揮使 宋
從四品 十一班 六命
御史中丞 隋
尚書吏部 隋
通直散騎常侍 隋
秘書郎 隋
太子左右衛將軍 唐
太子大夫 唐
司農少府延尉卿 隋
光祿卿 隋
尚書左右丞 隋 北齊
司州別駕從事史 北魏
第二品將軍始蕃王長史司馬 北魏 北齊
中書侍郎 北魏 北齊
諫議大夫 北魏 北齊 隋
司空 北魏
二大二公諮議參軍 北魏 北齊
太子家令 北魏 北齊 隋 唐
上州刺史 唐
中州刺史 唐
上都護府副都護 唐
正議大夫 唐
上輕車都尉 唐 宋
太子左右諭德 唐
親勳翊衛羽林中郎將 唐
左右備身正督軍 北齊
御仗正都督 北齊
左右後將軍 北齊
三等中郡太守 北齊
刀劒備身正都督 北齊
直蕩正都督 北齊
朱衣直閤 北齊
太子騎官及內直備身都督 北齊
郡守五千戶以上 周
大呼槃 周
城門校尉 隋
雍州贊治 隋
秘書少監 唐
殿中少監 唐
上都護府長史 唐
宣威將軍 唐
國子司業 唐
京兆河南太原尹少尹 唐
上州別駕 唐
中大夫 唐
權六曹侍郎 宋
國子祭酒 宋
諸衛將軍 宋
十班 正五命
給事黃門侍郎 魏 晉 北宋
前左右後將軍 北齊
左右備身正督軍 北齊
御仗正都督 北齊
放免越騎射聲色騎長水校尉 北齊 隋
直閤將軍 北齊 隋
三等鎮副將 北齊
儀同府正八命州長史司馬司錄 周
太子左右衛副率左右宗衛副率左右內副率左右監門率 隋 唐
上儀同三司 隋
雍州別駕 隋
內侍 隋 唐
上鎮將 隋
行臺尚書右丞 隋
八寺少監 唐
太子親勳翊侍中郎 唐
太中大夫 唐 宋
營軍都尉 唐 宋
少府將作少監 唐
大都督大都護府親王府司馬 唐
中州折衝都尉 唐
明威將軍 唐
保和殿龍圖天章寶文顯謨徵猷敷文閣待制 宋
七郎卿 宋
少府將作監 宋
五品 正五品
給事中 魏 晉 唐

散騎侍郎 魏 晉 劉宋
謁者僕射 魏 陳 北魏 北齊 晉 劉宋 隋
特郎令 魏
羽林監 魏 晉
太子庶子 魏 晉 陳
太子率更令僕 魏 晉 隋
諸軍司北軍中候 魏 晉
護軍 魏 晉
禮見諸將軍 魏 晉
騰揚折衝輕車虎烈宣威威遠懷遠伏波虎威凌江等將軍 魏 晉 劉宋
將兵都尉 魏
騎督 魏 晉
郡國太守相內史 魏 晉 劉宋 北魏 北齊 隋
國子祭酒 魏
州單車刺史 魏
三將積射強弩將軍 劉宋
三鄉 文 宋
太僕大匠 梁
中散大夫 晉 唐
雲騎游騎 晉
秘書監丞 陳 隋 北魏 北齊
前左右後將軍 陳
大長秋 梁
丹陽尹 陳
豫益廣衡青冀北兗北徐梁南秦司南梁交越桂霍等十五州刺史 陳 隋 唐
皇弟皇子府諮議參軍 隋 唐
中書侍郎 魏 晉 劉宋
虎賁中郎將 魏 晉
冗從僕射 魏 晉
太子中庶子 魏 晉 劉宋
太子家令 魏 晉 梁
衛率記 晉 劉宋
都督 魏 晉
西域西戎校尉 魏 晉
太學博士 魏
牙門將 晉
安夷撫夷護軍 魏 晉
州郡國都尉 魏 晉
諸亭侯 魏 晉 劉宋
護匈奴中郎 晉
刺史不領兵者 劉宋
皇弟皇子府長史司馬 梁 陳
楊州別駕 梁
司徒右長史 梁
朱衣直閣將軍 梁
明堂太廟帝陵令 陳
左右中郎將 陳
太子中舍人 陳 北魏 北齊 隋 唐
會稽吳興二郡太守侯世子 陳
諫議大夫 唐
中書舍人 唐
開國縣子 陳 隋 唐
上州刺史 隋
同州總管 隋
諫議大夫 唐
中書舍人 唐
中書侍郎 晉 劉宋
虎賁中郎將 晉 劉宋
二大二公從事中郎 北魏 北齊
國子博士 北魏 北齊 隋 唐
開府從事中郎 北魏 北齊
開國縣男 北魏 北齊 隋
廣德弘义將軍 北齊
直入直衛正衛正都督領左右 北齊
折衝制勝將軍 北齊
尚食尚藥典御 北齊 隋 唐
領護軍長史司馬 北齊
寧遠折衝鷹揚揚烈等將軍 北魏 周
二大二公從事中郎 北魏 北齊
國子博士 北魏 北齊 隋 唐
開府從事中郎 北魏 北齊
開國縣男 北魏 北齊 隋
廣德弘义將軍 北齊
直入直衛正都督領左右 北齊
折衝制勝將軍 北齊
尚食尚藥典御 北齊 隋 唐
領護軍長史司馬 北齊
開國縣子 陳 隋 唐
上州刺史 隋
同州總管 隋
諫議大夫 唐
中書舍人 唐
車騎將軍 隋
內常侍 隋 唐
車騎將軍 隋
內常侍 隋 唐
統軍驃騎車騎將軍府八命州長史司馬司錄 周
柱國大將軍府中郎掾屬 周
儀同三司 隋
太子左右監門副率
上州司馬 隋
隴右牧總監 隋
御史中丞 唐
太子中允左右贊善大夫 唐
文獻通考卷六十六 一八
春官禮部中爵典祀內史太史大司樂等中大夫 周
夏官軍司馬職方吏部右武伯兵部大駕司右駕部武藏等中大夫 周
秋官司憲刑部都官部賓部等中大夫 周
冬官工部匠師司木司土司金司水等中大夫 周
左右負外常侍 周 隋
郡守千户以上者 周
長安萬年令 周 唐
太子左右監門副率
上州司馬 隋
隴右牧總監 隋
御史中丞 唐
太子中允左右贊善大夫 唐

都水使者 唐
親勳翊衛羽林郎將 唐
親王府典軍 唐
上騎都尉 唐 宋
下府折衝都尉 唐
中大夫 宋
通侍三侍宣正履正協忠中侍大夫 宋 觀察使 宋
從五品 九班 五命
尚書左丞 隋
中書侍郎 隋
太子庶子 梁
皇弟皇子公府從事中郎 梁
大長秋 齊
庶姓公府及左右前後四軍府長史司馬 梁 嗣王府長史司馬 梁
伏波凌江平漢將軍 北魏 周 第二品將軍三番王長史 北魏
二大二公掾屬 北魏 北齊
通直散騎常侍 隋 北魏 北齊
著作郎 北魏 北齊
從二品將軍二番王諮議參軍 北魏 第三品將軍三番王司馬 北魏
奉車都尉 北魏 北齊 周
都水使者 北魏 北齊 唐
太子毛騎步兵翊軍校尉 北魏
領護長史司馬 北魏
司空皇子開府掾屬 北魏
開府掾屬 北魏 北齊
歸義章義順義朝服俠輕車武威遠虎威等將軍 北魏
散男 北魏 北齊
中給事中 北魏 北齊 唐
御伏直蕩副都督 北齊
三等下州長史司馬 北魏
太子駙左右備身副都督 北齊
中尚藥尚食典御 北齊
左右直長 北齊
河南洛陽太原晉陽奉先縣令 六
中都督上都護府長史司馬 唐
定遠寧遠將軍 唐
中州別駕
朝議大夫 唐
馬步軍都指揮副指揮使 宋
觀察使 宋
鴻臚卿 隋
國子博士 隋
楊州中從事 梁
皇弟皇子府諮議 梁
大舟卿 梁
輕騎樓船將軍 北魏 周
朝衛正都督 北魏
清望郡丞 北齊
冶書侍御史 北魏 隋
三等下郡太守 北齊
太子直閤 北魏 隋
開閤鄉男 北魏 隋
郡守戶不滿一千石以上 周
四任中撫軍將軍正七命州長史
中郡太守 隋
大興長安令 隋
中州司馬 隋
親王友 隋 唐
殿中丞 唐
諸陵令 唐
下都督府上州刺史 唐
朝請大夫 唐
武散騎都尉 唐
太常太史丞 唐
上牧監 唐
宮苑總監 唐
朝散大夫 唐
太常宗正少卿 宋
內客省使福宮景福殿使 宋
樞密都承旨 宋
駙馬都尉 北魏 隋
真寢直齋 北魏 隋
崇聖歸義正歸命歸德侯 北齊
鄴臨漳成安三縣令 北齊
大理司直 北齊 隋
二衛隊主 北齊
奉騎都尉 周
正八命州呼藥 周
秘書丞 隋
尚依尚舍尚乘尚輦奉御 唐
親王府副典軍 唐
員外散騎侍郎 隋
游騎游擊將軍 唐
大理正 唐
太子典內 唐
下都督府上州司馬 唐
上府果毅都尉 唐
中奉中散大夫 宋
秘書少監 宋
太子左右庶子 宋
中亮中衛翊衛親衛大夫 宋

殿前馬步軍都虞候 宋 防禦使 宋
捧日天武龍神衛四廂都指揮使 宋 團練使 宋
諸州刺史 宋

六品 正六品

尚書左右丞 魏 晉 劉宋
尚書郎中 魏 晉 劉宋
秘書郎 魏 晉 劉宋
著作郎 魏 晉 劉宋
治書侍御史 魏 晉 劉宋
部曹侍郎史 魏
諸督軍 魏 晉
奉車駙馬都尉 魏 晉 劉宋
諸博士 魏 晉 劉宋
公府長史司馬 魏 晉
諸護軍 魏 劉宋
駙馬騎車騎長史司馬 魏
建威正監評 魏 晉 劉宋 陳
將兵助郡尉置司馬史卒者 魏
諸護軍 魏 劉宋
太子中舍人 魏 晉 宋 齊
太子侍講門大夫 魏
水衡典廣牧官都尉 魏 晉
太子常從黃督司馬督 魏 晉

司鹽都尉 晉
慶支中郎將校尉 魏
司竹都尉 魏
州官校尉 魏 晉
騎騎車騎衛將軍府四鎮征公府從事中郎 魏
諸縣署令千石者 魏 晉 北宋
公車令 魏
殿內典兵 魏
千人督校督守殿內將軍 魏
諸關內名號侯 魏 晉
黃門冗從僕射 魏 北齊
侍御史 晉 劉宋
諸王公友 魏 晉 北齊
黃沙治書侍御史 晉
從事中郎 魏
護軍長史司馬 晉 劉宋
二品將軍諸大將軍特進都督
太子門大夫 晉 劉宋
諸護軍長史司馬 晉
中尉大農 晉
王郡公侯郎中令 晉
督守殿中將軍 晉
王傅師及國將軍 晉
公府從事中郎將 劉宋 北齊
黃門令 晉

王國公三卿師友文學 劉宋
閤內侯 北宋
司徒左西掾屬 晉 隋
南徐州別駕 北魏
皇弟皇子公府掾屬 侍講學士 北齊
番王府長史司馬 北齊
歩兵射聲長水越騎屯騎五校尉 陳
太子歩兵翊軍屯騎三校尉 陳
萬戶以上郡太守內史相 晉
板府中錄事參軍 晉
揚州別駕中從事 陳
皇弟皇子南徐荊江南兗鄧湘雍州別駕中從事 陳
宣威明威將軍 北魏 北齊 隋

二大二公主簿功曹記室戶曹參軍中兵參軍事 北魏
司空主簿 北魏
司空皇子錄事 北魏
皇太子文學治書侍御史諮議參軍事 北魏
皇子文學治書侍御史諮議參軍中兵參軍及錄事參軍事 北魏
皇子功曹史 北魏
司空皇子功曹記室戶曹參軍中兵參軍事 北魏
皇太子郎中令 北魏 北齊
三品將軍二蕃王諮議參軍事 北魏 北齊
河南郡丞 北魏
羽林監 北魏 北齊
從一品將軍開府錄事參軍 北魏
虎賁中郎將 北魏 北齊
下郡太守內史相 北魏 隋
中書舍人 北魏 北齊
從一品將軍府功曹記室戶曹參軍中兵參軍事功曹史 北魏
上縣令 北魏 北齊
勁武昭威將軍 北齊
三公府主簿 北齊
三等上州別駕從事史 北齊
四中府長史司馬 北齊

三等鎮長史 北齊
直入副都督 北齊
三公府錄事功曹記室户曹倉曹中兵參軍事 北齊
諸開府錄事功曹記室户曹倉曹中兵參軍事 北齊
三等上州錄事參軍事 北齊
三等上郡丞 北齊 太上内直監 北齊 平准署令 北齊
天官小宗伯小左宮伯小御正 小膳部大醫小將小司部等下大夫 周
地官小鄉伯鄉大夫每鄉小遂伯遂大夫每遂小稍伯稍大夫每稍
小縣但縣大夫每縣小畿伯畿大夫每畿小載師小師氏保氏司倉
司門司市虞部等下大夫 周
春官少宗廟小典祀小内史外史典命小史小司樂大學博士太卜
太祝司車路憂采等下大夫 周
夏官小職方小吏部小右武伯小兵部小馭戎馭齊馭小司右戎右

秋官小刑部掌朝布憲小蕃部小賓部司要田正司隸等下大夫 周
冬官小匠師小司木小司土小司金小司水司玉司皮司色司織司
舟等下大夫 周
公之孤鄉 周
冗從給事 周
儀同府中郎稼 周
柱國大將軍府列曹參軍 周
縣令户四千以上者 周
四平前後左右將軍府七命州長史司馬録事 周
八命州呼藥 周
虎賁給事 周
尚書諸曹侍郎 隋
大都督親王府掾屬 隋
四征將軍 隋
左右監門校尉 隋
太子備身副都督 北齊
千牛備身 北齊 隋 唐
三公府錄事功曹記室户曹中兵參軍事 北齊
諸開府錄事功曹記室户曹倉曹中兵參軍事 北齊
三等上州錄事參軍事 北齊
治書從事史 北齊
内直監 隋
下鎮將中鎮副 隋
太學博士 唐
太子司議郎
親勳翊衛校尉 唐
京兆河南太原府諸縣令 唐
朝議郎 唐
内謁者監 唐
上鎮將 唐

昭武副尉 唐
集賢殿修撰 宋
中書門下省檢正諸房公事 宋
國子司業 宋
都水使者 宋
入内内侍省内侍省都知副都知 宋
宣慶宣政昭宣使 宋
入内内侍省内侍省押班 宋
從六品 七班
五校 梁
皇弟皇子之燕子府中録事 梁
中記室中直兵參軍 梁
皇弟皇子之庶子府蕃王府諮議 梁
二大二公諸曹行參軍事 北魏 北齊
内尚食典御 隋
太子内直監 隋
下州司馬 隋
行臺尚書諸曹侍郎 隋
太子詹事丞 唐
中州長史 唐
太子典膳藥藏郎 唐
鎮軍兵滿二萬以上司馬 唐
昭文校尉 唐
親王府掾屬 唐
諸尉左右司階 唐
中州司馬 唐
中牧監上牧副監 唐
承議郎 唐

朝議奉直大夫 宋
七寺少卿 宋
尚書左右司郎中 宋
軍器監 宋
太子少詹事左右諭德 宋
拱衛左武右武大夫 宋
樞密承旨副承旨 宋
四命
東宮三校
南徐州從事 梁
襄威厲威將軍 北魏 周
御府監符璽監殿内監 隋
下州司馬 隋
行臺尚書諸曹侍郎 隋
太子詹事丞 唐
中州長史 唐
太子典膳藥藏郎 唐
鎮軍兵滿二萬以上司馬 唐
昭文校尉 唐
親王府掾屬 唐
諸尉左右司階 唐
中州司馬 唐
中牧監上牧副監 唐
承議郎 唐
朝議奉直大夫 宋
七寺少卿 宋
尚書左右司郎中 宋
軍器監 宋
太子少詹事左右諭德 宋
拱衛左武右武大夫 宋
樞密承旨副承旨 宋
四命
東宮三校
南徐州從事 梁
襄威厲威將軍 北魏 周

第三品將軍始蕃王錄事參軍事 北魏
太子門大夫 北魏 北齊 皇子大農騎都尉 北魏 北齊 符璽郎 北魏 北齊
從二品將軍二蕃王錄事參軍事 北魏 給事中 北魏 北齊 周
皇子諸曹行參軍事 北魏 正一品將軍開府主簿諸曹參軍事 北魏
第二將軍始蕃王功曹記室戶曹倉曹中兵參軍事 北魏 皇子主簿司空 北魏
第二品將軍二蕃王功曹記室戶曹倉曹中兵參軍事功曹史 北魏
太子舍人 北魏 北齊 太常光祿勳衛尉丞 北魏 北齊
度遼橫海直突將軍 北齊 三等上州中州功曹倉曹中兵參軍事 北齊
三等中州錄事參軍事 北齊 三等中州治中別駕從事史 北齊
直衛副都督 北齊
太子直前太子嗣直監 北齊 諸開府主簿諸曹行參軍 北周
冠軍輔國將軍府長史司馬司錄 周 太子副直監大子諸隊主 北齊 隋
縣令戶三千以上者 周 軍主 周
正七命州治中別駕 周
七命郡丞 周
四平將軍 隋 前後左右四將軍 隋
通事舍人 隋 朝王文學 隋
帥都督左右領軍府長史 隋 太子直寢 隋
親王府主簿府錄事參軍事 隋 給事上縣令 隋 唐
冠軍輔國將軍 隋 後直三寺丞 隋
城門直長 隋 太子直齋典內
親王府功曹記室倉戶曹等參軍 隋 左右領軍府司馬 隋
下鎮副 隋 王二王後國令 隋
上柱國二郡王國府長史諮議參軍 隋
鹽池總監同州副總監隴右副總監 隋

起居郎 唐 宋 尚書諸司員外郎 唐
八寺丞 唐 大理司丞 唐
國子助教 唐 城門郎符寶郎 唐
秘書郎 唐 著作佐郎 唐
侍御醫 唐 諸衛羽林長史 唐
兩京市令 唐 下州司馬 唐
左右監門校尉 唐 親軍翊衛旅師親王文學王簿 唐
記室錄事參軍 唐 諸率府左右司階 唐
錄軍不滿二萬人司馬 唐 奉議郎 唐
旅威校尉 唐 飛騎尉 唐 宋
侍御史 唐 宋 少府將作國子監丞 唐
太公廟令 唐 太子內舍典設宮門郎 唐
司農寺諸園苑監 唐 王府校尉 唐
下牧監 唐 宮苑總監副監 唐
牙市監 唐 中牧副監 唐
下府果毅都尉 唐 通直郎 唐
旅威副尉 唐
尚書左右司員外郎 宋 朝請朝散朝奉大夫 宋
右文殿秘閣修撰 宋 樞密院檢詳諸房文字 宋
給事上縣令 唐 開封少尹 宋
尚書諸司郎中 宋 開封府判官推官 宋
少府將作軍器少監 宋 和安成和安大夫 宋
雞寮令 宋

七品　正七品　六班　正三命

期門郎　魏
殿中監　魏　晉　劉宋
諸獄丞　魏　晉
虞事丞　魏　晉　劉宋
護羌戎蠻夷越烏桓校尉長史司馬　魏　晉　劉宋　門下督　魏
諸軍諸大將軍正行參軍　魏　劉宋
二品將軍正行參軍　魏　劉宋
尚書曹典事　魏　晉
太子洗馬　魏　晉　劉宋

城門五營校尉司馬　魏　晉
慶支都尉　魏
諸封公侯傳相郎中令及中尉大農監　魏　晉
淮海津都尉　魏　晉
太子食官令舍人　魏　晉　劉宋
都水參軍　魏
左右都尉　魏　晉
京城門候　魏　晉
部曲督　魏
尚藥尚食監　魏　晉
南北軍監　魏
小黃門諸署長僕謁者　魏　晉
靈芝園監　魏

諸鄉丞　魏　晉　劉宋
諸縣置令六百石者　魏　晉　劉宋
諸國文學　魏
單于率正　魏
諸縣令相秩六百石以上者　魏
武衛左右衛長史司馬　魏
諸門候副散牙門將　魏
殿中中郎將校尉　魏
太官食監中署監　魏
中延禁防御史　魏
藥長寺人監　魏　晉
黃門署丞中黃門　魏

太史中散諫議三大夫議郎　魏　晉
三臺五部侍御史　魏
諸府記室　魏
符節郎門下郎　魏
散騎集書　魏
公主及諸國丞萬戶以上典書令及家令　晉　黃沙曲事　晉
護匈奴中郎將　晉
諸縣置令六百石者　晉　劉宋
副牙門將　晉
部曲部督殿中中黃門冗從僕射都尉　晉　黃門諸置丞長史　晉
閤外侯　晉
司徒主簿　晉
皇弟皇子府功曹史　梁

皇弟皇子府錄事記室中兵參軍荊江雍郢南充五州別駕　梁
副王府姓公府中錄事中記室中直兵參軍　梁
奉車駙馬騎都尉　陳
羽林監　陳
南臺治書侍御史　陳
太子門大夫庶姓府諮議參軍　陳
太子舍人門大夫虎賁中郎將　陳
皇弟皇子府錄事記室中兵等參軍　陳
廷尉正監平　陳
公府祭酒　陳　北齊
蕃王府諮議參軍長史司馬　陳
通直散騎侍郎　梁　陳　北魏　北齊
尚書侍郎　梁
五經博士　梁
諸公府掾屬　魏　晉　劉宋
諸持節督正行參軍　晉
中書通事舍人　魏　晉
中書佐著作　魏　晉　劉宋　陳
北軍候丞　魏　晉
宜禾伊吾都尉　魏　晉
典農都校尉　魏
諸門候　魏　晉
太廟令　魏
諸國公謁者　魏
諸鄉尹丞　魏　晉　劉宋
太子保傅丞　魏　晉　劉宋
諸軍長史司馬秩六百石者　魏　晉　劉宋
中書主事通事　魏
符節御史　晉
督主督受除遣者　魏
太官導官令丞　魏　晉
諸縣置令六百石者　晉　劉宋
護匈奴中郎將　晉
諸縣置令六百石者　晉　劉宋
閤門司馬　晉
中黃門　晉
黃門諸署丞長史　晉

廢姓非公不持鄭府將軍置長史 陳 建康令正監平 陳
副王府皇弟皇子之廢子及廢姓公府中錄事中記室中直兵參軍 陳
不滿萬戶太守內史相 陳
冰食侯 陳
四品正從將軍長史司馬 北魏
三品將軍三蕃王錄事參軍 北魏
王國中郎令 北魏
司空皇子參軍事及諸曹行參軍事 北魏
三品將軍始蕃王主簿諸曹行參軍事 北魏
二衛司馬 北魏 北齊
從二品將軍功曹户曹中兵曹參軍 北魏 周
六鄉丞 北魏 北齊
中縣令相 北魏

勳武前鋒翊衛正都督 北齊
二等下州別駕從事史錄事參軍事 北齊
三等上州府主簿諸曹參軍事 北齊
三公府參軍事及諸曹行參軍 北齊
諸門府東西閤祭酒及參軍事 北齊
三等下州功曹倉曹中兵參軍事 北齊
二等中州主簿諸曹參軍事 北齊
三等鎮錄事參軍 北齊
太子騎官備身五職 北齊
三等中縣令 北齊
天官司會小宗師宗正小右宮伯右中侍小御正主寢御伯掌武小
膳部內膳外膳小醫醫正瘍醫食醫等上士 周
染工小計部掌納掌出內司奄等上士 周
地官民部吏小鄉伯鄉正州長每州小遂伯遂正小稍伯稍正小縣
伯縣正小畿伯畿正小載師司農司均司賦司役小師氏保氏司諫
司救司媒小司倉小司門小司市小廛部等上士 周
春官禮部小守廟小典祀司郊掌次小內史著作小典命司寇小史
馮相保章小司樂大學助教小學博士樂師小卜小祝小司車路守
陵等上士 周
夏官軍司馬小職方小吏部司士司勳司錄小右武伯右虎賁率右
旅賁率右射聲率右驍騎率右羽林率右游擊率小兵部武環率武
候率司固道取田取小司右賓右道右田右小司射司伏小田駕部
左廄右廄典祀典牲獸醫等上士 周
秋官司寇小刑部司刺鄉法遂法稍法縣法徵法方憲小掌朝掌客
小布憲小蕃部小掌交司隸小司徒小宗伯小司馬小司空小司寇
冬官工部小匠師內匠外匠掌材小司木司上司金司工函工小司
水典瑞小司玉司皮司色司織司弁等上士 周
侯伯之孤鄉公之大夫 周
幢主 周
柱國大將軍參軍 周
儀同府正八命州列曹參軍 周
縣令戶五百以上者 周
鎮遠建忠中堅寧朔將軍府長史司馬 周 七命州呼藥 周
正六命州別駕郡丞 周 七命治中 周
鎮遠安遠將軍 隋 皇子中尉 北齊
左右衛武衛武候府長史司馬 隋 親衛親王府諸曹參軍事 隋
領左右府長史司馬 隋 建威寧朔將軍 隋 左右備身五職 北齊
太子千牛備身備身左右 隋 尚食尚藥直長 隋
左右監門直長 隋 上戍主 隋
太子通事舍人典膳監藥藏監齋師 隋 副王文學 隋

上大將軍大將軍府長史司馬隋上柱國嗣王那王柱國府掾隋
公國令隋　王二王後大農府典衛隋
四門博士唐　詹事司馬唐
左右千牛衛長史唐　太子左右衛司禦清道率府長史唐
軍器監丞唐　太子千牛唐
諸州中縣令　親勳翊衛隊正唐
中鎮將唐　親王府諸曹參軍唐
親衛唐　朝請郎唐
致果校尉唐　雲騎尉唐宋
尚衣尚舍尚乘尚輦直長唐　太子通事舍人唐
內侍伯唐　京兆河南太原封大都督大都護諸曹參軍唐
中都督上都護府錄事參軍唐　諸倉諸治司竹溫湯監唐
上府別將長史上鎮副下鎮將下牧副監唐
諸衛左右中候唐
致果副尉唐
殿中侍御史宋
尚書諸司員外郎宋
直龍閣天章寶文閣宋
樞密院諸房副承旨宋
成全平和保安大夫宋
太子侍讀侍講宋

從七品　五班

皇弟皇子文學及府主簿郎中令隋　尚書郎中隋
太子太傅少傅丞隋　太常丞隋
皇弟皇子湘荊河內益廣青衛七州別駕隋
皇弟皇子荊江雍鄧南兗五州別駕隋

三命

三將東宮二將副王府功曹史廢姓公府錄事記室中兵參軍隋
皇弟皇子之庶子府蕃王府中錄事記室中直兵參軍隋
湯鬼蕩寇蕩難蕩逆將軍北魏　五品正從將軍長史司馬北魏
強弩將軍北魏北齊　二大二公大行參軍參軍事三番王主簿及諸曹行參軍北魏
一品將軍始蕃王諸曹行參軍事三品將軍二蕃王主簿到曹參軍從一品將軍開府行參軍北魏
王公國大農北魏北齊　親王府諸曹參軍隋
皇子常侍北魏北齊　太學博士北魏北齊
武騎常侍北魏北齊周　大常博士北魏北齊唐
從二品將軍二蕃王行參軍事及諸曹行參軍事北魏　司州主簿北魏
從三品將軍主簿及諸曹行參軍事北魏北齊　奉朝請北魏北齊
從四品將軍錄曹功曹倉曹中兵參軍事北魏
國子助教北魏北齊　揚麾耀鋒將軍北齊

勳武前鋒副都督　三等上州參軍事北齊
諸曹行參軍事北齊　三等下州府主簿諸曹參軍事北齊
四中府諸曹參軍事北齊　長秋寺丞北齊
將作丞北齊隋　蕩邊開滅將軍北齊
太子二率坊司馬三等鎮倉曹中兵參軍事北齊
勳武前鋒副都督　左右備身五職北齊
三等中州參軍事及諸曹行參軍北齊　諸開府行參軍北齊
公庫京邑二市署令北齊　三等鎮諸曹參軍北齊
三等縣令北齊　侍御史北齊
尚藥永壽師北齊　中尚食中尚藥等丞北齊
太子直後北齊　諸戍主軍主北齊周
二衛隊副前鋒正都督北齊　武騎侍郎周
太子騎官備身內直備身五職北齊
縣令戶不滿五百以下者周

驃騎車騎將軍府八命州刻曹參軍 周 正六命州哗樂 周
寧遠揚烈伏波輕車將軍府長史 周 正六命州治中 周
六命郡丞 周
太子左右衛率府左右宗衛府左右虞侯府左右內率府
長史 隋 唐 左右監門府長史 隋 唐
將璽直長御前直長殿內直長 隋 上州錄事參軍 隋
左右領軍府掾屬 隋 親王府東西閤祭酒 隋
中縣令 隋 上郡丞 隋 太子親衛 隋 唐 勳衛 隋 唐
親王府參軍事 隋 上鎮長史 隋
上開府長史司馬 隋 上大將軍大行軍掾屬 隋
上柱國副王柱國府諸曹參軍事 隋 上總副監總牧監 隋
諸屯監 隋 唐 國子學生 隋 侯伯國令公國大農尉 隋
典計 隋 雍州隆保 隋 殿中侍御史 唐

左右補闕 唐 太學助教 唐 門下省錄事尚書都事 唐
中書省主書 唐 將作國子監九寺主簿 唐
太子詹事主簿 唐 太子作匠三寺丞 唐
都水監丞 唐 諸州中下縣令 唐
親王府東西閤祭酒 唐 京縣丞 唐
下都督府上州錄事參軍中都督上都護府諸曹參軍 唐
中府別將長史 唐 中鎮副 唐 朝散郎 唐
翊麾校尉副尉 唐 武騎尉 唐 宋 太史局丞 唐
御史臺少府 唐 上署令 唐 掖庭宮門局令 唐
宮苑總監丞 唐
太廟諸陵署丞 唐 太子左右監門直長 唐
司農寺諸園苑副監 唐 下都督府諸曹參軍 唐
太子內坊丞 唐 上州諸府參軍 唐
親王國令公主家令 唐

親王府旅帥 唐
鎮軍兵滿二萬人以上諸曹參軍 周 正六命州哗樂 周
諸折衝府校尉 唐 寧遠振威二將軍 隋
左右正言 宋 直顯謨徵猷數文閣 宋
大理正 宋 著作郎 宋
內符寶郎 宋 武功主武騶郎 宋
翰林醫官 宋 太子中舍人舍人諸率府率 宋
判太醫局令 宋 親王府翊善贊讀直講 宋
翰林醫効醫愈 宋
八品 正八品
內書中書祕書著作及主書主翼 大常博郎 京城門郎 三品四品將軍正行參軍 郡國太守相內史中參長史 諸縣署令千石以上者丞 水衡典虞牧材官都尉司馬 東宮摘句郎 關谷長 諸部護軍司馬 國子太學助教諸京四門學博士 殿中都尉司馬諸部護軍司馬 左右廋支中郎將司馬 寺人中郎中 諸雜號將軍以下五品將軍長史司馬
四班 正二命
四平四安長史司馬 西域戎部譯長 州郡國都尉司馬 司鹽司竹監丞 秘書校書郎 諸雜署長史
王公妃公主家令 王郡公諸雜署令 武騎尉 太史局丞 上署令 掖庭宮門局令 黃門從官 蘭臺謁者 門下禁防 寺人中郎中 都水使者令史

下州別長史下鎮副 唐 諸率府左右中候 唐
宣義郎 唐 承議郎 宋
符寶郎 宋 監察御史 宋
太常宗正秘書丞 宋
崇政殿說書 宋
正侍至右武郎 宋
和安至保安郎 宋
閤門宣贊舍人 宋
親王府翊善贊讀直講 宋
翰林醫効醫愈 宋
四班 正二命
四平四安長史司馬 晉
王公妃公主家令 晉
王郡公諸雜署令 晉
黃門從官 晉
蘭臺謁者 門下禁防 晉
都水使者令史 晉

金鼓幢麾城門令史 魏
校尉部司馬軍司馬假馬 魏
諸州郡防門尚書中書秘書令史 魏 中書門下主事通事 晉 陳
烏桓西域戊部騎馬 晉
諸縣令 晉
副散督司馬長史 晉
內臺正令史 劉宋 郡丞 劉宋
雜號宣威將軍以下 晉 劉宋
諸縣署丞 劉宋
給事中 梁
部曲將郡中都尉司馬 晉
皇弟皇子府正參軍 梁
中書舍人 梁 建康三官 梁
宗正太府衛尉司農少府廷尉太子詹事等丞 梁
皇弟皇子北徐兗梁交南梁五州別駕湘荊河益廣副王庶姓荊河
副王庶姓荊江雍郢南兗五州中從事 梁
太子左右積弩將軍 梁 陳
記室中兵將軍 梁
積弩強弩將軍 梁
副王國郎中 梁
皇弟皇子府正參軍板正將軍行參軍 梁
副王府庶姓公府主簿 梁
皇弟皇子之庶子府蕃王府功曹史錄事 梁 公車令 陳
奉朝請 陳 武衛常侍 陳
十二鄉丞 陳 大長秋丞 陳 北魏
太后三鄉丞 陳
太子詹事丞 陳
左右衛司馬 陳
皇弟皇子府正參軍板正將軍行參軍板行將軍 陳
胄子律博士 陳
副王府庶姓公府主簿 梁
皇弟皇子之庶子府蕃王府功曹史錄事記室中兵參軍功曹史主簿 陳
積弩強弩武衛等將軍 陳
庶姓非公不持節諸將軍置主簿 陳 副王府庶姓公府祭酒 陳
蕃王府庶姓持節府中錄事記室直兵參軍 陳
庶姓公府錄事記室中兵參軍 陳 太子太傅少府五官功曹史主簿 陳
太學博士國子助教 陳 司鐘郎 陳
安璽戎越校尉亢郎將等府長史司馬 陳
庶姓南徐荊江兗郢湘雍等別駕中從事 陳

不滿萬戶以下郡丞 陳
皇弟皇子國郎中令 陳 鄉亭侯 陳 五千戶以上縣令相 陳
珍寇珍勇珍難珍夷將軍 北魏 同 三品將軍 北魏 大農中尉 陳
三品將軍三蕃王行參軍事及諸曹行參軍事 北魏
四品正從將軍主簿及諸曹行參軍事 北魏
侯伯郎中令 北魏 北齊 司州西曹書佐 北魏
殿內將軍 北魏 隋 北齊 皇子侍郎 北魏 北齊
侍御史 北魏 協律郎 北魏
下縣令相 隋 北魏 北齊 王公國中尉 北魏
從三品將軍二蕃王行參軍及諸曹行參軍事 北魏
五品正從將軍錄事功曹戶曹倉曹中兵參軍事 北魏
司州祭酒從事史 北魏 太子左右積弩將軍 北齊
三等上州行參軍下州諸曹行參軍 北齊
四中府諸曹行參軍 北齊 平越珍夷將軍 北齊
刀劒備身五職 北齊 前鋒副都督 北齊
太子內直備身主者 北齊 殿中侍御史 北齊 隋
三等中州行參軍 北齊 隋 太子舍師 北齊
太子典膳藥藏丞 北齊 唐 王公國中尉 北齊
三公府典籤 北齊 三等鎮將 北齊
天官司會宗正右侍前侍後侍主寢司服給士掌式內膳外膳典庖
典饎酒正饎藏掌醢司鼎俎掌冰醫正瘍醫王府內府外府左府右
府縫工染工掌納掌出小司內內小臣奄內司服奄典婦功奄巷伯
等中士 周
地官民部吏小鄉伯鄉正州長每州小遂伯遂正小稍伯稍正小縣
伯縣正小斂伯斂正司封司農司均司賦司役掌鹽每地中士掌遺
典牧典牛司諫司救司媒土訓誦訓神巷奄泰倉稷倉稍倉豆倉麥倉

米倉鹽倉典麴典舂典礎穿節宮門城門司閑均工平准泉府山虞
澤虞林衡川衡掌禽圃掌炭掌葛等中士 周
春官禮部司几筵司樽彝掌辭司巾司櫛司鞮司郊司社御史著作
典瑞典服司寇司鼓司次司舞鞮章掌散樂典庸器鞮占簭占夢占
司鍾磬司鼓禮司謁憲相保章小學助教樂師樂胥司歌
視祲司巫喪祝詛祝神士典路司車司常守陵掌墓職喪等中
士 周

夏官軍司馬上方山師州師懷方訓方司士司勛司錄右虎賁率右
旅賁率右射聲率右騏騎率右羽林率右游擊率佽長司固司大司
辰街枚司伏右厩典牧典牲典駝典羊獸醫司袍禊司弓矢司甲司
肖司刀盾等中士 周
秋官司寇司刺鄉法遂法稍法縣法畿法方慤掌囚掌察司約司盟
職金掌壁司厲修閭掌墝禁殺戮禁游禁暴司寤掌交司臣司儀柬
南西北掌客掌訝司環野廬象胥掌貨賄司烜伊耆氏司諜司祚司
雍掌大司寇大禽捕獸掌皮弭妖翦翥庶蠱掌罪隸掌隸掌蠻隸
掌戎隸掌狄隸掌徒等中士 周

冬官工部內匠外匠司量司准司虞掌材車工角工弓工矢工
箭工廬工復工陶工塗官典事治工鑄工鍛工函工雕工典雍掌津
弁工典魚典囿典瑞工磬工石工表工履工範工韗工韋工膠工鬳工
繢工漆工油工弁工織絲織綵織紈織組竹工籍工罟工紙工等中
士 周

子男之孤卿侯伯之大夫公之王士 周 強弩積弩司馬 周
四征中鎮撫將軍府正七命州列曹參軍 周 正五命郡丞 周
宣威明威將軍 隋 都水丞 隋
別將 隋 中郡丞 隋
太子左右監門率府長史司馬 周 中州錄事參軍 隋 唐

親王府行參軍
中鎮長史 隋
襄威厲威將軍 隋
上署令 隋
左右衛府武衛府武候府錄事參軍 隋
中戍主上戍副 隋
諸衛羽林錄事參軍 唐
太醫署醫博士 唐
武庫署丞 唐
上牧丞 唐
鎮軍兵不滿二萬人以上諸曹判司 唐 給事郎 唐
宜節校尉副尉 唐
下署令 唐

中州諸司參軍 唐
親王府京兆河南太原府大都督大都護府參軍 唐
牙市監丞 唐
京兆河南太原諸縣丞 唐
太子內直宮門石丞 唐
司農寺諸園苑監丞 唐
上戍主 唐
徵事郎 唐
七寺丞 宋
太常博士 唐
敕令所刪定官 宋
著作佐郎 宋
諸王宮大小學教授 宋
左右領軍府錄事參軍 隋
太子內坊丞勳衛 隋 唐
掖庭宮閽令 隋
左右領軍府諸曹參軍 隋
內尚食丞 隋
監察御史 唐
中署令 唐
軍器監主簿 唐
兩京市署丞 唐
親正府執仗執輿親事 唐
奚官內僕內府局丞 唐
備身諸衛羽林諸曹參軍 唐
太公廟丞 唐
樞密院計議官編修官 宋
直秘閣 宋
國子監丞 宋
國子博士 宋

大理司直評事 宋
內常侍 宋 ——— 訓武修武郎 宋
軍巡使判官京府判官 宋 開封府諸曹參軍事 宋
三京赤縣畿縣令 宋 京畿縣丞兩赤縣丞 宋
中書門下省錄事 宋 太史局五品正 宋
從八品 三班 二命
太子舍人 梁 司徒祭酒
員外散騎常侍 皇弟皇子公府祭酒行參軍 梁
太子太傅少傅五官功曹主簿 梁 二衛司馬公車令 梁
皇弟皇子越桂寧霍四州別駕北徐北兗梁五州從中事 梁
嗣王庶姓北徐兗梁交南兗五州別駕湘荊河司益廣青衡七州中
從事 梁 胄子律博士 梁
皇弟皇子之庶子府蕃王府主簿嗣王庶姓公府正參軍 梁
光祿丞 梁 皇弟皇子國中尉 梁 太僕大匠丞 梁
嗣王國大農蕃王國郎中令 梁 司州議曹從事史 北魏
北館令庶姓持節府中錄事中記室中直兵參軍 梁
掃寇掃虜掃難掃逆將軍 北魏 周 二大二公長兼行參軍 北魏
公車令符節令諸署令 北魏 北齊 千石以上者中黃門令 北魏 北齊
門下錄事 北齊 尚書都令史 北魏 北齊
主書令史 北魏 隋 殿中侍御史 北魏
中謁者僕射 北魏 北齊 中黃門冗從僕射 北魏 北齊
司空皇子長兼行參軍 北魏 侯伯大農 北魏 北齊
宮門僕射 北魏 北齊 二大二公長兼行下參軍 北魏 北齊
皇子上中下將軍 北魏 北齊 皇子中大夫二卒丞 北魏 隋
王公國常侍 北魏 北齊 司州文學 北魏
四品正從將軍諸曹行參軍事 北魏 隋 武厲鋒虎牙虎奮將軍 北魏 北齊

五品正從將軍主簿諸曹行參軍 北魏 員外將軍 北魏 北齊
從一品將軍開府長兼行參軍 北魏 飛騎輕擊將軍 北齊
檢校御史 北齊 諸陵太廟令 北齊
太樂武庫諸署令 北齊 衣冠將軍 北齊
太倉典客雄騶駒盾鼓吹守宮左右尚方左藏太官掖庭司染典農
左右龍左右驍沿東西牛羊司諸署令 北齊
諸開府長史兼左右戶行參軍及長行兼參軍 北齊 備身御伏五職 北齊
司州及三等上州典籤 北齊 太子諸隊副 北齊
諸戍副諸軍副 北齊 清都郡丞 北齊
四平前左右後將軍府七命州列曹軍戍副 周
武騎武威司馬 周 五命郡丞 周
威戎討寇將軍 隋 四門博士 隋
監察御史 隋 內謁者監 隋 唐
上閤令 隋 唐 中署令 隋 下鎮長史 隋
下州錄事參軍中下州諸曹行參軍 隋 下郡丞 隋
備身左右衛府武衛府左右府武候府領軍府諸曹參軍行參軍 隋
太子左右衛率府左右宗衛府錄事參軍 隋
太子翊衛 隋 唐 盪寇盪難將軍 隋
親王府長史兼行參軍事 隋 親王府典籤 隋 唐
中閤令 隋 內僕令 隋
下署令 隋 奚官令 隋 領軍左右府鎧曹行參軍 隋
左右監門府諸曹參軍 隋 上津尉 隋 掌船局都尉上鎮諸曹參軍 隋
太子左右廣候府內率府諸曹行參軍 隋 唐 太醫署針博士署丞 唐
上郡尉 隋 左右拾遺 唐

左右千牛衛錄事參軍諸曹參軍下州錄事參軍 唐
四門助教 唐　中牧監丞 唐
京縣主簿 唐　中都督上都護府參軍 唐
親王府參軍 唐　保章正 唐
太子左右衛司樂清道內率府錄事參軍諸曹參軍 唐
京兆河南太原府大都督府博士 唐　諸倉諸冶司竹溫湯監丞 唐
諸折衝府旅帥 唐　承奉郎 唐
禦侮校尉副尉 唐　大理評事 唐
律學博士 唐　太子左右春坊事 唐
太子備身下州諸司參軍 唐　太子諸署令 唐
掖廷宮闈局丞 唐　都水監主簿 唐
上署丞 唐　親王國隊正大農 唐
中書門下尚書都省兵部吏部考功禮部主事 唐　公主家丞 唐

上都督府上州參軍中都督府上州博士 唐
京縣尉 唐　諸屯監丞 唐
上府兵曹 唐　上鎮倉曹兵曹參軍 唐
掌壺正 唐　中戍主上戍副 唐
承務郎 唐　宣教郎宣義郎 宋
少府將作軍器都水監丞寺監主簿 宋　秘書省校書郎正字 宋
太常寺奉禮郎太祝 宋　太武學律學博士 宋
主管太醫局 宋　閤門祗候 宋
樞密院逐房副承旨 宋　東西頭供奉官 宋
從義東義郎 宋　太子諸率府率 宋
鄧度觀察防禦團練軍事軍監判官鄧慶掌書記觀察支使 宋
京府鄧慶觀察防禦團練軍事推官 宋　親王府記室 宋
諸州簽判 宋　鄧鎮上中下州錄事參軍事 宋

京府諸曹參軍事延判官 宋
承直儒林文林從事從政修職郎 宋　諸州上中下縣令丞 宋
兩赤縣主簿尉 宋　鄧度副使行軍司馬 宋
諸府諸曹鄧鎮上州諸司參軍事 宋　防禦團練副使 宋
太史局承直長 宋　靈臺郎保章正 宋
三省樞密院主事中閤主事令史 宋　靈臺郎保章正 宋
翰林醫愈醫證醫脁醫候 宋

九品　正一命

正九品　二班　正一命

蘭臺殿中蘭臺謁者及都水使者書令史 晉　關谷塞尉 晉
諸縣長令相 晉　殿中監典事 魏
倉曹河津督監 魏　掾章戚馬監 魏
左右太官督監內者 魏　諸紙署監 魏
主事候 魏

王郡公郡諸署長 晉　司理治書異族封公世子庶子 魏 晉
諸王友國謁者大夫諸署丞 魏 晉　諸王太妃及公主家僕丞 魏 晉
公主行夜督郎 魏　大廟令行夜督郎 魏
太子掌固 魏　郎王官舍人 魏
副散部曲將 魏 晉　武猛中郎將 魏 晉
校尉部司馬軍司馬假司馬 魏 晉　諸鄉有秩 魏
諸州郡防門 魏　門下散騎中書尚書秘書令史 晉
都水黃河令史書令史 晉　殿中蘭臺謁者 晉
謁道尉 晉　司理治書謁者中大夫署丞 晉
諸縣署丞尉 劉宋　秘書郎著作佐郎 梁
揚南徐州主簿 梁　嗣王庶姓府祭酒 梁
太學博士 梁　皇弟皇子國常侍 梁
奉朝請 梁　皇弟皇子單爲領護軍二衛等五官功曹主簿 梁

國子助教 梁
尚書五都令史 梁
皇弟皇子越桂寧霍四州中從事 梁
嗣王庶姓公府行參軍 皇子之庶子府正參軍 梁
庶姓持節府錄事記室中兵參軍功曹史 梁
明堂二廟帝陵令 梁
南臺侍御史 陳
東宮通事舍人 陳
太子左右二衛率 陳
嗣王皇弟皇子之庶子府正參軍板正參軍板行參軍 陳
蕃王府錄事記室中兵等參軍 陳
庶姓公府正參軍板正參軍 陳
庶姓持節府錄事記室中兵等參軍功曹史主簿 陳

揚州南徐州主簿西曹及祭酒議曹二從事 陳
皇弟皇子諸州主簿 陳
皇弟皇子國常侍侍郎嗣王國郎中令 陳
大農中尉 陳
蕃王國郎中令 陳
廣野橫野將軍 北魏 周
太祝令 北魏 唐
諸署令六百石以上者 北魏 北齊
皇子典書令 北魏
校書郎 北魏 隋
都水參軍 北魏 北齊 唐
王公國侍郎 北魏 北齊
鴻臚丞 梁
武騎常侍 梁
嗣王國大農 梁
左右二衛殿中將軍 陳
林官將軍 陳
殿中將軍丞 陳
皇子防閣典書令 北齊
太子食官中庶典食令 北齊 隋
太子三鄉丞 北魏 北齊
司空皇子參軍督護 北魏
殿內司馬督 北魏 北齊 隋
太祝御道禾官史 北齊
太子中坊令 北齊
五品正從將軍別曹行參軍 北魏
三品將軍始蕃王長兼行參軍 北魏
從一品將軍開府參軍督護 北魏 北齊
醫藏衛士細作 北齊
三等上州長兼行參軍 北齊
七部尉都郡尉 北齊
太子備身平准署丞公車署丞 北齊
天官司會旅宗正右騎侍右庶侍右勳侍主璽食醫外饍典
庖典御酒正饋藏掌醢司鼎俎掌氷主藥正醫瘍醫內小臣奄內司
服奄典婦功奄卷伯奄等下士 周
地官堂正放每鄉司封掌鹽掌塩掌均工平
倉豆倉秦倉米倉廩倉典庾典牧典牛土訓誦訓神倉稷倉稻

惟泉府山虞澤虞林衡川衡掌園掌圃掌蒩掌炭掌薪掌染等下士 周
春官禮部旅小宗伯奄司几筵司銓司尊彝掌醬司烜氷鬱人鬯人
社掌衣鄉史校書典瑞典服司玄治禮司讁樂胥司歌司鍾磬司鼓
司吹司舞籥章掌散樂典庸器鞮鞻氏掌四夷樂典
祝詛祝神士典路司車門常小夏 掌墓職喪等下士 周
夏官軍司馬旅上方山師川師懷方訓方右虎賁倅長右旅賁倅長
右射聲倅長右驍騎倅長右羽林職長右游擊倅長武環倅長武候
倅長司大司農衛枚右厩閑長典馭典羊獸醫司祼典司弓矢司稍
司甲司刀盾等下士 周
秋官司憲旅小刑掌囚掌察司約司盟職金掌壁司厲脩閭掌墺禁
殺戮禁游司寇小蕃司行掌訝司環野庶氏掌蠱翨諝掌貨賄司烜伊耆氏
二大二公參軍督護 北魏 北齊
司調司杵司雘掌大司迹戈舍捕獸掌皮弭妖剪灌庶鏞掌罪隸夷
隸蠻隸戎隸狄隸掌徒等下士 周
檢校鄉史 北魏
侯伯國中尉 北魏 北齊

冬官工部放司量司准司度掌材車工角工彝工器工弓工箭工廬
工復工陶工塗工鍾工鍛工函工雕工典瑞掌津舟工典
絲典染璽工磬工石工裘工鞮工鞄工鞮工韋工鞄工鞮工鍾工油
工弁工織絲織紃織皇織組竹工籍工畧工紙工等下士 周
公之中士 周
子男之大夫 周
冠軍輔國將軍府正六命州列曹參軍 周 殿中司馬 周
掃寇掃難將軍 隋 太子典倉令司藏令 隋
尚醫軍主 隋 太史丞 隋
掖庭局宮闈局丞 隋 上署丞 隋
太子左右監門率府諸曹參軍 隋 上州典籤 隋
下戍主上關令 隋 太子典膳藥藏丞 隋
中州及左右衛府左右武衛府武候府行參軍 隋
中下郡尉 隋 典客署掌客 唐
司辰師 隋 殄疫殄難將軍 隋
太子助教 隋 太子備身 隋 內史錄事 隋
內謁者令內侍伯 隋 中縣丞 隋 下關令中津尉 隋
下州諸曹行參軍上州行將軍 隋 左右監門府鎧曹行參軍 隋
太子左右內率鎧曹左右領軍府行參軍 隋
太子左右衛率府左右宗衛率府左右虞侯府諸曹行參軍 隋
太子左右內率監門率府錄事參軍諸曹參軍 唐
中鎮諸曹士曹行參軍 隋 太子內坊典直 唐
中署丞 唐 親勳翊衛府羽林兵曹參軍 唐
岳瀆令諸津令 唐 下牧監丞 唐
諸州中下縣丞 唐 中下州博士 唐
武庫署監事 唐 儒林郎 唐
京兆河南太原府諸縣主簿尉 唐 仁勇校尉副尉 唐

正字 唐 太子校書 唐
內府局丞 唐 下署令 唐
尚書局食醫尚藥局醫佐尚筆局掌書局掌裝局掌尚衣局掌乘局
太史局司辰 唐 典廐署主乘 唐
太子三寺主簿 唐 營事府錄事 唐
下縣丞上縣主簿 唐 太子親勳翊衛府兵曹參軍 唐
中州參軍 唐 上牧監主簿 唐
諸宮殿國監丞 唐 中關令中州兵曹 唐
親王國尉 唐 上關丞 唐 諸衛左右執戟 唐
中鎮兵曹參軍 唐 下戍主 唐 諸折衝隊正 唐
醫佐郎 唐 諸承奉承奉郎 宋 理親府者從八品承勳翊府止
殿頭高品 宋 律學正 宋
太醫局丞 宋 國子太學正錄武學諭 宋
本壘正 宋 忠訓忠翊成忠保義郎 宋
諸州別駕長史司馬 宋 京畿縣三京赤縣簿尉 宋
從九品 一班 樞密院守闕書令史 宋
一命 皇子國侍郎 宋
楊南徐州西曹參酒從事議曹從事 宋 東宮通事舍人
副王國常侍 宋 大舟丞 宋
南臺侍御史 宋 太子二率殿中將軍 宋
二衛殿中將軍 宋 太子內坊典直 宋
皇弟皇子之庶子府番王府等行參軍番王國中尉 宋
皇弟皇子湘荊河司益廣青衛七州主簿荊雍鄂南兗四州西曹祭
酒議曹從事江州西曹從事 宋 祭酒議曹祭酒部侍從事 宋
副王庶姓越桂寧雟四州中從事荊江雍鄂南兗五州主簿 宋
庶姓持節府主簿 宋 汝陰巴陵二國郎中令 宋

偏裨將軍 北魏 北齊
監淮河津都尉 北魏
皇子典詞學官令 北魏
王公國中大夫 北魏 北齊
二品將軍始蕃王參軍督護 北魏
從二品將軍二蕃王長史兼行參軍 北魏
太常光祿衛尉領護 北魏 北齊
子男國大農 北魏 北齊
員外司馬督 北魏 北齊 隋
三等上州參軍督護中州長史兼行參軍 北齊
太子校書 北齊 隋
皇子典書典詞學官典衛士令 北齊 隋
司儀左校中宮僕 北齊
奚官者藏清漳與寺菜園車府籍田華林甄官諸署令 北齊
小黃門 北齊
諸懂主 北齊 隋
三等下州典籤 北齊
武威武牙將軍 隋
鎮遠建中中堅寧遠務烈伏波輕車將軍府列曹參軍 隋
太祝 隋
下縣丞 隋
太子左右監門率府鎧曹行參軍 隋
中下州典籤 隋
太子左右監門率府虞候府宗衛府行參軍 隋
中閑令上中津丞 隋
中鎮士曹參軍 隋
太子牧長 北魏 北齊
諸局郎尉 北魏 北齊
王公國上中下將軍 北魏 北齊
諸署令不滿六百石者 北魏
詹事功曹 北魏
五官治禮郎 北魏 北齊
小黃門 北魏 北齊
掖殿局諸宮教博士 北齊 隋 唐
秘書省正字 北齊 隋
諸州中下縣主簿 唐 宋
陪戎校尉副尉 唐
太醫署按摩咒禁博士針助教 北齊
太學助教 北齊
太史局監候 唐
親王國丞 唐
太子諸署丞 唐
太官署監膳太樂鼓吹署樂正 唐
太卜署卜博士卜正 唐
中下州醫博士 唐
下關令中關丞 唐
大理寺獄丞 唐
諸折衝府隊副 唐
將仕郎 唐
高班黃門內品 宋
迪功郎 宋
城寨馬監主簿 宋
西門助教書算學博士 隋 唐
內者局丞 隋
太子正字 隋 唐
太官監膳 隋
左右校署掖庭局監作 隋
諸樂師 隋 奉禮郎 唐
內書御史臺秘書省殿中省內侍省太子左右春坊主事 唐
弘文館校書 唐
京兆河南太原府九寺少府將作監國子監親王府錄事 唐
都督都護府上州錄事市令 唐
諸州中下縣主簿 唐 宋
下府兵曹監書 唐
太醫署按摩咒禁博士針助教醫正 唐
太史局監候 唐
太子典食署園丞廐牧署典丞 唐
諸監作諸監事計官 唐
親王府隊副 唐
下州參軍 唐
京縣錄事 唐
諸衛羽林長上公主邑司錄事 唐
下鎮兵曹參軍 唐
諸率府左右執戟 唐
承務郎 宋
承節郎承信郎 宋
中下州諸司參軍 宋

岳氏愧郯録曰淳熙官品令自太師而下至翰林學士列爲九品皆有正從蓋見行之制故著令所載尤詳源而求所始本魏延康元年二月尚書陳群以天朝選用不盡人才始立九品官人之法州郡皆置中正以定其選擇以九品之狀有識鑒者爲之區別人物第其高下則其初立品似非品秩也乃人品耳而通典載魏官自黃鉞大將軍至諸州郡防門明列品第則是肇端自魏已循而訛矣是時魏未受禪蓋亦漢法也然可嘗考之後趙而得名之所以訛後趙王勒二年使張賓領選初定五品後更定九品命公鄉及州郡歲舉秀孝至考廢清貶良直言武勇之士各一人初用五而後以九則是更魏而晉品數猶未定也通典可疑矣宋書九品謂晉江右所定則愽恣以前

尚無之通典乃若是其較且明豈當時循陳群之法謂某品人則可登某品所謂品者逆設以待其人而已非謂官品也益遠益訛遂爲官秩之定論耶此殆名訛之所以始也翌定班法與品亞用而著其說曰十八班至九班禮數復爲一等又流外有七班表啓不稱姓從十一班至九班皆有清濁自十二班以上並詔授寒微者爲之從此班者方得進登第一班梁承後者也品秩又定矣而蔡法度之所定決非肇始而所以寓禮數者不附於品而列之以班則班蓋異乎品之所自立謂一代之制不可以虛耳

後次職令而世祖初班行之三師二大乃不入品其四品以下正從又分爲上下階梯而四也北齊蓋因之耳至於魏之列品頗猶曰第幾品從幾品而未目爲正從齊始別之逮隋而曰正曰從截然而不可紊矣遞及梁制尚寡故自九而一乃極於丞相班尚繁故自一而十八亦極於此參見而互明班正於梁隨班專二者相爲用而貴賤等差於是乎見而互明班正於梁隨即察矣祖宗朝遷轉名曲皆各有流品元豐後來始以寄祿無他名遂與相混然禮數之異卒係一時官守元未嘗以品秩爲別此則言官制者之未嘗講明也然則陳群之始本非始言人品者故當設迎待之法故循而見於魏官品之訛曹魏之訛亦非訛定禮秩者固當附設官之目故參而見於梁班法之用不考於群無以知其名不考於梁無以知其意在今日名訛於魏煮訛於梁而品不復爲輕重益亦反其本哉唐開元二十五年監七年華選徐勉爲吏部尚書定爲十八班以班多者爲貴同

定制自正四品至九品猶有上下階蓋隋煬黜廢之規至此復見本朝乃盡合之也又曰本朝雜壓之制雜流伎術等官皆入品下而寺監之吏凡未出官而先給告者亦通謂之入品但以所居官為品之高下不復有分別珂按高峻小吏劉和傳元魏高祖臨光極堂大選高祖曰當今之世仰祖賢村清濁同流混雜一等君子小人名品無別此殊為不可我今八族以上士人品第有九品九品之外小人之官復有七等若有人可超家三公恐賢才難得不可止為一人渾我典制和對曰陛下刊正九流為不朽之法豈惟髣髴唐虞固以有光二代此雖為門地而言然九品之官不混它品亦一時之制與今士夫皇隸關竪伎術混為一區為不同也

按愧郯錄前段改訂特為詳審然此所謂九品者官品也以別官之崇庫陳群所謂九品者人品也以定人之優劣二者皆出於曹魏之初皆名以九品然人品自為人品官品自為官品岳氏合而為一以為官品者逆設之以待其品之人此說恐未然劉毅衛瓘論中正九品之敝所謂上品無寒門下品無世族所謂其始造也鄉邑清議不拘爵位褒貶所加足為勸勵猶有鄉論餘風中間漸染遂計資定品使天下觀望唯以居位為貴人傷風俗其敝不細岳氏專舉此段以為官品即人品之明證然詳其所言蓋如後世權貴之人挾勢取科第干薦舉之類耳非謂中正者逆設此官之品目以待所品之人也蓋官品之制即周之所謂九命漢之所謂祿石皆所以卞高卑之等級其法始於魏而後世率不能易若中正所定之人品則始於陳群魏晉間用之以舉人物六朝因之然其敝已見於立法之初自隋唐以來一以科目為仕進之逢而中正九品之說久廢矣想當時必以人物之賢愚優劣分為九等之日如班固古今人表之類但史所不載無由知之然決與此官制之九品不相干固難因其同時同名而遂指此為彼也

郊社考

郊

有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯

夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹

殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯

周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王

周公郊祀后稷以配天

鄭氏註祭法曰禘郊祖宗謂祭祀以配食也此禘謂昊天於圜丘也祭上帝於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗祖宗通言耳有虞氏以上尚德禘郊祖宗配用有德者而已夏以下稍用其姓氏先後之次有虞氏妻后氏宜郊顓頊殷人宜郊契郊祀之禘嚳之文遂變郊為祀感生之帝正義曰鄭玄以祭法有周人禘嚳之文遂變郊為祀感生之帝謂東方青帝靈威仰周為木德威仰木帝言以后稷配蒼龍精也王肅駁之謂漢世英儒自董仲舒劉向馬融之倫皆言周人祀昊天於郊以后稷配無如玄說配蒼帝也周頌思文后稷克配彼天昊天有成命郊祀上帝則郊非蒼帝通儒何辭面義以為唯郊是祭天禘者宗廟之殷祭郊即圜丘圜丘即郊以所在言之謂之郊以所祭言之謂之圜丘於郊築泰壇以丘言之本諸天地之性也祭法所謂燔柴於泰壇則圜丘也郊特牲曰周之始郊日以至此言冬至祭圜丘而謂之郊者以圜丘在郊故也

楊氏曰愚按大司樂冬至圜丘一章與禘祭絕不相關而註妄稱圜丘為禘祭法禘祖宗三條分明說宗廟之祭惟郊一條謂郊祀以祖配天爾而註皆指為祀天大傳禮不王不禘一章言王者禘其祖之所出諸侯只及其太祖大夫惟有功始祀其高祖所論宗廟之祭隆殺遠近尒於祀天乎何與而註妄指為祀感生帝竊嘗疑鄭康成博洽大儒解釋他經最為有功及註此三章則同歸於誤其病果安在乎蓋讀祭法不熟而失之也夫祭法歷叙四代禘郊祖宗之禮禘上及乎嚳禘之所及者最遠故先言之耳鄭氏不察謂禘又郊之大者於是以祭法之禘為祀天圜丘以嚳配之以大傳之禘為正月祀感生帝於南郊以稷配之且祭法之禘與大傳之禘其義則一皆言禘其祖之所自出也鄭氏強析之而為祀天兩義遂分圜丘與郊為兩處昊天上帝與感生帝為兩祀嚳配天與稷配天為兩事隨意穿鑿展轉枝蔓何其謬耶又以祀五帝五神於明堂而以文王武王配之謂之祖宗夫孝經所云宗祀文王於明堂以配上帝此嚴父之義也抗五神於五帝之列而以文武並配於理自不通矣況祖宗乃二廟不毀之名於配食明堂何關焉夫因讀祭法一章之誤而三章皆誤不惟三章之誤而已又推此說以釋他經者不一而止吭家從而和之九嬪柴升煙樂舞洧齊之類皆分昊天與感生帝為兩等則至隋唐之際昊天上帝與感生帝二祀常並行而不廢唐世大儒杜佑作通典惑於鄭註大傳之說亦以感生帝與昊天上帝並列而為二是又讀大傳本文不熟而失之也明堂饗嚳氏祖宗之義而以二帝配侑或三帝並配者蓋有之矣幸而王肅諸儒力爭之於前趙伯循與近世大儒辨正之於後大義明白炳如日星而周公制作精微之意可以復見不然則終於晦蝕而不明矣可勝歎哉

按祀天莫大於郊祀祖莫大於配天四代之郊見於祭法經

文簡略後之學者莫不求之郊註而註之叢雜牴牾如此先儒謂其讀祭法不能見高帝於郊之上於是高帝之所祀者亦天也故盡以爲祀天然康成漢人也而漢之所謂郊祀蓋襲秦之制而雜以方士之說曰太一曰五帝叢雜而祀之皆謂之郊天太史公作封禪書所序者秦漢間不經之祠而必以舜類上帝三代郊祀之禮先之至班孟堅則直名其書曰郊祀志蓋漢世以三代之所謂郊祀者祀太一五帝於是以天爲有六以祀六帝爲郊自遷固以來議論相襲而然矣康成註二禮九祀天處必指以爲所祀者某帝其所謂天者亦非一帝故其所謂配天者亦非一祖於是釋禘郊祖宗以爲或祀一帝或祀五帝各配以一祖其病蓋在於取識緯之書雜經以秦漢之事爲三代之事然六天之祀漢人崇之六天之說迂固志之則其謬亦非始於康成也愚嘗著漢不郊祀論

郊特牲郊之祭也迎長日之至也

易統曰三王之郊一用夏正建寅之月以至日祀天於南郊就陽位也

見所叙西漢事之後

孝至啓蟄而郊

孔氏曰此說郊天之月而以日至啓蟄者見周禮祀天神皆用圜丘之事是以冬至圜丘祭天於南郊就陽位也夏正建寅之月陽氣自新周禮春官大司樂云冬至於地上圜丘奏之夏至於澤中方丘奏之以言圜丘之祭日之至謂日之至而用辛者以冬至陽氣新用事也之所以用辛日者以祭天之明日又祈穀郊祭此言始者對建寅之月又祈穀郊之明日以至日祀天爲始也鄭康成云建寅之月謂夏正建寅之月也周以建子之月爲正天之始故以冬至祀天於圜丘而祈穀於上帝以建寅之月爲正天之始故以正月上辛祈穀於上帝是其義也

郊之用辛也周之始郊日以至

周禮大司樂冬至於地上圜丘奏之夏至於澤中方丘奏之以致天神人鬼地祇之物凡樂六變則天神皆降可得而禮矣

冬至祭天於圜丘之上於是高帝之所祀者亦天也故盡以爲祀天然康成漢人也而漢之所謂郊祀蓋襲秦之制而雜以方士之說曰太一曰五帝叢雜而祀之皆謂之郊天太史公作封禪書所序者秦漢間不經之祠而必以舜類上帝三代郊祀之禮先之至班孟堅則直名其書曰郊祀志蓋漢世以三代之所謂郊祀者祀太一五帝於是以天爲有六以祀六帝爲郊自遷固以來議論相襲而然矣康成註二禮九祀天處必指以爲所祀者某帝其所謂天者亦非一帝故其所謂配天者亦非一祖於是釋禘郊祖宗以爲或祀一帝或祀五帝各配以一祖其病蓋在於取識緯之書雜經以秦漢之事爲三代之事然六天之祀漢人崇之六天之說迂固志之則其謬亦非始於康成也愚嘗著漢不郊祀論

郊特牲郊之祭也迎長日之至也

易統曰三王之郊一用夏正建寅之月以至日祀天於南郊就陽位也

見所叙西漢事之後

孝至啓蟄而郊

孔氏曰此說郊天之月而以日至啓蟄者見周禮祀天神皆用圜丘之事是以冬至圜丘祭天於南郊就陽位也夏正建寅之月陽氣自新周禮春官大司樂云冬至於地上圜丘奏之夏至於澤中方丘奏之以言圜丘之祭日之至謂日之至而用辛者以冬至陽氣新用事也之所以用辛日者以祭天之明日又祈穀郊祭此言始者對建寅之月又祈穀郊之明日以至日祀天爲始也鄭康成云建寅之月謂夏正建寅之月也周以建子之月爲正天之始故以冬至祀天於圜丘而祈穀於上帝是其義也

郊之用辛也周之始郊日以至

周禮大司樂冬至於地上圜丘奏之夏至於澤中方丘奏之以致天神人鬼地祇之物凡樂六變則天神皆降可得而禮矣

冬至祭天於圜丘之上於是高帝之所祀者亦天也故盡以爲祀天然康成漢人也而漢之所謂郊祀蓋襲秦之制而雜以方士之說曰太一曰五帝叢雜而祀之皆謂之郊天太史公作封禪書所序者秦漢間不經之祠而必以舜類上帝三代郊祀之禮先之至班孟堅則直名其書曰郊祀志蓋漢世以三代之所謂郊祀者祀太一五帝於是以天爲有六以祀六帝爲郊自遷固以來議論相襲而然矣康成註二禮九祀天處必指以爲所祀者某帝其所謂天者亦非一帝故其所謂配天者亦非一祖於是釋禘郊祖宗以爲或祀一帝或祀五帝各配以一祖其病蓋在於取識緯之書雜經以秦漢之事爲三代之事然六天之祀漢人崇之六天之說迂固志之則其謬亦非始於康成也愚嘗著漢不郊祀論

故用易緯之說以周正建寅之月以至日祀天於南郊也夫此章本文明言冬至之日祀天於南郊乃魯之始郊也故曰郊之用辛也周之始郊日以至啓蟄而郊又按禮說祀天神皆用冬至之日惟祈穀於上辛耳啓蟄而郊者啓蟄乃建卯之月雷發聲而出震之時萬物皆出乎地之候也郊祭之日王皮弁以祭報示民嚴上也

周禮大司樂冬至於地上圜丘奏之夏至於澤中方丘奏之以致天神人鬼地祇之物凡樂六變則天神皆降可得而禮矣

冬至祭天於圜丘之上於是高帝之所祀者亦天也故盡以爲祀天然康成漢人也而漢之所謂郊祀蓋襲秦之制而雜以方士之說曰太一曰五帝叢雜而祀之皆謂之郊天太史公作封禪書所序者秦漢間不經之祠而必以舜類上帝三代郊祀之禮先之至班孟堅則直名其書曰郊祀志蓋漢世以三代之所謂郊祀者祀太一五帝於是以天爲有六以祀六帝爲郊自遷固以來議論相襲而然矣康成註二禮九祀天處必指以爲所祀者某帝其所謂天者亦非一帝故其所謂配天者亦非一祖於是釋禘郊祖宗以爲或祀一帝或祀五帝各配以一祖其病蓋在於取識緯之書雜經以秦漢之事爲三代之事然六天之祀漢人崇之六天之說迂固志之則其謬亦非始於康成也愚嘗著漢不郊祀論

故用易緯之說以周正建寅之月以至日祀天於南郊也夫此章本文明言冬至之日祀天於南郊乃魯之始郊也故曰郊之用辛也周之始郊日以至啓蟄而郊又按禮說祀天神皆用冬至之日惟祈穀於上辛耳啓蟄而郊者啓蟄乃建卯之月雷發聲而出震之時萬物皆出乎地之候也郊祭之日王皮弁以祭報示民嚴上也

氾埽反道鄉爲田燭

氾埽也埽反道者已埽反道也鄉爲田燭也燭者已燭道之民家家各當門庭燎燭也反道也燭爲田燭者燭所以照人之處者不可斯不埽非禮也聖人掌教之矣況可以教不敬乎

弗命而民聽上

弗命而民聽上謂敬者不待命而民自敬也

祭之日王被衮以象天

被加也衮卷龍也王祭有事也用卷龍者見周禮司常王之旂畫日月而已此言被衮以象天者以祭天之明日祭五帝亦如之祭五帝之明日祭日月所以光明天之道以示於人也

萬物本乎天

本乎祖此所以配上帝也郊之祭也大報本反始也

疏曰牲謂繭栗之牛也本反始者本天以配本故也本謂本天以祖配本故也反始謂之報謂報其本天以祖配本故也反其始謂之報

人本乎祖此所以配上帝也郊之祭也大報本反始也

疏曰牲謂繭栗之牛也本反始者本天以配本故也本謂本天以祖配本故也反其始謂之報謂報其本天以祖配本故也反其始謂之報

大數也

大數音昇口天之大數千萬之十二乘素車貴其質也祈十有二旒龍章而設日月以象天也天垂象聖人則之

王肅云垂象見以下之事言天垂日月之象聖人則之郊天象日月所以光明天之道以示於人也

敬故因丘播地鬼藁席蹏布槀鞂之

內心之敬也鞂鎮圭繅藉五采玉就於龍章而設日月四圭有邸八璧之音黃鐘大呂之鈞此致其文飾以示外心之勤也然則內心之敬外心之勤有質以有文飾以致其外心之勤也然後事天之禮盡矣

長樂陳氏曰先王祀天有文以示外心之勤有質以示內心之敬故因丘播地鬼藁席蹏布槀鞂之類此因其自然以示內心之質乘素車之類此因其自然以示外心之質此內外之道所以交盡也

山陰陸氏曰周禮祭天王乘素車建太常詩牲祭天王乘玉輅建太常者即道車也蓋乘玉輅建太常者即道車之車也祭之日敬以適郊乘素車建大旗者即事之車也祭之日敬以適郊乘素車建大旗者即事之車也祭之日敬以適郊乘素車建大旗者即事

再就建太常十有二旂以祀則九王之祭祀無所不乘矣祭天者禮之至也而乘泛祭之玉輅以祭之以物則非文以志則非敬非禮意故知乘素車建大旂以祀之而玉輅者乘之以適郊固有兩車也

月令孟春之月天子乃以元日祈穀于上帝（讀以上辛郊祭天也）

傳孟獻子曰夫郊祀后稷以祈農事也是故啓蟄而郊郊而後耕（啓蟄夏正建寅之月祀天南郊郊祀后稷以祈農事也是故啓蟄而郊郊而後耕帝籍千畝躬耕帝籍以供粢盛也）

又曰祈穀于上帝（祈穀之禮以上辛日祀天南郊郊祀后稷以祈農事也）

帝之說也曰祈穀又曰祈農事可知其爲祈穀之郊未聞正月有感生帝之說也曰祈穀于上帝夫上帝即昊天上帝未聞有感生之至也天子大裘以黼之被袞衣以臨祭象天垂素車貴其質也旂十有二旒凡婦清路行者必正弗命而民聽敬之至也天子大裘以黼之被袞衣以臨祭象天垂素車貴其質也旂十有二旒凡婦清路行者必正弗命而民聽敬

又有大報天之郊也禹於祀天禮辨之已詳矣鄭氏月令註引

易緯三正之郊一用夏正之說以證正月之有郊又引后稷祈農事之說以見因郊而又祈穀舉合二說而通爲一說此鄭氏一人之故論非聖經之本意天下之公言也是以諸儒成不以爲然更漢魏歷晉宋至於齊梁陳數百年之久其說未行也及北齊諸儒識見翻開始取其說而行之於是昊天上帝與感生帝分爲兩祀祈穀與祭感生帝合爲一說隋唐承用其說至于今而不廢雖原所自是誰之過與然正理在人心萬世不磨邪說終不能勝也必也知冬至之郊爲大報天正月之郊專爲祈穀二郊不同而皆配以后稷則註家誤竄之說可以一掃而先王祀天之大典始昭然而可見矣

按古者一歲郊祀九再正月之郊爲祈穀月令及孟獻子所言是也十一月之郊爲報本郊特牲所言是也

家語定公問於孔子曰寡人聞郊而莫同何也孔子曰郊之祭也

迎長日之至也大報天而主日配以月故周之始郊其月以日至其日用上辛至於啓蟄之月則又祈穀于上帝此二者天子之禮也魯無冬至大郊之事降殺于天子是以不同也公曰郊之牲何用哉孔子曰上帝之牛角繭栗必在滌三月后稷之牛惟具（牲在滌下）牲用駉尚赤也用犢貴誠也掃地而祭貴其質也器用陶匏以象天地之性也萬物無可稱之者故因其自然之體也公曰天子之郊其禮何可得聞乎孔子對曰臣聞天子卜郊則受命于祖廟而作龜于禰宮尊祖親考之義也卜之日王親立於澤宮以聽命受教誡之義也既卜獻命庫門之內所以戒百官也太廟之命戒百姓也將郊則天子皮弁以聽報示民嚴上也郊之日乘者不敢哭凶服者不敢入國門凡婦清路行者必正弗命而民聽敬之至也天子大裘以黼之被袞衣以臨祭象天垂素車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月所以法天也既至泰壇王脫衰服袞以臨燔柴加牲于其上而升煙所以報陽也王乃脫冕而反祭地也祭地瘞埋於泰折祭地也

上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降凡樂函鐘爲宮夾鐘爲商姑洗爲角中呂爲徵蕤賓爲羽林鐘爲變宮夷則爲變徵此六律六同之中聲也

潔中之方丘奏之若樂八變則地示皆出（亦歌口邑外謂之郊）

陳氏禮書曰祀天於南郊而地上之圜丘者南郊之丘也丘圜而高所以象天此所謂爲高必因丘陵也祭地於北郊而澤之方丘者北郊之丘也丘方而下所以象地此所謂爲下必因川澤也泰壇南郊之壇也以之燔柴泰折北郊之坎也以之瘞埋言壇則知泰折之爲坎言折則知泰壇之爲圜言泰則大之也言埋折則人爲之也祭祀必於自然之丘折以致敬燔瘞必於人爲之壇折所以盡文宗廟之禮瘞埋於兩階之間則壇必設於圜丘之南折必設於方丘之北矣燔柴以升煙瘞埋以淪氣則燔必於樂六變之前瘞必於樂八變之前矣先王燔瘞於郊丘其牲角繭栗其牲體全脅曰肩臂臑肫胳正脊脡脅短脅膂脅代脅肠胃祭天地之牛角繭栗

○陽祀用騂牲毛之郊事則有全烝也全升天

郊特牲牲幣各放其器之色

周禮以蒼璧禮天

右經傳所載古郊祀之禮

悼也

之陰其禮儀度數一遵元始之制而光王之禮廢缺益良可

○牛不吉以爲稷牛

帝牛必在滌三月稷牛唯具

酒正辨五齊曰泛齊醴齊盎齊緹齊沈齊

布巾幕八尊 幕莫歷反○以絺爲之大六尺二寸廣二尺二寸玄謂王巾大幕布者天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也

辨三酒曰事酒昔酒清酒 鄭司農云大祭三貳玄謂王與二王後祭天地大賓客則三酒皆用昔酒者飲之清酒乃更久故酒清以自酢事酒差濁以自酢昔酒又久於清酒又久於事酒事酒新釀尚有汁滓昔酒則自用之味厚矣

大祭三貳 鄭司農云大祭天地玄謂王與二王後祭天地大賓客則三酒皆用昔酒者天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也

大祭不和樂疏布巾棜拘 棜音矩拘音九○已祭天地而祭宗廟也不和樂者大祭天地之樂不和宗廟之樂也疏布巾棜拘者以疏布爲巾棜之飾拘也

大祭祀以疏布巾棜拘 鄭司農云大祭天地玄謂王與二王後祭天地大賓客則三酒皆用昔酒者天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也又曰幕之以絺蓋天地之神尚質於八尊加文酒則十六尊皆以布爲幕八尊此據正尊而言若五齊三酒加玄酒則此幕八尊之外兩旁各有一尊則四尊是宗廟之禮六尊六幕也

大祭不和樂疏布巾棜拘 棜音矩拘音九○已祭天地而祭宗廟也不和樂者大祭天地之樂不和宗廟之樂也疏布巾棜拘者以疏布爲巾棜之飾拘也

蒲越藁鞂 鞂音皆○藁古老反鞂古老反○蒲越藁鞂如祭祀時藉用之也

天子親耕粢盛秬鬯以事上帝 粢音咨○秬音巨鬯勑亮反○天子親耕粢盛秬鬯以事上帝 鄭司農云天子親耕以供粢盛秬鬯以祭天地玄謂王者親耕以率天下勸農事粢盛秬鬯以事上帝

王者親耕以率天下勸農事粢盛秬鬯以事上帝 鄭司農云天子親耕以供粢盛秬鬯以祭天地玄謂王者親耕以率天下勸農事粢盛秬鬯以事上帝

王者親耕以率天下勸農事粢盛秬鬯以事上帝 鄭司農云天子親耕以供粢盛秬鬯以祭天地玄謂王者親耕以率天下勸農事粢盛秬鬯以事上帝

器用陶匏 謂祭宗廟器以瓦器也匏以匏爲尊○匏音庖

天之器則用瓦器陶匏是也器以瓦器也匏以匏爲尊○匏音庖

天之器則用瓦器陶匏是也器以瓦器也匏以匏爲尊○匏音庖

印盛于豆于登其香始升上帝居歆胡臭時 印五郎反○印我也豆古侯反○登音成○印我也豆古侯反○登音成○印我也豆古侯反○登音成

大司樂大合樂分樂乃奏黃鐘歌大呂舞雲門以祀天神○九大樂
老六變而致象物及天神○九樂圜鐘爲宮黃鐘爲角大蔟爲徵姑
洗爲羽靈鼓靈鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上
之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而礼矣圜鐘夾鐘也夾鐘
心爲大呂天帝之明堂○春官之屬已礼
陽生之日祭之也○春官之屬已礼
礼天神也○大呂陽氣未施於物樂
礼天神如冬至者以天是陽氣○陳
之宮以其南出申商之聲○靈鼓靈
鼗洗爲羽各一變合陽奇之數也
○已上礼天之樂

○鼓人以雷鼓鼓神礼雷鼓八面鼓地

前期十日大宰掌百官之誓戒與其具脩前期十日帥執事而卜日
右礼天禮物樂舞

逐戒王日執事宗伯大卜之屬帥官而卜之大宰不掌卜之事帥
執事者○大史大祭祀與執事卜日戒及宿之日與群執
事讀禮書而協事史之著當祭之日讀禮書協其事
○大宗伯以大號治其大禮詔相王之大
禮古謂事神之人知祕號太祝辭是事神習也號謚習大禮至於
詔告之及其行事○春官○齊右掌祭祀前齊車車馬前儀衛奉也前齊車立於
則又掌之○春官之副貳之副貳此謂齊時所乘金路也又掌王之路式
祭祀之設及其陳之○齊右若有事則贊王牲○
王齊三舉鄭司農云齊讀爲粢盛之粢粢盛謂黍稷也○玉府王齊則共食玉
齊時不樂故不言樂○疏曰齊謂散齊致齊散齊必變食居必遷坐致齊必
不飲酒不茹葷不弔喪不聽樂○玉府掌王之金玉之藏者食玉是陽精之
物明此亦給王洗滌使之香美也○春官
傳卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也受命謂告之
以吉凶之兆○春官

曰卒事歸胙不敢斃故先告社稷乃卜亦如受命也故禮器云卜不習吉作龜之日是也作龜于擯宮擯宮謂廟門外之西也作龜者出龜殼灼之也葬祖考是事故考之也擯宮謂廟門外之西也作龜者出龜殼灼之也葬祖考是事故考之也

宗伯命龜曰某之子孝顯相某事于某廟某考某甫某考某甫某考某甫

之說祝明社主也○春官神體如曰昊天上帝是也東方山川林澤曰地祇是也維某年某月上日年謂王者祀告之辭也維某年某月上日年歲大歲也某甘風雨雷師禮寮於山川庶物群生各得其所肇今靡古皆爲維予一人某敬拜皇天之祐一古祝辭則云嗣王某敢曰維某王者祀告之辭也維某年某月上日年歲大歲也某

浙右月正月也大戴禮記公符篇

思文后稷配天也思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽我來牟帝命率育叶曰鞠反無此疆爾界叶茲力反陳常于時

夏承子曰賦也思文言文王之德之至也貽我來牟大麥也率循也言后稷之德真可配天蓋使我民得以粒食者莫非其德之至也且其貽我民以來牟之種乃上帝之命以此命后稷使之播種於下民也○周頌臣父子之常道也於中國民者是以無有違此之味而得以其有時夏以詔而命之也曰生民詩凡言尊祖配天而朱子以爲未詳所用結其爲郊祀后稷以配天之說今考於此詩序言后稷配天而成命詩序言郊祀后稷配天而朱子亦辨其不然今不能載又以祝命緐荣昌緐民曰嗣孔緐厥福所以勸人之辭也無疆之福所以勸人之辭也

大祝既祭令徹疏曰祭訖大祝命徹祭器之事也徹而未收故可見矣況敬天之誠乎

右祭天祝辭樂章

郊特牲疏曰先儒說郊祀其義有二案王肅聖證論以天體無二

而鄭氏謂天有六者指其尊極清虛之體其實是一論其五時生育之功其別有五以五配一故爲六天又春秋緯紫微宮爲大帝六也又五帝座星青帝曰靈威仰云云是五帝與大帝又云太微宮有五帝亦如之五帝若非天何爲同服大云宗祀文王於明堂以配上帝帝若非天何得云嚴父配天也而賈逵馬融王肅之等以五帝非天唯用家語之文謂太皞炎帝黃帝少皞顓頊五人爲五帝其義非也故周禮司服云王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之五帝若非天何爲同服大裘又小宗伯云兆五帝於四郊禮器云郊帝於郊而風雨節寒暑時帝若非天焉能令風雨節寒暑時唐永徽二年長孫無忌奏請準鄭玄六天議事見唐郊祀下

陳氏禮書曰周禮有言祀天有言祀昊天有言上帝有言五帝者言天則百神皆預言昊天上帝則統乎天者言五帝則無預乎昊天上帝而鄭氏以星經推之謂昊天上帝爲北辰耀魄寶五帝爲五精之帝蒼曰靈威仰赤曰赤熛怒黃曰含樞紐白曰白招拒黑曰汁光紀是也王肅以昊天上帝爲五帝之總稱是也蓋昊天上帝以形而言謂之天以氣而言謂之帝以德而言謂之皇以尊而言謂之上帝以主宰而言謂之神以妙萬而言謂之道其實一也五帝以氣而言謂之帝以德而言謂之皇以尊而言謂之上帝以主宰而言謂之神以妙萬而言謂之道其實一也

祀文王於明堂以祀上帝則明堂之祀上帝其爲昊天上帝及五帝可知也易曰先王以作樂崇德盛薦之上帝以配祖考以配祖者天也以配考者兼五帝也合天與五帝而謂之上帝則易孝經之於周禮其義一矣周禮明其祀之大小輕重故天帝之辨如此詩書之文未嘗有稱五帝而書亦未嘗有稱昊天上帝者其稱天及上帝頻皆泛言之而已此固不可援之以證周禮也且周人明堂之制有金木水火土之五室自漢以來皆於五室以祭五帝惟晉泰始及唐顯慶中嘗議除之後亦遂復則明堂之祀五帝其來遠矣鄭康成以上帝爲五帝而不及天王肅以上帝爲昊天上帝而不及五帝二者之說皆與禮經不合不足信也昊天上帝之名歷代不同漢初曰上帝曰太一元始間曰皇天上帝魏初元間曰皇皇天帝梁曰天皇大帝惟西晉而鄭氏以星經推之謂昊天上

帝即天皇大帝名雖不同其實一也今之南郊既以昊天上帝位乎其上而壇第一等又有天皇大帝是雖而兩之也宜講求以正之

又曰五帝與昊天同稱帝不與昊天同稱天猶諸侯與天子同稱王周官祀五帝之禮有與天同以極其隆有與天異以致其辨故皆裡祀皆服大裘此其所同也祀帝於四郊此其所異也鄭氏之徒謂四圭之玉黃鐘大呂之樂夏正以祀感帝於南郊蒼璧之玉六變之樂冬日至圜丘兆祀昊天皇大帝禮天皇大帝在北極者於圜丘天皇大帝耀魄寶也五帝太微之帝也晉書天文志中宮紐陳曰中一星曰天皇大帝其神耀魄寶史記天官書太微二光之庭其內五星五帝座分郊與丘以異其祀別四帝與感帝以異其禮王肅嘗攻之矣然肅合郊丘而一之則是以五帝爲人帝則非夫有天地則有五方有五方則有五帝月令之五人帝伏犧神農黃帝少昊顓頊是也

此其無司四時者乎古者祀五帝必配以五人帝從以五人臣月令之五人臣春句芒夏祝融中央后土秋蓐收冬玄冥少昊氏有四叔曰重曰該曰修曰熙重爲句芒該爲蓐收修及熙爲玄冥顓頊氏有子曰犁爲祝融共工氏有子曰句龍爲后土皆有功於民者也黃帝以土德王其臣有大鵬大鶚大鷹大鸇大鳩五雉爲五官春夏秋冬中央之鳥也以紀其事故曰鳳鳥氏曆正也鄭康成曰鳳鳥知時之鳥也以春來秋去而紀之故以名官鳳鳥氏春官也玄鳥氏夏官也伯趙氏秋官也青鳥氏冬官也丹鳥氏中官也以紀分至啓閉之候不同也春秋傳曰郯子來朝昭子問少皞氏鳥名對曰我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥鳳鳥氏曆正也玄鳥氏司分也伯趙氏司至也青鳥氏司啓也丹鳥氏司閉也分至啓閉之義爲民者也故爲民師而鳥名鳥師而鳥名我高祖也鳳鳥適至鳳鳥不至曷其鳴矣故紀鳥以鳥名也杜預注曰鳳鳥氏曆正也鳳鳥知時之鳥故以名官鳳鳥氏曆正也玄鳥氏司分也伯趙氏司至也青鳥氏司啓也丹鳥氏司閉也分至啓閉之候不同也春秋傳曰郯子來朝昭子問少皞氏鳥名對曰我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥鳳鳥氏曆正也玄鳥氏司分也伯趙氏司至也青鳥氏司啓也丹鳥氏司閉也分至啓閉之義爲民者也故爲民師而鳥名鳥師而鳥名我高祖也鳳鳥適至鳳鳥不至曷其鳴矣故紀鳥以鳥名也杜預注曰鳳鳥氏曆正也鳳鳥知時之鳥故以名官鳳鳥氏曆正也玄鳥氏司分也伯趙氏司至也青鳥氏司啓也丹鳥氏司閉也分至啓閉之候不同也春秋傳曰郯子來朝昭子問少皞氏鳥名對曰我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥

王肅群儒引經傳以排之至晉泰始初始合六天爲一而併圜丘於郊似矣然又謂五帝非天而用家語之文謂大皞炎帝黃帝少皞顓頊五人帝之屬爲五帝則非也夫有天地則有五行四時有五行四時則有五帝五帝者氣之主也易所謂帝出乎震之是也果以五人帝爲五帝則五人帝之前其無司四時者乎鄭則失矣而王亦未爲得也夫祀天祀五帝皆聖人制禮之條目非如鄭氏分天以爲六也天猶性也帝猶心也五帝猶仁義禮智信之心隨感而應者也是故四圭有邸以祀天旅上帝祀天專言天者尊天之辭也有故而祭則曰旅所以聽命於帝以主宰言之也王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之昊天上帝者天之大名也五帝分王於四時者也祀五帝亦如之所以致四時生物之功也聖人制禮之條目各有深意其實則一天也

右諸儒言祀天祀帝之辨

曲禮天子祭天地疏曰天子祭天其天有六祭之一歲有九昊天上帝冬至祭之一也蒼帝威靈仰立春之日祭之於東郊二也赤帝赤熛怒立夏之日祭之於南郊三也黃帝含樞紐季夏六月五王之日亦祭之於南郊四也白帝白招拒立秋之日祭之於西郊五也黑帝汁光紀立冬之日祭之於北郊六也王者各禀五帝之精氣而王天下於夏正之月祭於南郊七也四月龍星見而雩總祭五帝於南郊八也季秋大饗五帝於明堂九也

孫宣公奭曰歲九祭皆主於天至日圜丘正月祈穀五時迎氣孟夏雩季秋饗惟至日其禮最大故稱曰昊天上帝

程子曰古者一年之間祭天甚多春則因民播種而祈穀夏則恐旱暵而大雩以至秋則明堂冬則圜丘皆人君爲民之心也九人子不可一日不見父母人君不可一歲不祭天豈有三年一親郊之理

朱子曰九說上帝者總昊天上帝與五帝言之皆稱上帝也如周禮歲有九祭其四爲祭天孫奭亦言歲有九祭但則但說專上帝未嘗分別如曰聖人享以享上帝殷薦之上帝以配祖考以此觀之凡說上帝者是總說帝也

楊氏曰愚按註疏言周禮一歲九祭天孫奭亦言歲有九祭但註疏正月郊謂祭感生帝孫奭正月郊謂祈穀二說不同何也註疏言祭感生帝出於緯書孫奭言正月祈穀經有明證學者以聖經爲信可也又註疏言季秋明堂及孟夏大雩爲合祭五帝以經攷之孝經曰郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝上帝即天也未聞有合祭五帝之說也故程子以秋明堂以冬圜丘春祈穀夏大雩四者皆爲祭天斯言不可易矣註疏以祭赤帝季夏祭黃帝立秋祭白帝立冬祭黑帝六者庶幾得之而曜魄寶靈感仰等名又汨之以讖緯之說則六者又胥失之矣詳見九祭本篇

右諸儒言古天子一歲祭天之數

記郊之祭大報天而主日配以月主日者以其九月之神莫著焉

晉大興中太常賀循言郊壇之上尊卑雜位千五百神去聖久遠先代損益不同皆無顯據疑非古聖禘地之意

朱子曰古時天地定是不合祭且如祭享之禮當時禮數也簡儀從也省必是天子躬親行事豈有祭天便將許多百神一齊排作一堆都祭只看郊臺階級兩邊是踏道中間自上排下都是神位更不通看

揚氏曰愚按禮家或謂郊祀上帝則百神從祀然于曰郊之祭也大報天而主日配以月傳記屢言之竊意春秋明莫大乎日月日月之明即天之明也故祭天而主日配以月非必百神悉從祀也月令仲夏大雩帝大雩帝之後乃命百縣雩祀百辟卿士季秋大饗帝大饗之後乃使有司嘗群神告備於天子先後輕重固有節文矣以此類推之祀天之後乃祭百神益可知也莫尊於天莫重於郊祀精一以享惟恐誠意之不至豈容混以百神之祀乎舜之副位也肆類于上帝而後禋于六宗望于山川徧于群神非類于上帝之時合祀六宗百神也告祭之禮簡矣猶有先後之序況郊祀大禮乎大司樂言樂六變則天神皆降而千官景從者理也禋祀則專主乎昊天上帝不容混也按三正記曰郊後必有望又凡以神仕者以冬日至祭天神人鬼註云致人鬼於祖廟蓋用祭天之明日恐百神亦然也後之言禮失於講明後漢建武元年采用前漢元始中合祭天地六宗群神從祀二年正月制郊兆於雒陽城南七里泰壇之上至一千五百一十四神不亦褻乎晉賀循已疑其非古人掃地而祭之意此固君子之所不取也

右諸儒言郊祭群神從祀之是非

禮夏官節服氏郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車則祀天有尸也天地山川之類非人鬼者恐皆難有尸鄭司農云祀天神謂祭昊天上帝也祭地祇謂祭皇地祇也祭宗廟謂祭先公及先王也

稷配天而有尸也

揚氏曰愚按宗廟祭享有尸有主者聖人原始反終而知死生之說故設主立尸為之廟貌所以萃聚祖考之精神而致其來格也若天地山川之類形氣常運而不息有形氣則有神靈祭祀感通其應如響又焉用立尸為哉周官太宰及祀之日贊玉幣爵之事謂玉幣所以禮神王親自執玉幣奠於神座又親酌以獻神如是而已曲禮疏有說祀天無尸古人蓋知禮天之不必有尸矣經傳所述宗廟有尸者多矣未有言祭天之尸者惟尚書大傳有帝入唐郊丹朱為尸之說左氏傳述晉祀夏郊之事始末為詳初無董伯為尸之說而國語乃言之其言不經難以據信張子曰天地山川之類非人鬼者皆難有尸節服氏送逆尸從車不害后稷配天而有尸也斯言也非通於幽明之故

隨玉色 案禮天其尺寸文闕其器之色蓋青天之色也

大裘其冕旒 鄭司農云大裘黑羔裘也冕亦黑也 尸服亦然 以天體質故以象王大裘以象

再就建太常十有二旒以祀及鷹旌 鄭司農云大常畫日月為常十二旒尸人象是也鷹旌又士師職祀五帝則建之 乘玉路鍚鸞纓十有二就 尸為神象宜與王同服也

以蒼璧禮神之玉以蒼璧其牲及幣各 於陳云非人之丘 太宗伯以禋祀祀昊天上帝 鄭註冬至祭天圜丘所祀天皇大帝

通典周制冬日至祀天於地上之圜丘 太宗伯以禋祀祀昊天上帝 鄭註冬至祭天圜丘所祀天皇大帝禮神之玉以蒼璧其牲及幣各

燔柴於壇 在國南五十里 司馬法百里爲遠郊五十里爲近郊禮坤之玉用四琥有邸尺有二寸牲用駵犢青幣配以稷其配帝牲亦駵犢即其樂以司樂云乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神以黃鍾大呂之管爲之合奏之也大呂爲之合奏之以祀天神奉之也 日用辛 禮記及春秋魯郊皆以用辛之日用辛 又王者必五時迎氣以示人奉承天道從時訓人之義故月令於四孟及季夏土德王日各迎其王氣之神於其郊其配祭以五人帝春以太皞 迎春於東郊以太皞句芒之屬 炎帝夏以炎帝祝融之屬 季夏以黃帝軒轅之屬 秋以少昊金天氏之屬 冬以顓頊高陽氏之屬 其壇位各於當方之郊去國五十里內曰近郊爲北位於中築方壇亦名曰太壇而祭之 如其方壇者以其取象當方各有方所之義按昊天上帝天之正名所覆廣大無不周徧五帝則各象其方氣之德爲時帥現嘗之形祭主謂其神位以春增是人力所爲非自然之物祭之以其方位故方壇 禮神之玉按大宗伯云青珪禮東方赤璋壇南方黃琮禮地則中央也白琥禮西方玄璜禮北方 壇如其象其顏色皆象天地之性 五齊 五齊見於天地之中從齊味九酒重古貴質故於大祭則之 牲用犢 天地人皆至尊牙角者以其莫可傷害故用犢之小者也 禮曰祭天牛角繭栗祭地牛角握 以司尊彝五齊云唯有事於大廟則大祭祀之時 爲宗廟之祭也 大小祭祀之犧牛 謂見於郊天及郊東皆以犢 及幣各隨其王色樂與感帝同 即大司樂所云 天神之樂也 祭前期十日王親戒百官及族人太宰又總戒群宮 辟宮曰某日有事於某天上帝各揚其職百官廢職服大刑乃習射於澤宮選可與祭者 其容體比於樂而中多者得與祭 其容體比於樂而中多者得與祭 比口音毗志反 其日王乃致齊於路寢之室 致齊七日二日祭日之晨雞人夜呼晨以叫百官百官及執事各揚其職以叫之 由多老職掌叫呼 太常大司樂既宿懸鍾以磬展之知完否王將出大司樂令奏王夏王所過廟之人各於其廟設燭以照於路 所過謂路寢門外至郊王向郊之早也燭照也 又夏王將出入國門祭前掌次先於丘東門外道北設大次小次 次謂帷也大性初牲所止居也以帟及幕帷帟有強力能扶持人之貌以是候與諸侯有事焉 掌次張氈案設皇邸 謂於大中張氈以板屏之以爲侯代有事焉 王服大裘而立於丘之東南西北大司樂奏圜鍾爲宮以下之樂以降神 若感生帝及黃鍾以下之樂 次則類祭於丘壇上 謂類祭天禮有五及類乎社稷宗廟之事類依神而告祭謂祭之受也 王親牽牲而殺之 玉人大祭祀奉玉以前王 王乃以瓚爪 大饗亦如之 次則實牲體王帛而燔之 燔爇也 其樂以司樂云乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神以黃鍾大呂之管爲之合奏之也 大呂爲之合奏之以祀天神奉之也 而升丘也王反牲尸入時樂章奏王夏肆夏昭夏 大司樂云王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭 就坐時尸前置奠壁又薦豆及血腥等 大饗亦如之 爲尸酌兕觥之法齊以獻尸爲朝踐之獻 鄭玄於大司樂云唯有郊天大事祭天圜丘與五帝同席五帝亦相對而坐 以爲圜丘明用玄酒尚質而已不用盡味貴氣而賤形 故堂壇四下而已不用盡味貴氣而賤形 取天地之性 五齊見於天地之中從齊味九酒重古貴質故於大祭則之 天地人皆至尊牙角者以其莫可傷害故用犢之小者也 禮曰祭天牛角繭栗祭地牛角握 五禮謂吉凶賓軍嘉也以書唯大宗伯云以吉禮事邦國鬼神祭祀以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民 爲宗廟之祭今助司尊彝設五齊之樣 大小祭祀 詳見祀天樂始之序 下畢獻之後天子舞六代之樂章用昊天有成命也 古制天子親在舞位 說曰郊丘之說互有不同歷代諸儒各執所見雖則爭論紛起大凡不出二塗宗王子雍者以爲天體唯一安得有六圜丘之與郊祀實名異而體同所云帝者兆五人帝於四郊豈得稱之天帝一歲九二祭也宗鄭康成者則以天有六名歲九祭蓋以祭位有圜丘泰壇之異用樂則黃鍾圜鍾有差牲乃騂黃色珠玉則四珪蒼璧祭名且同稱禘祀祭服又俱用大裘略舉大綱不復悉數於惟國章並行二禮可謂叶於時宜矣歷代所行亦參二禮異同之論

按古者郊天之禮其制度品節參見於經傳諸書惟祭法首章言四代配天之祖郊特牲郊之祭也一章言郊之義數儀文而未備而其他之載於二禮諸書者多通言祭天非直郊祀也且或散見於百官之職掌 如王人每帝只說圜丘之類 或錯見於禮經之總論 如禮運禮器郊特牲等篇所言祭祀或通說天神地祇人鬼之類 故紛紛散軼未有能會通其綱目之詳次第其始終之序者惟杜氏通與首段叙致頗有條理然禮經簡

鄱陽 馬端臨貴與 著

郊社考

郊

成王以周公爲有勳勞於天下命魯公世世祀周公以天子之禮樂是以魯君孟春乘大輅載弧韣旂十有二旒日月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也（大路殷之祭天車弧韣所以張旛也其衣曰韣天子之旗畫日月）趙伯循曰郊者所以事上帝也魯具爲之周公故也不於日至避王室也卜用夏正於農耕之始也

郊特牲疏曰魯之郊祭師說不同崔氏皇氏用王肅之說以魯冬至郊天至建寅之月又郊以祈穀故左傳云啓蟄而郊又云郊祀后稷以祈農事是二郊也若依鄭康成之說則異於此也魯唯一郊不與天子郊天同月轉卜三正故穀梁傳云魯以十

二月下辛卜正月上辛若不從則以正月下辛卜二月上辛若不從則以二月下辛卜三月上辛若不從則止故聖證論馬昭引穀梁傳以荅王肅之難是魯一郊則止或用建子之月則宜三年正月郊牛之口傷是也或用建寅之月則春秋左傳云郊祀后稷以祈農事是也若杜預不信禮記不取公羊穀梁魯唯有建寅郊天及龍見而雩

石林葉氏曰明堂位曰魯君孟春祀帝於郊配以后稷以禘禮祀於太廟鄭氏以孟春爲建子之月蓋用周正非也郊特牲曰郊之用辛也周之始郊日以至鄭氏謂證易說以三王之郊一用夏正爲建寅之月迎長日爲建卯之月晝夜分而日長以日至爲魯禮亦非也且冬至之日祭天於地上之圜丘此周之正禮不可得而易者也孟春建寅之郊蓋祈穀之祭爾魯雖得郊

不得同於天子是以故使因周郊之日以次上辛三卜不從至建寅之月而止乃不郊書於春秋者甚明則魯郊始周析穀之郊而已故左氏以謂啓蟄而郊安得孟春爲建子乎孟春爲建寅則所謂季夏六月者建未之月也郊特牲以郊爲迎長日之至而謂郊之用辛周之始郊日以至正以別魯禮而鄭氏反之強以建卯爲日至甚矣儒之好誣也雜記曰孟獻子曰正月日至可以有事於上帝七月日至可以有事於祖七月而禘獻子爲之也蓋謂魯不得郊日至故仲孫蔑欲取建未夏至而禘以配周郊祖所以記其失何與六月之禘乎凡周之政事大抵皆用夏正蓋天時有不可亂故周官每以正歲別之易說言三王之郊一月建正爲建寅亦無據鄭氏取以爲證徙以成其說爾鄭氏本不曉郊禘之辨故以冬至之祭爲大禘以析穀爲正郊此其言所以紛紛蛙詩之雍與長發亦豈得其正也

魯人將有事於上帝必先有事於類宮有事於泮宮告以將郊也有事於祖廟告以配也有事於社告以祭也有事於山川告以祭之所也郊禘祖廟社稷五者天子諸侯之所同也

春秋僖公三十一年夏四月四卜郊不從乃免牲猶三望

左氏曰牛卜日曰牲既卜而不從乃免牲猶三望分野之望也

之細也不郊亦無望可也

公羊子曰三卜禮也四卜非禮也三卜何以禮四卜何以非禮求告之道三爲或言免牲或言免牛免牲禮也免牛非禮也三望者何望祭也然則曷祭泰山河海也

免牛何以非禮傷者曰牛養牲不傷天子養用之牛傷故以未牛易之牛傷不可以祭故以未牛易之

者不宜用也

公羊子曰三卜禮也四卜非禮也三卜何以禮四卜何以非禮自正月至于三月郊之時也夏四月郊不時也五月郊不時也夏之始可以承春以秋之末承春之始益不可矣九月用郊者不宜用也

宣公三年春王正月郊牛之口傷改卜牛牛死乃不郊猶三望

公羊子曰曷爲不復卜養牲養二卜帝牲不吉則扳稷牲而卜其亡也寧有常置之上帝矣故卜而後免之不敢專也

之為上帝牲矣故不敢煩也卜之不吉則如之何不免安置之繫而待六月上甲始庇牲然後左右之禮司門掌授管鑰以啓閉國門帥之牲繫焉黑則書石時監門者養之子之所言者牲之變也而曰我一該郊之變而道之何也我以六月上甲始庇牲十一月上甲始繫牲十二月牲雖有變不道也牲有變則改卜牛以不郊郊事故不言其變子時而曰我者是弟子述設祭子自我之意待正月然後言牲之變此乃所以該郊至郊時然後言其變郊也三月謂十二月正月二月也郊自正月至于三月郊之時也有變乃言常事不書子不志三月卜郊何以十二月下辛正月上辛如不從則以二月下辛卜三月上辛如不從則不郊矣言常而卜不吉故曰不從郊必用上辛者以正月上辛如不從則以正月下辛卜二月上辛如不從則不郊也

孔子曰我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也先代之帝有德有功於民者王者祭之杞宋之君用天子禮樂祭其先祖故曰杞宋之郊

程子曰

魯守

禘嘗張氏曰杞宋之郊則為其二王之後也魯用天子之禮樂必是成王之意不敢臣周公即以二王之後待魯然而非周公本意也以成王尊德樂道之心則豈肯不當受故曰魯之郊禘非禮也周公其衰者謂周公不享之旨三傳諸儒之說無得之者無他知三望非禮也

求小禮而缺於大禮故也經書郊者九皆為有故而書非因卜不吉而廢郊則因牲死傷而廢郊又有不待卜之吉而特郊者雖牛之死傷而必郊者因卜不吉而廢郊則若僖三十一年夏四月成十年夏四月十一年夏四月是也因牲死傷而廢郊者則若宣三年正月成七年正月是也有不待卜之吉而特郊者則若成十七年九月辛丑用郊是也有牛雖死傷而必郊者則若定十五年正月哀元年春正月是也先儒之說不過罪其屢卜與其養牲不謹爾不知聖人書郊乃惡其非禮之大者至屢卜之瀆養牲之慢非春秋所責也學者欲究聖人之旨先當斷魯郊之當否未暇及其瑣瑣也夫子傷周之衰禮樂自諸侯出其言魯之郊禘則有周公其衰之歎豈有天子郊天諸侯亦郊天子望祀山川諸侯亦可望天子禘祖之所出諸侯亦禘使諸侯亦可行則聖人不以禮樂自諸侯出為傷自夫子沒漢儒不知遺者但見春秋書魯祭祀多天子之禮始妄設周賜禮樂之說所以諸儒不以魯郊為非捨其非禮之大者求其不合禮之小者魯人既僭竊禮樂罪莫重焉就使無四卜五卜瀆禮之過則可以郊乎否乎又使養牲必謹不至死傷則亦可郊乎否乎魯人郊望無時可也何區區者之足論然周郊以冬至而魯用之於啓蟄天子四望而魯三之名為後時降殺但竊郊望之名已有罪矣譬如商賈冠師儒之冠庶人服卿相之服望其容飾已知其非分越制也子謂春秋所書之旨正以有故而不郊者為幸無故而郊者為大罪也季氏旅於泰山夫子曰魯謂泰山不如林放乎泰山有知必不享季氏之祭矧上帝而可諂乎宜乎至於三卜四卜五卜不從鼷鼠食其牛可見天心之不享也魯人曾不知得罪於天雖屢卜不從而猶三望曰乃免牲其深矣乎其望雖牛死而改卜牛甚者至於用郊可知僭疑之心不能自已下破王制上拂天心其罪為大也聖人發憤作春秋書其因變故而不郊者僅如此其餘非卜不從牛死傷而廢意於僭者又不知其幾也深味聖師之旨曰猶三望曰乃免牲其深矣乎其微矣乎學者思之

薛氏曰魯不得用天子禮樂是成王過賜而伯禽受之非也夫以伯禽受之為非而成王之時禮典未壞固應有是過賜之事識者又從而為之說曰賜非成王是周之末王賜之也昔者魯

惠公使宰請郊廟之禮於天子天子使史角往止之使成王之世而魯已郊則惠公奚請惠公之請殆由平王以下也是說然矣自今言之聖人觀周道而傷幽厲論郊禘而衰周公則重祭賜魯豈盛時賢君事其出於衰世天子諸侯無疑也故聖人耻魯之事而因及杞宋之郊杞之郊也存禹後也宋之郊也存商後也後也是宜以禹契而配天周杞未絕魯以周公配天於周公能無愧於后稷太王王季文王乎是周公之所弗居故曰祝嘏莫敢易其常古是謂大假假亦大也祭之始也祝以主人之辭而告神祭之終也嘏以神之辭而致福于主今以諸侯僭天子之祭事不因其常古則忠孝報反之義名稱位號之別將有所紊亂變更而失其宜矣

按先儒論魯郊杞之非如林少穎謂三傳所譏捨其非禮之大者求其不合禮之小者其論正矣然遂以為非出於成王之命特漢儒見春秋所書魯祭杞多僭天子之禮始妄設周公賜禮樂之說至蔣氏遂直以為出於惠公之請則愚未敢以為然蓋春秋之際雖諸侯不無上僭然苟非如楚及吳越之流介處蠻貊自放於禮義之外者則亦不敢奄然以天子之制自居雖以五伯盛時晉侯之請隧楚子之問鼎如襄王及王孫滿尚能引正義以責之不聞晉楚之君遽至於用隧而求鼎也僭郊之事大於請隧問鼎矣惠公當平王之時王室雖弱其陵夷不至於後來之甚魯又素為秉周禮之國夫子之禮然特許其用天子之禮杞禹契之廟未必許其郊天也夷王以下君弱臣強上陵下僭杞宋因其用天子之禮遂併僭行郊杞上帝之於禹契之廟而禹契則配天之祖也遂併效杞宋之亢則不其為此夫子所以有天子事守之嘆也至於魯則周公本非配天之祖而稷嚳之杞元未嘗廢無假於魯之郊禘也乃因其可以用天子之禮樂於周公之廟而命以禮樂特伯禽不當受此說得之

類甚矣其後三相遂至八佾舞於庭豈無所自而然哉明堂位首言命魯公世祀周公以天子之禮樂又云季夏六月以禘禮祀周公於太廟牲用白牡騂剛云即此二言觀之可見當時止許其用郊禘之禮樂以祀周公未嘗許其遂行郊禘之祀後來乃至於禘譽郊稷祀天配祖一一用天子之制所謂窮奢不戢遂至斬閼作俑不止遂至用人亦始謀之未善有以肇之也

左傳宋公享晉侯於楚丘請以桑林（註桑林宋之樂名）荀罃辭荀偃士匄曰諸侯魯宋於是觀禮魯有禘樂郊稷祀天之樂宋以桑林享君不亦可乎乃知魯宋不特僭天子之禮樂以祀郊禘雖與享賓客亦用之矣

秦始皇既并天下以昔文公出獵獲黑龍此其水德之瑞用十月爲歲首色尚黑音尚大呂（大呂陰律之始）東游海上禮祀八神（其制編二代事雍四時上帝春以駹酒爲歲祠禱因泮凍秋涸凍冬賽祠五月嘗駒及四中之月月祠時駒四匹（每時用駒四匹各隨其時之色）木寓龍一駟（四馬也生於木也駟於木也）木寓車馬一駟各如其帝色黃犢羔各四建幣各有數皆生瘞無牲豆之具三年一郊常以十月上宿郊見（秦少十月爲歲上賽祠也通鑑改正朔建亥月）木寓車馬一駟（時經變書統紀後更無禮祠享湯木寓龍馬不知何物如此奉湯）而衣尚白其用如常（時經變書統紀後更無禮祠享湯木寓龍馬不知何物如此奉湯）

初秦襄公攻戎救周始列爲諸侯居西垂（漢隴西郡西縣上邽縣西南九十里）自以主少皞之神作西時祠白帝其牲用駹駒黃牛羝羊各一云其後十六年秦文公東獵汧渭之間卜居之而吉文公夢黃蛇自天下屬地其口止於鄜衍（鄜縣屬扶風縣今坂曰衍）史敦曰此上帝之徵君其祠之於是作鄜時用三牲郊祭白帝焉自未作鄜時也而雍旁故有吳陽武時雍東有好時皆屬焉祠或曰自古以雍州積高神明之隩故立時郊上帝諸神祠皆聚云蓋黃帝時常用事雖晚周亦

郊焉其語不經見搢紳者不道作鄜時後七十八年秦德公既立卜居雍後子孫飲馬於河遂都雍雍之諸祠自此興用三百牢於鄜時（常隱曰百當爲白秦男西起少暤牲尚白牢秦德公即此二言觀之鄜時秦德公立二年卒其後六年秦宣公作密畤於渭南祭青帝其後秦靈公作下畤祭炎帝（秦德公作下畤在雍縣其後四年）作上畤祭黃帝（秦德公作下畤在雍縣其後四年）作吳陽上畤祭黃帝（秦德公作下畤在雍縣其後四年）作畦畤祭白帝（皆約曰漢註在隴西西縣人先祀山下形如雞鼓鳴畦畦中各有土人山下有時如雞鼓鳴畦畦中各有土）其後百以爲得金瑞故作畦畤時櫟陽而祀白帝（秦德公作下畤在雍縣其後四年）二十歲而秦滅周

漢高祖二年東擊項籍而還入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而今有四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣乃待我而具五也乃立黑帝祠命曰北時有司進祠上不親牲詔曰吾甚重祠而敬祭今上帝之祭及山川諸神當祠者各以其時禮祠之如故

文帝十三年制曰朕賴宗廟之靈社稷之福方內艾安民人靡疾間者比年登朕之不德何以饗此皆上帝諸神之賜也蓋聞古者饗其德必報其功其增諸神祠有司議增雍五時路車各一乘駕被具（時路車駕四馬之車）西時畤（時寓車各一乘駕馬四疋駕被具）

十四年詔曰朕獲執犧牲珪幣以事上帝宗廟十四年于茲歷日彌久以六敏不明而久擾臨天下朕甚自媿其廣增諸祀壇場珪幣昔先王遠施不求其報望祀不祈其福右賢左戚先民後己至明之極也今吾聞祠官祝釐皆歸福於朕躬不爲百姓朕甚媿之夫以朕之不德而專鄜獨美其福百姓不與焉是重吾不德也其令祠官致敬無有所祈

十五年黃龍見成紀詔曰有異物之神見于成紀毋害于民歲以有年朕幾郊祀上帝諸神（幾讀曰冀禮官議毋諱以朕躬自責才以爲勞也）

有司皆曰古者天子夏親郊祀上帝於郊故曰郊於是夏四月帝始幸雍郊見五時祠衣皆尚赤又採新垣平之說立渭陽五帝廟（見五帝門）十六年夏四月上郊祀五帝于渭陽祠所用及儀亦如雍五時

武帝元光二年行幸雍郊見五時後常三歲一郊

後人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一泰一佐者五帝古者天子以春秋祭泰一東南郊日一太牢七日（每日以一太牢為壇九七日祭也）開八通之鬼道於是天子令太祝立其祠長安城東南郊常奉祠如忌方其後人上書言古者天子三年一用太牢祠三一天一地一泰一天子許之令太祝領祠之於忌泰一壇上如其方

五年郊雍獲一角獸若應然（應應麟似鹿牛尾一角）有司曰陛下肅祗郊祀上帝報享薄一角獸蓋麟云於是以薦五時時加一牛以燎

或言五帝泰一之佐宜立泰一而上親郊之上疑未成齊人公孫卿言黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍下迎帝上仙事

於是天子曰嗟乎誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳拜卿為郎使東候神於太室上遂郊雍至隴西登空同幸甘泉令祠官寬舒等具泰一祠壇放薄忌泰一壇三陔五帝壇環居其下各如其方黃帝西南除八通鬼道泰一所用如雍一時物而加醴棊脯之屬殺一梵牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醴進其下四方地為臨食群神從者及北斗云已祠胙餘皆燔之其牛色白白鹿居其中藏在鹿中鹿中水而酒之祭日以牛祭月以羊彘特泰一祝宰則衣紫及繡五帝各如其色日赤月白十一月辛巳朔旦冬至昧爽天子始以寶鼎神策授皇帝朔而又朔終而復始皇帝敬拜見焉而衣尚黃其祠列火滿壇壇旁燔燎具有司云祠上有光公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有司奉瑄玉嘉牲薦之泰畤如雍一如元封二年其禁祭曰天子始郊拜泰一朝日夕夕月則揖而見太一朝朝日夕夕月則揖而見太一

元封二年冬郊雍五帝還拜祝祠泰一（一如初祝祠之）贊饗曰德星昭衍厥維休祥壽星仍出見於夏至昭見皇帝敬拜泰祝之享

其年秋有星孛于東井後十餘日有星孛于三能（三能台也）望氣王朔言候獨見鎮星出如瓜食頃復入有司皆曰陛下建漢家封禪天之厲殺一梵牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醴進其下四方地為臨食群神從者及北斗云已祠胙餘皆燔之其牛色白白鹿居其中藏在鹿中鹿中水而酒之祭日以牛祭月以羊彘特泰一祝宰則衣紫及繡五帝各如其色日赤月白十一月辛巳朔旦冬至昧爽天子始以寶鼎神策授皇帝朔而又朔終而復始皇帝敬拜見焉而衣尚黃其祠列火滿壇壇旁燔燎具有司云祠上有光公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有司奉瑄玉嘉牲薦之泰畤如雍一如元封二年其禁祭曰天子始郊拜泰一朝日夕夕月則揖而見太一

其報德星云（德星即鎮星謂天以德星報於帝）

太初二年有司言雍五時無牢孰具芬芳不備翌令祠官進時嘗牢具色食所勝（五帝曰黃帝太時金也白帝以白牲也）而以木禺馬代駒者悉以木禺馬代獨行過親祠乃用駒駒他禮如故

宣帝神爵元年詔曰蓋聞天子尊事天地修祀山川古今通禮也間者上帝之祠闕而不親十有餘年（自大將軍霍光輔成上卷而西南非宗廟之禮不出）朕甚懼焉嘉氣獲豐年焉

二年正月上始幸甘泉郊見泰畤數有美祥修武帝故事盛車服敬齋祠之禮頗作詩歌

四年詔曰廼者鳳凰甘露降集京師嘉瑞並見修興太一五帝后土之祠祈爲百姓蒙祉福樂鳳萬舉集賢翔集止于旁爵戒之暮神光顯著薦燔之夕神光交錯或降于天或登于地或從四方來集于壇上帝嘉嚮海內承福其赦天下

五鳳元年上幸甘泉郊泰時

二年上幸雍祠五時

甘露元年上行幸甘泉郊泰時

三年上行幸甘泉郊泰時朝匈奴單于于甘泉宮

黃龍元年上行幸甘泉郊泰時

成帝建始元年十二月作長安南北郊罷甘泉汾陰祠

帝初即位丞相匡衡御史大夫張譚奏言帝王之事莫大乎承天之序莫重於郊祀故聖王盡心極慮以建其制祭天於南郊就陽之義也瘞地於北郊即陰之象也天之於天子也因其所都而各饗焉往者孝武皇帝居甘泉宮即於雲陽立泰時祭於宮南今行常幸長安郊見皇天反北之泰陰祠后土反東之少陽事與古制殊又至雲陽行谿谷中阸阸且百里汾陰則渡大川有風波舟楫之危皆非聖主所宜數乘郡縣治道共張吏民困苦百官煩費於所保之民行危險之地難以奉神靈而祈福佑殆未合於承天子民之意昔者周文武郊於豐鄗成王郊于雒邑由此觀之天隨王者所居而饗之可見也甘泉泰時河東后土之祠宜可徙置長安北郊以順陰陽之性合於古帝王之顯義可大司馬車騎將軍許嘉等八人以爲所從來久遠宜如故右將軍王商博士師丹議郎翟方進等五十人以爲禮記曰燔柴於太壇祭天也瘞埋於大折祭地也兆於南郊所以定天位也祭地於大折在北郊就陰位也郊處各在

聖王所都之南北書曰越三日丁巳用牲于郊牛二周公加牲告徙新邑定郊禮於雒明王聖主事天明事地察天地明察神明章矣天地以王者爲主故聖王制祭天地之禮必於國郊長安聖主之居皇天所觀視也甘泉河東之祠非神靈所享宜徙就正陽太陰之處遵俗復古循聖制定天位如樓之制

衡又言甘泉泰時紫壇八觚宣通象八方五帝壇周環其下又有群神之壇以尚書禋六宗望山川徧群神之義紫壇有文章采鏤雕飾之飾及玉女樂石壇僊人祠竦觸路騶駒寓龍馬不能得其象於古臣聞郊祭祀帝之義掃地而祭尚質也歌大呂舞雲門以竣天神歌大蔟舞咸池以竣地祇其牲用犢其席藁秸其器陶匏皆因天地之性貴誠尚質不敢修其文也以爲神祇功德至大雖修精微而備庶物猶不足以報功唯至誠爲可故尚質不飾

以章天德紫壇偶飾女樂鼗磬鼓鞉駒龍馬石壇之屬宜皆勿修衡又言王者各以其禮制事天地非因異世所立而繼之今郊雍都容上下時本秦侯各以其意所立非禮之所載術也漢興之初儀制未及定即因奉故祠復立北時今既稽古建定天地之大禮郊見上帝青赤白黃黑五方之帝皆畢陳各有位饌祭祀備具諸侯所妄造王者不當長遵及北時未定時所立不宜復修天子皆從焉及陳寶祠由是皆罷

二年正月辛巳上始郊祀長安南郊詔曰廼者徙北郊既親饗郊祀上帝皇天報應神光並見三輔長無共張縣役之勞

永始三年冬十月皇太后詔有司復甘泉泰時汾陰后土雍五時陳

作南北郊之明年匡衡坐事免官發衆庶多言不當變動祭祀者又初罷甘泉泰時作南郊日大風壞甘泉竹宮折拔時中樹木十圍以上百餘天子異之以問劉向向言家人尚不欲絕種祠（祠猶祀也）況於國之神寶萬時且甘泉汾陰及雍五時始立皆有神祇感應然後營之非苟而已也武宣之世奉此三神禮敬數備神光尤著祖宗所立神祇舊位誠未易動上意恨之後上以無繼嗣故令皇太后詔有司曰蓋聞王者事天地交接太一莫著於祭祀孝武皇帝大聖通明始建上下之祀營泰時于甘泉定后土于汾陰而神祇安之享國長久子孫蕃滋累世導業福流于今今皇帝寬仁孝順奉稽聖緒廣有大德而久無繼嗣思其咎戾在從南北郊違先帝之制改神祇舊位失天地之心以妨繼嗣之福泰秋六十未見皇孫食不甘味寢不安席朕甚悼焉春秋大復古善順祀其復甘泉泰時汾陰后土如故及雍五時陳寶祠在陳倉者天子復親郊禮如前

四年春上行幸甘泉郊泰時

時成都侯王商爲大司馬輔政杜鄴說商曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭言奉天之道貴以誠質大得民心也行穢祀豐猶不蒙福德修薦導吉必大夾古者壇場有常處燎禮有常用瘞埋牲玉帛雖備而財不匱車甲兵衛雖動而用不勞是故每舉其禮助者歡說大路所歷黎元不知今甘泉河東天地郊祀咸失方位違陰陽之宜及雍五時皆曠遠奉尊之役休而復起繕治供張無解已時皇天著象殆可累知前上甘泉先敗失道禮月之夕奉引復迷祠后土還臨河當渡風起波船不可御又雍大雨壞平陽宮垣延二月甲子震電災臨光宮門祥瑞未著咎徵仍臻迹三郡所奏皆有變故不荅不饗何以甚此詩曰率由舊章先王法度文王以之交神于祀子孫千億宜如異時公卿之議復還長安南北郊

元延元年三月行幸甘泉郊泰時

二年正月行幸雍祠五時

時上郊祠甘泉泰時汾陰后土以求繼嗣召揚雄待詔承明之殿（承明殿在未央門）正月從上甘泉還奏甘泉賦以風甘泉本因秦離宮餘祠奢泰而武帝復增通天高光迎風宮外近則洪厓旁皇儲胥增法遠則石關封巒枝鵠露寒棠梨師得遊觀屈奇瑰偉非本摩而不彫牆堊而不畫周宣所考殷庚所遷夏卑宮室唐虞採椽三等之制也且其爲已久矣非成帝所造欲諫則非時欲默則不能已故遂推而隆之延上比於帝室紫宮若曰此非人力之所爲蓋鬼神可也又是時趙昭儀方大幸每上甘泉常法從在屬車閒豹尾中故雄聊盛言車騎之衆參麗之觀非所以感動天地協釐三神又言群玉女郁處妃以徵戒齊商之事賦成奏之天子異焉

三年幸雍祠五時

四年幸甘泉郊泰時

綏和元年行幸雍祠五時

二年春正月行幸甘泉郊泰時三月帝崩皇太后詔有司曰皇帝即位思順天心遵經義定郊禮天下說喜懽未有皇孫故復甘泉泰時汾陰后土庶幾蒙福皇帝恨難之卒未得其祐其復南北郊長安如故以順皇帝之意也

哀帝建平三年寢疾乃令太皇太后詔有司曰皇帝孝順奉承聖業靡有懈怠而久疾未瘳夙夜唯思殆繼體之君不宜改作其復甘泉泰時汾陰后土庶幾蒙福皇帝恨難之卒未得其祐其復南北郊長安如故以順皇帝之意也

平帝元始五年復南北郊罷甘泉汾陰祠

大司馬王莽奏言王者父事天故爵稱天子孔子曰人之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天王者尊其考欲以配天緣考之意欲尊祖推而上之遂及始祖是以周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝禮記天子祭天地及山川歲徧春秋穀梁傳以十二月下辛卜正月上辛郊高皇帝受命因雍四時起此時而備五帝未共天地之祀孝文十六年用新垣平初起渭陽五帝廟祭太一地祇以太祖高皇帝配日冬至祠泰一夏至祠地祇皆并祠五帝而共一牲上親郊拜後平伏誅遂不復自親而使有司行事孝武皇帝祠雍曰今上帝朕親郊而后土無祠則禮不荅也於是元鼎四年十一月甲子始立后土祠於汾陰或曰五帝太一之佐宜立太一五年十一月癸未始立太一祠於甘泉二歲一郊與雍更祠亦以高祖配不歲事天皆未應古制建始元年從甘泉泰時河東后土於長安南北郊永始元年三月以未有皇孫

復甘泉河東祠綏和二年呂寬卒不獲枯復長安南北郊建平三年曜孝哀皇帝之疾未瘳復甘泉汾陰祠竟復無福臣謹與太師孔光長樂少府平晏大司農左咸中壘校尉劉歆太中大夫朱陽僊士薛順議郎國由等六十七人議皆曰宜如建始時丞相衛等議復長安南北郊如故莽又頗改其祭禮曰周官天隆之祀冬至也樂有別有合其合樂曰呂六律六鐘五聲八音六舞大合樂祀天神祭墜祇祀四望祭山川享先妣先祖凡六樂奏六歌而天隆神祇之物皆至四望蓋謂日月星海也三光高而不可得親海廣大無限界故其樂同祀天則天文從祭墜則墜理從三光天文也山川地理也天地合祭先祖配天先妣配地其誼也天地合精夫婦之別於日冬夏至其會也呂孟春正月上辛若丁天子親合祀天地于南郊呂高帝高后配陰陽有離合易曰分陰分陽迭用柔剛以日冬至使有司奉祠南郊高帝配而望群陽日夏至使有司奉祭北郊高后配而望群陰皆呂助致微氣通道幽弱當此之時后不省方故天子不親而遣有司所以正承天順地復聖王之制顯太祖之功也閒陽祠勿復修群望未悉定定復奏奏可三十餘年

漢儀元年祭天二年祭地三年祭五帝於五時三歲一辨皇帝自行群臣從祠皆百日他祠不出祭天紫壇幄帷高皇帝配天居堂下西向紺席祭天用六綵綺席六重長一丈一副四周緣之祭天用玉几玉飾器九品七千百物飾具祭天養牛五歲至三千斤皇帝祭天居雲陽宮齋百日上甘泉通天臺高二十丈以候天神之下見如流火舞女童三百人皆年八歲天神下壇所舉烽火皇帝就竹宮去壇三里望拜壇傍宮中不至壇所甘泉臺去長安三百里望見長安城皇帝以來所祭天之圜丘也皇帝祭天地宗廟駕四馬羽蓋華轂出則乘焉法駕導從行在左轙黃屋乘六馬纛在左排馬頭上髦也

西京之事班史於祭祀儀文所述簡略衛敬仲撰漢舊儀頗有正史所未見者然其詞多率而叙述亦無甚倫序如西漢未嘗堯高祖配天之祀惟武帝作汶上明堂祠太一五帝於明堂上

薊粟牛角如繭及栗者牛之小也

玄酒陶匏禮記曰天子籍田千畝以事天地

坐合高皇帝祠坐對之服虔所見而三歲郊見於雍時廿泉則未嘗有配天之祖也今此謂高皇帝配天而又言居堂下則未有配神作主而坐堂下者也其義難曉姑錄以廣異聞

西漢郊祀之地凡三處

雍五時 秦所建 高祖所修之祠 時 漢常用 秦舊祠 五年乃親往 郊見 後九年上親往 郊 一歲一郊 申祭五時 更始罷

渭陽五帝廟 文帝用新垣平之謀建 祠泰一 祠五帝 祠后土 祠日 祠月 祠北斗 祠南斗 祠天一 祠太一 祠雲中 祠雨師 祠風伯 祠司命 祠司中 祠司人 祠司禄 祠司危 祠司非 祠泰一三星 祠五星 祠二十八宿 祠九天 祠九地 祠九臣 祠十二神 祠嵩高 祠泰山 祠梁父 祠肅慎 祠北海 祠東海 祠南海 祠江 祠淮 祠濟 祠河 祠四瀆 祠四海 祠四時 祠四夷 祠四大 祠四小 祠八神 祠天社 祠地主 祠天相 祠九鳳 祠五龍 祠先嗇 祠司田 祠風 祠雨 祠雷 祠電 祠雹 祠靈星 祠龍星 祠馬星 祠先牧 祠馬社 祠馬祖 祠蠶神 祠魚 祠鹽 祠土 祠布 祠門 祠戶 祠井 祠灶 祠中霤 祠行 祠羣神 祠羣鬼 祠山川 祠谷 祠丘陵 祠墳衍 祠水 祠火 祠木 祠金 祠土 祠穀 祠三代 祠三王 祠五帝 祠先帝 祠天地 祠日月 祠四時 祠陰陽 祠五行 祠兵 祠刑 祠德 祠仁 祠義 祠禮 祠智 祠信 祠聖 祠賢 祠忠 祠孝 祠貞 祠節 祠貴 祠富 祠老 祠壽 祠福 祠善 祠惡 祠喜 祠怒 祠哀 祠樂 祠生 祠死 祠吉 祠凶 祠上 祠下 祠左 祠右 祠前 祠後 祠東 祠南 祠西 祠北 祠中 祠外 祠內 祠遠 祠近 祠高 祠下 祠大 祠小 祠輕 祠重 祠強 祠弱 祠柔 祠剛 祠文 祠武 祠順 祠逆 祠去 祠就 祠取 祠與 祠攻 祠守 祠戰 祠和 祠謀 祠事 祠業 祠功 祠罪 祠賞 祠罰 祠予 祠奪 祠授 祠受 祠出 祠入 祠往 祠來 祠興 祠廢 祠存 祠亡 祠得 祠失 祠利 祠害 祠是 祠非 祠可 祠否 祠成 祠敗 祠始 祠終 祠初 祠末 祠本 祠標 祠有 祠無 祠多 祠少 祠盈 祠虛 祠長 祠短 祠遲 祠速 祠早 祠晚 祠古 祠今 祠新 祠故 祠變 祠常 祠經 祠權 祠法 祠令 祠文 祠章 祠律 祠理 祠事 祠物 祠人 祠我 祠己 祠彼 祠此 祠同 祠異 祠和 祠戾 祠善 祠惡 祠美 祠醜 祠好 祠憎 祠愛 祠惡 祠喜 祠怒 祠哀 祠樂 祠悲 祠歡 祠苦 祠甘 祠辛 祠酸 祠鹹 祠淡 祠香 祠臭 祠腥 祠臊 祠膻 祠朽 祠香 祠臭 祠美 祠惡 祠好 祠醜 祠堅 祠脆 祠滑 祠澁 祠生 祠熟 祠清 祠濁 祠明 祠暗 祠昭 祠昧 祠顯 祠幽 祠隱 祠見 祠藏 祠存 祠亡 祠得 祠喪 祠利 祠害 祠福 祠禍 祠吉 祠凶 祠生 祠死 祠壽 祠夭 祠古 祠今 祠來 祠往 祠去 祠就 祠取 祠與 祠攻 祠守 祠戰 祠和 祠謀 祠事 祠業 祠功 祠罪 祠賞 祠罰 祠予 祠奪 祠授 祠受 祠出 祠入 祠往 祠來 祠興 祠廢 祠存 祠亡 祠得 祠失 祠利 祠害 祠是 祠非 祠可 祠否 祠成 祠敗 祠始 祠終 祠初 祠末 祠本 祠標 祠有 祠無 祠多 祠少 祠盈 祠虛 祠長 祠短 祠遲 祠速 祠早 祠晚 祠古 祠今 祠新 祠故 祠變 祠常 祠經 祠權 祠法 祠令 祠文 祠章 祠律 祠理 祠事 祠物 祠人 祠我 祠己 祠彼 祠此 祠同 祠異 祠和 祠戾 祠善 祠惡 祠美 祠醜 祠好 祠憎 祠愛 祠惡 祠喜 祠怒 祠哀 祠樂 祠悲 祠歡 祠苦 祠甘 祠辛 祠酸 祠鹹 祠淡 祠香 祠臭 祠腥 祠臊 祠膻 祠朽 祠香 祠臭 祠美 祠惡 祠好 祠醜 祠堅 祠脆 祠滑 祠澁 祠生 祠熟 祠清 祠濁 祠明 祠暗 祠昭 祠昧 祠顯 祠幽 祠隱 祠見 祠藏 祠存 祠亡 祠得 祠喪 祠利 祠害 祠福 祠禍 祠吉 祠凶 祠生 祠死 祠壽 祠夭

甘泉太一祠 黃帝 祠太一 祠后土 祠日 祠月 祠北斗 祠南斗 祠天一 祠太一 祠雲中 祠雨師 祠風伯 祠司命 祠司中 祠司人 祠司禄 祠司危 祠司非 祠泰一三星 祠五星 祠二十八宿 祠九天 祠九地 祠九臣 祠十二神 祠嵩高 祠泰山 祠梁父 祠肅慎 祠北海 祠東海 祠南海 祠江 祠淮 祠濟 祠河 祠四瀆 祠四海 祠四時 祠四夷 祠四大 祠四小 祠八神 祠天社 祠地主 祠天相 祠九鳳 祠五龍 祠先嗇 祠司田 祠風 祠雨 祠雷 祠電 祠雹 祠靈星 祠龍星 祠馬星 祠先牧 祠馬社 祠馬祖 祠蠶神 祠魚 祠鹽 祠土 祠布 祠門 祠戶 祠井 祠灶 祠中霤 祠行 祠羣神 祠羣鬼 祠山川 祠谷 祠丘陵 祠墳衍 祠水 祠火 祠木 祠金 祠土 祠穀 祠三代 祠三王 祠五帝 祠先帝 祠天地 祠日月 祠四時 祠陰陽 祠五行 祠兵 祠刑 祠德 祠仁 祠義 祠禮 祠智 祠信 祠聖 祠賢 祠忠 祠孝 祠貞 祠節 祠貴 祠富 祠老 祠壽 祠福 祠善 祠惡 祠喜 祠怒 祠哀 祠樂 祠生 祠死 祠吉 祠凶 祠上 祠下 祠左 祠右 祠前 祠後 祠東 祠南 祠西 祠北 祠中 祠外 祠內 祠遠 祠近 祠高 祠下 祠大 祠小 祠輕 祠重 祠強 祠弱 祠柔 祠剛 祠文 祠武 祠順 祠逆 祠去 祠就 祠取 祠與 祠攻 祠守 祠戰 祠和 祠謀 祠事 祠業 祠功 祠罪 祠賞 祠罰 祠予 祠奪 祠授 祠受 祠出 祠入 祠往 祠來 祠興 祠廢 祠存 祠亡 祠得 祠失 祠利 祠害 祠是 祠非 祠可 祠否 祠成 祠敗 祠始 祠終 祠初 祠末 祠本 祠標 祠有 祠無 祠多 祠少 祠盈 祠虛 祠長 祠短 祠遲 祠速 祠早 祠晚 祠古 祠今 祠新 祠故 祠變 祠常 祠經 祠權 祠法 祠令 祠文 祠章 祠律 祠理 祠事 祠物 祠人 祠我 祠己 祠彼 祠此 祠同 祠異 祠和 祠戾 祠善 祠惡 祠美 祠醜 祠好 祠憎 祠愛 祠惡 祠喜 祠怒 祠哀 祠樂 祠悲 祠歡 祠苦 祠甘 祠辛 祠酸 祠鹹 祠淡 祠香 祠臭 祠腥 祠臊 祠膻 祠朽 祠香 祠臭 祠美 祠惡 祠好 祠醜 祠堅 祠脆 祠滑 祠澁 祠生 祠熟 祠清 祠濁 祠明 祠暗 祠昭 祠昧 祠顯 祠幽 祠隱 祠見 祠藏 祠存 祠亡 祠得 祠喪 祠利 祠害 祠福 祠禍 祠吉 祠凶 祠生 祠死 祠壽 祠夭

王者祭天而以祖配之古今之通義祀典之首也舜攝政之初類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神湯代夏之初用玄牡告于上帝神后武帝代殷之初告于皇天后土所過名山大川然則其所祀者天與六宗地與山川而已初無祀五帝之文周頌三十有一篇曰郊曰明堂曰柴望曰祈穀曰報祭曰賚禡所以告神明之事備矣亦無祀五帝之樂章而祀五帝之說始於

周禮先儒各以其意爲之訓詁以爲五天帝者曰靈威仰赤熛怒白招拒汁光紀含樞紐也以爲五人帝者曰太皞炎帝黃帝少皞顓頊也姑以五天帝言之則此五帝皆天神之貴主五方之事者意其在祀典當與日月六宗並而亞於祀天者也秦襄公攻戎救周列爲諸侯而居西白以爲主少昊之神作西時祠白帝太史公讀秦記以爲秦雖戎翟之俗作西時用事上帝僭端見矣位在藩臣而臘於郊祀君子懼焉然以禮致之襄公以其有國於西也而祀少昊白帝是猶宋人之祀閼伯晉人之祀實沈耳非郊天也太史公誤矣

之祠並興或由夔蛇而爲鄜時或因發石開雍而得寶郊祀之祭高祖創業之太祖亦終西都之世不得配天之祀豈不繆哉

耳我秦俗信鬼好祠至其子孫遂并青黃赤帝而祠之至漢高帝立黑帝祠而以爲事天之事異矣其祠本不經而諸時之怪妄尤甚高祖明達者也故雖有重祠敬祭之詔而卒不親享其亦有見於此矣漢初因仍既不能有所建論是正賈生譏而引經援古定郊社明堂之制以爲萬世則之雖不能純合古道然其本末相應足以垂法後嗣矣孝文即位謙讓未遑宜若可以改定而因其舊貫未合典禮孝景即位又不暇改孝武初立尊奉儒術興太平之端協時月正日改定曆數服色制度作郊祀之禮修封禪之事紹周後存三統物有其舊而加以文焉蓋采經摭傳以通其意自是而後郊時祠禮之

祀天配祖之儀以華夏世之論君子惜焉

曹後每與方士之際遇相爲盛衰渭陽五帝之親祠也以新垣平誅而帝怠於渭陽之祭太一汾陰之郊拜也以繆忌忌亡而祠官領三一之祠而吳天上帝反不得比所謂太一五帝者實沈耳非郊天也太史公誤矣

之祀豈不繆哉

帝封泰山時門外
增封而昭室之後
之所並祠者太
天神之貴者則非
安定南北郊又言王者各以其禮制事天地非因異世所立而
繼之今郊雍郡容上下時本奉候各以其意所立非禮所載漢
興之初儀制未定即且因秦故祠復立北時令既稽古建定天
地之大禮郊見上帝青赤白黃黑五方之帝皆畢陳各有位餘
祭祀備具諸侯所妄造王者不當長遵及北時未定時所立不
宜復修天子皆從高及陳寶祠因是皆罷并毀不應禮之祠四
百七十五所然後祀禮稍正然終不能建明改三代以來郊
祀明堂嚴父配天之禮而哀平之間怵於禍福之說南北郊與
甘泉五時互爲罷復卒無定制至王莽秉政請復長安南北郊與
祭天而以高帝配善矣然復以高后配地祇而共祭則瀆說不
經爲甚蓋莽將篡漢故爲是崇陰教以媚元后而遂其盜權竊

位之謀耳或曰臣衡之論正矣然史載初罷甘泉泰時作南郊
日大風壞甘泉宮竹折拔時中樹木十圍以上百餘天子異之
以問劉向向以爲不當革上卒無繼嗣哀平短祚漢以中衰
議者咸歸何也對曰千金之家其祖父奉潛昏之鬼以求福而
爲之子孫者欲矯而正之則所堪者未必蒙福而所廢者祇以
招禍如諸時之神雖不正然漢代秦而興不能以禮革之方且
信方上之言愈加尊奉俾於事天其祭之也且歷七世百五十
餘年則其靈響暴著也久矣固未易遽絕也漢之中興諸儒劉
向之徒以人事求之固非盛德所宜況以天運乎退世祖中興建武郊天即採用元始
故事而不復襲漢初之跡甘泉諸時未嘗領之祠官加以尊奉
而亦不聞其能鬱動禍福以來紛紛之議則以其絕之有素也
故曰君子以作事謀始

道家者流其所言者鍊養之事符錄之術耳然必以天帝諸

神爲宗陳后山作白鶴觀記言漢興劉校中書爲七略其敘
方伎則有神僊諸子則道家而老莊並焉天地神祇三靈百
神又皆出於禮官而今考之爲道者合而有之蓋以符呪法籙
捕役鬼物皆老氏所不道晦歷亦言道家祀昊天上帝爲非
且謂釋老之學當毀廢縱使不能盡去則老氏之學但當
自祀其老子閉門靜居列之祠以及安期生羨門伯陽羣而他百
祠自當領於天子之祠官而不當使道家領之廢乎其可也
然觀太史公封禪書首敘帝舜上帝禋六宗望山川祠五
岳之事以至三代郊祀之禮然後及秦漢閒不經之祠且歷
敘始皇孝武所得燕齊方士怪誕誣誕之說共爲一書班孟
堅遂取以作漢郊祀志蓋秦漢之君不能明理以古先聖王
載本反始之大典視爲求仙徼福之一事故郊時諸祠其說
多出於方士作史者固不得而刪之也然少君樂大公孫卿

粵人勇之徒其所言怪妄諸說本無驗於祠祀者（如使物各有其
天各不在雒大各守其官亦叢雜附見於封禪郊祀之書何耶如此則
與道家之經典何異遷固僞者而著書指意如此固無怪黃
寇師得以竄緣附會其說而啓石山晦歷之釁也要之郊祀
志只當敘述所祀天地百神本末而諸方士之言當別立方
伎傳述之乃爲允當　道家以符籙役鬼之說附會於天地
百神則遷固封禪郊祀之書實啓之以昊天上帝並列於所
謂上九位天尊者則鄭康成六天之說實啓之

世祖建武二年初制郊兆於雒陽城南七里依鄗采元始中故事爲
圜壇八陛中又爲重壇天地位其上皆南鄉西上其外壇上爲五帝
位青帝位在甲寅之地赤帝位在丙巳之地黃帝位在丁未之地白
帝位在庚申之地黑帝位在壬亥之地其外爲壝重營皆紫以像紫
宮有四通道以爲門日月在中營內南道日在東月在西北斗在北

道之西皆別位不在群神列中八陛陛五十八酸合四百六十四酸
五帝陛第帝七十二酸合三百六十酸中營四門門五十四神合三
百一十六神外營四門門百八神合四百三十二神皆背營內鄉中
營四門門封神四外營四門門封神四合三十二神凡千五百一十
四神營即壝也封封土築也皆中營神五星也及中宮宿五官神及
五岳之屬也背外營神二十八宿外官星雷公先農風伯雨師四海
四瀆名山大川之屬也 臨竹苗切 柴酹也

黃圖載元始儀上帝壇圓八觚徑五丈高九尺茅營去壇十步行
宮徑三百步土營徑五百步神靈壇各於其方面三丈去茅營二
十步廣坐十五步合祀神靈以璧琮用辟神道以通廣各三十步
行宮內道廣三丈有關各九十一步壇方三丈拜位壇亦如之
爲周道郊營之外廣九步營六甘泉北辰于南門之外日月海東
門之外河北門之外岱宗西門之外 爲周道列望之外徑九步卿
列望遂乃近前望道外徑六十二步壇方二丈五尺高三尺五寸

爲周道列望之外徑九步卿望亞列望外徑四十步壇廣三丈
高二尺 爲周道卿望之外徑九步大夫望亞卿望道外徑二十
步壇廣一丈五尺高一尺五寸 爲周道大夫望之外徑九步士
望亞大夫望道外徑十五步壇廣五尺高五寸 爲周道士望之
外徑九步廣望亞士望道外徑九步壇廣五尺高五寸 爲周道
廣望之外徑九步凡天宗上帝宮壇營徑三里周九里營三重通
八方 后土壇方五丈六尺茅營去壇十步外土營方二百步限
之其五嶽壇土茅營如上帝五神去營步數神道四通廣各十步
宮內道廣各二丈有關 爲周道后土宮外徑九步營岱宗西門
之外河北門之外海東門之外徑各六十步壇方二丈高二尺
爲周道前望之外徑六步列望亞前望道外三十六步壇廣一丈
五尺高一尺五寸 爲周道列望之外徑六步卿望亞列望道外

徑三十五步壇廣一丈高一尺
望亞卿望道之外徑十九步壇廣八尺高八寸 爲周道大夫望
之外徑九步士望亞大夫望道外徑六步九起宗后土宮壇營方二里周八里營
爲周道士望之外徑六步九起宗后土宮壇營方二里周八里營
再重道四通常以歲之孟春正月上辛若丁親郊祭天南郊以地
配望秩山川徧于群神天地位皆南鄉同席地差在東共牢而食
太祖高皇帝高后配于壇上西鄉后在北亦同席共牢而食日冬
至使有司奉祭天神于南郊高皇帝配而望群陽夏至使有司奉
祭地祇于北郊高皇后配而望群陰天地用牲二犢燔燎埋用牲
一先祖先妣用牲一天以牲左地以牲右皆用黍稷及樂
七年大議郊祀制多以爲周郊后稷漢當祀堯詔下公卿議侍御史
杜林以爲周室之興祚由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜
因循乃定從林議依舊制以高祖配

隋開平後乃增廣郊祀高帝配食位在中壇上西面北上 冀徵位曰黍天
明帝永平二年以月令有五郊迎氣因採元始故事兆五郊於雒陽
北斗共用牛一頭四營群臣共用牛四頭凡用牛五頭凡樂奏青
陽朱明西皓玄冥及雲翹育命樂舞中營四門門用帛十八枚外營
四門門用帛三十六枚凡用帛二百一十六枚皆黃篾率一帛三
神日月北斗牲陛雒醴既送神燔瘞於壇南已地 瘞埋也 禮記曰祭地
之禮瘞埋之 鄭玄曰瘞埋之者謂以牲幣置坎中埋之 周禮大宗伯以
布帛繫牲沈之 鄭玄曰繫牲者謂以牲置天神人鬼地祇之坎中埋之 春官
大宗伯以玉作六器以禮天地四方 鄭玄曰禮猶事也各以其器物事其神
也蒼璧禮天黃琮禮地青圭禮東方赤璋禮南方白虎禮西方玄
璜禮北方 鄭玄曰禮天地四方者以其象類之 春官典瑞掌玉瑞玉器之藏
辨其名物以等邦國之瑞節 鄭玄曰瑞節符信也 周禮土方氏掌建邦國之
土地之圖 鄭玄曰圖謂畫其山川形象也 春官小宗伯掌三祀之禮 鄭玄曰三祀
天地宗廟社稷 春官肆師凡祭祀之禮 鄭玄曰禮謂祭之豆數牲體之
俎實 春官鬯人凡祭祀之禮鬯以實尊彝

按自秦始皇有三歲一郊之制漢高惠三帝未嘗親郊文帝在位二十三年親郊雍時及渭陽五帝各一而已景帝不親郊武帝元光後常三歲一郊昭帝不親郊宣帝神爵已前十二年不親郊以後間歲一郊元成如之蓋西都之所謂郊祀若雍五畤若甘泉太一皆出於方士祈福之說而非有古人報本之意惟武宣以求嗣故三君親郊頗多而其清心無求者則領之祠官修故事而已世祖置郊丘於洛陽以高帝配祀始稍復古人祀天之制但范史紀志不載郊之歲月禮儀志云正月上丁祠南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供嘗每歲行之耶祭祀志言二年初制郊采元始中故事按元始之制常以歲孟春正月上辛若丁親郊祭天南郊以地配冬至則使有司祭天神于南郊以高帝配夏至使有司祭地祇于北郊以高后配然則天地之祭每

歲親祠者一命有司攝祭者二蓋歲以為常故不復紀述乎

羅列章武元年即位設壇於成都武擔山南用玄牡二年十月詔丞相諸葛亮營南郊于成都

郊社考

郊

魏文帝南郊在雒陰有司爲壇於繁陽故城庚午登壇受紱降壇視燎成禮未有祖配

明帝景初元年十月營洛陽南委粟爲圜丘詔曰曹氏繁世出自有虞氏今祀圜丘以始祖帝舜配號圜丘曰皇天皇皇天帝方丘所祭曰皇地祇皇后地以舜妃伊氏配天郊所祭曰皇天之神以太祖武皇帝配地祇所祭曰皇地之祇以武宣后配宗祀皇考高祖文皇帝於明堂以配上帝

按此以郊與圜丘爲二處用鄭玄之說其時康成所註一僅方行王子雍維著論以攻之而人未宗其說然魏晉而後有

天下者多起自匹夫其祝父未有可以配天之功德非如夏四代之比而庸成之所謂配天者以爲周祀天於圜丘以稷配謂之禘祀五帝於郊又祀五帝及五人帝於明堂以文王配謂之宗此三祭者必皆有祖考可配而後可以舉事皇以報文帝之時有郊祀而未有祖配直至明帝時復遠取舜以配圜丘然後以武帝配郊以文帝配明堂蓋拘於庸成支離之說只以配天之祀必俟奕世之後又復上取之遙遙華胄以足之然後可以行禮耳

初侍中高堂隆論郊祀事以魏爲舜後推舜配天其後蔣濟著文以追詰隆謂舜本姓嬀其後曰田敬仲之後曰田常簒齊曹氏族出自邾魏武作家傳自云曹叔振鐸之後又陳思王作武帝誄曰於穆武王胄稷纘周則非舜後明甚而橫祀非族降黜大祖不配正天皆爲緣妄濟曰夫

虬龍神於禦禦自祭其先不祭虬龍也麒麟白虎仁於豺豺自祭其先不祭麒虎也如玄之說有虞以上豺禦之不若耶

自正始以後終魏代不復郊祀

孫權初稱尊號於武昌祭南郊告天用玄牡自以居非中土不備設宋年南郊追上父堅尊號爲吳始祖以配天後王嗣位終吳代不郊祀

晉武帝即位南郊燎告未有祖配

泰始二年詔定郊祀南郊除五帝座五郊同稱昊天各設一座而已時群臣議五帝即天地王氣時異故殊其號雖名有五其實一神宜除五帝號同稱昊天從之二月丁丑郊祀宣皇帝以配天十一月有司又議秦古者丘郊不異宜并圜丘方丘於南北郊更修立壇兆其二至之祀合於二郊帝又從之是月冬至帝親祠圜丘於南郊自是後圜丘方澤不別立

按以圜丘即郊五帝同一天王肅之說武帝肅外孫也故祀禮從其說

三年帝親郊祀皇太子皇子悉侍祠十月詔復明堂及南郊五帝位

詔郊祀明堂禮樂權用魏儀違周室肇稱殷禮之義但改樂章而已使傅玄爲之詞

祠天地五郊迎送神歌一

祠天地五郊夕牲歌一

饗天地五郊歌一

天地郊明堂降神歌一

天地郊明堂夕牲歌一

天郊饗神歌一

元帝即位於建康太興二年立南郊於巳地其制度皆太常賀循所定多依漢及晉初之儀

三月辛卯帝親郊祀饗配之地一依武帝始郊故事時尚未立北壇地祇衆神並在天郊

始議立郊祀儀尚書令刁協等議宜須旋都洛邑乃脩之司徒荀組據漢獻帝都許即便立郊宜於此修奉從之

成帝咸和八年制天郊則五帝之佐日月五星二十八宿文昌北斗三台司命軒轅后土太一天一太微鉤陳北極雨師雷電司空風伯老人九六十二神從祀

康帝建元元年正月辛未南郊帝親奉焉祝文稱嗣天子臣某

安帝元興三年劉裕討桓玄走之己卯告義功于南郊是年帝蒙塵江陵未反其明年應郊朝議以爲宜依周禮宗伯攝三公行事尚書左丞王納之獨曰郊天極尊非天子不祀無使皇輿不得親奉從之

郊廟牲幣璧玉之色雖有成文秦世多以騂駒漢則但云犢未辨其色江左南北郊同用玄牲

禮有事告祖禰宜社之文未有告郊之典也漢儀天子之喪使太尉告謚于南郊他無聞焉魏文帝黃初四年七月帝將東巡以大軍當出使太常以一特牛告祠南郊及文帝崩太尉鍾繇告謚南郊皆有事於郊也江左剋廢

宋武帝永初二年正月上辛帝親祀南郊大赦

三年九月己卯即位司空徐羨之等奏高祖武皇帝宜配天郊詔可

孝武大明二年正月有司奏今月六日南郊與駕親奉至時或雨遂迂日有司行事

有司奏按魏代郊天值雨更用後辛晉代郊禮云更擇吉日徐禪云晉代或丙或庚並別有義且武帝十二月丙寅受禪二年十一月庚寅冬至祀天于圜丘非專祈穀又按郊非告日也今日雖有作雩于禰宮者謂告之退而卜則告義在郊祀不異不應重告徐爰議以爲郊祀用特何儻據禮不應更告毛血告牲之後雖有事得更應有司行事不容迂郊參議宜於遇雨迂用後辛不重告詔可

南郊自魏以來多使三公行事

三年務郊兆於秣陵牛頭山西在宮之午地（壇除爰曰刊記潘岑於秣陵發天也迎日於南郊於巳地大宋遵郊雖新宜務郊正午以定天位）

五年有司奏郊用三牛孝武崩廢帝以郊舊地爲吉祥移置本壝

齊高祖受禪明年正月上辛有事南郊而無配犧牲之色因晉宋故事

武帝建元五年正月祀南郊自茲以後間歲而祀（時有司奏前代祠感帝太寧五年南郊其九月祚明帝即位明年改元即郊簡文廟安二年正月祚孝武帝即位明年改元亦郊宋元嘉三十年正月祚明年改元亦郊此二代明例違今年正月大日南郊其年十一月五日辛丑南至依宋景平元年正月二日辛丑南至元嘉十六年正月大日南至元嘉十七年正月大日南至並同詔可）

永明元年立春前郊祀南郊（王儉啓云按宋景平元年十一月五日立春元嘉十六年正月大日立春以先郊後春爲據今年正月八日立春還近明帝從之）

郊壇圜丘兆外內起瓦屋形制

宏北堂書鈔引宋郊祀儀注曰圜丘在南郊道東去壇四百步壇四成每成高八尺上一成廣五十四步下三成每成廣加八步四面各一陛陛廣十二步壇上中間置大石一枚徑五尺名曰天柱柱下入地一丈柱上有孔徑一寸長一尺以銅爲蓋下施機關以備風雨祭時則去蓋以見天柱天子自行宮至圜丘大駕鹵簿及鼓吹令丘形既圓丘小又遠無神仙令丘形既圓丘小又遠無神仙令丘形既圓丘小又遠無神仙

壇通四陛壇埒三重天位在上南面神元西面五帝以下天文從食五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一五方帝共牛一日月一帝神元用壇外壝內祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以酒灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

明元帝太常三年立五精帝北於四郊遠近放五行數各為方壇四陛壝壇三重通四門以太牢等及諸佐配祭黃帝常以立秋前十八日餘四帝各以四立日祀之牲各用牛一又立春遣有司迎春於東郊祭用酒脯粟無牲幣

獻文帝以西郊舊事歲增木主易代則更非其事無益於神明乃韶前儀定置主七立碑於郊所

孝文帝太和十二年親築圜丘於南郊北齊每三年一祭以正月上辛禘祀昊天上帝於圜丘（壇在圜南郊下廣輪二百七十尺上廣輪四十六尺高四十尺三成成高十尺上中二級方維八陛周回各一陛下級方八十五尺三壝去丘五十步中壝去內壝外壝各二十五步皆通八門又為大營於外壝之外廣三百四面各一門又為中營於中壝之外江西南各有井）以高祖神武帝配五精帝天文等從祀（五帝於中丘面向日月五星北斗二十八宿日中司命司人司祿雲師雨師靈星於下丘東南向）禮以蒼璧束帛牲牷各一（蒼璧徑九寸青繒長丈二尺六寸）

五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八尺上中二級級廣四尺下級廣五尺四面各一陛下廣二丈上中二級級廣三尺上中下壝去丘各五十步中壝內有燎壇四面各一門又為大營於外壝之外廣三百步四面各一門又為中營於中壝之外江西南各有井）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝成帝赤熛怒於南郊（為壇於圜丘之南大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五方上帝天文並從祀（日月五星內官百一十二座在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）祭犢各一五帝日月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感生帝靈威仰於南郊（為壇於圜丘之東大陽門外道西一里丘四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）以太祖武元皇帝配（五丈三成成崇六尺深二丈上二十七步中二十五步下二十三步四面各一陛廣二丈四成成高八丈一尺下成廣二十丈再成廣十五丈五尺四面各一陛東西有燎壇內官在第四等外官在第三等北十五星內官在第二等北十五星十二座內官在第二等二十上帝配帝）五

祭牲九皇帝初獻太尉亞獻光祿卿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞以下薦脯醢（五精帝在壇內四帝各於其方黃帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗同中司命司祿司人在中壝內各四其方其餘從食者各在中壝外壝內）帝用藁秸五以四珪幣用束帛牲以黝犢各一（帝神元用壇外壝內）祭畢燔牲體左於壇東足之義從冬至祭上帝於圜丘牲幣並同天賜二年四月復祀天于西郊為方壇東為二陛土陛無等周垣四門門各依方色為名置木主七於壇上牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕至郊所立青門內近南西面內朝臣皆位於壇北外朝臣及夫人方容咸位於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳於壇前女巫執鼓立於陛東西面選帝七族子弟七子執酒在巫南西面北上女巫降壇搖鼓帝拜后肅拜內外百官拜祀訖乃殺牲七執酒七人西向以灑天神主復拜如此者三禮畢而反（後魏武帝西平始祀東下山東是為孝伯等議皆有方多是講獻之士金少通儒頃學所以河西之生其俗用事大臣惟浩李順李順多參決儀而遵舊章）自後歲一祭

必有妖孽者可不深加警戒而重有脩省乎

北齊大楷圜丘歌辭　夕牲群臣入門奏肆夏樂辭一首

迎神奏高明樂詞一首　牲出入奏昭夏辭一首　薦毛血奏昭夏辭一首　進熟皇帝入門奏皇夏辭一首　皇帝初獻奏高明樂辭一首　皇帝奠爵訖奏高明樂辭一首　皇帝還便殿奏昭夏樂辭一首　皇帝還便殿奏

明樂辭一首　紫壇既燎奏昭夏樂辭五首

夏辭一首　五郊迎氣樂辭五首

周圜丘歌辭　降神奏昭夏一首　皇帝將入門奏皇夏一首

祖入奏昭夏一首　皇帝升壇奏皇夏一首　皇帝初獻作雲門之舞一首　皇帝初獻及獻

配帝畢奏登歌一首　皇帝飲福酒奏皇夏一首　撤奠奏雍樂一首　帝就望燎位奏皇夏一首　帝就便坐奏皇夏一首

隋圜丘雅歌樂辭　降神奏昭夏辭一首　皇帝升壇奏皇夏辭一首　登歌辭一首　皇帝初獻奏誠夏辭一首　皇帝飲福酒奏需夏辭一首　武舞辭一首

文舞辭一首　皇帝飲福酒奏需夏辭一首　武舞辭一首

送神奏昭夏辭一首　皇帝就燎還大次並奏皇夏辭同上

唐高祖武德初定令每歲冬至祀昊天上帝天文皆從祀　（增於京城明德門外道東二里四成各高八尺四成每五丈日月內官外官及衆星皆從祀其五方帝及日月各在其方十二座上帝及配帝用蒼犢各一五方帝及日月用方色犢各一內官以下加羊豕九九孟春辛日祈穀於感帝于南郊以元帝配今解

高宗顯慶二年詔南郊祈穀孟夏雩明堂大享皆祭昊天上帝寵感

帝祠

太尉長孫無忌議曰按祠令冬至祀昊天上帝南郊祭太微感帝明堂祭太微五天帝臣等謹案鄭玄此義唯據緯書所說六天皆謂星象而昊天上帝不屬穹蒼故註月令及周官皆謂圜丘所祭昊天上帝爲北辰星曜魄寶又說孝經郊祀后稷以配天及明堂嚴父配天皆爲太微五帝考其所說並謬特深案易云日月麗乎天百穀草木麗乎地又云在天成象在地成形足明辰象非天草木非地毛詩傳云元氣昊大則稱昊天遠視蒼蒼則稱昊天以蒼是以王肅群儒咸駁此義又檢太史圜丘圜昊天上帝坐外別有北辰坐與鄭義不同得太史令李淳風等狀稱昊天上帝圜丘自在壇上北辰自在第二等與北斗並別爲星官內座之首不同鄭玄緯書之說此乃義和所掌觀

象制圖推步有徵相沿不謬又案史記天官書等太微宮有五帝者自是五精之神五星所奉以其是人主之象故況之曰帝如房心爲天王之象豈是天乎周禮云兆五帝於四郊又云祀五帝則掌百官之誓戒唯錯五帝皆不言天此自太微之神本非穹昊之祭又孝經云郊祀后稷維別圜丘之文王肅等皆以爲郊即圜丘圜丘即郊猶王城京師異名同實符合經典其義甚明而今從鄭說分爲兩祭圜丘之外別有南郊違棄正經理深未允且檢吏部式惟有南郊陪位更不別載圜丘式文既遵王肅祠令仍行鄭義令式相乖理宜改革從之

乾封初詔依舊祀感帝以有司議又下詔依鄭玄義祭五天帝司禮少常伯郝處俊等奏顯慶新禮廢感帝祀昊天以高祖配舊禮感帝以世祖元皇帝配今解既依舊復祈穀爲感帝以高祖配者高祖依新禮且配圜丘昊天上帝更配感帝便恐有乖周人禘譽而

郊稷之義今若禘郊一祖同配恐無所據從之又詔圜丘以高祖太
宗並配 先時太宗只配明堂
武太后臨朝垂拱元年詔有司議圜丘方丘及南郊明堂嚴配之禮
以高祖太宗高宗三帝並配
成均助教孔玄義議曰孝經嚴父莫大於配天明配莫大之天昊
天是也物之大者莫大於天推父比天與之相配行孝之大莫過
於此以明尊嚴之極也請奉太宗高宗配昊天上帝於圜丘義符
孝經周易之文神堯肇開王業應天順人請配感帝於南郊義符
大傳之文又孝經云宗祀文王於明堂文王但祖而言宗者亦是
通武王之義請奉太宗高宗配祭於明堂義符周易及祭法之文
太子右諭德庾伯儀曰郊之玄註祭法禘郊祖宗謂祭祀以配食禘
謂祭昊天於圜丘祭上帝於南郊曰郊祭五帝於明堂曰祖
宗伏尋嚴配之文於此最爲詳備得禮之序莫尚於周禘嚳郊稷
后稷而薄於文王乎則嚴父之禮然則周公亦豈厚於
昊天各以一祖配之而感帝之爲則從祀於天於禮意人情
疑乃至每祭並配而後得
爲嚴父之義若一遵初議若郊若明堂皆尊祀
文近乖成典慎終追遠良謂非宜嚴父配天寧當若是伏據見行
禮高祖太宗今既先配五祠理當依舊無改請奉高宗歷配五祖
制從萬頃議自是郊丘諸祀皆以三祖配
按並配之制始於唐自鄭康成有六天之說魏晉以來多遵
用之以爲曜魄寶亦天也感生帝亦天也均之爲天則配天
之祖其尊一也至唐人始以爲曜魄寶五帝皆星象之氣當
從祀南郊而不當以事天之禮事之舊矣然感帝之祠既罷
旋復雖復其祠而以爲有大帝之分尊卑之別
后稷而薄於文王乎則嚴父之禮然則周公亦豈厚於
昊天各以一祖配之而感帝之爲則從祀於天於禮意人情
疑乃至每祭並配而後得
爲兩得乎

周武氏天冊萬歲元年初享南郊始合祭天地
中宗景龍二年親祀南郊以皇后爲亞獻仍補大臣李嶠等女爲齋
娘執邊豆以準臣源爲終獻
時國子祭酒司業郭山惲等建言古者大祭祀后稷獻以
瑤爵皇后當助祭天地大常博士唐紹薛欽緒駁之以爲鄭玄註
周禮內司服唯有助祭先公無助祭天地之文欽明引九嬪
職大祭祀后稷獻則贊瑤爵據天地大神至尊不稷天地尚質亦
無瑤爵明此乃宗廟大祭祀之文皇后不當助祭南郊國子司業
褚無量等議以爲祭天惟以始祖爲主不配以祖妣故皇后不應
預祭韋巨源定儀註請依欽明議上從之
其年十一月十三日乙丑冬至陰陽人盧稚候藝等請奏促冬至
就十二日甲子以爲吉會右臺侍御史唐紹奏曰禮所以冬至祀

圜丘於南郊夏至祭方澤於北郊者以其日行躔次極於南北際也曰北極當北度循半曰南極當北度環周是日一陽爻生爲天地交際之始故易曰復見天地之心乎即冬至卦象也一歲之內吉莫大焉甲子但爲六甲之始一年之內陽月常遇既非大會祀之君不宜作配爲十詰十難以非之詰奏不報乃罷高祖以景皇帝配

幹十難略曰稽上古洎今無以人臣爲始祖者唯殷以契周以稷夫稷契者皆天子元妃之子歲神而生昔帝嚳次妃簡狄有娀氏之女吞玄鳥之卵因生契長而佐禹治水有大功舜乃命契作司徒百姓既和遂封於商故詩曰天命玄鳥降而生商此之謂也后稷者其母有邰氏之女曰姜嫄爲帝嚳妃出野履巨跡歆然有孕生稷稷長而勤於稼穡堯聞衆爲舉師天下得其利有大功舜封於邰號曰后稷唐虞夏之際皆有令德故詩曰發帝武敏歆攸介攸止生子即有邰氏家室此之謂也舜禹有天下稷契在其間量功比德亦其次也舜受職則播百穀敷五教禹懷功則平水土宅百揆故周語曰聖人之制祀德施於人則祀之以死勤事則祀之以烈禦災捍患則祀之以勞定國則祀之以安勤施於人則祀之以報救災恤鄰則祀之以惠是以有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥宗契而祖湯周人禘嚳而郊稷宗文武而祖后稷此有天下者祀所由興也及其衰也湯以契冥之勤而王天下不先契冥而先湯稷以烈山之功而王天下不先烈山而先稷是以魯祭周公而不祭伯禽晉祭唐叔而不祭侯緡宋祭微子而不祭丁公鄭祭桓公而不祭厲公此有國有家者之明鑒也今五載既光太平之業未行大報之禮竊考經傳義或未通況郊祀常典猶闕其儀有若總於事天臣恐不可以訓伏望以迎氣之日奏

遍柴之禮則聖朝典則可謂無遺矣

開元十一年十一月親享圜丘中書令張說爲禮儀使御尉少卿韋縚爲副說建議請以高祖配祭始罷三祖同配之禮

十五年太常博士錢嘉會上議曰准月令及祠令九月農功畢大享五帝於明堂正觀及神龍皆於南郊報祭中間褒廢有時祀典准孝經宗祀文王於明堂以配上帝請每年九月於南郊雩壇行享禮以高祖配制從之

天寶元年二月勑凡所祠享必在躬親其望地祇宜就南郊合祭是月十八日親享玄元皇帝于新廟十九日親享太廟二十日合祭天地於南郊自後有事圜丘皆天地合祭若冊命大事告圜丘有司行事亦如之

代宗寶應元年太常卿杜鴻漸禮儀使判官薛頗歸崇敬等言禘者冬至祭天於圜丘周人配以遠祖高祖非始封之君不得爲太祖以配天地諫議大夫黎幹以謂禘者宗廟之事非祭天而太祖非受命之君不宜作配爲十詰十難以非之詰奏不報乃罷高祖以景皇帝配

儒議功度德乃尊神堯以配天宗太宗以配上帝神有定主爲日已久今欲出神梵配含樞紐以太宗配上帝則紫微五精上帝位也以子先父豈禮意乎非止神祇錯位亦以宗祖垂序何以上稱皇天祖宗之意哉若夫神堯之功太宗之德格于皇天上帝臣以郊祀宗祀無以加焉

又曰所言魏文帝丕以武帝標爲始祖晉武帝炎以宣帝懿爲始祖者孟德仲達皆人傑擁天下之強兵挾漢魏之微土尊倒海內令行草偃服袞冕陳軒慴天子決事於私第公卿並拜於道左名雖爲臣勢實爲君後主因之而業帝前王由之而禪代子孫尊而祖之不亦可乎

永泰二年禮儀使太常卿杜鴻漸奏冬至祀昊天上帝夏至祀皇地祇請以太祖景皇帝配享孟冬祀神州請以高祖神堯皇帝配饗孟夏雩祀昊天上帝以太宗文武聖皇帝配饗季秋大享明堂祀昊天上帝請以肅宗大聖皇帝配享百官與禮官學士應據經文事皆明著德音詳定久未施行物旨並依至永泰二年六月久旱言事者云太祖景皇帝追封於唐高祖受命之祖唐有天下不因於景皇帝今配饗失德故神不享禮儀陽爲災上又令百官就尚書省議太常博士獨孤及議曰謹案禮經王者禘其祖之所自出以其祖配之凡受命始封之君皆爲太祖繼太祖已下六廟則以親盡迭毀而太祖之廟雖百代不遷此五帝三王所以尊祖敬宗也故受命于神宗禹也而夏后氏祖顓頊而郊鯀續禹黜夏湯也而殷人郊冥而祖契華命作周武王也而周人郊稷而祖文王則明自古必以首封之君配昊天上帝唯漢氏煨起豐沛豐公太公皆無位無功德不可以爲祖宗故漢以高帝爲太祖其先細微故也非足爲後代法伏惟太祖景皇帝以柱國之任翼周弼魏肇啓王業建封於唐高祖因之遂以爲天下之號天所命也亦曰契之封商后稷之封邰

禘郊祖宗之位宜在百代不遷之典郊祀太祖宗祀高祖猶周之祖文王而宗武王也今若以高祖創業當時其祀是棄三代之令典遵漢氏之末制黜景帝之大業同豐公太公之不祀反古違道孰將甚焉夫追尋景皇帝廟號太祖高祖太宗所以尊崇之禮也若配天之位既易則太祖之號宜廢祀之不僭廟亦當毀尊祖報本人道其墜於地乎漢制禮議宗廟以大不敬論今武德正觀之憲章未改家國方將祇祀事以和神人郊之間恐非所宜言謹稽禮文參諸故事殼周漢故事配饗天帝之制請仍舊典及歸崇敬執前議乃止以景皇帝配定

憲宗元和二年正月拜郊將及大禮陰氣凝閉決旬不開群有司慮降雪不克展禮宰臣議請改日上曰郊廟重事吾齋戒有日豈以將雨雪而廢乎洎至大禮方饗獻之次景物澄霽及鑾輿就次則微雪大駕將動則又止焉翌日御樓宣放繞畢陰雲復結瑞雪盤旋衆情歡悅咸爲聖心昭感致焉

長慶三年大常禮院奏郊壇祠祀遇大雨雪廢祭其禮物條件如後御署祝版（版未行前禮無變改之文請比附禮記及祠令牲牛（參牲既未行前禮無變改之文請比附禮記及祠令牲肉酒准此）粢盛瓜蓏等（諸祠祭前給訖合充祭祀臨祭已翦毛請便收貯）公卿已下明房油燭幕炭應宿齋日所破用物（請收貯旨依）永爲定式

元和十五年十二月有司奏有事南郊合卜日以否禮官奏曰伏准禮令祀祭皆卜日然自天寶以後凡欲郊祀必先朝太清宮次日饗太廟又次日饗天相循至今並不卜日從之

高祖在位九年親祀南郊一（武德四年十一月十九日）大宗在位二十三年親祀南郊四（貞觀二年十一月十九日五年十一月一日十一年十一月十一日）

高宗在位三十四年親祀南郊二永徽二年十一月二日
一開元年月
中宗在位五年親祀南郊一景雲三年正月十一日拜南郊
睿宗在位四年親郊二景雲三年正月十一日拜南郊
太極元年二月一日拜北郊
玄宗在位四十五年親祀南郊五開元十一年十一月十六日
十六載正月十二日 十九載正月十二日 天寶元年二月二十日
肅宗在位七年親祀南郊二乾元元年四月十四日
上元二年建子月十七日
代宗在位十七年親祀南郊一廣德二年二月五日
德宗在位二十六年親祀南郊四建中元年正月五日
貞元元年十一月十一日
六年十一月八日
九年十一月十日
憲宗在位十四年親祀南郊一元和二年正月
穆宗在位四年親祀南郊一長慶元年正月
敬宗在位二年親祀南郊一寶曆元年正月

文宗在位十四年親祀南郊一大和二年十一月
武宗在位六年親祀南郊二會昌元年正月一日
五年正月一日
宣宗在位十三年親祀南郊一大中七年正月十七日
懿宗在位十四年親祀南郊二咸通元年十一月
四年正月
僖宗在位十七年親祀南郊一廣明元年十一月
昭宗在位十六年親祀南郊一龍紀元年十一月
唐開元禮皇帝冬至祀圓丘儀 正月上辛祈穀及雩祀及攝事並附

齋戒

前祀七日皇帝散齋四日於別殿齋三日其二日於太極殿一日於行宮前致齋一日尚舍奉御設御幄於太極殿西序及室內俱東向尚舍直長張帷於前楹下致齋之日質明諸衛勒所部屯門列仗盡漏上水一刻侍中板奏請中嚴諸衛之屬各帥其隊入陳於殿庭如常儀通事舍人引文武五品已上樑楣陪位如式諸侍衛之官各服其器服諸侍臣並結珮九齋者則結珮俱詣閣奉迎上水二刻侍中版奏外辦上水三刻皇帝服衮冕上辛服通天冠絳紗袍也結珮乘輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝即御座東向座侍臣夾侍如常一刻頃侍中前跪奏稱侍臣某言請降就齋侍臣俛伏興還侍位皇帝降座入室文武侍臣各還本司直衛者如常通事舍人分引陪位者以次出九應祀之官散齋四日致齋三日 散齋皆於正寢致齋二日於本司其祀所預享者皆於祀所 近侍之官應從升者及從祀群官諸方客使各於本館清齋一宿無 本司各於正寢 乾元元年四月十四日 上元二年建子月十七日 廣德二年二月五日 貞元元年十一月十一日 前祀二日 太尉告高祖神堯皇帝廟如常告之儀 告以配享文武皇帝廟 前祀一日諸衛令其屬來後一刻各以其器服守壝每門二人 與太樂工人俱齋一宿 前祀一日祀官皆集尚舍太尉三日中祀二日小祀一日其致齋日三公於都省 都省 尚舍 太常 於國社 其祭各隨所司 祀事言之 各揚其職不供其事 國有常刑 ○散齋理事如舊夜宿正寢不弔喪問疾不作樂不判署刑殺文書不行刑罰不經穢惡致齋唯祀事得行其餘悉斷 九大祀之官散齋四日中祀三日 於都省 都省 所司總設其辭官皇城內有 太常 於郊 太廟 廟坊 安置皆日未出前刻 所司 於都省 都省 所司總設其辭官皇城內有本司者於本司 無本司者於

官次於東壝之外道南從祀文官九品已上於祀官之東東方南方
朝集使於文官之東東方南方
客又於其西俱重行每等異位北
向西上介公鄰公之西西方北方朝集使於武官之西西方北方
道東西向
設陳饌幔於內壝東門西
祀位有壝東方南方午陛之東
門外北方之
幔為前祀二日太樂令設宮懸之樂於壇南內壝之外東方
西方磬虡起北鐘虡次之南方北方磬虡起西鐘虡次之設十二
鐘於編懸之間各依辰位樹
設歌鐘歌磬於壇上近南北向
鼓於北懸之內道之左右植
建鼓於
四隅賁
祀在壝內
設歌鐘歌磬於壇下重行北向相對為首
諸
西鐘虡在東其鞉竹者立於壇下東北贊者二人在南差退俱西
向皆北上南
陛之間當壇北設協律郎位於壇上南
向又設從祀文官九品已上位於介公鄰公之南西方北方朝集使於武官之南西方北方
朝集使於文官之南東方南方
西北上介公鄰公位於中壝
祀內壝西門之內道南武官九品已上
位於介公鄰公之南西方北方朝集使於武官之南西方北方
又於其南俱每等異位重行東
向北上
諸州使人各分方位於朝集
使之後
祀官無爵
皆北上至從祀位
又設祀官及從祀群官等門外位於東西壝門之
外如設次之式設牲牓於東壝之外當門西向
蒼牲一又青牲一在
北少退南上次赤牲一黃牲一白牲一玄牲一
零祀五方各二又赤牲一
色牲各二
白牲一
上辛雩祀
無日月牲
在南皆少退以北為上又設
廩犧令位於牲西南
史
其後俱北向設諸太祝位於牲東各當牲後祝史陪其後俱西
向設太常卿省牲位於牲前近北又設御史位於太常卿之西俱南
向設酒罇之位上帝太罇二犧罇二山罍二在壇下南陛之東北向俱西上設配帝著罇二
罇罇二象罇二山罍二在壇上於上帝酒罇之東北向西上五帝日
犧罇二著罇二壺罇一
月各太罇二在第一等
上辛則五帝各太罇二
在第一等神座之左而右向無日月已下諸
皇地祇亦然
其後每等異位俱重行北向設
南亞獻終獻同
先於卯陛之南俱北向
雩祀設先午陛東南北面
設位亞獻之
東南
方一丈高丈二尺

闊上南出戶方六尺前祀一日奉禮設御位於壇之北南向設祀官
公卿位於內壝東門之外
上辛雩祀門內壝事亦然
道南分獻之官於公卿之
南
上辛雩祀位已下皆然
執事者位於其後每等異位俱重行西向北上設
御史位於壇下一位於東南西向又設奉禮贊者位於燎壇東北
贊者二人在南差退俱西向一位於西南東向設奉禮位於燎
壇東北贊者二人在南差退俱西向又設奉禮贊者位於燎壇東北
西向皆北上南陛之西東向設大樂令位於北
懸之間當壇北向設從祀文官九品已上位於介公鄰公之南西方北方朝集使於武官之南西方北方
朝集使於文官之南東方南方
西北上介公鄰公位於中壝
祀內壝西門之內道南武官九品已上
位於介公鄰公之南西方北方朝集使於武官之南西方北方
又於其南俱每等異位重行東
向北上
諸州使人各分方位於朝集
使之後
祀官等門外位於東西壝門之
外如設次之式設牲牓於東壝之外當門西向
蒼牲一又青牲一在
北少退南上次赤牲一黃牲一白牲一玄牲一
零祀五方各二又赤牲一
色牲各二
白牲一
上辛雩祀
無日月牲
在南皆少退以北為上又設
廩犧令位於牲西南
史
其後俱北向設諸太祝位於牲東各當牲後祝史陪其後俱西
向設太常卿省牲位於牲前近北又設御史位於太常卿之西俱南
向設酒罇之位上帝太罇二犧罇二山罍二在壇下南陛之東北向俱西上設配帝著罇二
罇罇二象罇二山罍二在壇上於上帝酒罇之東北向西上五帝日
犧罇二著罇二壺罇一
月各太罇二在第一等
上辛則五帝各太罇二
在第一等神座之左而右向無日月已下諸
皇地祇亦然
其後每等異位俱重行北向設
南亞獻終獻同
先於卯陛之南俱北向
雩祀設先午陛東南北面
設位亞獻之
東南
方一丈高丈二尺

闊上南出戶方六尺前祀一日奉禮設御位於壇之北南向設祀官
公卿位於內壝東門之外
上辛雩祀門內壝事亦然
道南分獻之官於公卿之
南
上辛雩祀位已下皆然
執事者位於其後每等異位俱重行西向北上設
御史位於壇下一位於東南西向又設奉禮贊者位於燎壇東北
西向皆北上南

五星十二辰河漢及內官五十五座於第二等十有二陛之間各依方面凡座皆內向其內官有北辰座於東陛之北曜魄寶於北陛之西北斗於南陛之東天一太一皆在北斗之東五帝內座於曜魄寶之東差若在行位前又設二十八宿及中官百五十九座於第三等其二十八宿及帝座七公曰星帝席大角攝提太微太子明堂軒轅三台五車諸王月星織女建星天紀等十七座並差在行位前又設外官百五座於內壝之內又設衆星三百六十座於內壝之外各依方次十有二道之間席皆以莞設神位各於座首所司陳異寶及嘉瑞等於樂懸之北東西南鄉設流邸收匣祀日未明五刻太史令帥其屬天上帝及配帝五星日月之座各服其服升壇奠設之其內官中官外官衆星等諸座一設定不收也

省牲器

省牲之日午後十刻去壇三百步所（享明堂則於明堂所廳事前太令帥其屬於廟所皆二百步所焉）諸衛之屬禁斷行人（廟享則太令帥其屬於廟門之內外公卿以下各服其服升壇奠設之其內官中官外官衆星等諸座一設定不收也）

（享廟則太令帥其屬及齋郎以鐘坫罇罍入設於位（廟享則於室戶之內外加以巾幂其器物皆如初）晡後三刻謁者贊引祀官公卿已下俱就東壝門外位（廟享則於廟門外位）諸太祝與廩犧令以牲就牲位謁者引司空（諸儀注引太常卿也）贊引御史入詣瘞坎（瘞坎在壇東陛升視濛濯於視瘞者皆舉）將升又謁者引太常卿贊引御史入詣於下訖出還本位初司空將升（執罇者皆舉）記引降就省牲位前向立廩犧令少前曰請省牲退復位太常卿省牲廩犧令又前舉手曰腯還本位諸太祝各循牲一帀四向舉手曰充俱還本位諸太祝與廩犧令以次牽牲詣厨授太官謁者引光祿卿詣厨省鼎鑊申視濯溉者贊引祝官御史（廟享但省視饌具俱還齋所享廟則起饌者入厨已祀日未明五刻太官令帥宰人以鑾刀割牲祝史以豆取毛血各置於饌所遂烹牲（廟享毛血每座共實一豆祝史所以報官又取每座各實一豆俱置饌所庿門間陽間北也）

饗篇出宮

幹右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍中臣某言請降輅乘輦入行宮繳扇華蓋侍衛如常儀還侍立鑾駕動稱警蹕如常儀至大次門外廻輅南向若將還宮則立於路右侍中進當鑾駕前奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍中臣某言請降輅乘輿入大次繳扇華蓋侍衛如常儀郊社令以祝版進御署訖近臣奉出郊社令受各奠於坫皇帝停大次半刻頃通事舍人各引從祀文武群官介公鄭公諸方客使皆先入就位太常卿立於大次門外當門北向稱有制有司謹具請行事退復位協律郎跪俛伏舉麾奏元和之樂及以圜鍾為宮黃鍾為角太蔟為徵姑洗為羽作文舞之舞樂舞六成當鍾二奏應鼓三奏也應鼓鼖鼓也皇帝詣壇升自南陛侍中中書令俱取玉及幣亦各立於壇所太祝跪取玉幣於篚各立於壇所諸太祝在位者皆再拜正座配座太祝跪取玉幣於篚各立於壇所諸太祝

帝立於西方東向配座太祝以幣授侍中侍中奉幣北向進（攝則太祝授太祝）尉太尉奉玉幣進奠（攝則太尉進奠）皇帝升（攝則太尉升）自南陛還版位西向立樂止（攝則太尉還立無樂也）初皇帝將奠配帝之幣謁者七人各分引獻官奉玉幣奠於第一等神座（上辛則奠五方帝座）謁者五人各分引獻官奉玉幣奠於第二等神座（雩祀則太宗座）謁者同（雩祀則五人帝五官相大而單）餘星座之幣謁者共引各引獻官進奠於首座餘皆祝史奉幣郎助奠訖引還復位（攝則太尉奠配座諸太祝及諸獻官）初皇帝將奠配帝之幣謁者引獻官奉玉幣俱進跪奠於第一等神座（上辛則奠五方帝座）謁者五人

司徒司徒奉俎西向進（攝則皇帝受以授左右攝則太尉受以授太祝太祝受以授太祝）太祝（攝則太祝）詣（攝則太常卿）皇帝將復位謁者引太尉（攝則太尉）洗拭爵謁者引太尉自階升壇詣昊天上帝尊罍所執罇者舉冪太尉酌醴齊訖武舞作謁者引太尉進昊天上帝神座前北向跪以爵酌福酒合置一爵一太祝（又獻通考卷七十）拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受虔爵授於站太尉興（太尉）還本位初太尉獻將畢謁者引光祿卿（攝則太常卿）詣罍洗（罍洗太尊卿也）先與手洗拭爵復位初太尉獻正座配座（正座昊天上帝配座帝嚳也）終獻如亞獻之儀（一本五帝祀亦無配座之說）謁者引光祿卿（攝則太常卿）詣罍洗（罍洗太尊卿也）謁者七人分引五方帝及大明夜明等獻官詣罍洗盥手洗拭爵謁者引太尉詣罍洗（罍洗太尊卿也）謁者引光祿卿（攝則太常卿）詣罍洗（罍洗太尊卿也）各由其陛（陛謂太尉將作獻官引五帝獻官詣罍洗太尉詣罍洗民祿屋視史助奠）詣第一等俱酌泛齊訖各進跪奠於神座前與各還引降還本位初第一等獻官將畢謁者五人次引獻官各詣罍洗引各由其陛（陛謂太常卿將作獻官引五帝獻官詣罍洗太尉詣罍洗民祿屋視史助奠）詣第二等內官酒罇所俱酌（罇謂太尊卿也）齊各進跪奠於內官壁有與餘座皆視史齊郎助奠相次而畢謁者各引獻官還本位初第二等獻官將陞謁者四人次引獻官俱詣罍洗先盥手各由其陛（陛謂太常卿將作獻官引五帝獻官詣罍洗太尉詣罍洗民祿屋視史助奠）詣第三等中官酒罇所俱酌清酒泥齋（泥謂泲也齋謂以獻贊引四人次引獻官詣罍洗盥洗訖詣外官酒罇所俱酌清酒（罇謂以獻贊引四人次

實禮闕降神又燔柴正祭牲玉皆別奠犢之流柴之所用四圭瘞
犢之屬祀之所須故郊天之有四圭猶親廟之有圭瓚是以周官
典瑞文藝相因並辨畢收藏不在燔柴例今新禮引同奠壁不預
圭瓚遂亦俱燔義既有乖理難因襲又燔柴作樂俱以降神則處
置之宜須相依准燔柴在左作樂在南求之禮情實不爲類且禮
論說積柴之處在神壇之南新禮以爲壇左交無典故今請改燔
柴爲祭始位在樂懸之南外壝之內其陰祀瘞埋亦請准此詔可
之

鑾駕還宮 上辛祀感生帝 並同

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴侍郎贊引奏稱侍中版奏請
一鼓爲一嚴轉仗衛於還奠如來儀二刻頃擊一鼓爲再嚴將士布
隊仗侍中版奏請中嚴皇帝服通天冠絳紗袍諸祀官服朝服者服
五刻頃擊三鼓爲三嚴通事舍人分引群官客使等入立於大次

之前近南文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅於大次門外南面
千牛將軍立於輅左侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝乘輿出次
鑾駕侍衛警蹕如常儀皇帝陞輅太僕卿立授綏黃門侍郎奏稱請
鑾駕進發退復位鑾駕動稱警蹕如常儀黃門侍郎贊者夾引千牛
將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕攝侍物侍臣
上馬侍中前承制退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳
文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勒車右陞侍中前承制退稱
制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕進
發退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武群臣道從如來儀諸
方客使使還館駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍臣皆
下馬千牛將軍降立於輅右訖鑾駕動千牛將軍夾路而趨鑾駕入嘉
德門太樂令撞黃鍾左右鍾皆應鼓柷奏來蘇之樂至太極
門鳧鼓樂止入太極門鼓柷奏太和之樂鑾駕至橫街北當東上閤廻

輅南向侍中進鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅乘輿以入鑾扇作嚴警蹕如常儀侍臣從至閤扇鼓樂止
皇帝降輅乘輿以入鑾扇作嚴警蹕如常儀侍臣從至閤扇鼓樂止
初文武群官至承天門外通事舍人承旨勑群官並還皇帝既入侍
中版奏請解嚴扣鉦將士各還其所

神位 用樂及舞 正等數

冬至祀昊天上帝於圜丘以高祖神堯皇帝配座在壇上 在每壇重蓋各十二
重蓋各二餘如上也 第三等祀內又設衆星三百六十座於內壝之外 壝重蓋各一
重蓋各二餘如上也 又祀外官百五座 在壝重蓋各一重蓋各二餘如上也 第三等祀
月上辛祈穀祀昊天上帝于圜丘以高祖神堯皇帝配座在壇上 在每壇重蓋各十二
帝於境第一等 每壇重蓋各一重蓋各二餘如上也 又祀五
天上帝于圜丘以祈穀 在壇重蓋各一重蓋各二餘如上也 第二等祀
故增設五帝座 在壇重蓋各一重蓋各二餘如上也 又祀五
之壘代七帝之號元冥昊天而鄭康成云天有五帝之名其所由來
之遠人莫能知其一記其所由來尚矣孝文以其胡配之故周禮祭感生帝
有其義之事可參也祈穀先儒此說事總難學且依鄭之禮於祈穀之
五行之精也故祀之宇今
一曰五行之精也故祀之宇今
雪述行六神咸祀也

樂冬用本音皆以黃鐘爲均三成准周禮六變天神皆降可得而禮記云天神皆降明五帝日月星辰皆天神也又准周禮
樂三變唯致丘陵之祇今改用六變

昊天上帝

奠玉帛一若冬至祀圜丘加羊九豕九九肉皆實俎其牲皆升右胖
體十一 前脚三肩臂臑後脚二胯脢正脊一脅一短脅一代會一脊二脅以生causa依古禮
正九世別祭用太牢者猶一羊一豬一豕去豬取酒一斗補一隊隊四合若牲少豕去豬取酒一斗

大尊二實酒 著尊二實酒 犧尊二實酒 山罍二實酒
象尊二實酒 壺尊二實沈 山罍四實酒
瓚十二石盤 疏布巾 棜 玉爵 玄酒 勺 舟 牲俎 毛血 肝肺 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 魚十二 牲俎 腊一 左胖 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 鮮魚 腊一 左胖 籩十二 棗 糗餌 粉餈 栗 黑餅 白餅 榛實 形鹽 乾棗 乾桃 乾薤 乾魚 乾脯 豆十二 葅醢 菁菹 韭菹 卵醬 筍菹 魚醢 脾析 蜜 酏食 糝食 籩一 棗 糗餌 粉餈 豆一 葅醢 芹菹 兔醢 簠一 黍 稷 簋一 黍 稷 俎一 牛 羊 豕 幣以蒼一丈八尺 璧 羣一 內

配帝

蒼尊二實酒 犧尊二實酒 山罍二實酒
象尊二實酒 山罍二實酒
瓚十二石盤 疏布巾 棜 玉爵 玄酒 勺 舟 牲俎 毛血 肝肺 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 魚十二 牲俎 腊一 左胖 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 鮮魚 腊一 左胖 籩十二 棗 糗餌 粉餈 栗 黑餅 白餅 榛實 形鹽 乾棗 乾桃 乾薤 乾魚 乾脯 豆十二 葅醢 菁菹 韭菹 卵醬 筍菹 魚醢 脾析 蜜 酏食 糝食 籩一 棗 糗餌 粉餈 豆一 葅醢 芹菹 兔醢 簠一 黍 稷 簋一 黍 稷 俎一 牛 羊 豕 幣以蒼一丈八尺 璧 羣一 內

五帝日月星辰大尊各二 瓚八 爵八 豆八 俎八 山罍二 罍洗二 罍水 勺 坫 玄酒 棜 玉爵 玄酒 勺 舟 牲俎 毛血 肝肺 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 魚十二 牲俎 腊一 左胖 載俎 肩臂肫胳脊脅 祭肺 膚一 切肺 舌本 祭肺 嚌肺 會祭 爵三 飯黍 稷 粱 麥 糝 鉶羹 牛羊豕 臐膮 芼 膷臛 膚一 鮮魚 腊一 左胖 籩十二 棗 糗餌 粉餈 栗 黑餅 白餅 榛實 形鹽 乾棗 乾桃 乾薤 乾魚 乾脯 豆十二 葅醢 菁菹 韭菹 卵醬 筍菹 魚醢 脾析 蜜 酏食 糝食 籩一 棗 糗餌 粉餈 豆一 葅醢 芹菹 兔醢 簠一 黍 稷 簋一 黍 稷 俎一 牛 羊 豕 幣以蒼一丈八尺 璧 羣一 內

青帝青圭 赤帝赤璋 黃帝黃琮 白帝白琥 大明青犢 夜明白犢 星辰各一 牲用羔 五方帝方色犢 大明青犢 夜明白犢 星辰各一 牲用羔

籩簋簠俎各一 實同 豆二 韭菹 醓醢 籩簋簠俎各一 實同 豆二 韭菹 醓醢

青帝青圭 赤帝赤璋 黃帝黃琮 白帝白琥 日以圭璧幣以青 月以圭璧幣以白 天皇大帝北辰北斗天一太一紫微五帝座並差在行位前餘內官諸座及五星十二辰河漢四十九座 壇皆二等 十二陛 每座邊二 每陛間各衆尊二 每座邊二 豆二 韭菹 醓醢 籩簋簠俎各一 實同 牲用少牢 幣皆以白

中官帝垣帝座七公日星帝席大角攝提太微五帝太子明堂軒轅三台五車諸王月星織女建星天紀十七座及二十八宿差在前列其餘中官一百四十二座 壇皆二等 十二陛 每陛間各壺尊二 邊豆簋簠籩豆各二 簋簠籩豆俎牲幣各同第二等

外官百五在內壝之內衆星三百六十座在內壝之外

外官每階各瓶尊二在壇下 衆星每道間各散尊二於內壝之外 每座邊一 牛觶 豆二 瓦登 籩一 棗 糗餌 簋一 稻 俎一 未體

梁太祖開平二年十一月白東京赴洛都行郊天禮白石橋儀仗至郊壇

三年正月以河南尹張宗奭爲南郊大禮使 故事留以宰相爲之今司空南尹元非常制也

周太祖廣順三年九月太常禮院奏准勅定郊廟制度洛陽郊壇在城南七里丙巳之地圜丘四成各高八尺一寸下廣二十丈再成廣十五丈三成廣十丈四成廣五丈十有二陛每節十二等燎壇在泰壇之丙地方一丈高一丈二尺開上南出戶方六尺請下所司修奉從之 時周太祖將親

梁太祖南郊二 開平三年正月二十一日 其年十一月二日

後唐莊宗南郊一 同光二年二月一日

明宗南郊一 長興元年二月二十一日

周大祖南郊一 顯德元年正月一日

宋初因唐舊制每歲冬至圜丘正月上辛祈穀孟夏雩祀季秋大享九四祭昊天上帝親祀則并皇地祇位作壇於國城之南稟門外依古制四成十二陛三壝設燎壇於內壝之外東南皇帝更衣大次於壇外東壝東門之內道北南向

太祖皇帝乾德元年十一月甲子親郊奉宣祖配大赦改元

先是詔以冬至有事南郊有司言冬至乃十一月晦前一日皇考始郊不應近晦乃改用十六日既而太常博士和峴言祭不欲數今十一月十六日親祀南郊請權停二十九日南至之祀從之十三日上宿齋于崇元殿翌日服通天冠絳紗袍執鎮圭乘玉輅由明德門出群臣夾侍南薄前導赴太廟五敬朝享禮畢質明乘輅

赴南郊齋于帷宮上初詣太廟乘玉輅左諫議大夫崔頌摘太僕
上問儀仗名物甚悉頌對詳敏上大悅十六日服衮冕執圭合
祭天地于圜丘以皇弟開封尹爲亞獻興元尹尤美爲終獻將升
壇有司具黃樽爲道上曰朕潔誠事天不必如此命徹之還宮將
駕金輅顧左右曰於典故可乘輦否對以無害乃乘輦壬申以南
郊禮成大宴廣政殿號曰飲福自是爲例

五代以來宰相爲大禮使太常卿爲禮儀使御史中丞爲儀仗使使
兵部尚書爲鹵簿使京府尹爲橋道頓遞使宋制大禮頓遞如舊
而大禮使或以親王爲之又專以翰林學士爲禮儀使其儀仗鹵
簿使或以他官充是年司徒兼侍中充南郊大禮使翰林學
士承旨禮部尚書陶穀禮儀使刑部尚書張昭
皇弟開封尹光美橋道頓遞使

石林葉氏曰南郊五使唐制甚詳考於會要纔見長慶後有以
太常卿爲禮儀使御史中丞爲太禮使兵部尚書爲儀仗使
爲別也其以宰相爲大禮使兵部尚書爲禮儀使御史中丞爲
儀仗使兵部尚書爲鹵簿使開封尹爲橋道使者蓋後唐之制
故宋朝因之但改太常卿爲禮儀使御太常卿既不常置而中
丞兵部官或闕則例以學士及他曹尚書侍郎代之大禮掌祭
相鹵簿掌儀衛橋道掌頓遞禮儀掌禮物儀仗典正所治事但
督察百司不如禮官而已真宗東封西郊嘗舉用輔臣天禧後
罷至元符初始召並丹執政遂著爲令

長編通攷曰恭攷太祖南郊九四自後宿齋朝享儀禮降殺率
如初惟開寶四年始用綉衣鹵簿先是大駕鹵簿衣服旗幟止
以五綵繪畫至是盡易以繡九年以江表底定方內大同用申
報謝乃幸西京以四月有事于南郊先時霖雨彌旬及赴齋宮
之日雲物晴霽觀者如堵咸相謂曰我輩少逢亂離不圖今日
復覩太平天子儀衛皆相對感泣

又攷鹵簿九四等大駕法駕鑾駕黃麾仗大駕郊祀籍田薦獻
王清昭應景靈宮用之

按梁太祖始建都于汴然郊壇則在洛都開平二年十一月
南郊帝自東京至洛都行禮自石橋備儀仗至郊壇三年正
月以河南尹張宗奭爲南郊大禮使後唐莊宗同光二年帝
祀南郊初梁均王將郊祀於洛陽聞楊劉陷而止其儀物具
在至是張全義請上亟幸洛陽謁廟畢即祀南郊從之然則
梁唐行郊祀皆在洛陽國初始作郊壇於國城南薰門外開
寶九年詔曰定鼎洛邑我之西都燔柴泰壇圜之大事今江
表底定方內大同祇通景靈用申報謝乃眷西顧郊兆存焉
將飭駕以時巡躬展誠於陽位朕今幸西京以四月有事于
南郊宜令有司各揚所職以是觀之藝祖親郊九四獨是歲
行之於洛陽然九郊必以陽至之月獨是歲以四月乃是行

大雩之禮蓋本非雜典帝以洛都元有郊兆是年又有欲徙
都于洛之意故因西幸而特行其禮云

太宗太平興國三年十一月丙申郊奉太祖配

國初以來南郊四祭及感生帝皇地祇神州九七祭並以四祖迭
配而太祖親郊者四並以宣祖配上即位以宣祖太祖更配是年
合祭天地始奉太祖升侑焉　雍熙元年郊扈蹕真宗東封西郊嘗奏言經曰
嚴父莫大於配天請以宣祖配大太祖配上帝乃用其議識者非
之　淳化四年禮儀使蘇易簡上言按唐永徽中以高祖太宗同
配上帝欲招親祀郊丘奉宣祖太祖同配其常祀孟春祈穀孟冬
神州季秋大享以宣祖崇配冬至圜丘夏至北郊孟夏雩祀以太
祖崇配從之

淳化三年禮儀使言皇帝親郊故事在京并去圜丘十里內神祠及
所過橋道並差官致祭而獨遺太社太稷文宣武成王等廟今請事

出宮前一日遣官致祭從之
至道三年十一月時真宗已即位有司上言冬至祀圜丘孟夏雩祀
夏至祭方丘請奉太宗配上辛祈穀季秋大饗明堂奉太祖配上辛
祀感帝孟冬祀神州地祇奉宣祖配其親郊圜丘奉太祖太宗並配
詔可
太中祥符四年職方員外郎判太常禮院孫奭言準禮冬至祀圜丘
有司攝事以天神六百九十位從祀今惟有五方上帝及五人神十
七位天皇大帝以下並不設位且太昊勾芒惟孟夏雩祀季秋大饗
及之今乃祀於冬至恐未叶宜詔兩制及崇文院詳定竢翰林學士宋綬攝太僕陪玉輅上問儀
禮詳言按開寶通禮圜丘有司攝事祀昊天配帝方帝日月五星
中外官衆星總六百八十七位雩祀大饗昊天配帝五方帝五人帝
五官總十七位方丘祭皇地祇配帝神州嶽鎮海瀆七十一位今司
天監所設圜丘雩祀明堂方丘並十七位即是方丘有嶽從祀圜丘

無星辰而及以人帝從祀參詳故事實為闕典望如奭所請以通禮
神位為定其有增益者如後勅奏詳故事實為闕典望如奭所請以通禮
景德三年崇文院檢討陳彭年言禮記月令正月天子以元日祈穀
于上帝註云為上帝祈穀郊祀昊天上帝又春秋傳曰啓蟄而郊郊
而後耕蓋春氣初至農事方興郊祀昊天以祈嘉穀故當在建寅之
月迎春之後矣自晉泰始二年始用上辛不擇立春之先後齊永明
元年立春前郊議者欲遷日王儉啓云宋景平元年元嘉六年並立
春前郊遂不遷日其後吳操之又云應在立春後然則左氏所記啓
蟄而郊乃三代舊章百王不易王儉所啓郊在春前乃後世變禮經
籍參闕載詳月令正月元日祈穀則明在正月之辛左氏啓蟄而郊
郊而後耕則明在立春之後參校其義煥然無疑來年正月十日立
春三日上辛祈穀斯則襲王儉之末議違左氏之明文禮有求安事
當復古

乾興元年真宗崩詔禮官定遷郊祀配帝乃請孟春上辛祈穀孟冬
祭神州地祇以太祖配孟夏雩祀冬至祀昊天上帝夏至祭皇地祇
以太宗崇配上辛祀感生帝以宣祖配季秋大饗明堂以真宗崇配
皇帝親祀郊丘以太祖太宗崇配奏可
故事三歲一親郊不郊輒代以他禮慶賞與郊同而五使皆輔臣
不以官之高下天聖二年翰林學士領儀仗御史中丞領鹵簿始
用官次
天聖五年十一月癸丑郊以翰林學士宋綬攝太僕陪玉輅上問儀
物典故綬占對辨給因使綬集群官撰集天聖鹵簿圖記上之禮儀
使請郊後詣玉清昭應景靈宮認臣奏告玉清昭應景靈近臣奏告玉清昭應
擇日恭謝大禮使王曾請節崩樂帝曰三年一享未敢憚勞也三獻
終增禮生七人各引本實太祝升殿徹豆三日又齋長春殿謝玉清
昭應宮

沈氏筆談曰上親郊廟冊文皆曰恭薦歲事先景靈宮謂之朝
獻次太廟謂之朝饗末乃事于南郊予集郊式時曾預討論常
疑其次序若先為尊則郊不應在廟後若後為尊則景靈宮不
應在太廟之先求其所從來蓋有所因按唐故事凡有事于上
帝則百神皆預遣使祭告唯太清宮太廟則皇帝親行其冊祝
皆曰取某月某日有事于某所不敢不告宮廟謂之奏告餘皆
謂之祭告唯有事于南郊方為正祠至天寶九載乃下詔曰告
者上告下之詞今後太清宮宜稱朝獻太廟稱朝饗自此遂失
奏告之名冊文皆為正祠
楊氏曰愚按卜郊受命于祖廟作龜于禰宮疏引禮器魯人禴
有事於上帝必先有事於頖宮告后稷也夫有事謂告祭也郊事
得郊於上帝先有事於頖宮告后稷而後受命焉乃卜日于禰宮自
至重又尊祖以配天故先告后稷而受命焉乃卜日于禰宮自

此以後散齋七日致齋三日濟戒以神明其德將以對越上帝此則古禮然也　太祖皇帝乾德六年十一月初行郊祀先是十三日宿齋于崇元殿翌日赴太廟五鼓朝享禮畢質明乘玉輅赴南郊齋于帷宮十六日行郊祀禮夫五鼓朝享于太廟質明乘輅赴南郊齋于帷宮又二日而郊祀此則不拘古禮以義起之深得古人告祭于太廟之意而又不失乎致齋之嚴也其後有司建明或失其中　仁宗天聖二年八月太常禮院言南郊合行應告之禮望降所用日詔將來玉清昭應宮景靈宮太廟同日行禮後五年禮儀使劉筠奏曰天聖二年南郊制度皇帝自大安殿一日之內數次展禮萬乘之陛降為勞百執之駭弁不暇欲乞將來南郊禮畢別定日詣玉清昭應宮景靈宮行恭謝之禮夫劃筠之請無欲避一日頻併之勞也然薦告者郊前之禮也恭謝者郊後之禮也劃筠欲易郊前為告之禮恐郊後

恭謝之禮蓋亦以玉清昭應宮景靈宮非禮之正不欲指言其事故為是婉辭以達意也景祐五年十月侍講賈昌朝言朝廟之禮本告以配天饗侑之意合於舊典所宜奉行其景靈宮朝謁蓋沿唐世太清宮故事有違經訓固可改革欲望將朝享太行此禮僕郊禮畢詣景靈宮講成如下元朝謁之儀所貴祖事天禮簡誠至夫貴昌朝之說即劉筠之說也然劉筠之議婉而明不若貴昌朝之言嚴而正

岳氏愧郯錄曰珂前辨南北郊妻意以禮之大者與常禮異折衷古今以俟博識及考元豐六年十月庚辰太常丞呂升卿所奏則先廟後郊當時亦嘗有議之者反覆其論可謂至當而迂不見於用則蓋有弗使乎今雖欲力行不可得也珂故因是而發其餘論焉升卿之言曰近以郊祀致齋之內不當詣景靈宮及太廟朝饗遂具奏伏聞止罷景靈宮諸處朝謁而天興殿及

太廟朝饗如故臣伏以郊丘之祀國之大事有天下者莫重乎享帝臣歷考載籍不聞為祀天致齋乃於其間先享宗廟者也獨有唐天寶之後用田同秀之言立老子廟號曰太清宮是歲將行郊祀以二月辛卯先躬享焉祀用青詞饋用素饌甲午又親享于太廟丙申乃有事于南郊終唐之世奉而行之莫知其非緯論者以為失禮然考其初致齋之日乃辛卯享于太清宮至丙申始且五日乃得維容休息以見上帝也今陛下致齋三日其一日於大慶殿而用其二日三行禮焉古之大祀未有不齋三日而敢與神明交者故經曰齋三日一日用之猶恐不敬二日伐鼓何居蓋先王之於祭祀之齋如此其謹也今陛下行禮於天興殿纔齋一日爾其之大廟與郊宮也前祀之一日皆常用之矣謂之一日之齋尚非全也夫用一日之齋以備大祀未見其可況非全日乎於以奉宗廟則齋之日不足於以事上

帝則齋之儀不專陛下恭慤寅畏三歲一修大禮將以受無疆之休其為致齋者乃如此殆未揖昭事之意也今太廟歲有五大享皆如古矣又於郊祀復修遍享之禮此為何名乎論者曰宗廟之禮未嘗親行故因郊祀恭展薦獻臣曰不然唐大宗時馬周言曰陛下自踐位宗廟之享未嘗親事竊惟聖情以乘輿一出所費無藝故忍孝思以便百姓遂俾唐史不書皇帝入廟何以示來葉良謂此也且人主於宗廟之享自當歲時躬修其事其不親饗者蓋後世之失禮也今日必因郊禮以行之則義尤不可夫因者不致專之謂也七世聖神儼在清廟朝廷不特講歲時親行之禮而因以享之此非臣之所聞也臣愚以謂今郊禮宜如故事致齋於大慶殿二日徑赴行宮其宮廟親享並乞寢罷或車駕必欲至大廟即乞止告太祖一室以侑神作主之意撤去樂舞以盡尊天致齋之義庶天興朝享乞更不行請

如新降朝旨俟禮畢而恭謝伏請繼今自已往別修太廟躬祀之制歲五大享秉興親臨其一歲仍望自今歲臘享爲首於明年行春祠之禮禰興丞掌自次年以叙終之每遇行廟享之時則罷景靈宮一孟朝謁之禮廟享致齋乞於內殿出入如常儀如此則祀天享親兩得其當矣珂按先廟後郊蘇文忠軾嘗引書武成誕爲周禮而珂固疑其即變禮以爲常矣升祔謂古之大祀未有不齋三日而敢與神交者考之武成祫祭大告武成維禮之變猶必歷三日而後柴望則升祔之論豈非明據然珂謂升祔之言豈以常禮享歲五大享而臨其一乃殺禮也非備禮也行廟享之時則罷景靈宮迭用且致齋內殿出入如常儀乃常禮也非大禮也夫天地大祭也祖宗大祭也隆禮備物不可偏廢其勢必如仁宗祫享之制始合於禮之宜夫嘉祐之行

祫也以代三年之郊也輅和齊豆而事門而肆眚皆郊制也前乎元年恭謝乎大慶後乎七年大享乎明堂則四年之祫適三年之中也如升祔言是以常禮享祖宗而以大禮祀天地也若每歲而入廟又三歲而出郊禮有隆而無殺知其必不能也知乎此又益知乎南北郊之不可以兼舉也分郊而祭舍升祔之說則太廟原廟之享不知其存乎否也苟存也則先薦郊祀之先北郊則祀之祖宗之祭二而天地之祭一祖宗三歲而徧天地六歲而徧徇享不可也苟廢也則原廟恭謝之制說可如升祔之說而太廟則不可以乏享也享不可以殺禮也是又於何時增此一郊耶其疏其數附於此乎益無統矣

按三歲親郊而所祭者九三一日祀原廟二日祀太廟三日詣圜丘行禮此禮始於唐而宋因之楊氏所引劉鈞賈昌朝之說則以爲前二日之享廟告祭也岳氏所引呂升卿之說

則以爲前二日之享廟正祭也然以愚觀之以爲告祭則其禮太過以爲正祭則其禮無名蓋登極立太子冊后上祖宗徽號之類皆典禮之重大而希罕者若三歲一郊則事天之常禮耳今登極等告祭未嘗親行而獨於三歲郊祀則親舉告禮此所謂太過也春禴夏禘秋嘗冬烝三歲一祫五歲一禘皆歷代相承宗廟之大祭今此諸祭未嘗親行而獨於三歲郊祀之前特創一祭此所謂無名也盍近代以來天子親祠其禮文繁其儀衛盛其賞賚厚故必三歲始能行之而郊祀所及者天地百神與所配之祖而已於宗廟無預故必假告祭之就說行親祀宗廟之禮焉於事則簡便矣謂之合禮則未也

景祐二年十一月乙未郊三星並備先是禮院言太祖太宗真宗三廟皆萬世不遷至於南郊以太祖定配二宗迭配將來皇帝親祠且

請以三星皆備上顯對越之盛次仲適追之盛此後迭配還如前議從時常祀則至日圜丘仲夏皇地祇配以太祖孟春祈穀夏雩祀冬祭神州配以太宗孟春感生帝配以宣祖季秋大享配以真宗先是上親製郊廟樂章二十一曲財成頌體告于神明詔率初呂夷簡等分造樂章參施群祀

禮院言周官朝日祀五帝則張大次小次說者以爲祀昊天上帝亦然大次在壝壖外猶更衣幄小次在壇側令所未行案魏武帝祠廟令降神訖下階就蕞而立須奏樂畢似若不然烈祖運祭不速記也故吾坐俟樂闋送神乃起耳然則武帝坐俟容須別設近次與周官義符請設小次於皇帝板位少東每獻畢降壇若殿就小次俟終獻徹豆復就板位其後有司又言郊廟尊罍數皆準古而不實三酒五齊明水明酒有司相承名爲看器郊廟天地配位惟用祠祭酒分大中祠位二升小祠位一升止一尊酌獻一尊飲

福宜詔酒官依法制齊酒分實釂有司取明水對明酒實於上尊
禮官以爲鄭氏註周禮五齊三酒惟引漢時酒名擬之而無制造
法乃仍舊用桐祭酒一等壇殿上下尊罍有司毋設空器並如唐
制以井水代明水明酒正配位酌獻飲福福胙用酒二升者各增二
升從祀神位用舊升數實諸尊罍
齊有其名而實無之惟泛事則取具天府盖止一色公醞耳閒
之容臺吏尊罍之下率多空惟一尊僅實柂勺以共祭他日又
攝光祿丞得先祭贊閱視酒饌又攝太官令躬酌酒實齊得窺
其中盖皆如言則其初點饌之際執事者徒再倡酒齊之目而
已於以驗其名殊而實一也嘗讀周禮正義頗疑醞法不明古
制難復考之通鑑長編元豐六年十月甲申光祿卿吕嘉問言
光祿掌酒醴祠祭尊罍相承用法酒庫三色法酒以代周禮所

謂五齊三酒恐不足以上稱陛下崇祀之意近於法酒庫內酒
庫以醞酒法式考之禮經五齊三酒今酷酒其齊冬以二十五
日春秋十五日夏十日撥酷覓而浮蟻湧於面今謂之撥酷豈
其所謂泛齊耶撥取撥酷其下滓汁與滓相將今謂之酷芽豈
其所謂醴齊耶既取酷芽置籟其中其齊愈白色入焉今謂之
帶酷酒豈其所謂益齊耶冬一月春秋二十日夏十日酷色變
而微赤豈其所謂緹齊耶冬三十五日春秋二十五日外撥開
酷面觀之上清下沉豈其所謂沈齊耶今朝廷因事而醞造者
蓋事酒也今踰歲成熟蒸醞者盖昔酒也同天節上壽燕所供
臘酷酒者皆冬酷夏成盖清酒也此皆酒非所謂齊也是知齊
者因自然之齊故稱名酒者成就而人功爲多故享神以齊燕
人以酒羣恐典禮如此又司尊彝曰醴齊縮酌盎齊沈酌侾齊則以
傳則泛齊醴齊以事酒和之用茅縮酌其盎齊緹齊沈齊則以

清酒和之不用茅縮酌如此則所用五齊不多而供具亦甚易
盖醞酒料次不一此五種者成而皆自然伏望罷斷以令之所
一造酒與典禮相詳審或不至差謬乞自今年郊廟共奉上批嘉
問論證似有理趣今宗廟所實尊罍酒齊未備就且如其說用
之於理無害然則當時盖嘗施用而又前乎慶曆後乎大觀皆
經講明具珂後記弼文移客交舉並修要必不廢特建炎南渡
之後有司失其職可非故事也祖宗垂祀存古之意最爲嚴重
是說其有稽焉
又曰慶曆元年十月十五日同判太常寺吕公綽言按開元禮
崇祀錄昊天上帝皇地祇六樽太樽爲上實以沈齊著樽次之
實以醴齊犧樽次之實以沈齊山罍爲下實以三酒配帝羣樽爲上實以沈齊犧尊次之實以醴齊象尊
次之實以盎齊山罍爲下實以清酒皆加明水明酒實於上鑄

五方北極天皇大帝神州地祇大明夜明太樽實以沈齊五岳
十二辰河漢雨師樽實以醴齊中官壺樽五方山林川澤啓蟄樽並
實以沈齊外官概樽五方丘陵墳衍原隰散樽並實以清酒衆
星散樽實以旨酒皆用明酒各實於上樽宗廟每室設罍彝黃
彝著樽之上樽皆實以明水黃彝實鬱鬯著樽實以醴齊又司
烜氏以鑑取明水於月鄭康成云鑑類取水者世謂之方諸取
月之水欲得陰陽之潔氣也臣謹以古制考五齊三酒即非難
得之物將來郊廟祭享宜詔酒官依法制齊酒分實鑄罍仍命
有司取明水對明酒實於上樽或陰鑑方諸之類未能猝辦請
如唐制以井水代之下博士議而奏曰比郊廟祠祀壇殿上下
所設樽罍惟酌獻飲福二樽實以祠祭酒餘皆徙設罍而不實
以五齊三酒明水明酒誠於禮爲闕然五齊三酒鄭康成註周
禮惟引漢時酒名擬之而無制造之法今欲仍舊用祠祭酒一

等其壇殿上下樽罍有司不得更設空器其明水明酒並以井水代之其正配逐位酌獻飲福福酒二升者各增二升從祀神位並用舊升數實諸樽罍配以明水明酒從之既曰從其請則自慶曆以來雖欲用之而不能詳其法矣此元豐呂嘉問之請所以有爲而發也還考元豐元年七月二日詳定郊廟奉祀禮文所言古之祭祀以五齊薦諸神以三酒酌諸臣其用不同今尊雖具均以法酒實之而無清濁厚薄之異是名物徒存而亡其實也再詳五齊鄭氏以爲醴恬與酒味異其餘四齊味皆似酒祭祀必用五齊者至恭不尚味而貴多品也若三酒則人所飲也事酒爲有事而新作者即今卒造之酒昔酒久醞乃熟故名以昔二者色皆白清酒久於昔酒故色清而味厚欲令法酒庫內酒坊以見造到逐色酒實之從之則三酒當時尚未備五齊固可從而知不知公弼之奏已後復曾講明否禮文之所

言乃在嘉問奏論五年之先則踐想中間酒有醞法之不講亦云久矣珂前記空尊似出有司之吝考之宣和三年七月二十二日尚書省言潭州奏春秋上丁釋奠并祭社稷風雨師等合用尊彝酒醴政和中儀曹曹共攷三禮圖等受五斗之制遂每尊用其數以一歲計之至用酒六百六十八石委是虛費今在京釋奠正配位每尊設酒二升從祀每位五合乞下諸路州軍依此從之則在承平時尊已不盈矣慶曆公弼之言有司相承名爲看器則雖盛空其尊固無妨云宜和之有司備有取於節

用尊彝酒醴政和中儀曹曹共攷三禮圖等受五斗之制遂每尊用其數以一歲計之至用酒六百六十八石委是虛費今在京釋奠正配位每尊設酒二升從祀每位五合乞下諸路州軍依此從之則在承平時尊已不盈矣慶曆公弼之言有司相承名爲看器則雖盛空其尊固無妨云宜和之有司備有取於節

冬至當與未當親行郊禮

檢林學士承旨王珪上議曰按下制喪三年不祭唯祭天地社稷爲越紼而行事傳曰不敢以卑廢尊也是則居喪而可得見天地也春秋僖公三十三年傳九月卒既葬而祀於廟則宗廟四時嘗祀自當祭作於廟社預以謂新主既特祀於寢則宗廟公辯商高宗諒闇三年不言子張疑之以問仲尼仲尼答云何必高宗古之人皆然高宗不云乎孟子張疑之以問仲尼仲尼答云何必高宗古之人皆然高宗不云服喪三年而云諒闇三年者杜預又謂古者天子諸侯三年之喪既葬而服除諒闇以居心喪不與士庶同禮也然則服除之後郊廟之祭可勿舉乎南齊以前人若嗣位或仍前郊之年或別自爲

郊下有司議而王儉乃援晉宋以來皆改元即郊而不用前郊之年自漢文以來皆即位而謁廟至唐德宗以後亦踰年而行郊況本朝景德二年真宗居明德皇太后之喪既易月而服除明年遂享太廟而合祀天地於圜丘伏請皇帝將來冬至躬行郊廟之禮其服冕車輅儀物音樂緣神事者皆不可廢詔恭依典禮其車服儀物除神事外令太常禮院詳定以聞禮院看詳欲乞除郊廟及景靈宮禮神用樂外所有向簿鼓吹及樓前宮架諸軍音樂皆備而不作其逐處警場止鳴金鉦鼓角從之

十一月帝齊于郊宮罷臨觀闕不幸苑囿故事車駕至青城少休即召從臣幸後苑閱水嬉復登端門觀太常警嚴至是帝精意奉祠悉罷洗觀遂減微門闕亭苑省草木禽獸千七百餘事至十年又罷去寢殿後至宣華門花磚砌道著為定制

七年中書門下言準詔參定南郊青城內殿宇門名謹大內門曰恭禮東偏門曰承和西偏門曰迎禧正東門曰祥曦正西門曰景璿後三門曰拱極內門東側門曰肅明西側門曰肅成大殿門曰端誠殿前東西門曰左右嘉德便殿曰熙成後園門曰寶華從之先時青城殿宇門名每郊命學士院撰進至是著為定式學士院更不撰進

楊氏曰愚按註疏云齋于路寢之室唐禮散齋于別殿致齋二日於行宮圜邸冬祀大禮惟太祖皇帝乾德六年十一月之禮可為後世不易之法其後有司建明非一大慶殿一日於太廟一日於青城高宗紹興六年冬至郊祀昊天上帝以太祖配始罷合祭不設皇地祇位中興之後檢會熙寧詳定郊廟禮文上言曰伏承聖意以天地合祭於圜丘為非典禮之正詔令更定臣謹按周禮大司樂以圜鐘

簡略也元豐四年十月八日禮官言古之王者行則設興衛坐則辰宮闕所以示威重備非常也故周禮王會同則為壇宮食則設帷宮漢祀甘泉則有行宮至於江左亦有兆殿本朝沿唐舊制親祠南郊行宮獨設青城慢殿宿者有風雨之憂而又無望祭之位且青城之費或遇風雨可以行望祭之禮詔送太常立齋宮一勞而省事費或遇風雨可以行望祭之禮詔送太常禮院詳定以聞禮院看詳欲乞除郊廟及景靈宮禮神用樂外所有向簿鼓吹及樓前宮架諸軍音樂皆備而不作其逐處警場止鳴金鉦鼓角從之

十一月帝齊于郊宮罷臨觀闕不幸苑囿故事車駕至青城少休即召從臣幸後苑閱水嬉復登端門觀太常警嚴至是帝精意奉祠悉罷洗觀遂減微門闕亭苑省草木禽獸千七百餘事至十年又罷去寢殿後至宣華門花磚砌道著為定制

七年中書門下言準詔參定南郊青城內殿宇門名謹大內門曰恭禮東偏門曰承和西偏門曰迎禧正東門曰祥曦正西門曰景璿後三門曰拱極內門東側門曰肅明西側門曰肅成大殿門曰端誠殿前東西門曰左右嘉德便殿曰熙成後園門曰寶華從之先時青城殿宇門名每郊命學士院撰進至是著為定式學士院更不撰進

楊氏曰愚按註疏云齋于路寢之室唐禮散齋于別殿致齋二日於行宮圜邸冬祀大禮惟太祖皇帝乾德六年十一月之禮可為後世不易之法其後有司建明非一大慶殿一日於太廟一日於青城高宗紹興六年冬至郊祀昊天上帝以太祖配始罷合祭不設皇地祇位中興之後檢會熙寧詳定郊廟禮文上言曰伏承聖意以天地合祭於圜丘為非典禮之正詔令更定臣謹按周禮大司樂以圜鐘

爲宮冬日至於地上之圜丘奏之六變以祀天神以函鍾爲宮夏
日至於澤中之方丘奏之八變以祭地示夫祀必以冬日至者以
其陽氣來復于上天之始也故宮用夾鍾于雹之宮以其帝出乎
雹也而謂之圜鍾者取其形以象天也三一之變（圜鍾爲宮太蔟爲商姑洗爲角太族爲羽各一變）合陽奇之數也祭必以夏日至者以其陰氣潛萌于
下地之始也故宮用林鍾于坤之宮以其萬物致養于坤也而謂
之函鍾者取其容以象地也四二之變（函鍾爲宮南呂爲商應鍾爲角黃鍾爲羽各二變）合陰偶之數也又大宗伯以禋祀實柴煙燎祀其在天者而以
瘞埋之以血祭沈貍沈疈辜祭其在地者而以黃琮禮之皆所以順
其陰陽辨其時位倣其形色此二禮之不得不異也故求諸天而
天神降求諸地而地示出得以通精誠而述福釐以生烝民以阜
萬物此百王不易之禮也去周既遠先王之法不行漢元始中奏
臣妄議不原經意附會周官大合樂之說謂當合祭平帝從而用
之故天地共壇（文獻通考卷七十一 十一）之禮始失自此始矣由漢歷唐千有餘年之間而以
五月親祠北郊者惟四帝而已如魏文帝之太和周武帝之建德
隋高祖之開皇唐睿宗之先天皆希闊一時之舉也然而隨得隨
失卒無所定尋之本朝未遑釐正恭惟陛下恢五聖之述作舉百
王之廢墜臣以謂既罷合祭則南北二郊自當別祀伏望陛下每
遇親祠之歲先以夏日至祭地示於方丘然後以冬日至祀昊天
於圜丘此所謂大者正也然議者或謂先王之禮其廢已久不可
復行古者齋居近（古者致齊散齊皆居路寢）儀衛省用度約賜予寡故雖一歲遍祀
而國不費人不勞今也齋居遠儀衛繁用度廣賜予多故雖三歲
一郊而猶或懼之況一歲而二郊乎必不獲已則三年而迭祭或
如後漢以正月上丁祠南郊禮畢次北郊或如南齊以上辛祀昊
天而次辛祭后土不亦可乎臣竊謂不然記曰祭不欲疏疏則怠
夫三年迭祭則是昊天大神六年始一親祀無已怠乎記曰大事

必順天時二至之郊周公之制也捨是而從後王之失可謂禮數
彼議者徒知苟簡之便而不睹尊奉之嚴也伏惟陛下鑒先王已
行之明效舉曠世不講之大儀約諸司儀衛而幸祠宮均南郊之
賜予以給衛士蠲青城不急之務損大農無名之費使臣得以講
求故事參究禮經取太常儀註之文以正其訛謬稽大駕鹵簿之
式以裁其繁冗惟以至恭之意對越大祇以迎至和格純嘏庶成
一代之典以示萬世

又曰臣某等恭惟本朝冬至祀天南郊夏至祭地北郊每歲行之
皆合於古猶以有司攝事爲未足以盡志於是三年一郊而親行
之夫三年一郊而親行之蓋所謂因時制宜者也施之於今誠不
可易惟合祭之禮在所當正禮曰魯人將有事於上帝必先有事
於泮宮所以然者告祖爲配之謂也又曰晉人將有事於河必先
有事於惡地齊人將有事於泰山必先有事於配林所以然者先

（文獻通考卷七十一 十二）

卑後尊之謂也臣等稽古以知今推諸倫以知天子欲乞每遇親
郊七日戒之後三日宿之時宿太廟以告宿北郊以祭宿南郊以
祀所以先太廟者告祖爲配也所以先北郊者先卑後尊也鑑然
自北郊至南郊相去爲遠則中道不可以無舍請爲帷宮止而後
進如允所奏乞下有司施行（按後漢因祀北郊即祠北郊明堂世祖即祠太廟蓋因南郊之制祭每歲夏至於北郊自有常祠祀兼常歲有司攝事于南郊亦不合祭天也其合祭之處止緣祝欽備及爾若以南郊同時告祭北郊自因舊儀於不毋違禮）

於是詔禮官講求翰林學士張璪以爲冬至祀天夏至祀地不易
之理今祀地欲改用他月無所據依必不得已宜於郊祀之歲夏
至之日於禮容興樂舞一如南郊之儀命宰攝事而王存留肇言
今北郊常差中書門下官乃冢宰之任掌舞之類亦開元開寶禮
所載特近世廢闕二者皆有司攝事常行之典未足以代親祠

之重恐於父天毋地之文有所未順判太常寺陳鵬言議者以天地合祭始於王莽故欲罷之臣按周頌昊天有成命郊祀天地也漢郊祀歌曰惟泰元尊媼神基繩繩休成天地並況此天地同祀可以繁見恐非自王莽始也議者又謂方丘之祀盛夏不躬行宜選冢宰攝祀亦恐未必合古然終不若天地合祭也乞且循舊制知禮院曾肇言今冬至若罷合祭而夏至又使有司行事則於父母天地之義若有隆殺願陛下遇親祠南郊之歲以夏至日躬款北郊以合先王之制遂詔罷南郊合祭親祠北郊並依南郊儀如不親祠上公攝事

自元豐元年上命梅密直學士陳襄等詳定郊廟奉祀禮文大正壇壝代典禮之失今是歲親祀圜丘始用新儀（國朝親郊止服袞冕至是將大禮始服大衮而祖以袞冕）詳定禮文所議禮記曰郊特牲而社稷太牢又曰祭天地之牛角繭栗配位亦特牲書曰用牲于郊牛二是也宋朝儀注昊天上帝皇地祇太祖皇帝之位各設三牲祖非尚質貴誠之義請親祠圜丘方澤正配位皆用犢不設羊豕祖及非北有司攝事亦如之郊之祭也器用陶匏以象天地之性禪用白木以素為質今郊祀簠簋豆皆非陶又用龍杓未合禮意請圜丘方澤正配位所設籩簋豆改用陶器仍以禪為杓祀天之有禋柴猶祭地之有瘞血享廟之有祼鬯皆歆神之始非謂於祭之末燔燒脯饋也至後世之燔毒牲幣於祭未而不知致神於其始則是偶於後而闕於先也請南北郊先行升煙瘞血之禮至為奠禮畢即如舊儀於壝坎燔瘞牲幣北郊祭皇地祇及神州地祇當為坎瘞埋今乃建壇燔燎祝版考先儒所說地祇即無煙燎之文請祭皇地祇祝版牲幣並瘞於坎不設燔埋照寧祀儀惟昊天上帝皇地祇高祿燔瘞犢首自感生帝神州地祇不燔瘞牲體殊不應禮又按周禮羊人祭祀割羊牲登其首禮記曰升首報陽也首為陽則幹與脾

為陰可知矣報陽宜以陽報陰宜以陰各從其類也請自今昊天上帝感生皆燔牲首以報陽皇地祇神州地祇太社太稷九地祇之祭皆瘞牲之左髀以報陰九廟享太廟皆升首於室

又言臣等見親祠南郊儀註並云祀前三日儀鸞司鋪御座黃道褥謹按唐故事郊壇宮廟內壝及殿庭天子步武所及皆設黃道褥壇上立位又施赤黃褥將有事命撒之武德正觀之制用紫至德以來用黃開元禮開寶通禮郊廟並不設黃道褥太常因革禮曰舊制皇帝升壇以褥藉地象天黃道太祖命撒之設拜於地和峴乞宣付史館天聖二年儀註又增設郊壇壝門道北御座黃道褥隨定初有司建議謂配帝褥用緋以示損於天地而自小次至壇下前至壇上諸位其道褥以黃蓋非與禮是歲有詔自小次至壇下撒黃道臣等伏詳禮記郊祭之日氾埽反道鄭氏註謂刻今新土在上也其藉神席天地尚質則用蒲越蓁鞂宗廟尚文則設黼筵

紛純加繡席書純加次席黼純而已天子受胙乃有席周禮司几筵所謂胙席是也今來郊壇黃道褥欲更不設又言臣等看詳周官外祀皆有兆域蓋設一壝而已後世因之稍增其制東漢壇位宮室互皆非禪又用龍杓未合禮意請圜丘方澤正配位所設籩天神從祀者甚衆至一千五百一十四神故外設重營以為等限日月在中營內南道而北斗在北之西至於五星中宮宿之屬則其位皆中營二十八宿外宮星之屬則其位皆外營然則為重營者所以等神位也唐因齊隋之制設為三壝天神列位不出內壝而御位特設於壇下之東南若夫公卿分獻文武從祀與夫樂架饌幔則皆在中壝之內而大次之設乃在外壝者所以序祀事也蓋古者神位寡祀事簡故兆守有域以為遮列厲禁而已後世神位既衆祀事亦繁故為三壝以嚴內外之限國朝郊祀壇域率循唐制雖儀註具載圜丘三壝每壝二十五步而有司乃以青繩代內壝誠不足以等神位序祀事嚴內外之限也伏請除去青繩如

儀註爲三壝從之

哲宗元祐七年親郊詔今歲圜丘宜依熙寧十年故事設皇地祇位以申始見之禮候親祠北郊依元豐六年五月八日指揮

南郊鹵簿使兵部尚書蘇軾奏臣謹按漢成帝郊祠甘泉泰時汾陰后土而趙昭儀常從在屬車間時楊雄待詔承明奏賦以諷其略曰想西王母欣然而上壽亦屏王女而却處妃言婦女不當與齋祠之間也臣今備位夏官職在鹵簿準故事郊祀既成乘輿還齋宮改服通天冠絳紗袍教坊鈞容作樂還內然後后妃之屬中道迎謁已非典禮而況方當祀事未畢而中宮接庭得在勾陳約尾之間乎竊見二聖崇奉大祀嚴泰寅畏越古今四方來觀莫不悅服今車駕方宿齋太廟而內中車子不避仗衛爭道亂行臣愚竊恐於觀望有損不敢不奏乞賜約束仍乞取問隨行合干勾當人施行取進止時軾爲鹵簿使導駕內中朱紅車子十餘兩有

張紅蓋者爭道亂行於乾明寺前軾於車中草此奏奏入上在太廟馳遣人以疏白太皇太后明日中使傳命申敕有司嚴整使衛自皇后以下皆不復迎謁中道

先時元祐五年五月夏至祭皇地祇命尚書右丞許將攝事將言王者父天母地三歲冬至天子親祠徧享宗廟祀天圜丘而夏至方澤之祭乃止遣上公則皇地祇遂永不在親祠之典此大闕禮望博詔儒臣講求典故明正祀典爲萬世法詔禮部太常寺及兩省侍從官集議以聞於是翰林學士兼侍讀顧臨等八人請合祭天地如祖宗故事俟將來親行北郊之禮則合祭可罷臨與祖禹又言天地特祭經有明文然自漢以來千有餘年不能行之矣宋興一祖六宗皆合祭天地其不合祭者惟元豐六年一郊耳去所易而就所難蓋地祇之大祭失今不定後必悔之吏部侍郎范純禮彭汝礪户部侍郎曾肇刑部侍郎王覿豐稷權知開封府韓宗道御史都承旨劉安世中書舍人孔武仲陳軒

太常少卿盛陶宇文昌齡侍御史王畏監察御史董敦逸黃慶基左司諫虞策禮部郎中孫路負外郎歐陽棐太常丞韓治博士朱彥宋景年閻本等二十二人皆主北郊之議而武仲又請以孟冬純陰之月詣北郊親祠如神州地祇之祭杜純議請南郊之歲設望祀位於苑中置權火夏至命上公攝事每獻舉權火詔依王欽臣議宜如祖宗故事並祭天地一次汝礪肇復上疏論合祭非是文多不載九月三省上顧臨等議太皇太后曰宜依仁宗皇帝故事呂大防言國朝以來大率三歲一親郊並祭天地宗廟因行赦宥頒賞軍士遂爲常令諸儒獻議欲南郊不設皇地祇位惟祭昊天上帝於祖宗之制未見其可蘇轍曰自熙寧十年神宗皇帝親祀南郊合祭天地今十五年矣皇帝即位又已八年未嘗親見地祇乃朝廷闕典不可不正范百祿言圜丘無祭地之禮記曰有其

廢之莫可舉也先帝所發稽古據經未可輕改大防又言先帝因禮文所建議遂令諸儒議定北郊祀地之禮然未經親行今皇帝臨御之始當親見天地而地示之位獨不設恐亦未安況本朝祖宗以恩霈四方慶賚將士非三歲一行則國力有限今日宜爲國事勉行權制俟異時議定北郊制度及大廟享禮行之未晚太皇太后以呂大防之言爲是蘇頌鄭雍皆以古者人君嗣位之初必郊見天地今皇帝初郊而不祀地恐未合古乃下詔曰國家郊廟特祀祖宗以來命官攝事則三歲一親郊則先享清廟冬至合祭天地于圜丘元豐間有司援周制以合祭不應古義先帝乃詔定親祠北郊之儀未之及行是歲郊祀不設皇地祇之位而宗廟之享率如權制朕方修郊見天地之始其冬至日南郊宜依熙寧十年故事設皇地祇位以嚴並況之報厥後躬行方澤之祀則修元豐六年五月之制俟郊禮畢集官詳議典禮以聞

禮部尚書蔡軾言恭覩陛下近者至日親祀郊廟神祇享荅實荷休應然則圜丘合祭允當天地之心不宜復有改更竊惟議者欲變祖宗之舊圜丘祀天而不祀地不過以謂冬至祀天於南郊陽時陽位也夏至祀地於北郊陰時陰位也以類求神則陽時陽位不可以求陰也是大不然冬至南郊既祀上帝則天地百神莫不從祀古者秋分夕月於西郊亦可謂陰時陰位矣至於從祀上帝則冬至而祀月於南郊議者不以為疑今皇地祇亦從上帝而合祭於圜丘獨以為不可則過矣書曰肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神舜之受禪也自上帝六宗山川群神莫不畢告而獨不告地祇豈有此理哉武王克商庚戌柴望柴祭上帝也望祭山川也一日之間自上帝而及山川必無南北郊之別也而獨略地祇豈有此理哉武王克商庚戌柴望柴祭上帝也望祭山川也一日之間自上帝而及山川必無南北郊之別也而獨略地祇矣何以明之詩之序曰昊天有成命郊祀天地也此乃合祭天地經之明文而說者乃以此之豐年秋冬報也曰秋冬各報而皆歌豐年則天地各祭而皆歌昊天有成命也是大不然豐年之詩曰豐年多黍多稌亦有高廩萬億及秭為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆歌於秋可也歌於冬亦可也昊天有成命之詩曰昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密於緝熙單厥心肆其靖之終篇言天而不及地頌以告神明也未有歌其所不祭祭其所不歌也今祭地於北郊獨歌天而不歌地豈有此理哉臣以知周之世祀上帝則地祇在焉歌天而不歌地所以尊上帝故其序曰郊祀天地也始於王莽以為不足法臣竊謂禮當論其是非不當以人廢光武皇帝覩誅莽者也尚采用元始合祭故事謹按後漢書郊祀志建武二年初制郊兆於洛陽為圜丘八階中又為重壇天地位其上此則魏世合祭天地之明驗也又按水經註伊水東北至洛陽縣圜丘東大魏郊天之所準漢故事為圜丘壇八階中又為重壇天地位其上此則魏世合祭天地之明驗也唐睿宗非有事於南郊實曾議曰有虞氏禘黃帝而郊嚳夏后氏禘黃帝而郊鯀郊之與廟皆有禘也禘於廟則祖宗合食於太祖禘於郊則地祇群望皆合食於圜丘以始祖配享蓋有事之大祭非常祀也三輔故事歲冬祭于圜丘上帝后土位皆南面則漢嘗合祭矣時褚無量郭山惲等皆以曾言為然明皇天寶元年二月敕曰凡所祠享必在躬親親不親祭禮并有闕其皇地祇宜就南郊合祭是月二十日合祭天地于南郊自後有事于圜丘皆合祭此則唐世合祭天地之明驗也今議者欲冬至祀天夏至祀地蓋以為用周禮也臣請言周禮與今禮之別古者一歲祀天者二明堂享帝者一四時迎氣者五祭地者二享宗廟者四此十五者皆天子親祭也而又朝日夕月四望山川社稷五祀及群小祀之類亦皆親祭此周禮也太祖皇帝受天眷命肇造宋室建隆初郊先享宗廟乃祀天地自真宗以來三歲一郊必先有事景靈宮享太廟乃祀天地此國朝之禮也夫周之禮親祭如彼其多而歲歲行之不以為難今之禮親祭如此其少而三歲一行不以為煩其故何也古者天子出入儀物不繁兵衛甚簡用財有節而宗廟在大門之內朝諸侯出廟貢必於太廟不止時祭而已天子所治不過王畿千里唯以奉祭禮樂為政事能守此則天下服矣是故歲歲行之率以為常至於後世海內為一四方萬里皆聽命於上機務之繁億萬倍於古日力有不能給自秦漢以來天之儀物日以滋多有加損以至于今非復如古之簡易也今之所行皆非周禮三年一郊非周禮也先郊二日而告原廟一日而祭太廟非周禮也郊而肆赦非周禮也自后妃以下至百官皆有賜賚非周禮也自宰相宗室以下至百官獨於地祇則曰周禮不當祭於

圜丘此何義也試議者必又曰夏至不能行禮則遣官攝祭亦有故事此非臣之所知也周禮大宗伯若王不與祭祀則攝位鄭氏註曰王有故則代行其祭事賈公彥疏曰有故謂王有疾及哀慘皆是也然則攝事非安吉之禮後世人主不能歲歲親祭故命有司行事其所從來久矣若親郊之歲遣官攝事是無故而用有故之禮也議者必又曰省去繁文末節則一歲可以再郊臣非應之曰古者以親郊為當禮故無繁文今世以親郊為大禮則繁文有不能省也若惟城幔屋盛夏則有風雨之虞陛下自宮入廟自廟出郊冠通天乘大輅日中而舍百官衙兵暴露於道鎧甲具裝人馬喘汗皆非夏至所能堪也王者父事天母事地不可偏異事天則備事地則簡是於父母有隆殺也豈得以為繁文末節而一切欲省去乎國家養兵異於前世自唐之時未有軍賞猶不能歲歲親祠天子出郊兵衛不可簡省大輅一動必有賞給今三年一郊

頒馮帛藏猶恐不足郊祭之外豈有復加若一年再賞民力將何以給分而與之人情豈不失望議者必又曰三年一祀天又三年一祭地此又非臣之所知也三年一郊已為疏闊若獨祭地而不祭天是因事地而舍事天自古未有六年一祀天者如此則典禮愈壞欲復古而背古益遠神祇必不顧享非所以為禮也議者必又曰當郊之歲以十月神州之祭易夏至方澤之祀則可以免方暑舉事之患此又非臣之所知也夫所以議此者為欲舉從周禮也今以十月易夏至以神州代方澤不知此周禮之經耶變禮之權耶若變禮從權而可則令祭圜丘何獨不可乎十月親祭地十一月親祭天古無是禮而一歲再郊軍國勞費之患尚未免也議者必又曰當郊之歲以夏至祀地祇於方澤上不親郊而通權火天子於禁中望祀此又非臣之所知也書之望秩山川在四郊者故遠望而祭也本

所在之處則見地而云望祭是為京師不見地乎此六議者合祭可否之決也夫漢之郊禮尤與古戾唐亦不能如古本朝祖宗欽崇祭祀備臣禮官講求損益非不知圜丘方澤皆親祭之為是也蓋以時不可行是故參酌古今上合典禮不合時宜較其所得已多於漢唐矣天地宗廟之祭皆當歲徧今不得歲徧是故徧於三年當郊之歲又不能於一歲之中再舉大禮是故徧於三日此皆因時制宜雖聖人復起不能易也今並祀不失親祭而北郊則必不能親往二者孰為重乎若一年再郊而遣官攝事是長不親事地也三年間郊當祀地之歲而暑雨不可親行遣官攝事則是天地皆不親祭也夫分祀天地決非今世之所能行願陛下謹守太祖建隆神宗熙寧之禮無更改易郊祀廟享以億萬上下神祇仍乞下臣此章付有司集議如有異論即須盡一辭破臣所陳六議使皆屈伏上合周禮下不為當今軍民之患不可但執周禮更

不論今可與不可施行所貴嚴祀大典以時決定取進止貼黃稱唐制將有事于南郊則先朝獻太清宮朝享太廟亦如今禮先二日告廟先一日享太廟然議者或亦以為非三代之禮臣謹按武王克商丁未祀周廟庚戌柴望相去三日則先廟後郊亦三代之禮也

初詔議北郊典禮蘇軾主合祭之說從之者五人劉安世主分祭之說從之者四十人又有三人欲於十月以神州地祇之祭易夏至方澤之祀則可以免暑熱之患而已不親祭之為非禮也議既而朝廷復送下三狀再令詳定安世復議略云蘇軾謂合祭圜丘於禁中望拜則天子親祀上帝凡九圜朝三歲一郊固已疎闊豈可因循謬誤不加考正古者求神以類天陽物也地陰物也歲月日時方位牲器樂舞皆從其類今議者於聖人成法則紊而不行徒用王莽不經之說至引夫婦同牢私褻

之語雖亂天地又引昊天有成命之詩以為證臣等切詳此詩終篇未嘗有合祭之文序乃後儒之辭亦謂成周之世國丘方澤各歌此詩以為樂章耳如潛之序曰季冬獻魚春薦鮪也豳年之序曰豳年秋冬報也噫嘻之詩曰春夏祈穀于上帝也如此之類不知為一祭邪抑二祭也若郊祀賜予乃五代姑息之弊法聖朝覽仁不欲遽罷若分而為二何所不可議者乃欲因此造為險語以動上聽又引禍福殃咎之說劫持朝廷必欲從已甚無謂也大抵臣等所守乃先王之正禮而蘇軾之議皆後世之便宜權之與正決不可合伏望聖慈詳察其當上以體神考之志下以正千載之惑咸豈勝幸甚方送問議上決恐難容時蘇軾為門下侍郎遂約軾令詣降旨罷議安世議狀竟不得上

紹聖元年詔罷合祭天地自今因大禮之歲以夏至之日躬祭地祇於北郊應緣祀事儀物及壇壝道路惟宮等宜令有司參酌詳具以聞尋用蔡京等議然北郊親祠終帝世未克舉云（詳見祀北郊門）

左司員外郎曾旼言周人以氣臭事神近世易之以香按何休之議以為南郊明堂用沈香本天之質陽所宜也北郊用上和香以地於人親宜加雜馥今文北極天皇而下皆用濕香至於衆星之位香不復設恐於義未盡禮部太常考議衆星隨其方色用幣每陛各設香從之

徽宗建中靖國元年詔初祀南郊權合祭天地于圜丘起居郎常等以合祭為非禮曾布主其說乃詔罷合祭

是歲帝初郊十一月戊寅玉輅至景靈宮行禮畢赴太廟大雪上還內臣問二相若大風雪不止何以出郊右相曾布奏云郊禮尚在後日雪雖暴必不久況乘輿順動理無不晴若更大雪亦須出郊必不可升壇則須於端誠殿望祭此不易之理已降御札頒告天下何可中輟左相錞忠彥欲於大慶殿望祭布不可以為若還就大慶是日起晴啓柔何議遂定中夜雪果止五更上朝享九室已見月色已卯黎明自太廟西門步出廟門升玉輅景色已開霽（詳見祀太廟門）

時見日色已午間至青城晚遂晴五使從攸至玉津園夕陽滿野庚辰四鼓赴郊壇行禮天色晴明星斗粲然五鼓二府搢笏於端誠殿黎明升輦還內

政和三年冬十一月癸未郊上搢大圭執元圭以道士百人執儀衛前導蔡攸為執綏官王輅出南薰門至玉津園上忽曰玉津園東若有樓殿重複是何殿也攸即奏見雲間樓殿臺闕隱隱數重既而雲霧皆去地數十丈頃之上又曰見人物否攸即奏若有道流童子持幡節蓋相繼而出雲間衣服眉目歷歷可識攸請付史館宰相蔡京率百僚稱賀

高宗建炎二年詔行郊祀之禮時車駕幸揚州庶事草創乃築壇於州南門內江都縣之東南冬至日合祭天地以太祖配上自常朝服用細仗千三百有五人詣壇行禮

紹興元年當郊以國步多艱合祭天地於明堂以祖宗並配（詳見明堂門）

史123-139

十三年令臨安府於行宮東南城外先次踏逐可以建圜壇并青城
齋宮去處領殿前都指揮使職事楊存中知臨安府王晫等言今於
報恩寺西空地得東西長一百二十步南北長一百八十步修築圜
壇除壇及內壝丈尺依制度使用地步九十步外其中壝外壝欲之
臨地之宜用二十五步外作兩壝外有四十步若依前項地步修築
兵部車輅儀仗殿前司禁衛皆可排列其龍華寺地步修建青城并
望祭殿委是圜備從之詔郊祀禮官更不修蓋止令計置幕殿檢會在京青城宮殿大內門
曰泰禋門見元年制來如車駕前一日赴青城宿齋令儀鸞司陳設
府頂先體做青城制度絞縛其行事執事陪祠官宿齋次亦隨宜
絞縛不得侈大

建炎以來朝野雜記東都舊有青城齋宮慶江後以茅屋絞縛
為之每郊當設縛約十餘萬浮費不貲張端明初為京尹始議築齋

宮可一勞永逸上從之宇文寶學 時為兵部尚書以宿直奏
曰陛下方經略河南今築青城於臨安是銀中原意也上以為
然亟命罷役

太常寺言修築圜壇并青城望祭殿依倣舊制及郊祀所設神位
鋪列祭器登歌樂酒樽前導路及皇帝飲福位等共合用第一成
縱廣七丈第二成縱廣一十二丈第三成縱廣一十七丈第四成
縱廣二十二丈分一十三陛每陛七十二級每成一十二級三壝
第一壝去壇三十五步中壝去第一壝一十二步半外壝去中壝
一十二步半并燎壇之制方一丈高一丈二尺開上南出戶方六
尺三出陛在壇南二十步內地設令臨安府同殿前司修建
詔將來郊祀大禮排設大駕圜壇仗內六引并郊廟合用祭器令禮
兵部太常寺討論名件數目

據討論國初大駕儀仗總一萬一千一百二十二人今已有黃麾

半仗二千四百八十三人玉輅腰小輿大輦道遙子下一千九人
外其金象革木輅芳亭鳳輦屬車寶輿一千二百七十三人天武
探日奉宸隊六千四百五十七人仗內六引鼓吹前後部一千五
百人其法物儀仗合用文繡以續充代并郊祀天地宗廟從祀共
七百七十一位用祭器遮馬簇幕曼帶杓登釘鼎牛鼎羊鼎豕
氈毛血盤幣篚匏爵坫盤匜罍洗罍坫飲福爵爼共九
千二百五件太廟共五百九十六件內用銅玉者權以陶木代之
五十六年始製造如政和之制

太常寺言大禮依儀前三日皇帝詣大慶殿宿齋前二日皇帝服
冕天冠絳紗袍乘玉輅詣景靈宮聖祖天尊大帝前行禮差侍從
官分詣元天大聖后并諸殿神御前行禮畢皇帝服通天冠絳紗
袍乘玉輅詣太廟宿齋前一日皇帝詣太廟請室前行禮畢皇帝

服通天冠絳紗袍乘玉輅詣青城宿齋冬至日皇帝詣圜壇行禮
禮畢還日恭謝景靈宮遍詣諸殿行禮從之既而禮部侍郎王賞
言以行在街道與在京不同其詣景靈太廟權依四孟朝獻禮例
服袞冕乘輅其後並同此制

禮部太常寺言修立郊祀大禮儀註

前祀十日質明有司設行事執事及陪祠文武官位於尚書省左僕
射刑部尚書在北南向左僕射在左刑部尚書在右 刑部尚書稱右 行事左
僕射在南吏部戶部禮部刑部尚書吏部禮部州部侍郎押樂太常
卿光祿卿押樂太常丞光祿丞功臣獻官在其南 九設光祿丞以下位皆稱郎 次
分獻官次執事官又於其南俱北向西上監察御史位二在西東向
北上讀冊舉冊官奉禮協律郎太祝郊社大官令在東西向北上 奉禮
郎以下位皆稱郎 設陪祠文武百官位於行事官之南又設行事執事及陪
祠親王宗室位於太廟齋坊右僕射刑部侍郎在北南向右僕射在
左刑部侍郎在右 刑部侍郎亞終獻在南北向西上親王及行事執事

陪祠宗室在東西向北上閣門御束臺太常寺自下分引群官各就位（凡將引行事執事陪祠文武官立班即位御史臺糾察中侍御史一員先入就位）左僕射讀誓於尚書省刑部尚書涖之右僕射讀誓於太廟齋坊刑部侍郎涖之誓文曰今年十一月某日冬日至皇帝謁款于南郊合祭天地前二日朝獻景靈宮前一日朝享太廟各揚其職其或不恭國有常刑讀訖（內執事官下文官宮殿郎以下武官從義部以下先退餘官並對拜訖退）

致齋

皇帝散齋七日於別殿致齋三日（一日於大慶殿一日於太廟一日於青城）九散齋不弔喪問疾作樂有司不奏刑殺文書致齋日前後殿不視事唯行祀事前致齋一日儀鸞司帥其屬鋪御座於大慶殿當中南向設東西房於御座之左右稍北又設西閤及齋室於殿後之左右殿上前檻施簾致齋之日質明有司陳卓輦於垂拱殿庭文武百官俱就次各服其服閤門奏請皇帝來後詣齋室宣贊舍人等自下分引知樞密院

事以下詣垂拱殿庭立以俟閤門附內侍進班祥牌垂拱殿簾降皇帝乘輦出至殿上少駐輦官迎駕自贊常起居宣輦官上殿簾捲鳴鞭行門禁衛諸班親從迎駕自贊常起居次舍人先贊知內侍省官以下常起居次樞密以下通班常起居贊祇候引駕樞密知客省事以下至僉書閤門官分左右立應奉官祇應通侍大夫以下武功大夫以下並先退次管軍臣僚宣名常起居贊祇候引駕並分左右前導鑾輿降東階垂拱殿門外禁衛諸班親從自贊常起居次行宮御營巡檢一班常起居（如車駕在內侍內侍兩省帶御器械官兒行宮使御營巡檢各知內侍大夫以下知客省事以下武功大夫以下通侍大夫以下至大慶殿時聽旨）降輦入西閤大慶殿簾降前導官並就次易朝服詣御榻前分左右侍立（知樞密院事在西東向侍中一員在知樞密院事之北並西向知客省事以下在合書樞密院事之南稍東西向又在其北並西向知客省事以下又在其南稍却）

結佩入詣大慶殿庭立班禮直官舍人引禮部侍郎奏請中嚴少頃又奏外辦符寶郎奉寶陳於御榻之左右皇帝服通天冠絳紗袍繡袞龍出西閤乘輿（輦警蹕侍衛如常儀由西房至御榻西降輿皇帝即御座南向侍臣夾侍贊拜閤門官於榻前贊樞密以下拜殿之上下應在位官皆再拜（閤門官贊拜說轉身北向贊各拜說面西贊各拜說轉身北向）次禮直官引侍中詣御座前俛伏跪奏攝侍中臣某言請皇帝降座就齋室奏訖俛伏興還侍立（侍中奏訖降自東階）皇帝降座乘輿由東房入齋室侍臣各還所司直衛者如常儀宿贊舍人分引行事執事陪祠文武官以次出（二省御史臺王樞密院隨事起居閤門儀）應行事執事者並散齋七日宿於正寢致齋三日各宿於其次九散齋治事如故唯不弔喪問疾作樂判刑殺文書決罰罪人及與穢惡致齋之日官給酒饌唯祀事得行其餘悉禁與祀之官已齋而闕者通攝行事

奏告

前祀二日奏告太祖皇帝太宗皇帝室如常告之儀

陳設

前祀三日儀鸞司帥其屬設大次於外壝東門之內道北南向小次於午階之東西向又設文武侍臣次於大次之前隨地之宜行事陪祠官宗室及有司次於外壝東門之外設東方南方客使次於文官之後西方北方客使次於武官之後設饌幔於內壝東門之外隨地之宜前祀二日郊社令帥其屬掃除壇之上下積柴於燔壇光祿率牲詣祠所太常設罍洗之樂於壇上稍南北向及設宮架於壇南內壝之外立舞表於鄧綴之間前祀一日太常設神位席太史設神位席版昊天上帝位皇地祇位于壇上北方南向西上席以藁秸太祖皇帝位太宗皇帝位太宗皇帝位于壇上東方西向北上席以蒲越天皇大帝五方帝大明夜明北極神州地祇十位于第一龕北十天一太一帝座五星十二辰河漢等內官五行五嶽神位六十有九于第二龕二十八宿等中官五鎮四海四瀆神位百七十有二于第三龕外官山林川

澤立陵墳衍原隰神位百五十有六于內壝之內衆星神位三百有六十于內壝之外第一龕席以葉結餘以莞而帶皆內向如太史之制（昊天上帝皇地祇配帝天皇太帝五方帝大明夜明北極神州地祇及禮神之玉俟告祭訖瘞埋其餘內官外官衆星等位皆設）奉禮郎禮直官設皇帝位版於壇下小次前西向飲福位於壇上午階之西北向望燎位於瘞坎之南北向設權火二一於望燎位之東南一於望瘞位之西北（東西各二人贊者）設亞獻終獻位於小次之南稍東西向大禮使左僕射又於其南行事吏部戶部禮部刑部尚書吏部侍郎光祿卿讀冊舉冊官光祿丞位於大禮使之東（光祿丞讀冊）奉禮郎太祝郊社太官令位於小次之東北俱西向北上監察御史位二一於壇上樂虡西北一於壇下午階之西南一於子階西北協律郎二一於壇上樂虡西北一於壇下午階東南北向設進盤匜於壇下之東北俱西向北上監察御史位二一於壇上樂虡西北一於宮架西北俱東向押樂太常卿於宮架北良醞令於酌尊所俱北向又設皆祠文武官位於執事官之南諸方客使在文官之南隨其方色

位於牲巳大禮使左僕射在南北向西上分獻官位於其後行事吏部戶部禮部刑部尚書吏部禮部侍郎押樂太常卿於宮架北良醞令於酌尊所俱北向又設皆祠文武官位於執事官之南諸方客使在文官之南隨其方色奉禮協律郎太祝郊社太官令在北向西上（太祝以黃帝以青帝以赤帝以白帝以黑帝以神州地祇以明玉有邸日月以璧有邸皆以蒼璧皆以黃琮以祭地祇以黃日月內自以下各從其方色）光祿卿帥其屬入實正配位簠簋（白黑彤盛腥熟魚鱐次之第二行糗餌粉餈次之第三行糗餌粉餈次之第四行黍稷黍又次之第五行稻粱粱又次之第六行菁菹韭菹次之第一行酏食在前糝食次之第二行糝食在前次之第一行豕胾次之第二行羊胾次之第三行魚鱐次之第四行腊兔醢次之第三行脾析鹿臡次之第二行麋臡又次之第一行麋拍魚醢又次之簠實以稻粱粱在前簋實以黍稷黍在前籩實以棗栗榛實菱芡鮑魚鮭魚鱐魚鮑魚次之第一行糗餌粉餈次之第二行糗餌粉餈次之第三行糗餌粉餈次之第四行糗餌粉餈次之第五行糗餌粉餈次之第六行糗餌粉餈次之第七行糗餌粉餈次之第八行糗餌粉餈次之第九行糗餌粉餈次之第十行糗餌粉餈次之第十一行糗餌粉餈次之第十二行糗餌粉餈次之第十三行糗餌粉餈次之第十四行糗餌粉餈次之第十五行糗餌粉餈次之第十六行糗餌粉餈次之第十七行糗餌粉餈次之第十八行糗餌粉餈次之第十九行糗餌粉餈次之第二十行糗餌粉餈次之第二十一行糗餌粉餈次之第二十二行糗餌粉餈次之第二十三行糗餌粉餈次之第二十四行糗餌粉餈次之第二十五行糗餌粉餈次之第二十六行糗餌粉餈次之第二十七行糗餌粉餈次之第二十八行糗餌粉餈次之第二十九行糗餌粉餈次之第三十行糗餌粉餈次之第三十一行糗餌粉餈次之第三十二行糗餌粉餈次之第三十三行糗餌粉餈次之第三十四行糗餌粉餈次之第三十五行糗餌粉餈次之第三十六行糗餌粉餈次之第三十七行糗餌粉餈次之第三十八行糗餌粉餈次之第三十九行糗餌粉餈次之第四十行糗餌粉餈次之第四十一行糗餌粉餈次之第四十二行糗餌粉餈次之第四十三行糗餌粉餈次之第四十四行糗餌粉餈次之第四十五行糗餌粉餈次之第四十六行糗餌粉餈次之第四十七行糗餌粉餈次之第四十八行糗餌粉餈次之第四十九行糗餌粉餈次之第五十行糗餌粉餈次之第五十一行糗餌粉餈次之第五十二行糗餌粉餈次之第五十三行糗餌粉餈次之第五十四行糗餌粉餈次之第五十五行糗餌粉餈次之第五十六行糗餌粉餈次之第五十七行糗餌粉餈次之第五十八行糗餌粉餈次之第五十九行糗餌粉餈次之第六十行糗餌粉餈次之第六十一行糗餌粉餈次之第六十二行糗餌粉餈次之第六十三行糗餌粉餈次之第六十四行糗餌粉餈次之第六十五行糗餌粉餈次之第六十六行糗餌粉餈次之第六十七行糗餌粉餈次之第六十八行糗餌粉餈次之第六十九行糗餌粉餈次之第七十行糗餌粉餈次之第七十一行糗餌粉餈次之第七十二行糗餌粉餈次之第七十三行糗餌粉餈次之第七十四行糗餌粉餈次之第七十五行糗餌粉餈次之第七十六行糗餌粉餈次之第七十七行糗餌粉餈次之第七十八行糗餌粉餈次之第七十九行糗餌粉餈次之第八十行糗餌粉餈次之第八十一行糗餌粉餈次之第八十二行糗餌粉餈次之第八十三行糗餌粉餈次之第八十四行糗餌粉餈次之第八十五行糗餌粉餈次之第八十六行糗餌粉餈次之第八十七行糗餌粉餈次之第八十八行糗餌粉餈次之第八十九行糗餌粉餈次之第九十行糗餌粉餈次之第九十一行糗餌粉餈次之第九十二行糗餌粉餈次之第九十三行糗餌粉餈次之第九十四行糗餌粉餈次之第九十五行糗餌粉餈次之第九十六行糗餌粉餈次之第九十七行糗餌粉餈次之第九十八行糗餌粉餈次之第九十九行糗餌粉餈次之第一百行糗餌粉餈次之第一百一行糗餌粉餈次之第一百二行糗餌粉餈次之第一百三行糗餌粉餈次之第一百四行糗餌粉餈次之第一百五行糗餌粉餈次之第一百六行糗餌粉餈次之第一百七行糗餌粉餈次之第一百八行糗餌粉餈次之第一百九行糗餌粉餈次之第一百十行糗餌粉餈次之第一百十一行糗餌粉餈次之第一百十二行糗餌粉餈次之第一百十三行糗餌粉餈次之第一百十四行糗餌粉餈次之第一百十五行糗餌粉餈次之第一百十六行糗餌粉餈次之第一百十七行糗餌粉餈次之第一百十八行糗餌粉餈次之第一百十九行糗餌粉餈次之第一百二十行糗餌粉餈次之第一百二十一行糗餌粉餈次之第一百二十二行糗餌粉餈次之第一百二十三行糗餌粉餈次之第一百二十四行糗餌粉餈次之第一百二十五行糗餌粉餈次之第一百二十六行糗餌粉餈次之第一百二十七行糗餌粉餈次之第一百二十八行糗餌粉餈次之第一百二十九行糗餌粉餈次之第一百三十行糗餌粉餈次之第一百三十一行糗餌粉餈次之第一百三十二行糗餌粉餈次之第一百三十三行糗餌粉餈次之第一百三十四行糗餌粉餈次之第一百三十五行糗餌粉餈次之第一百三十六行糗餌粉餈次之第一百三十七行糗餌粉餈次之第一百三十八行糗餌粉餈次之第一百三十九行糗餌粉餈次之第一百四十行糗餌粉餈次之第一百四十一行糗餌粉餈次之第一百四十二行糗餌粉餈次之第一百四十三行糗餌粉餈次之第一百四十四行糗餌粉餈次之第一百四十五行糗餌粉餈次之第一百四十六行糗餌粉餈次之第一百四十七行糗餌粉餈次之第一百四十八行糗餌粉餈次之第一百四十九行糗餌粉餈次之第一百五十行糗餌粉餈次之第一百五十一行糗餌粉餈次之第一百五十二行糗餌粉餈次之第一百五十三行糗餌粉餈次之第一百五十四行糗餌粉餈次之第一百五十五行糗餌粉餈次之第一百五十六行糗餌粉餈次之第一百五十七行糗餌粉餈次之第一百五十八行糗餌粉餈次之第一百五十九行糗餌粉餈次之第一百六十行糗餌粉餈次之第一百六十一行糗餌粉餈次之第一百六十二行糗餌粉餈次之第一百六十三行糗餌粉餈次之第一百六十四行糗餌粉餈次之第一百六十五行糗餌粉餈次之第一百六十六行糗餌粉餈次之第一百六十七行糗餌粉餈次之第一百六十八行糗餌粉餈次之第一百六十九行糗餌粉餈次之第一百七十行糗餌粉餈次之第一百七十一行糗餌粉餈次之第一百七十二行糗餌粉餈次之第一百七十三行糗餌粉餈次之第一百七十四行糗餌粉餈次之第一百七十五行糗餌粉餈次之第一百七十六行糗餌粉餈次之第一百七十七行糗餌粉餈次之第一百七十八行糗餌粉餈次之第一百七十九行糗餌粉餈次之第一百八十行糗餌粉餈次之第一百八十一行糗餌粉餈次之第一百八十二行糗餌粉餈次之第一百八十三行糗餌粉餈次之第一百八十四行糗餌粉餈次之第一百八十五行糗餌粉餈次之第一百八十六行糗餌粉餈次之第一百八十七行糗餌粉餈次之第一百八十八行糗餌粉餈次之第一百八十九行糗餌粉餈次之第一百九十行糗餌粉餈次之第一百九十一行糗餌粉餈次之第一百九十二行糗餌粉餈次之第一百九十三行糗餌粉餈次之第一百九十四行糗餌粉餈次之第一百九十五行糗餌粉餈次之第一百九十六行糗餌粉餈次之第一百九十七行糗餌粉餈次之第一百九十八行糗餌粉餈次之第一百九十九行糗餌粉餈次之第二百行糗餌粉餈次之第二百一行糗餌粉餈次之第二百二行糗餌粉餈次之第二百三行糗餌粉餈次之第二百四行糗餌粉餈次之第二百五行糗餌粉餈次之第二百六行糗餌粉餈次之第二百七行糗餌粉餈次之第二百八行糗餌粉餈次之第二百九行糗餌粉餈次之第二百十行糗餌粉餈次之第二百十一行糗餌粉餈次之第二百十二行糗餌粉餈次之第二百十三行糗餌粉餈次之第二百十四行糗餌粉餈次之第二百十五行糗餌粉餈次之第二百十六行糗餌粉餈次之第二百十七行糗餌粉餈次之第二百十八行糗餌粉餈次之第二百十九行糗餌粉餈次之第二百二十行糗餌粉餈次之第二百二十一行糗餌粉餈次之第二百二十二行糗餌粉餈次之第二百二十三行糗餌粉餈次之第二百二十四行糗餌粉餈次之第二百二十五行糗餌粉餈次之第二百二十六行糗餌粉餈次之第二百二十七行糗餌粉餈次之第二百二十八行糗餌粉餈次之第二百二十九行糗餌粉餈次之第二百三十行糗餌粉餈次之第二百三十一行糗餌粉餈次之第二百三十二行糗餌粉餈次之第二百三十三行糗餌粉餈次之第二百三十四行糗餌粉餈次之第二百三十五行糗餌粉餈次之第二百三十六行糗餌粉餈次之第二百三十七行糗餌粉餈次之第二百三十八行糗餌粉餈次之第二百三十九行糗餌粉餈次之第二百四十行糗餌粉餈次之第二百四十一行糗餌粉餈次之第二百四十二行糗餌粉餈次之第二百四十三行糗餌粉餈次之第二百四十四行糗餌粉餈次之第二百四十五行糗餌粉餈次之第二百四十六行糗餌粉餈次之第二百四十七行糗餌粉餈次之第二百四十八行糗餌粉餈次之第二百四十九行糗餌粉餈次之第二百五十行糗餌粉餈次之第二百五十一行糗餌粉餈次之第二百五十二行糗餌粉餈次之第二百五十三行糗餌粉餈次之第二百五十四行糗餌粉餈次之第二百五十五行糗餌粉餈次之第二百五十六行糗餌粉餈次之第二百五十七行糗餌粉餈次之第二百五十八行糗餌粉餈次之第二百五十九行糗餌粉餈次之第二百六十行糗餌粉餈次之第二百六十一行糗餌粉餈次之第二百六十二行糗餌粉餈次之第二百六十三行糗餌粉餈次之第二百六十四行糗餌粉餈次之第二百六十五行糗餌粉餈次之第二百六十六行糗餌粉餈次之第二百六十七行糗餌粉餈次之第二百六十八行糗餌粉餈次之第二百六十九行糗餌粉餈次之第二百七十行糗餌粉餈次之第二百七十一行糗餌粉餈次之第二百七十二行糗餌粉餈次之第二百七十三行糗餌粉餈次之第二百七十四行糗餌粉餈次之第二百七十五行糗餌粉餈次之第二百七十六行糗餌粉餈次之第二百七十七行糗餌粉餈次之第二百七十八行糗餌粉餈次之第二百七十九行糗餌粉餈次之第二百八十行糗餌粉餈次之第二百八十一行糗餌粉餈次之第二百八十二行糗餌粉餈次之第二百八十三行糗餌粉餈次之第二百八十四行糗餌粉餈次之第二百八十五行糗餌粉餈次之第二百八十六行糗餌粉餈次之第二百八十七行糗餌粉餈次之第二百八十八行糗餌粉餈次之第二百八十九行糗餌粉餈次之第二百九十行糗餌粉餈次之第二百九十一行糗餌粉餈次之第二百九十二行糗餌粉餈次之第二百九十三行糗餌粉餈次之第二百九十四行糗餌粉餈次之第二百九十五行糗餌粉餈次之第二百九十六行糗餌粉餈次之第二百九十七行糗餌粉餈次之第二百九十八行糗餌粉餈次之第二百九十九行糗餌粉餈次之第三百行糗餌粉餈次之第三百一行糗餌粉餈次之第三百二行糗餌粉餈次之第三百三行糗餌粉餈次之第三百四行糗餌粉餈次之第三百五行糗餌粉餈次之第三百六行糗餌粉餈次之第三百七行糗餌粉餈次之第三百八行糗餌粉餈次之第三百九行糗餌粉餈次之第三百十行糗餌粉餈次之第三百十一行糗餌粉餈次之第三百十二行糗餌粉餈次之第三百十三行糗餌粉餈次之第三百十四行糗餌粉餈次之第三百十五行糗餌粉餈次之第三百十六行糗餌粉餈次之第三百十七行糗餌粉餈次之第三百十八行糗餌粉餈次之第三百十九行糗餌粉餈次之第三百二十行糗餌粉餈次之第三百二十一行糗餌粉餈次之第三百二十二行糗餌粉餈次之第三百二十三行糗餌粉餈次之第三百二十四行糗餌粉餈次之第三百二十五行糗餌粉餈次之第三百二十六行糗餌粉餈次之第三百二十七行糗餌粉餈次之第三百二十八行糗餌粉餈次之第三百二十九行糗餌粉餈次之第三百三十行糗餌粉餈次之第三百三十一行糗餌粉餈次之第三百三十二行糗餌粉餈次之第三百三十三行糗餌粉餈次之第三百三十四行糗餌粉餈次之第三百三十五行糗餌粉餈次之第三百三十六行糗餌粉餈次之第三百三十七行糗餌粉餈次之第三百三十八行糗餌粉餈次之第三百三十九行糗餌粉餈次之第三百四十行糗餌粉餈次之第三百四十一行糗餌粉餈次之第三百四十二行糗餌粉餈次之第三百四十三行糗餌粉餈次之第三百四十四行糗餌粉餈次之第三百四十五行糗餌粉餈次之第三百四十六行糗餌粉餈次之第三百四十七行糗餌粉餈次之第三百四十八行糗餌粉餈次之第三百四十九行糗餌粉餈次之第三百五十行糗餌粉餈次之第三百五十一行糗餌粉餈次之第三百五十二行糗餌粉餈次之第三百五十三行糗餌粉餈次之第三百五十四行糗餌粉餈次之第三百五十五行糗餌粉餈次之第三百五十六行糗餌粉餈次之第三百五十七行糗餌粉餈次之第三百五十八行糗餌粉餈次之第三百五十九行糗餌粉餈次之第三百六十行糗餌粉餈次之第三百六十一行糗餌粉餈次之第三百六十二行糗餌粉餈次之第三百六十三行糗餌粉餈次之第三百六十四行糗餌粉餈次之第三百六十五行糗餌粉餈次之第三百六十六行糗餌粉餈次之第三百六十七行糗餌粉餈次之第三百六十八行糗餌粉餈次之第三百六十九行糗餌粉餈次之第三百七十行糗餌粉餈次之第三百七十一行糗餌粉餈次之第三百七十二行糗餌粉餈次之第三百七十三行糗餌粉餈次之第三百七十四行糗餌粉餈次之第三百七十五行糗餌粉餈次之第三百七十六行糗餌粉餈次之第三百七十七行糗餌粉餈次之第三百七十八行糗餌粉餈次之第三百七十九行糗餌粉餈次之第三百八十行糗餌粉餈次之第三百八十一行糗餌粉餈次之第三百八十二行糗餌粉餈次之第三百八十三行糗餌粉餈次之第三百八十四行糗餌粉餈次之第三百八十五行糗餌粉餈次之第三百八十六行糗餌粉餈次之第三百八十七行糗餌粉餈次之第三百八十八行糗餌粉餈次之第三百八十九行糗餌粉餈次之第三百九十行糗餌粉餈次之第三百九十一行糗餌粉餈次之第三百九十二行糗餌粉餈次之第三百九十三行糗餌粉餈次之第三百九十四行糗餌粉餈次之第三百九十五行糗餌粉餈次之第三百九十六行糗餌粉餈次之第三百九十七行糗餌粉餈次之第三百九十八行糗餌粉餈次之第三百九十九行糗餌粉餈次之第四百行糗餌粉餈次之第四百一行糗餌粉餈次之第四百二行糗餌粉餈次之第四百三行糗餌粉餈次之第四百四行糗餌粉餈次之第四百五行糗餌粉餈次之第四百六行糗餌粉餈次之第四百七行糗餌粉餈次之第四百八行糗餌粉餈次之第四百九行糗餌粉餈次之第四百十行糗餌粉餈次之第四百十一行糗餌粉餈次之第四百十二行糗餌粉餈次之第四百十三行糗餌粉餈次之第四百十四行糗餌粉餈次之第四百十五行糗餌粉餈次之第四百十六行糗餌粉餈次之第四百十七行糗餌粉餈次之第四百十八行糗餌粉餈次之第四百十九行糗餌粉餈次之第四百二十行糗餌粉餈次之第四百二十一行糗餌粉餈次之第四百二十二行糗餌粉餈次之第四百二十三行糗餌粉餈次之第四百二十四行糗餌粉餈次之第四百二十五行糗餌粉餈次之第四百二十六行糗餌粉餈次之第四百二十七行糗餌粉餈次之第四百二十八行糗餌粉餈次之第四百二十九行糗餌粉餈次之第四百三十行糗餌粉餈次之第四百三十一行糗餌粉餈次之第四百三十二行糗餌粉餈次之第四百三十三行糗餌粉餈次之第四百三十四行糗餌粉餈次之第四百三十五行糗餌粉餈次之第四百三十六行糗餌粉餈次之第四百三十七行糗餌粉餈次之第四百三十八行糗餌粉餈次之第四百三十九行糗餌粉餈次之第四百四十行糗餌粉餈次之第四百四十一行糗餌粉餈次之第四百四十二行糗餌粉餈次之第四百四十三行糗餌粉餈次之第四百四十四行糗餌粉餈次之第四百四十五行糗餌粉餈次之第四百四十六行糗餌粉餈次之第四百四十七行糗餌粉餈次之第四百四十八行糗餌粉餈次之第四百四十九行糗餌粉餈次之第四百五十行糗餌粉餈次之第四百五十一行糗餌粉餈次之第四百五十二行糗餌粉餈次之第四百五十三行糗餌粉餈次之第四百五十四行糗餌粉餈次之第四百五十五行糗餌粉餈次之第四百五十六行糗餌粉餈次之第四百五十七行糗餌粉餈次之第四百五十八行糗餌粉餈次之第四百五十九行糗餌粉餈次之第四百六十行糗餌粉餈次之第四百六十一行糗餌粉餈次之第四百六十二行糗餌粉餈次之第四百六十三行糗餌粉餈次之第四百六十四行糗餌粉餈次之第四百六十五行糗餌粉餈次之第四百六十六行糗餌粉餈次之第四百六十七行糗餌粉餈次之第四百六十八行糗餌粉餈次之第四百六十九行糗餌粉餈次之第四百七十行糗餌粉餈次之第四百七十一行糗餌粉餈次之第四百七十二行糗餌粉餈次之第四百七十三行糗餌粉餈次之第四百七十四行糗餌粉餈次之第四百七十五行糗餌粉餈次之第四百七十六行糗餌粉餈次之第四百七十七行糗餌粉餈次之第四百七十八行糗餌粉餈次之第四百七十九行糗餌粉餈次之第四百八十行糗餌粉餈次之第四百八十一行糗餌粉餈次之第四百八十二行糗餌粉餈次之第四百八十三行糗餌粉餈次之第四百八十四行糗餌粉餈次之第四百八十五行糗餌粉餈次之第四百八十六行糗餌粉餈次之第四百八十七行糗餌粉餈次之第四百八十八行糗餌粉餈次之第四百八十九行糗餌粉餈次之第四百九十行糗餌粉餈次之第四百九十一行糗餌粉餈次之第四百九十二行糗餌粉餈次之第四百九十三行糗餌粉餈次之第四百九十四行糗餌粉餈次之第四百九十五行糗餌粉餈次之第四百九十六行糗餌粉餈次之第四百九十七行糗餌粉餈次之第四百九十八行糗餌粉餈次之第四百九十九行糗餌粉餈次之第五百行糗餌粉餈次之第五百一行糗餌粉餈次之第五百二行糗餌粉餈次之第五百三行糗餌粉餈次之第五百四行糗餌粉餈次之第五百五行糗餌粉餈次之第五百六行糗餌粉餈次之第五百七行糗餌粉餈次之第五百八行糗餌粉餈次之第五百九行糗餌粉餈次之第五百十行糗餌粉餈次之第五百十一行糗餌粉餈次之第五百十二行糗餌粉餈次之第五百十三行糗餌粉餈次之第五百十四行糗餌粉餈次之第五百十五行糗餌粉餈次之第五百十六行糗餌粉餈次之第五百十七行糗餌粉餈次之第五百十八行糗餌粉餈次之第五百十九行糗餌粉餈次之第五百二十行糗餌粉餈次之第五百二十一行糗餌粉餈次之第五百二十二行糗餌粉餈次之第五百二十三行糗餌粉餈次之第五百二十四行糗餌粉餈次之第五百二十五行糗餌粉餈次之第五百二十六行糗餌粉餈次之第五百二十七行糗餌粉餈次之第五百二十八行糗餌粉餈次之第五百二十九行糗餌粉餈次之第五百三十行糗餌粉餈次之第五百三十一行糗餌粉餈次之第五百三十二行糗餌粉餈次之第五百三十三行糗餌粉餈次之第五百三十四行糗餌粉餈次之第五百三十五行糗餌粉餈次之第五百三十六行糗餌粉餈次之第五百三十七行糗餌粉餈次之第五百三十八行糗餌粉餈次之第五百三十九行糗餌粉餈次之第五百四十行糗餌粉餈次之第五百四十一行糗餌粉餈次之第五百四十二行糗餌粉餈次之第五百四十三行糗餌粉餈次之第五百四十四行糗餌粉餈次之第五百四十五行糗餌粉餈次之第五百四十六行糗餌粉餈次之第五百四十七行糗餌粉餈次之第五百四十八行糗餌粉餈次之第五百四十九行糗餌粉餈次之第五百五十行糗餌粉餈次之第五百五十一行糗餌粉餈次之第五百五十二行糗餌粉餈次之第五百五十三行糗餌粉餈次之第五百五十四行糗餌粉餈次之第五百五十五行糗餌粉餈次之第五百五十六行糗餌粉餈次之第五百五十七行糗餌粉餈次之第五百五十八行糗餌粉餈次之第五百五十九行糗餌粉餈次之第五百六十行糗餌粉餈次之第五百六十一行糗餌粉餈次之第五百六十二行糗餌粉餈次之第五百六十三行糗餌粉餈次之第五百六十四行糗餌粉餈次之第五百六十五行糗餌粉餈次之第五百六十六行糗餌粉餈次之第五百六十七行糗餌粉餈次之第五百六十八行糗餌粉餈次之第五百六十九行糗餌粉餈次之第五百七十行糗餌粉餈次之第五百七十一行糗餌粉餈次之第五百七十二行糗餌粉餈次之第五百七十三行糗餌粉餈次之第五百七十四行糗餌粉餈次之第五百七十五行糗餌粉餈次之第五百七十六行糗餌粉餈次之第五百七十七行糗餌粉餈次之第五百七十八行糗餌粉餈次之第五百七十九行糗餌粉餈次之第五百八十行糗餌粉餈次之第五百八十一行糗餌粉餈次之第五百八十二行糗餌粉餈次之第五百八十三行糗餌粉餈次之第五百八十四行糗餌粉餈次之第五百八十五行糗餌粉餈次之第五百八十六行糗餌粉餈次之第五百八十七行糗餌粉餈次之第五百八十八行糗餌粉餈次之第五百八十九行糗餌粉餈次之第五百九十行糗餌粉餈次之第五百九十一行糗餌粉餈次之第五百九十二行糗餌粉餈次之第五百九十三行糗餌粉餈次之第五百九十四行糗餌粉餈次之第五百九十五行糗餌粉餈次之第五百九十六行糗餌粉餈次之第五百九十七行糗餌粉餈次之第五百九十八行糗餌粉餈次之第五百九十九行糗餌粉餈次之第六百行糗餌粉餈次之第六百一行糗餌粉餈次之第六百二行糗餌粉餈次之第六百三行糗餌粉餈次之第六百四行糗餌粉餈次之第六百五行糗餌粉餈次之第六百六行糗餌粉餈次之第六百七行糗餌粉餈次之第六百八行糗餌粉餈次之第六百九行糗餌粉餈次之第六百十行糗餌粉餈次之第六百十一行糗餌粉餈次之第六百十二行糗餌粉餈次之第六百十三行糗餌粉餈次之第六百十四行糗餌粉餈次之第六百十五行糗餌粉餈次之第六百十六行糗餌粉餈次之第六百十七行糗餌粉餈次之第六百十八行糗餌粉餈次之第六百十九行糗餌粉餈次之第六百二十行糗餌粉餈次之第六百二十一行糗餌粉餈次之第六百二十二行糗餌粉餈次之第六百二十三行糗餌粉餈次之第六百二十四行糗餌粉餈次之第六百二十五行糗餌粉餈次之第六百二十六行糗餌粉餈次之第六百二十七行糗餌粉餈次之第六百二十八行糗餌粉餈次之第六百二十九行糗餌粉餈次之第六百三十行糗餌粉餈次之第六百三十一行糗餌粉餈次之第六百三十二行糗餌粉餈次之第六百三十三行糗餌粉餈次之第六百三十四行糗餌粉餈次之第六百三十五行糗餌粉餈次之第六百三十六行糗餌粉餈次之第六百三十七行糗餌粉餈次之第六百三十八行糗餌粉餈次之第六百三十九行糗餌粉餈次之第六百四十行糗餌粉餈次之第六百四十一行糗餌粉餈次之第六百四十二行糗餌粉餈次之第六百四十三行糗餌粉餈次之第六百四十四行糗餌粉餈次之第六百四十五行糗餌粉餈次之第六百四十六行糗餌粉餈次之第六百四十七行糗餌粉餈次之第六百四十八行糗餌粉餈次之第六百四十九行糗餌粉餈次之第六百五十行糗餌粉餈次之第六百五十一行糗餌粉餈次之第六百五十二行糗餌粉餈次之第六百五十三行糗餌粉餈次之第六百五十四行糗餌粉餈次之第六百五十五行糗餌粉餈次之第六百五十六行糗餌粉餈次之第六百五十七行糗餌粉餈次之第六百五十八行糗餌粉餈次之第六百五十九行糗餌粉餈次之第六百六十行糗餌粉餈次之第六百六十一行糗餌粉餈次之第六百六十二行糗餌粉餈次之第六百六十三行糗餌粉餈次之第六百六十四行糗餌粉餈次之第六百六十五行糗餌粉餈次之第六百六十六行糗餌粉餈次之第六百六十七行糗餌粉餈次之第六百六十八行糗餌粉餈次之第六百六十九行糗餌粉餈次之第六百七十行糗餌粉餈次之第六百七十一行糗餌粉餈次之第六百七十二行糗餌粉餈次之第六百七十三行糗餌粉餈次之第六百七十四行糗餌粉餈次之第六百七十五行糗餌粉餈次之第六百七十六行糗餌粉餈次之第六百七十七行糗餌粉餈次之第六百七十八行糗餌粉餈次之第六百七十九行糗餌粉餈次之第六百八十行糗餌粉餈次之第六百八十一行糗餌粉餈次之第六百八十二行糗餌粉餈次之第六百八十三行糗餌粉餈次之第六百八十四行糗餌粉餈次之第六百八十五行糗餌粉餈次之第六百八十六行糗餌粉餈次之第六百八十七行糗餌粉餈次之第六百八十八行糗餌粉餈次之第六百八十九行糗餌粉餈次之第六百九十行糗餌粉餈次之第六百九十一行糗餌粉餈次之第六百九十二行糗餌粉餈次之第六百九十三行糗餌粉餈次之第六百九十四行糗餌粉餈次之第六百九十五行糗餌粉餈次之第六百九十六行糗餌粉餈次之第六百九十七行糗餌粉餈次之第六百九十八行糗餌粉餈次之第六百九十九行糗餌粉餈次之第七百行糗餌粉餈次之第七百一行糗餌粉餈次之第七百二行糗餌粉餈次之第七百三行糗餌粉餈次之第七百四行糗餌粉餈次之第七百五行糗餌粉餈次之第七百六行糗餌粉餈次之第七百七行糗餌粉餈次之第七百八行糗餌粉餈次之第七百九行糗餌粉餈次之第七百十行糗餌粉餈次之第七百十一行糗餌粉餈次之第七百十二行糗餌粉餈次之第七百十三行糗餌粉餈次之第七百十四行糗餌粉餈次之第七百十五行糗餌粉餈次之第七百十六行糗餌粉餈次之第七百十七行糗餌粉餈次之第七百十八行糗餌粉餈次之第七百十九行糗餌粉餈次之第七百二十行糗餌粉餈次之第七百二十一行糗餌粉餈次之第七百二十二行糗餌粉餈次之第七百二十三行糗餌粉餈次之第七百二十四行糗餌粉餈次之第七百二十五行糗餌粉餈次之第七百二十六行糗餌粉餈次之第七百二十七行糗餌粉餈次之第七百二十八行糗餌粉餈次之第七百二十九行糗餌粉餈次之第七百三十行糗餌粉餈次之第七百三十一行糗餌粉餈次之第七百三十二行糗餌粉餈次之第七百三十三行糗餌粉餈次之第七百三十四行糗餌粉餈次之第七百三十五行糗餌粉餈次之第七百三十六行糗餌粉餈次之第七百三十七行糗餌粉餈次之第七百三十八行糗餌粉餈次之第七百三十九行糗餌粉餈次之第七百四十行糗餌粉餈次之第七百四十一行糗餌粉餈次之第七百四十二行糗餌粉餈次之第七百四十三行糗餌粉餈次之第七百四十四行糗餌粉餈次之第七百四十五行糗餌粉餈次之第七百四十六行糗餌粉餈次之第七百四十七行糗餌粉餈次之第七百四十八行糗餌粉餈次之第七百四十九行糗餌粉餈次之第七百五十行糗餌粉餈次之第七百五十一行糗餌粉餈次之第七百五十二行糗餌粉餈次之第七百五十三行糗餌粉餈次之第七百五十四行糗餌粉餈次之第七百五十五行糗餌粉餈次之第七百五十六行糗餌粉餈次之第七百五十七行糗餌粉餈次之第七百五十八行糗餌粉餈次之第七百五十九行糗餌粉餈次之第七百六十行糗餌粉餈次之第七百六十一行糗餌粉餈次之第七百六十二行糗餌粉餈次之第七百六十三行糗餌粉餈次之第七百六十四行糗餌粉餈次之第七百六十五行糗餌粉餈次之第七百六十六行糗餌粉餈次之第七百六十七行糗餌粉餈次之第七百六十八行糗餌粉餈次之第七百六十九行糗餌粉餈次之第七百七十行糗餌粉餈次之第七百七十一行糗餌粉餈次之第七百七十二行糗餌粉餈次之第七百七十三行糗餌粉餈次之第七百七十四行糗餌粉餈次之第七百七十五行糗餌粉餈次之第七百七十六行糗餌粉餈次之第七百七十七行糗餌粉餈次之第七百七十八行糗餌粉餈次之第七百七十九行糗餌粉餈次之第七百八十行糗餌粉餈次之第七百八十一行糗餌粉餈次之第七百八十二行糗餌粉餈次之第七百八十三行糗餌粉餈次之第七百八十四行糗餌粉餈次之第七百八十五行糗餌粉餈次之第七百八十六行糗餌粉餈次之第七百八十七行糗餌粉餈次之第七百八十八行糗餌粉餈次之第七百八十九行糗餌粉餈次之第七百九十行糗餌粉餈次之第七百九十一行糗餌粉餈次之第七百九十二行糗餌粉餈次之第七百九十三行糗餌粉餈次之第七百九十四行糗餌粉餈次之第七百九十五行糗餌粉餈次之第七百九十六行糗餌粉餈次之第七百九十七行糗餌粉餈次之第七百九十八行糗餌粉餈次之第七百九十九行糗餌粉餈次之第八百行糗餌粉餈次之第八百一行糗餌粉餈次之第八百二行糗餌粉餈次之第八百三行糗餌粉餈次之第八百四行糗餌粉餈次之第八百五行糗餌粉餈次之第八百六行糗餌粉餈次之第八百七行糗餌粉餈次之第八百八行糗餌粉餈次之第八百九行糗餌粉餈次之第八百十行糗餌粉餈次之第八百十一行糗餌粉餈次之第八百十二行糗餌粉餈次之第八百十三行糗餌粉餈次之第八百十四行糗餌粉餈次之第八百十五行糗餌粉餈次之第八百十六行糗餌粉餈次之第八百十七行糗餌粉餈次之第八百十八行糗餌粉餈次之第八百十九行糗餌粉餈次之第八百二十行糗餌粉餈次之第八百二十一行糗餌粉餈次之第八百二十二行糗餌粉餈次之第八百二十三行糗餌粉餈次之第八百二十四行糗餌粉餈次之第八百二十五行糗餌粉餈次之第八百二十六行糗餌粉餈次之第八百二十七行糗餌粉餈次之第八百二十八行糗餌粉餈次之第八百二十九行糗餌粉餈次之第八百三十行糗餌粉餈次之第八百三十一行糗餌粉餈次之第八百三十二行糗餌粉餈次之第八百三十三行糗餌粉餈次之第八百三十四行糗餌粉餈次之第八百三十五行糗餌粉餈次之第八百三十六行糗餌粉餈次之第八百三十七行糗餌粉餈次之第八百三十八行糗餌粉餈次之第八百三十九行糗餌粉餈次之第八百四十行糗餌粉餈次之第八百四十一行糗餌粉餈次之第八百四十二行糗餌粉餈次之第八百四十三行糗餌粉餈次之第八百四十四行糗餌粉餈次之第八百四十五行糗餌粉餈次之第八百四十六行糗餌粉餈次之第八百四十七行糗餌粉餈次之第八百四十八行糗餌粉餈次之第八百四十九行糗餌粉餈次之第八百五十行糗餌粉餈次之第八百五十一行糗餌粉餈次之第八百五十二行糗餌粉餈次之第八百五十三行糗餌粉餈次之第八百五十四行糗餌粉餈次之第八百五十五行糗餌粉餈次之第八百五十六行糗餌粉餈次之第八百五十七行糗餌粉餈次之第八百五十八行糗餌粉餈次之第八百五十九行糗餌粉餈次之第八百六十行糗餌粉餈次之第八百六十一行糗餌粉餈次之第八百六十二行糗餌粉餈次之第八百六十三行糗餌粉餈次之第八百六十四行糗餌粉餈次之第八百六十五行糗餌粉餈次之第八百六十六行糗餌粉餈次之第八百六十七行糗餌粉餈次之第八百六十八行糗餌粉餈次之第八百六十九行糗餌粉餈次之第八百七十行糗餌粉餈次之第八百七十一行糗餌粉餈次之第八百七十二行糗餌粉餈次之第八百七十三行糗餌粉餈次之第八百七十四行糗餌粉餈次之第八百七十五行糗餌粉餈次之第八百七十六行糗餌粉餈次之第八百七十七行糗餌粉餈次之第八百七十八行糗餌粉餈次之第八百七十九行糗餌粉餈次之第八百八十行糗餌粉餈次之第八百八十一行糗餌粉餈次之第八百八十二行糗餌粉餈次之第八百八十三行糗餌粉餈次之第八百八十四行糗餌粉餈次之第八百八十五行糗餌粉餈次之第八百八十六行糗餌粉餈次之第八百八十七行糗餌粉餈次之第八百八十八行糗餌粉餈次之第八百八十九行糗餌粉餈次之第八百九十行糗餌粉餈次之第八百九十一行糗餌粉餈次之第八百九十二行糗餌粉餈次之第八百九十三行糗餌粉餈次之第八百九十四行糗餌粉餈次之第八百九十五行糗餌粉餈次之第八百九十六行糗餌粉餈次之第八百九十七行糗餌粉餈次之第八百九十八行糗餌粉餈次之第八百九十九行糗餌粉餈次之第九百行糗餌粉餈次之第九百一行糗餌粉餈次之第九百二行糗餌粉餈次之第九百三行糗餌粉餈次之第九百四行糗餌粉餈次之第九百五行糗餌粉餈次之第九百六行糗餌粉餈次之第九百七行糗餌粉餈次之第九百八行糗餌粉餈次之第九百九行糗餌粉餈次之第九百十行糗餌粉餈次之第九百十一行糗餌粉餈次之第九百十二行糗餌粉餈次之第九百十三行糗餌粉

入實尊壘著尊二一實元冕一實袞冕一實鷩冕一實毳冕一實絺冕一實玄冕二一實醴齊一實盛齊一實醍齊一實沈齊二一實山尊二一實大尊二一實著尊二一實犧尊二一實象尊二一實壺尊二一實罍尊二一實皇尊二一實概尊二一實散尊二一實太尊二一實山罍二一實雲罍二一實雷罍二一實畫罍二一實黃目二一實虎蜼二一實斝彝二一實黃彝二一實鳥彝二一實斗彝二一實黃中二一實龍章二一實鳳凰二一實虎彝二一實蜼彝二一實宗彝二一實龍光二一實鸞刀二一實毛炳二一實羽幕二一實冪二一實疏布巾二一實細布巾二一實粗布巾二一實畫冪二一實黼冪二一實山冪二一實雲冪二一實雷冪

升降皆自卯階內壝奉官并執事者奉人各隨應奉官階升降次引左僕射中壝滌濯執事者皆衆
幕曰潔俱復位禮直官稍前曰告潔畢請省牲次引禮部尚書侍郎
稍前省牲訖退復位次引光祿卿出班循牲一匹西向躬曰充曰備
次引光祿丞出班循牲一匹西向躬曰腯俱復位禮直官稍前曰省
牲畢請就省饌位贊揖訖引大禮使以下就位立定禮直官贊揖所
司省饌具畢揖訖俱還齋所光祿卿丞及執事者以次牽牲詣厨授
太官令次引禮部尚書詣厨省鼎鑊視濯既協律郎展視樂器乃還
齋所晡後一刻太官令帥宰人以鸞刀割牲視史各取毛血實於盤
俱掌燎所遂烹牲郊社令帥其屬掃除壇之上下

莫玉幣

其日丑前五刻行事官及陪祀之官各服其服郊社令帥
諸祀官
其屬入設神位席太史令帥其屬入設神位版禮部帥其屬莫牲於
案太府卿少府監入陳玉幣光祿卿入實邊豆簠簋太官令入實俎

良醞令入實尊罍樂正帥工人二舞以次入與執事官各就位
次引分獻官執事官各位於龕階上下並外向次御史臺太常寺及
閤門宣贊舍人分引陪祀文武官及宗室客使各入就位次禮直官
贊者分引大禮使以下行事執事官就卯階內壝門外揖位立定禮
直官贊揖訖次引監祭御史按視壇之上下糾察不如儀者降階就
位次引大禮使以下各入就位

皇帝行事

自青城齋殿服通天冠絳紗袍乘輿以出捕景鐘止簾降禮儀使樞密院官太常
導從至大次外皇帝降輿入次景鐘止簾降禮儀使樞密院官太常
卿閤門官太常博士禮直官分立於大次外之左右次引禮部侍郎
請大次前奏請中嚴少頃又奏外辦符寶郎奉寶陳於宮架之側隨
地之宜禮儀使當次俛伏跪奏禮儀使具官臣某言請皇帝行事奏
訖俛伏興遂侍立禮儀使奏訖俛伏興退復位侍立禮直官贊捲皇帝服大裘冕以出侍衛如常

儀禮儀使以下前導至中壝門外殿中監跪進大圭禮儀使奏請執
大圭前導皇帝入自正門者止於門外協律郎跪俛伏舉麾興工鼓
柷宮架乾安之樂作皇帝升降行上皆奏乾安之樂至午階版位西向立偃麾戛敔
樂止凡舉皆協律郎跪俛伏舉麾興工鼓柷而後作偃麾戛敔而後止樞
禮儀使奏請再拜禮直官贊拜所

侍舉鎮圭繅藉以鎮圭授殿中監以授有司皇帝降階樂止宮架樂作至版位西向立樂止初皇帝將奠配位之幣贊者引分獻官俱詣盥洗位搢笏盥手帨手執笏各由其階升詣諸從祀神位前各搢笏跪奠幣訖執笏俛伏興再拜祝史執事官各助奠訖退復位祝史奉毛血槃立於壇門外由其階升太祝迎於壇上俱進奠于神位前太祝與執事者退立於尊所

進熟

祀日有司陳鼎四於神廚各在鑊右太常令帥進饌者詣罨以匕升牛於鑊實於一鼎一鼎有骨脅肩臂臑肫胳正脊一脡脅一骨二骨以上互配仰各一鼎皆設扃鼏幕祝史對舉陳於饌幔內西南實以粢盛黍稷次引禮部作郎詣饌所視腥熟之節俟皇帝升奠玉幣訖復位樂止引禮部尚書詣饌所視腥熟之節次引禮部作郎詣饌所視腥熟訖復位太常引入舉鼎太官令引入正門宮架豐安之

樂作設於卯階之下北向西上奉牲者在東祝史地扃委於鼎右除罨初鼎序入有司執匕畢及俎以從至卯階下各設俎於鼎西匕畢加於鼎太官令以匕升牛載於一俎奉鼎者在鼎右出次引禮部尚書搢笏執謹豆簋簋戶部尚書搢笏奉俎以升執事者各迎於壇上禮部尚書奉謹豆簋簋詣昊天上帝神位前北向跪奠訖執笏俛伏興有司設罇於稍前篚於罇前次引戶部尚書奉俎詣昊天上帝神位前北向跪奠訖執笏俛伏興有司設於豆前次詣皇地祇太祖皇帝太宗皇帝神位前北向跪奠並如上儀樂止俱降復位太祝取黍稷肺祭如初搢笏以茅各還奠所

次引左僕射吏部侍郎升詣昊天上帝神位前左僕射西向吏部侍郎東向又引吏部侍郎詣皇帝版位前奏請皇帝搢大圭跪祝巾以進宮架樂作搢笏跪執事者以爵授亞獻執爵祭酒三祭于茅苴奠爵執笏俛伏興有司設於豆前次詣皇地祇神位前北向跪奠並如上儀樂止俱降復位太祝取黍稷肺祭如初搢笏以茅各還奠所

進胙跪執事者舉幂太官令酌壺尊之醴齊訖先詣皇地祇神位前北向立禮儀使奏請皇帝詣昊天上帝神位前北向立禮儀使奏請搢大圭跪吏部侍郎以爵授左僕射左僕射西向跪以進禮儀使奏請執爵皇帝執爵祭酒三祭于茅苴奠爵訖復於坫禮儀使奏請皇帝俯伏興又奏請執大圭俛伏興又奏請皇帝再拜訖禮儀使前導皇帝詣皇地祇神位前東向立禮儀使奏請讀冊文訖奠冊各執勿興先詣皇地祇神位前東向立禮儀使奏請再拜皇帝再拜訖禮儀使前導皇帝詣皇地祇大祖皇帝太宗皇帝神位前酌獻並如上儀樂止禮儀使奏請還小次宮架樂作降階樂止宮架樂作至版位西向立樂止禮儀使奏請還大次簾降樂止文舞進宮架正

皇殿中監跪受大圭皇帝入小次簾降樂止文舞退武舞進宮架正安之樂作舞者立定樂止

亞終獻

禮官太常博士引亞獻詣盥洗位北向立搢笏盥手帨手執笏詣罨所西向立宮架作正安之樂武功之舞執事者以爵授亞獻亞獻俛伏興詣昊天上帝神位前北向立亞獻以爵授執事者執笏俛伏興有司設於豆前次詣皇地祇神位前北向跪奠並如上儀樂止俱降復位太祝取黍稷肺祭如初搢笏以茅各還奠所進勿跪執爵者舉冪太官令酌壺尊之醴齊訖先詣皇地祇神位前北向立亞獻以爵授亞獻執爵祭酒三祭于茅苴奠爵訖復於坫禮儀使奏請皇帝詣昊天上帝神位前北向立亞獻以爵授執事者執勿俛伏興詣昊天上帝神位前北向立亞獻以爵授亞獻執爵祭酒三祭于茅苴奠爵執勿俛伏

俛伏興少退北向再拜次詣皇地祇太祖皇帝太宗皇帝神位前酌
獻並如上儀樂止降復位初亞獻行禮畢次禮直官太常博士引
終獻官詣洗及升壇酌獻並如亞獻之儀降復位初亞獻將升次分
引分獻官俱詣罍洗位搢笏盥手帨手執笏各由其階升詣從祀諸
神位前俱搢笏跪執爵三祭酒奠爵執笏俛伏興再拜降復位

皇帝飲福

皇帝既奠玉幣有司以牛左髀一骨及長脅短脅俱二骨以俎載于
胖俎又於壇上酌尊所俟終獻既升獻次引尸禮部尚書捧黍太祝
太官令升詣飲福位東向立奉俎正及爵酒者各立於其後禮儀使
奏請飲福位幣帛從燎柴諸太祝又以諸位幣帛從燎
執俎取幣祝冊以茅五官以上執事官以俎載黍稷飯爵酒各從
其階詣壇坎置於坎祝史以諸位幣帛從燎
冥五半坎

皇帝還大次

禮儀使奏禮畢前導皇帝還大次宮架樂作出中壝門外樽彝使奏
請樂止啓歌樂作皇帝至飲福位北向立尚醞奉御執尊
詣酌尊所良醞令酌上尊福酒合置一尊尚醞奉御奉尊詣飲福位

殿中監奏請尚醞奉御酌福酒殿中監西向捧以立禮儀使奏請拜
訖皇帝再拜殿中監跪以爵酒進禮儀使奏請祭酒
禮直官贊禮畢搢笏大中跪受爵以興太祝帥執事者持俎進於神
位前正脊二骨橫脊二骨加於俎上內侍受俎以授戶部尚書西向
跪以進皇帝受訖興之戶部尚書乃受以興權退於壇上稍西東向
立太官令取黍于篚授太祝太祝受以豆東向跪進皇帝受豆
興之太祝乃受以興降復位次殿中監再跪以爵酒進禮儀使奏請
拜受訖飲訖興爵殿中監受虛爵興以授尚醞奉御執事者俱降
復位禮儀使奏請就大圭俛伏興又奏請再拜皇帝再拜樂止禮儀
使前導皇帝還版位登歌樂作降階樂止宮架樂作至版位西向立
樂止次引禮部尚書詣神位前徹籩豆次戶部尚書徹俎

殿下侍立行門分左右立次太史局官詣當殿北向立舍人揖躬贊再拜太史局官再拜奏聖躬萬福出班躬身奏祥瑞訖退復位舍人揖躬贊再拜太史官再拜贊祇候太史局官東出次舍人揖褾容以下躬舍人當殿通其官姓名以下起居稱賀轉身於班前西向立舍人贊再拜稱慶以下皆再拜稱慶訖太史局官升殿東西相向立奏聖躬萬福又再拜班首不離位奏聖躬萬福又再拜舍人引班首出班俛伏跪致詞訖俛伏興退復位舍人揖躬贊再拜褾容以下皆再拜稱慶訖舞蹈三稱萬歲又再拜稱慶以下皆再拜稱慶訖舞蹈三稱萬歲又再拜稱慶訖舍人承旨退西向稱有制褾容以下皆再拜稱訖舞蹈三稱萬歲又再拜褾容直學士升殿侍立（並升西階）知客省事以下下殿庭東侍立餘官分班出舍人禮直官揖宰臣以下躬舍人當殿通文武百官宰臣姓名以下起居稱賀（某官）舍人揖班首以下橫行北向立（學士承旨侍郎諸省官侍郎諸司使副諸衛將軍諸衛大將軍諸道節度使諸州刺史諸王駙馬都尉諸蕃酋長諸司副使諸衛上將軍諸衛將軍諸衛大將軍諸道節度使諸州刺史諸王駙馬都尉諸蕃酋長）稱賀一如上儀（唯無舞蹈再拜褾容訓導宣旨退訖新授官升殿東西相向立（參知政事升殿西階）褾容

直學士下殿餘官以次退皇帝降座鳴鞭殿上侍立官以次退

車駕還內

前期儀鸞司設御幄於太慶殿門外南向太常設宮架於行宮南門外稍南其日端誠殿受賀禮畢所司轉仗衛鹵簿於行宮南門外南向千牛將軍一員執長刀立於輅前有司進金輅於端誠殿門外南向千牛將軍一員執長刀立於輅前有司進輦於殿庭（輦在輅東）太僕卿奉進輅（太僕卿立授綏千牛將軍取駕如來儀）車駕動（侍衛如儀）至侍臣上馬所（侍臣上馬所參知政事奏請車駕少駐）降輅乘輿（若乘輦即奏云降輦乘輿）皇帝降輅乘輿以入禮部郎中奏嚴嚴過事（有司仍具大駕鹵簿即奏云降輦乘輿）舍人承旨敕對宮各還次將士各還其所（皇帝太廟行禮其後南郊行禮註各見本門其後南郊行禮如此儀）

龍正門拜敕（右前件朝會要用郎中奏嚴之事比乃造安行都所行非京師承平時舊制也）

前期儀鸞司帥其屬張設龍正門之內外又設御座於前（禮當中南面又設御幄於後閤門設敕書儀物於御座之東設制案等於門下東壁又設鷄竿於御街之東稍北太常設征鼓一於宮架之西稍北東向刑部大理寺臨安府以囚徒集於伏後質明文德殿內侍催班

閤門引知閤門官已下御帶環衛官已下并主管大內公事行宮使御營巡檢及諸司祗應武功大夫已下一班面殿立次引管軍殿下東壁面西立閤門進班齊牌皇帝出宮行門禁衛等迎駕自奏聖躬萬福皇帝坐知閤門官以下御帶環衛官已下主管大內公事行宮使御營巡檢已下一班副班奏聖躬萬福次引管軍一班面殿奏聖躬萬福訖並出殿以俟導駕御史臺閤門太常寺先引宰臣以下百僚赴龍正門外分東西相向立班定閤門提點引百僚赴龍正門外東壁立班定皇帝自殿上乘輦出樂人作樂導引至南宮門外俟皇帝升龍正門樂止引樞密使中書令升門於御座東面西侍立翰林學士升門於御座西面東侍立主管大內公事御帶環衛宮門上西壁面東侍立知閤門官已下管軍行宮使御營巡檢門下東壁西面侍立至御幄降輦歸御幄簾降出赦書閤門承接繫於優鶴童子上門下進中嚴牌次進外辦牌並以紅絛引升門上知閤門官跪授

禮部侍郎簇前進訖歸本簇捲大樂正令權黃鐘之鐘右五鐘皆應
乾安之樂作內侍索扇扇合皇帝臨軒坐門下鳴鞭樂作簇內侍贊
扇開樂止舍人閤門提點等分引百僚已下橫行北向立典儀贊拜兩拜分班東西相向立兩省官宗
室遙郡已下依舊相向立典儀贊拜兩拜分班東西相向立門下舍
人詣樓前北向立宣奏訖舍人應喏趨至班南北向稍南至班東稱
東西向立宣奏訖舍人應喏趨至班南北向稍南至班東稱
奉敕立金鷄宣付所司退歸位立金鷄初立太常擊鼓舞擊鼓投一杖
因集鼓聲止初宣立金雞訖即止更不投杖門上
敕訖門下閤門承接置案上承受二人對捧於稍東舍人揩笏接捧
案立知閤門官於案南北向處拜訖身立舍人捧案至榻前班心知閤
門官北向處揖直身立稱宣付門下省轉身稍西東向立引祭知政
事於案南北向揩笏跪閤門提點承受於案上捧制書授祭知政事
權置置訖直官出笏俛伏興舍人捧案置於近東歸本班侍立知閤門

官退復侍立位祭知政事捧制書北向俛伏跪奏訖付外施行伏興
且跪身門上引中書令詣御前承旨訖西向宣訖可門下祭知政
事直身立稱宣付三省退少西東向立引三省班首出班相向立各
俛伏跪揩笏祭知政事捧制書以授三省班首受訖並出笏伏興歸
位付舍人舍人揩笏跪接訖直身立轉與閤門提點承受開拆訖却
授舍人行至班心近南面西折方訖北向立知閤門官并捧制書舍
人於左省班後詣宣制位起居訖舍人一員指揮訖復旧位讀訖却歸本班舍人宣有制典儀贊拜百僚已下皆再拜舍人宣
讀訖却歸本班舍人宣有制典儀贊拜百僚已下皆再拜舍人宣
光祿卿詣酒樽門外幕次易常服次帥執事者入詣進胙幄內以
所進胙設于腰輿匣內胙以牛膞體肩三臂二臑二次輦官擎腰
輿進行光祿卿從至端誠殿上以腰輿隨地之宜置定輦官權於
殿下立光祿卿以胙復進胙官進胙官受訖光祿卿以下先退次
進胙官帥捧擎人擎腰輿入詣齋殿前以腰輿望德壽宮設定執

三省班首以制書授刑部尚書刑部尚書受訖各出笏刑部尚書受訖歸本班舍人閤門提點等分引
以制書加於笏上轉與刑房鈐事訖歸本班舍人閤門提點等分引
百僚已下橫行北向立定典儀贊拜百僚已下皆再拜訖舍人引百
僚出班俛伏跪致詞訖伏興歸位立典儀贊拜兩拜分班東西相向立門下舍
笏舞蹈三呼萬歲又再拜知閤門官於門下面北躬承旨退稍東西
向立稱有制典儀贊拜百僚已下皆再拜起躬身知閤門官宣答訖
歸侍立位典儀贊拜百僚已下皆再拜揩笏舞蹈三呼萬歲又再拜
舍人閤門提點等分引百僚已下分東西相向並定門上禮直官引
中書令詣御座前奏禮畢歸位內侍索扇扇合大樂正令撞鼖鼜之
鐘左五鎛皆應乾安之樂作簇降皇帝起還幄樂止門下鳴鞭舍人
北向躬承旨四色官應喏舍人稱奏敕放仗百僚已下再拜退舍人
官分將士訖退皇帝乘輦降門作樂導引至文德殿上陛輦樂止

建炎以來朝野雜記曰自元豐分祀

炎二年上祀圜丘祠祭上帝而配以太祖
三年郊紀始及大神大示及大祖太宗配位自天地至從祀百
神凡七百七十有一蓋元祐禮云
考宗隆興二年詔今歲冬至日當郊見上帝可令有司除事神儀物
諸軍合給依舊制外其衮冕服御及中外之費並從省約
太常少卿洪适言陛下盛德重華度越古昔初講郊禋之禮宜進胙
殿閣恭受帝祉乞下有司草具儀註進呈從之
禮部太常寺具上儀註郊祀獻禮畢皇帝將詣飲福位次贊者引
光祿卿詣南櫺門外幕次易常服次帥執事者入詣進胙幄內以
所進胙設于腰輿匣內胙以牛膞體肩三臂二臑二次輦官擎腰
輿進行光祿卿從至端誠殿上以腰輿隨地之宜置定輦官權於
殿下立光祿卿以胙復進胙官進胙官受訖光祿卿以下先退次
進胙官帥捧擎人擎腰輿入詣齋殿前以腰輿望德壽宮設定執

事內侍鋪設褥位於其後以俟皇帝還齋殿服袍記內侍官前導詣褥位執事內侍啓匣蓋內侍官奏請皇帝稱前躬視訖復位執事內侍封鎖匣訖奏請拜皇帝再拜訖掌表內侍以表授進胙官進胙官受表訖皇帝還齋殿次進胙官帥捧擎人擎腰輿以出至端誠殿上權置定輦官升殿捧擎降殿進行親從官扈衛至泰禮門外進胙官下馬後從以入至殿下置定以表并胙授德壽宮提舉官供進訖進胙官以下乃退自後遇郊並如上儀

建炎以來朝野雜記隆興二年孝宗初行大禮時湯慶公思退爲左相上問郊與明堂之費如何户部尚書龔仲述曰郊之費倍於明堂錢靖禮言不過增二十萬若從祖宗故事一切從儉自宜大有減省上以爲然乃詔除賞軍神外並從省約其秋金虜入寇遂用明年正月辛亥朔旦行之上自宮祖郊乘

王輅用鹵簿之半櫜鞬乘平輦而歸乾道二年再郊始復備五

輅之制

宋嘉祐三年祕書省言有詳福州進士張容圖緻進南郊群駁冊內大小廣之星以謂皇儲未慶理宜加祀并宋星乃國朝受命之符與王之地及感生帝本朝係火德尤宜尊崇乞並特加祀於圜丘容圖所陳數事實關國體辭理可採乞下禮寺施行從之

五年臣僚言伏覩郊禋在即陛下祇奉神示其純誠固有以昭格矣而躬行盛德又自足以上當天心不惟致敬於練日告虔之時也然臣以爲一人致其精一於上必百官有司駿奔無射而不匱於下斯可以咸助聖德而潛通於眇冥自然神示降格而福祿之來下也周頌有曰濟濟多士秉文之德對越在天春秋傳曰有司

一人不備其職不可以祭祭者薦其敬也薦其美也臣請得而詳陳之商人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔告於天地之間也此祭宗廟之文也而周家祀天祭地奏黃鍾歌大呂奏太簇歌應鍾其爲詔告於天地之間則一也樂工瞽師播聲音之所自出今登歌之樂列于壇上鎏盖上帝祇大祖太宗並侑之個也而宮架之樂列于午階之下則百神之所同聽也夫樂莫尚於和平以群祀言之絲竹管弦類有斷闋未知今復何以處擊搏拊鼓吹僊舞之工盖數百人寥人賤工安能蠲潔而無請係名之人亦與其間垢穢襍糅不可辨此不可不嚴者一也周人尚臭灌用鬯鬱合鬱金以祼尸臭陰達於淵泉灌以圭瓚用玉爵也既灌然後迎牲薦合黍稷臭陽達於墻屋故既奠然後焫蕭合羶薌此祭宗廟之文也而大雅所言以盛于豆于豆于登其香始升上帝居歆胡臭亶時毛氏曰木曰豆瓦曰登豆薦葅醢也登大羹也其永乎神之義則一也今自圜壇之上陛于廣輿之祖承伏序其衆所謂邊豆籩盖登俎之實內惟牲牢至期宰擊餘如腥鮑魚鮪與夫兔鴈蠙蚳之醢糜蜩之鬻其類甚不一也皆各司之所豫造也餉餈糍糕粢稷稻粱之食芹菹之葅亦不一也則其神祇至期之所造也鬲閒豫造者先後遲速或不能指晡日分至有色黑臭惡之虞而先期呈饌之時或兩限浹無乃太早而所供之物或不可用如醯醬之屬覆之瓦甑無復再察其可改換者未免倉卒而無復可察者不可得而措手矣盖呈饌出於一時頃刻之間而豫造之司吏卒習於鹵莽之素而有司掌之者不過一殽之而已百司狃於文具至於事神亦復無忌以至酒齊之設凡有數等京尹之司不過委之右選趨走之人其爲酵酸既不可品嘗其不中度者甚多也氣臭之不嚴如此豈復有饗吞之上達也哉矧又有坂甚者名爲供官殆百餘人祭之日九遵豆

簠簋登鉶尊俎之屬滌濯者此曹也遇其盤盥登鉶尊俎之實鋪設者亦此曹也滌濯固已鹵莽而夜半設實於器皆其手所敗豈但實藏乾物之類而醯醬餅餌醯臛孰酒齊之屬亦皆出於其手之所置籍閱此曹係籍奉常平時所給微其籃縷垢穢不可近而況執事之久又復無所止宿半夜而興疇昃而罷手皆所不及也僅有漫漶之服以蒙其外而可使之供祭實乎至若贊引之人亦百餘輩進退於神位儀物之間上焉則切近於至尊次焉則遊逐於禮官平時亦皆供官之類耳以垢汙之人而蒙之以漫漶之服是皆不可進退於神位儀物之間者也此不可不嚴者二也昔舜人之祭也日不足禮之以燭雖有彊力之容肅敬之心皆倦怠矣有司跪俯則為不敬之大今圜壇一龕之位通二龕三龕至壝壖之內外為位者八百分獻之官贊禮之人不能審候壇上疾徐之節但欲速於竣事獻官既多而禮生率常抽差六部寺監帥潛之及於禮畢獻官跪拜俛興酌奠皆不暇顧矣此不可不嚴者三也夫三說如此正合汲汲求賢所以整齊之臣愚以為天下之事一則治散則倫久則尊瞢則忽今郊禋大禮其百司所供之物所造之齊供官贊引徒給獻官跪拜俛興酌奠皆不及於禮畢引徒給獻官跪拜俛興酌奠皆不及於禮畢而替引之既不問習於禮而替

都陽 馬端臨 貴與 著

郊社考

明堂

黃帝拜祀上帝于明堂（或謂之合宮）其堂之制中有一殿四面無壁以茅蓋通水水圜宮垣爲複道上有樓從西南入名昆侖

右黃帝明堂制度之說乃漢武帝時濟南人公玉帶所上楊氏祭禮明堂錯以其不經而削之然其所言茅蓋通水與大戴禮所記略同又考工記匠人言夏后世室殷人重屋周人明堂其制大抵由質而趨於文由狹而趨於廣以是推之黃帝時無明堂則已苟有之則一殿無壁蓋以茅正太古儉朴之制又按武帝欲求仙延年方士之謬說者多假設黃帝之事以售其說如所謂作五城十二樓封名山接萬靈明庭采首山銅鑄鼎之類皆矯誣古聖張大其詞以迎合時主之侈心獨公玉帶所上明堂之制乃簡朴如此雖不經見然豈不可稍規千門萬户之失固未可以其言之亟出於封禪求仙之時而例黜之也

唐祭祀五帝於五府（典書院也言之於此室也）地祇於北室（北室於東北入室於東南益之以四尺此五室居堂之中南北六丈東西七丈○臧曰云五帝五人帝五人神記白曰明紀黑曰玄矩五府之制未詳

夏后氏世室堂脩二七廣四脩一（世室者宇廟也室屋重屋分猶之一則堂脩十七步半（二七步半）廣十四步（七步）

及堂一丈四尺爲六步四丈二尺及堂二丈八尺合東西二室一〇鄭曰三丈八尺堂七丈**九階**南面三等皆以爲九等按覲禮諸侯皆以殷正視朝階間不設者以周殷差之爲人卑宮室堂一尺之堂爲九等階於義不可故爲旁九增也鄭知南面三階者見明堂位云三公中階之前北面東上故知南面二階也北面東上諸侯之位也知余三面各二者大射禮云升自西階阼階西北上諸伯之國西階之東面北上云升自阼階以此文知之**四旁兩夾窗**鄭曰旁窗也夾窗在室戶東牖西〇疏曰言四旁者五室皆有四戶四戶之旁皆有窗夾之也**白盛**盛受也盛所以飾成宮室〇疏曰言白盛者謂用白土飾之**門堂三之一**鄭曰門堂之深三分其堂深而以一分爲門堂也**室三之二**鄭曰室之深與門堂各居一分者謂室與門堂各居一分之也

殷人重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋重直龍反○重屋者王宮正堂若大寢也其脩七尋崇三尺四阿重屋者今四注屋重屋殊其棟也○鄭方性反殊音市朱反四注屋也○鄭曰殷人名堂修者以其深言之堂崇者以其高言之堂上有室則堂深而脩堂下無室則堂淺而脩堂崇者以其淺言之也堂崇三尺者殷尺也三尺者謂堂基耳若今堂陛矣堂修七尋者東西九雉南北七雉則東西九雉南北七雉之堂周殷而言脩者以室在堂後脩長於廣故言脩也周人名室東西脩南北深堂東西廣南北深室東西脩南北深堂東西廣南北深室東西脩南北深堂東西廣南北深

葉至十五日生十五葉十六葉一葉落終而復始也孝經援神契曰朱草生宮殿階陛自然而生以記瑞也朱草可食王者慈仁則生其形無記周時德澤洽和蓂莢大如指以爲宮柱名爲蓂宮也晉子春秋曰明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑不入也木工之錢示民知節也然或以蓂爲柱表其儉質也此天子之路寢也不齊不居其室路寢亦爲此制

明堂位疏曰明堂說月令說明堂高三丈東西九筵南北七筵上圓下方四堂十二室四户八牖其宮方三百步在近郊三十里得子登說云明堂在國之陽三里之外七里之內而已之地就陽位上圓下方八窓四闥布政之宮故稱明堂明堂盛貌周公祀文王於明堂以古周禮考經說明堂文王之廟夏后氏曰世室殷人曰重屋周人曰明堂東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵蓋之以茅周公祀文王於明堂以昭事上帝許慎五經異義說無明文以知之鄭駁之云戴禮所言盖皆互備鄭康成曰夏堂崇一尺商堂廣九尋理或然也月令中央太室東青陽南明堂西總章北玄堂皆分左右个與太廟則五室十二堂矣明堂位前中階作階寥階旁四門而南門之外又有應門則南三階東西北各二階而爲九階矣考工記九室蓋木室於東北火室於東南金室於西南水室於西北土室於中央其外別之以十二堂通之以九階環之以四門而南門之外加以應門此明堂之大畧也大戴禮白虎通韓嬰公玉帶云雖出盛德篇云九室三十六户七十二牖似春秋時說者蓋非古制也四堂十二室字誤本書云九室十二堂淳于登之言取義於孝經援神契說宗祀文王於明堂以配上帝曰明堂者上圓下方八窓四闥布政之宮在國之陽帝者之所居而使衆學焉所以教諸侯之孝也蔡邕明堂論見禮儀門

蔡邕明堂論見禮儀門

陳氏禮書曰夏世室商重屋周明堂則制漸文矣夏度以步商度以尋周度以筵則堂漸廣矣夏言堂周言堂堂漸廣崇而不言崇商言堂脩而不言廣言四阿而不言室周言堂脩廣崇而不言四阿其言互備鄭康成曰夏堂崇一尺商堂廣九尋理或然也月令中央太室東青陽南明堂西總章北玄堂皆分左右个與太廟則五室十二堂矣明堂位前中階作階寥階旁四門而南門之外又有應門則南三階東西北各二階而爲九階矣考工記九室蓋木室於東北火室於東南金室於西南水室於西北土室於中央其外別之以十二堂通之以九階環之以四門而南門之外加以應門此明堂之大畧也大戴禮白虎通韓嬰公玉帶云雖出盛德篇云九室三十六户七十二牖似春秋時說者蓋非古制也四堂十二室字誤本書云九室十二堂淳于登之言取義於孝經援神契說宗祀文王於明堂以配上帝曰明堂者上圓下方八窓四闥布政之宮在國之陽帝者之所居而使衆學焉所以教諸侯之孝也蔡邕明堂論見禮儀門之外則明堂在國之南可知成王之朝諸侯四夷之君咸列四門之外而朝覲之間有是制乎則明堂在國之外可知然大戴謂九室三十六户七十二牖上圓下方公玉帶謂爲一殿居中覆之以茅環之以水設之以複道之以樓鄭康成謂明堂太廟路寢異實同制庫本考工記作世室屋

世之論者合以爲一休取詩書放逸之文經典相似之語推而致之考之人情失之遠矣宗廟之中人所致敬幽隱清淨鬼神所居而使衆學慶禮饗射其中人鬼慢黷死生交錯因俘截耳以干鬼神非其理也茅茨采椽至質之物建日月乘玉路以慶其中非其類也夫宗廟鬼神所居祭天而於人鬼之室非其慶也王者五門宗廟在一門之內若射在於廟而張三侯又辟雍在內人物衆多殆非宗廟之中所能容也如準之所論是鄭所謂不同之意

明堂位稱魯公之孺文世室武公之廟武世室則以考工記所謂世室爲廟惟屋爲室爲寢或舉王寢或舉明堂五室之制蔡邕
謂明堂太廟辟雍同實異名其豈然哉諸侯之廟見於公食大
夫有東西堂東西夾而已天子路寢見於書亦東房東西夾又
東序西序東堂西堂而已則太廟路寢無五室十二堂矣謂之
明堂太廟路寢異實同制非也宗廟居雉門之內而教學飲射
於其中則莫之容廟學者於鬼神之宮享天神於人鬼之室則
失之瀆袁准當攷之矣則謂之明堂太廟辟雍同實異名非也
彼蓋以魯之太廟有天子明堂之飾晉之明堂有功臣登享之
事乃有同實異實之論是不知諸侯有太廟無明堂特魯放其
制晉放其名也四時之氣春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲
玄英則青者春之色春者萬物之總者物之聚章者陽之中故春堂名之總章之左个明堂右个乃總章之左个玄堂之右个乃青陽之左个也但隨其時之方位開門耳太廟太室則每季十八日天子居焉古人制事多用井

太廟以其太享在焉故也古者鬼神所在皆謂之廟書與士喪
以殯宮爲廟則大享在焉謂之太廟可也明堂之作不始於周
公而武王之時有之記曰祀乎明堂而民知孝是也不特建之
於內而外之四岳亦有之孟子之時齊有太山之明堂是也
（雍錄引蔡邕明堂論曰明堂爲之等明堂於郊建於國陽城使北可也葉有泰高明堂於郊月令言明堂之制則然其
言四時乘異路載異旂衣異衣用異器則非也明堂位言朝諸
侯於明堂則然其言周公踐天子之阼負扆而受朝則非也何
則王者迎五氣則於東南西北之四郊禮六神則以蒼黃青赤
白玄之牲玉象四時以處閏月以居門而天地之間閎不
欽若則十二月之異堂聽朔不爲過也若大車旗之辨見於巾
車司常衣冠之等見於弁師司服皆無四時之異禮運曰五色
十二衣旋相爲質郊顯曰天子既成洛邑朝諸侯
制也書曰周公位冢宰正百工詩序曰周公既成洛邑朝諸侯

楊氏曰愚按明堂者王者之堂也謂王者所居以出教令之堂也夫王者所居非謂王之常居也蔡家云明堂在國之南丙巳之地三里之外七里之內此言雖未可以爲據然其制必凜然森嚴肅然清靜王者朝諸侯出教令之時而後居焉而亦可以事天地交神明於此地而無愧焉周人祀上帝於明堂而以文王配之者此也說者乃以明堂爲宗廟又爲大寢又爲大學則不待辨說而知其謬矣惟考工記謂明堂五室大戴禮謂明堂九室二說不同前代欲建明堂者或云五室或云九室往往惑於二說莫知所決而遂止愚謂五室取五方之義也九室則五方之外而必備四隅四隅也九室之制視五室爲尤備然王者居明堂必順月令信如月令之說則爲十二室可乎此又不通之論也惟朱子明堂圖謂青陽之右个乃明堂之左个東之南即南个乃玄堂之左个西之北即北之西亥堂之右个乃青陽之左个東之北即東之西即西之南總章之右个乃總章之左个南之西即西之南總章之右个乃玄堂之左个北之東即東之北但隨其時之方位開門耳太廟太室則每時十八日居焉古人制事多用井田遺意此恐然也朱子所謂明堂想是一个三間九架一者指五方四隅凡有九室之大畧而言之也然則朱子之說其亦有據乎曰漢承秦後禮經殘闕全書姑以考工記觀之亦祖可見考工記曰周人明堂度九尺之筵東九筵爲八丈一尺言明堂之廣也南北七筵爲六丈三尺言明堂之修也五室象五行之方位有五方則有四隅不言可知也夫有五方四隅則一堂之地裂而爲九室矣又安得通而爲一復有九筵之廣七筵之脩乎蓋明堂云者通明之堂也所以朝諸侯行王政者在是所以享上帝配祖考者在是非七筵九筵之脩廣不能行也五方四隅亦惟辨其方正其位隨王者所居之月掌次以帷幕幄帝爲之以詔王居以順月令以奉天道耳亦如所謂隨其時之方位開門是也此其大畧也○又按薛宣王欲毀明堂孟子曰王欲行王政則勿毀之矣此又王者雖宜之明堂也

又曰按月令迎春東郊及桐高禖注引王居明堂禮漢藝文志有明堂陰陽三十三篇明堂陰陽說五篇魏相每表采易陰陽及明堂月令奏之漢有此書令無傳焉

右經傳及諸儒所言明堂制度

孝經子曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也

昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝

來祭

月令季秋上丁命樂正入學習吹

天其右之儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右享之我其夙夜畏天之威于時保之

陳氏禮書曰先王之於天尊而遠之故祀於郊而配以祖親而近之故祀於明堂而配以父孝經曰孝莫大於配天又曰郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝嚴父配天矣又曰郊祀上帝者天則昊天上帝也明堂不祀昊天上帝不可謂配天五帝不與不可謂配上帝以上帝爲昊天帝耶而周禮以旅上帝對旅四望言之則上帝非一帝也以明堂有五室則五室非一位也祭法曰周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王鄭氏曰禘郊祖宗謂祭祀以配食也其說以爲坐五帝於堂上以五人帝及文王配之坐五神於庭中以武王配之然古者祖有功而宗有德謂祖宗其廟耳非謂配於明堂也

月令之五人帝五人神所以配食四郊也其與享明堂於經無見又況降五神於庭中降武王以配之豈嚴父之意哉然宗祀文王則成王矣成王不祀武王而祀文王者蓋於是時成王未畢喪武王未立廟故宗祀文王而已此所以言周公其人也請序曰豐年秋冬報者冬至之於郊也先明堂而後郊者禮由內以及外也先嚴父而後祖者禮由親以及尊也明堂之祀於郊爲文於廟爲質故郊掃地而祭結而已明堂則有室有籩郊特牲而已明堂則維羊維牛孰郊有燔燎而明堂固有升煙冀武帝明堂禮畢燎于堂下古之遺制也由漢及唐或祠太一五帝或特祀五帝或合祭天地唐武德貞觀禮昊天上帝之生同稱昊天上帝高祖神堯皇帝之生同稱五帝太宗文武皇帝之生同稱五帝高宗天皇大帝之生同稱五帝中宗睿宗大聖真皇帝之生同稱五帝明堂各設五帝之位以高祖神堯皇帝配其服各以其方之色其牲各以其帝之數其犧牲玉幣各隨其帝之方色其樂各奏其帝之樂其祭之日各以其帝配其迎氣之日則總祀五帝於明堂其祝文則各稱其帝之號其禮畢燎於壇下其從祀則五帝各以其臣配其配帝則以始祖皇帝神堯皇帝配其從祀則以宣簡公景皇帝懿皇帝配其祭之日則以高祖神堯皇帝配其從祀則以太祖景皇帝配其祭之日則以太宗文武大聖大廣孝皇帝配其從祀則以高宗天皇大帝配其祭之日則以中宗大聖真皇帝配其從祀則以睿宗大聖大興孝皇帝配其祭之日則以睿宗大聖大興孝皇帝配其從祀則以高祖神堯皇帝配其祭之日則以高祖神堯皇帝配其從祀則以太宗文武大聖大廣孝皇帝配其祭之日則以太宗文武大聖大廣

非爲通理但五神皆生爲上公死爲貴神生存之日帝王享會皆須升堂今死爲貴神獨配於下屈武王之尊向下坐之義見不便意爲合祭五帝於明堂唯有一祭月令所謂九月大饗帝于明堂也五帝及神俱坐於上以文武二祖汎配五帝及五神而祭之以文王配祭五帝則謂之祖以武王配祭五神則謂之宗明二君同配故祭法云祖文王而宗武王夫祖者始也宗者尊也所以名祭爲祖宗者明祭之中有此二義

漢武帝元封五年初天子封太山太山東北趾古時有明堂處陋不故上欲治明堂奉高旁未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖中有一殿四面無壁以茅蓋通水圜宮垣爲複道上有樓從南入命曰昆侖天子從之入以拜祀上帝焉於是上令奉高作明堂汶上（如淳曰在元封元年）如帶圖及五年脩封則祀太（五帝於明堂上）

上帝宴享五位時序誰其配之世祖光武皆天率土各以其臧
祔數緝熙允懷多福
東京賦曰復廟重屋八達九房薛綜注曰八達謂室有八窓也
堂後有九室所以異於周制也王隆漢官篇曰是古者明堂
屋胡廣曰古之清廟以茅蓋屋所以示儉也今之明堂茅蓋之
乃加瓦其上不忘古也
章帝建初三年宗祀明堂禮畢登靈臺望雲物
元和二年二月幸泰山柴告休宗進幸奉高壬申宗祀五帝于孝武
所作汶上明堂光武帝配如雒陽明堂祀癸酉更告祀高祖太宗世
宗世祖顯宗於明堂各一太牢
安帝延光三年東巡泰山祠汶上明堂如元和三年故事順帝即位
修奉常祀
和帝永元五年祀五帝於明堂遂登靈臺望雲物

帝永和元年宗祀明堂登靈臺望雲物
漢安元年正月宗祀明堂大赦改元大赦
靈帝初黃門朱瑀等陰於明堂中祠皇天曰寶氏無道請皇天輔
帝誅之既殺武等詔太官給塞具且(蒙堰祠之塞通用)
東漢制明堂及靈臺令各一人掌守明堂靈臺候日月星氣皆
屬太史
東漢明堂制上圓下方(法天八窓四閤法八風九室十座法二十六卦
二月三十六户七十二牖法七十二候)
魏明帝太和元年正月丁未宗祀文帝於明堂以配上帝祝稱天子
臣某薨王亦行其禮
晉武帝太始元年二月丁丑宗祀文皇帝於明堂以配上帝又議明
堂宜除五帝坐同稱昊天上帝各設一坐而已 晉明堂裴頠議
立只爲一殿
十年十月詔復明堂五帝位

晉初以文帝配後復以宣帝尋復還以文帝配其餘無所變革是
則郊與明堂同配異配參差不同矣摯虞決疑注曰八達謂室有八窓也
祀五帝之神新禮五帝即上帝帝即天也明堂除五帝之位惟祭
上帝按仲尼稱郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝周
禮祀天放上帝祀地旅四望非地則上帝非天斷可識矣郊丘
之祀掃地而祭牲用薦藁器用陶匏事及其始故配以遠祖明堂
之祭備物以薦三牲竝陳籩豆成列禮同人理故配以近考郊堂
兆位居然異体牲牢品物質文殊趣且祖考同配非謂尊嚴之義
三日再犯非謂不黷之義其非一神亦足明矣昔在上古生爲明
王沒則配五行故太昊配木神農配火少昊配金顓頊配水黃帝
配土此五帝者配天之神同兆之於四郊報之於明堂祀天大祭
而晃祀五帝亦如之或以爲五精之帝佐天育物者也前代相因
莫之或廢晉初始從異議庚午詔書明堂及南郊除五帝之位惟
祀天神新禮奉而月之前太醫令韓楊上書宜如舊祀五帝太康
十年詔已施用宜定新禮明堂及郊祀五帝如舊議詔從之江左
以後未遑修建晉傳云製天地郊明堂名雖異而同堂降神歌一
明堂饗神歌一
東晉太元十三年孝武帝正月後帝祀明堂車服之儀率遵漢制出
以法駕服以袞冕(袞冕者畫之以龍卷冕以祭天故謂之以后冕祀帝
謂之以文王由禮言之知祀天之位明堂爲上帝之廟故祭以配之爲言必有神生郊
矣時議帝親奉今親祀北郊明年正月上辛祀后土後
宋孝武大明五年依漢文上儀設五帝位太祖文帝對饗祭皇天上
帝景帝配享益一依太廟禮堂制但作大殿屋十二間無古三十六户
七十二牖文飾雕畫而已(時有司奏依晉宋之舊明堂辟雍制無定文自漢
制鄭玄注禮義生於斯晉隋又云明堂在國之陽可已之北三里之
地習門中製頗以爲萬祖配天其義明堂在國之陽可已之北三里之
義以崇嚴祀其除雜神一准晉之故祭昊天后土於北郊祭感生帝於
南郊並可安置學之南有二門以應一門之數

舜高帝建元元年祭五帝之神於明堂有功德之君配明堂制五室
晉從王肅義
明帝崇昌元年有司奏以武帝配圜丘宜祖宗則記文武双配左傳子幼教訓養漸義方之法義不精業有功德及兵革則宜祖宗則記文武双配左傳王晏謀祖宗廟鄭玄注祖宗謂有功德及兵革者周頌武王曰烈祖文王曰宗繼代配帝祠北於二分郊丘上帝元篇祖帝百代不毀其文廟乎詔可
梁祀五帝於明堂服大衮冕執以配五帝行一獻清酒學三獻及饌事惟書即位告廟及祫祭明堂皆其事也禮云祫祭統用大嘗禘禮云禘大嘗祫祭統用禘嘗禘云祫及太祖自餘有司助奠五官位於堂下行一獻禮有燒其省牲進熟如郊禮特牲饋食禮云

媒九門磔攘國有酒以合三族推其事皆與月令合則昔左將
寢也大戴禮曰在近郊又曰文王之廟也此實足信哉且門有
皐庫豈知施於郊野謂宜近在宮中徹及師古皆當時名儒貫
論止於如此

高祖永徽二年奉太宗配祠明堂有司建請以高祖配五天帝太宗
配五人帝

顯慶元年詔以高祖配圜丘太宗配明堂

太尉長孫無忌等議曰宗祀明堂必配天帝而伏羲五代本配五
郊參之明堂自緣從祀今以太宗作配理有未安伏見永徽二年
追奉太宗以遵嚴配當時高祖先有明堂禮司致竟未迁祀乃
以太宗降配五人帝雖復亦在明堂不得對越天帝謹按孝經孝
莫大於嚴父嚴父莫大於配天昔者周公郊祀后稷以配天宗祀
文王於明堂以配上帝又尋歷代禮儀且無父子同配明堂之義

唯祭法云周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王鄭玄注曰禘郊宗
祖謂祭祀以配食也禘謂祭昊天於圜丘郊謂祭上帝於南郊祖
宗謂祭五帝五神於明堂也尋鄭此注乃以宗祖合為一祭又以
文武共在明堂連社配祠良為謬矣故王肅駁之臣謹上考殷周
下洎貞觀並無一代兩帝同配於明堂伏惟高祖太武皇帝躬受
天命奄有神州創制改物体元居正為國始祖抑有前辛太宗文
武皇帝道格上玄功清下土撫率土之金炎布大造於生靈謂淮
詔書宗祀於明堂以配上帝從之

乾封初詔明堂仍祭五方上帝依鄭玄義

儀鳳二年太常少卿韋萬碩奏曰明堂大饗准古禮鄭玄義祀五
天帝王肅義祀五行帝正觀禮依鄭義祀五帝顯慶以來新修禮
祀昊天上帝奉乾封二年敕祀五帝又奉制兼祀昊天上帝又奉
上元三年三月敕五祀行用已久並依貞觀年禮為定又奉去年
敕並依周禮行事今用樂須定所祀之神未審依定何禮臣以去
年十二月錄奏至今未奉進止所以樂章不定上及宰臣並不能
斷乃詔尚書省召學者更參議之事仍不定自此明堂大饗兼用
正觀顯慶二禮禮司益無憑准

高宗改元總章分萬年縣置明堂縣示欲必立之而議者紛然或以
為五室或以為九室帝依兩議以帝嘉為之與公卿臨觀而議益不
一乃下詔率意班其制度至取象黃琮上設鵰尾其言益不經而明
堂卒不能立

上內出九室樣更令有司損益之有司奏言內樣堂基三重每基
階各十二上基方九雉八角高一尺中基方三百尺高一尺下基
方三百六十尺高一丈二尺上基象黃琮為八角四面安十二階
請從內樣為定基高下仍請准周制高九尺其方共作司約准百
四十八尺中基下基望並不用又內樣室各方三筵開四闥八窓

屋圓楣徑二百九十一尺按春秋大饗五帝各在一室商量不便
請依兩漢季秋合饗總於太室若四時迎氣之祀則各於其方之
正其安置九室之制增損明堂故事三三相重太室在中央方六
丈其四隅之室謂之左右房各方二丈四尺當太室四面青陽明
堂總章玄堂等室各長六丈以應太室閤二丈四尺以應左右房
室門並通巷各廣一丈八尺其九室共井巷在堂上構方一伯四十
四尺法坤之策屋圓楣檐或為未允請擬鄭玄盧植等說已前罷
為楣其徑二百一十六尺法乾之策圓楣之下所施圜柱旁出九
宮四隅各七尺法天以七紀柱外餘基共作司約准而別各餘一
丈一尺內樣室別四闥八窓檢與古合請依為定其戶仍在外設
而不開內樣外有柱三十六每柱十梁內有七間柱根以上至梁
高三丈梁已上至屋峻起計高八十一尺上圓下方飛檐應規請
依內樣為定其蓋屋形制仍望據考工記改為四阿并依禮加重

擬准太廟安鴟尾堂四向五色請依周禮白盛爲便其四向各隨方色請施四坦及四門辟雍案大戴禮及前代說辟雍多無水惟內External之數蔡邕云水廣二十四丈四周於外三輔黃圖云水廣四周與蔡邕不異仍云水外周堤又張衡東京賦稱造舟爲梁禮記明堂陰陽錄水左旋以象天商量水廣二十四丈恐傷於闊今請減爲二十四步坦外量取周足仍依足事造舟爲其外周以圓堤并取陰陽水行左旋之制毀坦案三輔黃圖毀坦四周方在水內高不敢日毀門去毀七十二步准今行事陳設猶恐窄小其方坦四門去堂步數請准太廟南門去廟基遠近爲制仍立四門八觀依太廟門別各安三門施玄闕四角造三重籬隔自後聽僧分營各執異議九室五室俱未依憑上令所司於觀猶豫毀前依兩議改設上觀之謂公卿曰明堂之制自古有之議者不同所以未造今令張設兩議公等以何者爲宜工部尚書閻立德奏曰明議不同

俱有典故九室自暗五室自明取捨之宜斷在聖慮上亦以五室爲便

以下制度未定內止

郊社考

明堂

武后臨朝垂拱元年郊丘明堂諸祭以高祖太宗高宗並配事見本紀四年毀乾元殿於其地作明堂明堂成高二百九十四尺方三百尺凡三層法四時各順方色中層法十二辰上爲圓蓋九龍捧之上層法二十四氣亦爲圓蓋上施鐵鳳高一丈飾以黃金中有巨木十圍上下通貫楣檻樟栱藉以爲本下施鐵渠爲辟雍之象號曰萬象神宮夏賜群臣敕天下諸民入觀改河南爲合宮縣又於明堂北起天堂五級以貯六像至三級則俯視明堂矣僧懷義以功拜左威衛大將軍梁國公借御史王求禮上書曰古之明堂茅茨不剪采椽不斷今者飾以珠玉圖以丹青鐵鶩入雲金龍隱霧昔殺辛鴈臺夏癸瑤

室無以加也大后不報

求昌元年正月朔大饗萬象神宮太后服衮冕搢大圭執鎮圭爲初獻皇帝爲亞獻太子爲終獻先詣昊天上帝座次高祖太宗高宗次睿宗群臣天授二年以後改爲明堂永昌元年改爲通天宮中宗以武氏祖宗配享帝座次如故先王次天地次五方帝座太后御明堂受朝賀布政千明堂復御明堂

中宗神龍元年九月親享明堂合祭天地以高宗配季秋大享復兢

圜丘行事

玄宗開元五年幸東都將行大享之禮以武太后所造明堂有垂典制遂坼依舊造乾元殿毀而臨御依正殿構自是駕在東都常以元日冬至於乾元殿受朝賀季秋大享依舊於圜丘行事

十年復題乾元殿爲明堂而不行享禮

二十年季秋大享于明堂祀昊天上帝以肅宗配又以五方帝五官從祀圜丘禘嚳之數與雅同

二十五年爲在西京部將作大匠康譜東都毀武后所創川
言則天時以木爲再夾行廊之毀人乃去其上層易以真瓦依
舊改爲乾元殿自是迄唐之世季秋大享皆當圜丘
代宗永泰二年禮儀使杜鴻漸奏季秋大享明堂祀昊帝上天請以配
宗配制可
憲宗元和元年太常禮院奏季秋大享明堂祀昊天上帝今太廟祔
享禮畢大饗之日准禮合奉皇考順宗配神作主詔曰敬依典禮
十五年禮部禮院奏大享明堂案禮文皇考配坐今奉憲宗配神
作主詔曰敬依典禮
唐開元禮皇帝季秋大饗于明堂
將祀有司卜日如別儀前祀七日成誓百官皇帝散齋致齋並如圜
丘儀祀官齋戒同

陳設

前祀三日尚舍直長施大次於明堂東之外道北尚舍奉御設小
次於大次之後文官在左武官在右俱向諸祀官
南方黃麾仗又於其東俱重行每等異位北向西上介公鄧公於壁水
西門之外道南武官九品以上於介公鄧公西方北方黃麾仗
其西俱重行每等異位北向東上介公鄧公於壁水
道北南向前祀二日太樂令設宮懸之樂於明堂前庭如圜丘之儀
右校清掃明堂內官郊社令積柴於壇壇上南出户方六尺前祀一
尺開上南出户方六尺前祀一日奉禮設都位於東南西向設祀
官公卿位於東門之內道南俱重行西面北上設御史位於堂下一位在東南
後近南每等異位俱重行西面北上設御史位於堂下一位在東南
西向一位在西南東向令史各陪其後設奉禮位於樂懸東南皆二

人在南差退俱西向設協律郎位於堂上午陛之西東向設太樂令
於北懸之間稍南向皆北上設麾幢之位於柴壇之南東方南向方
於柴壇之南皆北向設從祀文官九品已上於執事之南東方南向方
黃麾又於其南俱每等異位重行西向北上介公鄧公位於西門之
內道南武官九品已上於介公鄧公之後西方北方黃麾仗於武官之
南俱每等異位重行東面北上設祀官及從祀群官等門外位於東門外道南皆如設次之式設牲
於東門之外當門西向南上牡數如雩祀之儀設酒罇之位明堂
之上下昊天上帝太尊二著罇二山罍二在室內神座之左
象罇二壺罇二山罍二在室下東南西向配帝著罇二犧罇二罍一各
二罍二在堂下神座之左五方帝各太罇二著罇二在堂上各於神座之左俱內
向五官各象罇二在階下皆於神座之左俱右向

禮部 設御洗於東階東南祀官洗爵於亞獻之洗又於東南俱北向
罍水在洗東罇在洗西南肆 設五官罍洗罇各於酒罇之
左俱右向其執尊罍罇篚者各位於其後各設至器之進於堂之上
下罇坫之間祀日未明五刻太史令設昊天上帝神座於
明堂太室之內中央南向席以蒿稭設帝
帝之東南西向席以莞設青帝於太室西向赤帝於太室南户之西北向白帝於金室東向黑帝於水室南向席皆以
藁稭設大昊帝軒轅少昊顓頊之座各於五方帝之左俱內向差
退若并祀五室則以五官座於明堂之庭各依其方俱內向席
皆以莞設神位各於座首
省牲器 鑾駕出宮 祀
奠玉帛
祀日未明二刻諸祀官各服其服其設罇罍玉帛并行掃除門外位

儀舞人就位皇帝出行宮之次群官入就位近臣侍陪從儀並同圜丘儀太祝奉 皇帝至版位西向立贊禮者引太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜贊禮者引諸獻官俱請東陞升堂立於鑄所太祝奧獻官皆跪取玉幣於篚立於東方西向授皇帝執之贊禮者引皇帝進奠幣訖贊禮者引太常卿前奏請東陞升堂立於鑄所太祝奧獻官皆跪取玉幣於篚立於東方西向授皇帝執之贊禮者引皇帝進奠幣訖

判太常寺兼儀事宋祈等檢詳典禮條請一據明堂制有五室
當大享時即設昊天上帝座於太室中央南向配帝位於上帝東
南西向青帝室在東北向赤帝室在南北向黃帝在太室內少西
南北向白帝室在西東向黑帝室在北南向今大慶殿初無五室
欲權爲慢室以法古制每室以五神位即設於庭中東南一明堂
設版位於禮亦不至妨闕其五神位即設於庭中東南一明堂
古制南面三階三面各二階今大慶殿唯南向權設五階以備乘輿登降一明堂
面之制即難備設欲於南向
大饗唯真宗崇配權禮合止告一室伏緣乘輿入廟仰對列聖若
專享一室禮未厭情今欲罷有司今年孟秋時饗請皇帝親行朝
享之禮即七室皆偏可盡恭虔於禮爲便其真宗室祝冊兼告崇
配之意自餘齋宿如南郊之儀一南郊禮畢自大次鑾還惟宮
鈞容鼓吹導引自惟宮還內諸營兵夾路鼓吹奉迎今明堂禮畢

還文德殿以須旦明登樓肆赦宣德門外排列營兵鼓吹合在馳道左右排列鈞容鼓吹其鈞
容合在宣德門外排列營兵鼓吹合在馳道左右排列鈞容鼓吹其鈞
乘輿離太次還文德殿時自內傳呼出外計鈞容及諸營鼓吹一
時振作俟乘輿至文德殿御幄即傳呼令罷

太常禮院言昨赴大慶殿詳慶陳列天地以下神位今參比郊壇
壝北上下位叙如左殿上五室內太室中北昊天上帝位皇地祇
在左皆南面太祖太宗真宗位在東西向黃帝在太室中面南比
面人帝在左少退青帝赤帝白帝黑帝各從本室人帝在左少退
神州地祇日月北極天皇大帝並設於明堂廷中少東南別爲露
幄五綿十二次紫微垣內官五方靈鎮海瀆歲星真稽鈎星以下
七十二位於東西夾廡下版設於郊壇爲第一龕位二十八舍黃道內天官
角宿攝提五方山林川澤以下一百七十九位於丹墀龍墀道東

西版設於第三龕位黃道外天官及叛星五方墳衍原隰以下四百
九十六位並東西廡周環殿後版設以北爲上於郊壇之內外位依古
明堂之制又稍與壇壝位叙相類及今修內司并少府司天監量
廣深丈尺約陳列祭器不至併陞如得允當望下司天監繪圖以
進

詔曰國朝三歲親郊即合祭天地祖宗並配而有神從祀今祀明
堂而禮官所定祭天不及地配坐不及祖宗未合三朝之制且移
郊爲大饗並爲民祈福宜合祭皇地祇奉太祖太宗真宗並配而
五帝神州地祇亦親獻之日月河海諸神悉如圜丘從祀因謂輔
臣曰禮非天降地出緣人情耳今禮官習拘儒之舊傳援三朝之
成法非朕所以昭孝息民也

先是資政殿學士知杭州范仲淹建言祀明堂宜召元老舊
德陪位于庭乃詔許京起太子太保杜衍西京起太子少傅任布

陪祀且俟帳都亭驛待之既而二人皆以老疾力辭不至遂賜衣
帶器幣自後每遇大禮而前兩府致仕者率有詔召焉然亦無至
者

按宋初雖有季秋大享明堂之禮然未嘗親祠只命有司攝
事公階階制寫祭南郊壇至仁宗皇祐二年始以大慶殿
爲明堂合祭天地三聖並侑百神從事一如圜丘南郊之儀
蓋當舉郊祀之歲而移其禮用之於明堂故不容重甚事也

皇祐六年九月辛亥大饗明堂奉真宗配

禮院言皇祐參用南郊百神之位不應祀法宜如隋唐舊制設昊
天上帝五方五帝位以真宗配而五官神從祀餘皆罷又
前一日親饗太廟當時嘗停孟冬之廟考詳典禮宗廟時祭未有
因嚴配而報者今明堂去孟冬日尚遠請復舊儀前者祖宗並侑
今用典禮獨配前者地祇神州並享今以配天而亦罷是皆變於

禮中之大者也開元開寶二禮五帝無親祼儀蓋禮先詣昊天帝
祼五帝並行分祼以侍臣莫幣皇帝再拜次詣真宗神坐於禮畢
先詣昊天帝亦行親祼
宋祈奏臣切見鄭玄成以上天之神凡六昊天若天皇大帝五帝
者太微五帝王肅爲次神而諸儒附鄭者多
胡瑗而爲說云凡合祭五帝一歲有二祀龍見之月祭於南郊謂
之大雩一也九月大享於明堂宗祀文王以配一也祭明堂者諸
儒之言不同或說周家祭五天帝皆明堂中以五人帝及文王配
五官神坐廷中以武王配號曰祖宗禮所謂祖文王而宗武王者
也施設神位準五行相向以爲法威仰在卯西面憑怒在午北面
拒拒在酉東面叶光紀在子南面大皞炎帝黃帝少皞高辛各在
其位少退勾芒祝融后土蓐收玄冥皆在人帝下少後文王坐大
帝之南位如主人少退或曰合祭之日五精之帝皆西向其牲則
得從盡物之享云

英宗治平元年冬十月詔明堂奉仁宗配
時禮院奏乞與兩制同議仁宗皇帝配侑明堂錢公輔等奏曰三
代之法郊以祭天而明堂以祭五帝郊之祭以始封之祖有聖文
之功者配焉明堂之祭以創業繼体之君有聖文之德者配焉故
孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝
又曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也以周公言
之則嚴父也以成王言之則嚴祀也後世失禮不足考據請一以
熙寧四年六月詔以今年季秋有事于明堂冬至更不行南郊之禮
國實就明堂禮畢施行

嚴父之說亂了

治平四年七月（神宗已即位）翰林學士承旨張方平等言季秋大享明堂
請以英宗皇帝配神作主以合嚴父之義詔恭依

太常禮院言親祀明堂惟昊天上帝英宗皇帝及五方帝並皇帝
親獻五人帝五官神位即命分獻從之
元豐三年詔歷代以來合宮所配雜以先儒六天之說朕甚不取將
來祀英宗皇帝於明堂以配上帝餘從祀群神悉罷
詳定郊廟奉祀禮文所詳定謹按周禮有猶昊天上帝祀上帝而已如祀昊天上帝則服大裘而
以義推之稱昊天上帝者一帝也稱五帝亦如之類是也稱五帝者昊天上帝及五帝也如類造
上帝封于大神之類是也稱五帝者昊天上帝不與如祀五帝則
張大次小次之類也錄是而言則經所謂宗祀文王於明堂以配
上帝者與周禮所稱上帝同矣其將來祀英宗皇帝於明堂合配
昊天上帝及五帝欲以此修入儀注并據知太常禮院趙居錫據
傑王仲修檢討楊完何洵直狀謹按周禮掌次職曰王大旅上帝
則張大次小次又司服職曰祀昊天上帝則服
大裘而冕祀五帝亦如之明上帝與五帝異矣則考經所謂宗祀
文王於明堂以配上帝者非可兼五帝也考之易詩書所稱上帝
非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以漢魏故事無祀五帝一天者竟復明堂五帝位是又習
熟漢魏故事而然也抑又有甚焉者唐開元中王仲丘奏謂禘
享上帝有合經義而五帝非一易曰先王作樂崇德薦之上帝以配祖考詩曰昭事上帝聿
懷多福又曰上帝是祗書曰以昭受上帝天其申命用休又曰惟
皇上帝降衷于下民如此類者豈可皆以五帝而言之自鄭氏之
學興乃有六天之說而事非經見至晉泰始初論者始以為非遂
於明堂惟設昊天上帝一座而已唐顯慶禮亦止祀昊天上帝於
明堂今太享在郊議者猶以謂上帝可以及五帝請如聖詔祀英
宗皇帝於明堂惟以配上帝至誠精禋以稱皇帝嚴父之意詔如
趙君錫等所議
楊氏曰愚按孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於
明堂以配上帝而註疏家言明堂者皆曰祀五帝然則上帝之
與五帝同乎異乎山陰陳氏曰昊天上帝者天之大名也五帝
分王於四時者也周人祀天於圜丘祀上帝於明堂皆報本也
祀五帝於四郊所以敬其生物之功也太宗伯言禋祀昊天上
帝而不言祀五帝義可知矣由此觀之則明堂祀上帝者祀天
也非祀五帝也而註疏家言明堂者皆曰祀五帝其說何從始
乎遭秦滅學專用夷禮漢興因秦四時增之為五時自是以後
郊祀用新垣平之言則祠五帝明堂用公玉帶之言則祠五帝
皆以五時為王不知有上帝五帝之分也成帝即位用匡衡之
說改郊祀明年衡坐事免官衆庶多言不當變動蔡祠者遂復
甘泉泰時及雍五時如故夫明堂祀五帝自武帝首行之光武
中興以後始建明堂明帝章帝安帝遵行不變天祐以武帝改
上明堂為法不知周人祀上帝於明堂之意矣是故漢儒之註
釋明堂者皆去祀五帝蓋其見聞習熟然也其後晉泰始中有
言明堂南郊宜除五帝坐只設昊天上帝一位未幾韓楊建言

以人道事之則雖天帝用太牢詩所謂武王維羊維牛是也
梁儀曹郎朱异請明堂用特牛故清廟曰之皆用特牲非所謂以
人道事上帝之意也皇祐大享明堂用犢七以薦上帝配五方帝
用豕各五以薦五人帝熙寧中禮院議冬天上帝配帝用犢與羊
豕各一五帝五人用犢與羊豕各五皆未應禮今明堂親祠上帝
配帝五方帝五人帝請用牛羊豕各一六月太常禮院言今年明
堂尚本無聖光獻皇后三年之內請如祀感元年南郊故事惟祀
事用樂餘悉鼓吹宮架皆備而不作從之是後凡國有故皆用此

制

又言按李肇贊議明堂之祭備物以薦三牲並陳蓮豆咸列禮同
人理故記以近考開元開寶禮及見行儀注明堂之制唐用蒸餅
器陶匏並與郊祀無別殊非行所謂禮同人理配以近考之意請
以完唐代冀餅商越以玉爵代匏爵其豆登簋俎羹並用宗廟
之器從之

哲宗元祐元年吏部尚書呂大防等請宗祀神宗皇帝於明堂以配
上帝詔以季秋擇日有事於明堂

九月辛酉帝大饗于明堂詔明堂禮畢御紫宸殿群臣起居不奏
祥瑞御樓惟行肆赦儀稱賀並罷以太常寺言司馬光薨故也

四年九月辛巳大饗于明堂禮畢詣景靈宮及寺觀恭謝

先時三省言按天聖五年南郊故事禮畢行勞酒之禮如元會之
儀今明堂禮畢請太皇太后御會慶殿皇帝於簾內行恭謝之禮
百僚稱賀詔曰皇帝臨御海內晏安五經參秋冊講宗祀以享天心誠吾何功獲被斯福今有
司因天聖之故事修會慶之盛禮將俾文武搢紳于庭吾自臨決
萬機祇畏豈以菲薄之德自比章獻之明斷後皇帝致賀於禁中
制犬備宜令明堂使司遵圖建立於是內出明堂圖式於崇政殿

明堂禮畢更不受賀百官並內東門拜表
六年太常博士趙霈言本朝親享之禮自明道以來即大慶殿以為
明堂至於有司攝事之所乃尚御干圜丘切見南郊齋宮有望祭殿
請就行禮從之

徽宗崇寧四年詔學建明堂以度地為工依過來歲取旨興役明年
以孝出西方遂詔罷之

政和三年八月詔立明堂於大內之丙地從秘書省於宣德門之東
以其地爲之

詔制堂之制朕取考工互見之文得其制作之本夏后氏曰世室
脩二七廣四脩一尺九階四旁兩夾窗考夏后
氏之制名曰世室又曰堂者則世室非廟堂脩二七廣四脩一則
度以六尺之步其堂脩十四步廣十七步之半又曰五室三四步
三尺者四步益三尺中央土室也三步益三尺木火金水四室也

每室四戶兩夾窗此夏后氏之制也商人重屋堂脩七尋崇三尺
四阿重屋商人名曰重屋而又有堂者非寢也度以八尺之尋其
堂脩七尋又曰阿重屋者阿屋之曲也重者屋之複也則商人有
四阿之阿四注複屋則知下方也周人明堂度以九尺之筵三代
之制不相襲曰世室商曰重屋周曰明堂則知皆堂也東西九
筵南北七筵崇一筵五室凡室二筵者九筵則東西長七筵則南
北狹所以象天則知上圓也蓋商周之名雖不相襲其制則一唯
步尋筵廣狹不同而已考工記所言三代之制亦各互見脤玻夏
后氏益土室之度兼商人四阿重屋之制從周人度以九尺之筵
上圓象天下方象地四戶以合四序八窗以應八節五室以聚五
行十二堂以聽十二朔九階四阿每室四戶夾以八窗兼三代之
制熟諸儒之聽說饗帝嚴父聽朔布政於一堂之上於古皆合其
制大備宜令明堂使司遵圖建立於是內出明堂圖式於崇政殿

宣示百官命蔡京爲明堂使蔡攸討論指畫制度蔡攸宋昇參詳梁師成爲都監童師敏爲承受以開封尹盛章彈壓奏以王革代之得以專意董督詳八月甲寅開局興工日役萬人仍差天武捧日兵士二千巡檢禁京言三代之制世室重屋明堂脩廣不相襲蓋度以六尺之步堂度以八尺之尋而間以九尺之筵今若以二筵爲太室方一丈八尺則室之中設版位禮器已不可容理當增廣今從周之制以九尺之筵爲度太室脩四筵五尋共爲九筵木八金水四室各脩三筵益四筵五尺一丈六尺廣五筵四丈共七筵益四尺五寸十二堂古無脩廣之數今亦度以九尺之筵明堂元堂各脩四筵四丈八尺左右各脩四筵四丈青陽總章各脩廣四筵三丈六尺左右个各脩四筵三丈六尺九筵一丈八尺堂總脩一十九筵一丈七尺廣二十一筵一丈八尺蓋倣考工記之文也

畢皇帝降御座百官乃退自是以爲常

重和元年九月辛卯大享明堂册祀五帝於明堂四郊及明堂而王安石以初禮部尚書孔光疑等言月令季秋大享帝曲禮大享不問卜說者謂祭五帝於明堂莫適卜也周官大宰祀五帝則掌百官誓戒說者謂祀五帝於四郊及明堂而王安石以謂五帝者五精之君昊天之佐也惟其爲五精之君故分位於五帝而悉去從祀群神陛下肇祀宜規季秋大享位五帝於其室既無比以群神之嫌止祀五帝又無群神從祀之瀆則祠宗祧六天於圜丘五帝於明堂七議一曰古者朔必告廟示不敢專請視朝禮制局言祀天神於冬至祀大示於夏至乃有常日無所事卜季秋大享帝以先王配則有常月而未有常日禮不卜常祀而卜其日蓋月有上辛次辛謀及卜筮所以極嚴恭之意也請明堂以吉

辛爲正
詔每歲季秋大享親祠明堂罷有司攝事又詔明堂近在宮城於
享實爲時事行之久遠宜極簡嚴其每歲季秋親祠如孟月朝獻
禮更不差五使儀仗等自是迄宣和末歲行親享之禮云
高宗紹興元年上合祭天地于明堂奉太祖太宗配酌禮畢不受胙
文武百官拜表稱賀如儀以嗣濮王仲湜爲亞獻右監門衛大將軍
信州防禦使令詰爲終獻
時禮部尚書秦檜等言伏覩建炎奉行郊祀之禮其時儀文制度
與夫衣服器皿之類已不能如禮昭年渡江國步愈艱今歲復當
郊祀謹按冬祀大禮神位六百九十行事官六百七十餘員而齒
簿儀仗與輦官架祭器法服散失殆盡及景靈宮太廟行事與登
門肆眚等禮不可悉行至於祫享親詣宗廟行禮又不及天地惟
宗祀明堂似乎簡易苟朝建深原禮意采先儒之說漢武帝孝章

之制而畧其嚴父之文志存享帝而不拘於制度之末獨明堂之
禮尚或可行乞博採群議令有司參攷典禮以聞
禮部尚書胡直孺議曰謹按百王之禮祖宗於太廟此三者萬世不易之禮惟仁
立祀上帝於明堂祫享祖宗天地並侑祖宗猶禮百神聖訓有禮緣
人情之語而文彥博以仁祖爲能達禮之變由此觀之
皇祐祀與本非爲萬世不易之禮也國朝配祀初無定制自英宗
皇帝始專配以近考司馬光呂誨爭之以爲紹祖進父然卒不能
黃羅夾帕事件全昨緣揚州渡江去失乞下所屬制造從之
四年九月有事於明堂合祭天地以太祖太宗配兼祀百神
先時有司請議郊祀明堂祫享之宜禮部侍郎陳與義議曰臣切
考國家大祀天子躬行者有南郊有明堂有祫祭有禘謝古者爲
郊之制在國之南五十里孟謂國都之南也陛下駐蹕於此非建
都之地置設壇壝固無其所建炎戊申舉是禮於維揚者是時以

人德嗣興大統復集即位之初不可以不見帝以禮從權非少
用而況南薄儀物渡江散盡彊陲戎事歲晚多廣則南郊之禮在
今日固不敢輕議者也國步未定之際奉安廟祏權在末葬既已
累年若欲移從以便親祠恨失在天神靈之意則恰祭之禮在今
日實不可行者也陛下新履多虞嚴恭寅畏方與萬姓請命于天
用資而去文有祈而無報則禜謝之禮在今日一不可行者也揩紳
儒生又有爲柴望之說者以謂維祖宗未之或行而今日可以舉
修臣嘗攷之其說本於書之堯典本爲巡狩之用而周室行之於
時遠告祭之詩其說詳於孔頴達之疏指爲封禪之事而漢光武
用之著於泰山刻石之文陛下近時艱故遵奉東南惟政理戎俟
天悔禍舉茲大禮惟務於恁豈可托處府告至以有評乎又況柴
望之祭不及祖宗所用時日亦當有據若一切損益之則安用柴
望之名哉然則柴望之禮在今日亦不可行者也臣切惟明堂之

禮有漢武帝汶上之制紹興元年實已行之若再舉而行適宜於
今事無妄於古典或謂自維揚南郊之後至於今日再過當郊之
歲不可以踰六年而不郊以臣攷之郊之疏數本無定制真宗自
景德二年祀南郊至祥符七年而始祀東郊則九年而後再郊矣
仁宗皇帝皇祐五年祀南郊嘉祐元年行恭謝禮四年行祫祭禮
七年行明堂禮則踰九年而不再郊矣踰六年而不郊非所疑也
或以周公嚴父之文爲疑則既有治平中司馬光呂誨之議又有
熙寧中祖宗之聖訓與王安石之說足以破萬世之惑矣或以並
配之禮爲疑蓋紹興元年禮官之議以謂皇祐之時四方無虞萬
物盛多是以明堂合祭天地並配祖宗蓋其說不盡不能推明所
以變禮之意是以致衆人之疑謹按皇祐登事其畧曰國朝自祖
宗以來三歲一郊今祀明堂正當三歲親郊之期而禮官所定配
坐不及祖宗宜並配以稱厥恭事祖宗之意蓋太祖則司之右禰

當配祭于郊者也太宗則周之文王當配祭于明堂者也郊當祭
太祖而以當郊之歲舉明堂之禮則不可以遺太祖而不祭稽之
神理本之人情則皇祐詔書之本意可以爲萬世不刊之典豈特
以四方無虞萬物盛多而舉此哉並配之禮又非所疑也若乃神
位儀物損益多寡之數更合再加討論以盡今日精文之宜詔從
之益中興郊祀明堂合祭天地並配祖宗之禮參攷推明至與義
之議而始定於是太常寺修具乞以明堂大禮爲辭左僕射普行
事執事陪祠官於尚書省刑部尚書設普明堂殿上下檐去黃道
祖祢入殿門不張蓋百官不得回班御爐燔從物繖扇更不入殿行
禮前衛士不起居呼萬歲訖請官讀冊至御名勿興認並從之
國子監丞王普言大禮明堂有未合典禮之事正配每位設太尊
三著尊三犧尊著壺尊山尊各一又設罍如尊之數太尊一實泛
泂內法酒一實醴齊著尊一實盎齊著尊一實沈齊犧尊一實盎齊犧

尊實緹齊象尊實沈春壺尊實醍齊山罍實酒太罍一實清酒
餘皆實明水謹按周禮春祠夏禴用兩犧尊兩象尊秋嘗冬烝用
兩著尊兩壺尊四時之間祀用兩太尊兩山尊又曰凡祭祀供五
齊三酒以實八尊然則六尊之數凡十有二其當時所用者四其
設而不酌者八明堂乃季秋大享則初獻當用兩著尊一實元酒
一實醴齊盎之又設著尊者二以祠琴法酒及盎齊實之又設犧尊
象尊壺尊山尊各以緩齊沈齊事酒若酒實之尊不足以盡
五齊三酒也又設太罍以清酒實之玄酒不與齊酒對設也則又
爲八罍以實之且在三酒之後蓋不論所設之適與所陳之義
但取偏於尊罍之數而已實無經據也宜倣司尊彝秋嘗之制設

兩齊導一實玄酒一實醴齊以俟初獻又設兩壺尊一實玄酒一實盎齊以俟亞獻終獻其餘八尊以實五齊三酒設而不酌悉如周官之制其醴齊請以祠祭法酒代之增三尊為十二之數庶與周官相應

又言按祭器實儀聶崇義三禮圖制度如併為舒形貫蓋於背則不可以反坫籩豆如捕其上為龜則不可以卻蓋此類甚多蓋出於臆度而未嘗親見古器也自劉敞著先秦古器記歐陽脩著集古錄李公麟著古器圖呂大臨著考古圖乃親得三代之器驗其款識可以為據政和新成禮器制度皆出於此其用銅者嘗有詔許外州以漆木為之至主上受命於應天郊祀於雒陽昔用新成禮器初未嘗廢止緣渡江散失無有存者昨來明堂所用乃有司率意略倣崇義三禮圖其制非是宜並從古器制度為定其簋簋尊彝之屬仍以漆木代銅庶幾易得成就

紹興七年詔大饗明堂時徽宗升遐上躬行三年之喪禮部太常寺言景德熙豐南郊故事皆在諒闇中嘗時親郊行禮除郊廟景靈宮合用樂外所有南薰鼓吹及樓前宮架諸軍音樂皆備而不作其逐處警場止鳴金鉦鼓角乞依累朝故事行太常博士孫邦乞自受誓戒日皇帝暨百僚禁衛等權易吉服至禮成還內仍舊中書舍人傳宣慰勞父之文欲陛徽宗配享詔令侍從臺諫禮官同議

禮部侍郎陳公輔言陛下方居道君皇帝之喪而道君皇帝神靈在几筵豈可遽預配祭之禮況祔宮未還祔廟未有定議臣愚以為當先期一日陛下盡哀致奠于道君皇帝以將有事明堂暫離几筵暫假吉服蓋國家故事不敢廢也然後即齋宮入大廟行明堂事事畢服喪如初斯謂合禮

吏部尚書孫近等議引司馬光之說曰漢以高祖配天後漢以光武配明堂古之帝王自非建邦啓土造有區夏者皆無配天之文

雖周之成康漢之文景明章德業非不美也然子孫不敢推以配天者避祖宗也近世祀明堂者皆以其父配此乃誤認孝經之意而違先王之禮不可以為法況祔宮未還凡筵未除山陵未下而遽議配侑之事乎臣等伏請今年明堂大禮權依紹興元年詔書請俟削平僭亂恢復大業然後定郊祀明堂之議一從成周庶不失禮經之正詔從之

二十一年九月辛未大享明堂罷合祭禮徽宗配祀祀五天帝五人帝于堂上五官神于東廂罷從祀諸神位用熙寧禮也

禮部太常寺言明堂大禮車輅鹵簿法駕儀仗理合預行討論欲依政和五禮新儀宗祀上帝有司陳法駕鹵簿導車駕自太廟乘玉輅詣文德殿受冊法明堂記大駕宇圖用萬有八千二百五十六人大中祥符元年法駕用萬有六百六十一人較之昨禮令三分減一為率禮官所定凡萬有一千八十八人昨紹興二十五年至二十八年郊祀大禮大駕鹵簿等共一萬五千二百二十二人今討論明堂大禮乞依紹興二十八年例三分減一用一萬一百四十八人從之

考宗乾道五年太常少卿林栗言昊天上帝四祭請並於圜壇行禮禮部侍郎鄭聞謂明堂當從侯屋祭不當在壇乞遵明堂親祭則遵依紹興三十一年已行典故如常歲有司攝事則權寓淨明寺行禮庶合明堂之義詔從之

中興後昊天上帝四祀春祈夏雩秋享冬報其二在南郊圜壇其二在城西惠照院望祭齋宮紹興元年十一月太常少卿趙子崟言謂歲祀上帝設位於紹興天慶觀今駐蹕行宮請祀天當婚牛自今牲止少牢請婚羊南之告成觀十二月禮官謂祀天六位並位於城外東首毋案燎壇位益遠豆皆六籩六豆二簠二簋二鉶三俎二年命擇地於臨安城外之東南以祀天二月丁卯太常少卿程瑀謂妙覺院去城遠而天寧觀在城中非城之東南詔權於天寧觀望祭閏四月己未太常少卿王居正謂秋祀上帝奉神宗配往歲明堂禮官謂配以近考失孝經本旨遂議祖宗並配今秋享不當復配以神宗權禮部侍郎趙子崟謂聖宋崛起非有始封之祖太祖則周之后稷配祭于郊太宗則周之文王配祭于明堂親祠並配實出權宜請自今季秋權事祀昊天上帝以太宗配從之六年大臣以圜丘方澤之祭寓於天慶小屋三楹卑陋湫隘軍民喧雜命奉常及臨安守臣別營之正月太常少卿何慤始請迁於城外惠照院九年二月已卯始用國子監丞張希亮之請凡大祀益遷豆爲十有二十三年十一月禮官請今後祀天及慶禮皆於圜壇十四年四月太常博士凌哲請大祠具樂舞禮官定用工八十有三人二舞九十人押樂太常卿永皆一人協律二人十六年始用正和儀遷豆皆二十有六籩豆皆八十九年八月命禮官及臨安守臣葺惠照望祭殿建齋宮於其西合三十有一區

淳熙六年秋九月大享明堂合祭天地後奉太祖太宗配

先時詔今歲行明堂大禮令禮部太常寺詳議寧執進呈禮寺議狀切觀黃帝拜祀上帝于明堂唐虞祀五帝於五府歷時既久其詳莫得而聞至禮記始載明堂位一篇言天子負斧依南鄉而立內之公侯伯子男外之蠻夷戎狄以序而立故曰明堂者王者之堂也周禮大司樂有冬至圜丘之樂夏至方丘之樂宗廟九變之樂三者皆大祭祀惟不及明堂豈非明堂者布政會朝之地周成王時嘗於此歌我將之頌宗祀其祖文王乎後魏洪唐雖有沿革至於祀帝而配以祖宗多由義起未始執一本朝仁宗皇祐中破諸儒異同之論即大慶殿行親享之禮並侑祖宗從以百神前期朝獻景靈宮享太廟一如郊祀之制太上皇帝中興斟酌家法舉行皇祐之制於紹興之初亦在殿庭合祭天地並配祖宗蓋得聖經之遠意且國家大祀有四春祈穀夏雩祀秋明堂冬郊祀是也陛下即位以來固嘗一講祈穀四郊冬祀惟合祀雩壇之禮猶未親行今若稽已行典禮及用仁宗時名儒李覯明堂嚴祖說并治平中呂誨司馬光錢公輔等集議近歲李燾奏劄所陳特舉秋享於義爲允上曰明堂合祭天地並侑祖宗從祀百神並依南郊禮例可依詳議事理施行

禮部太常寺言明堂所設神位並依南郊禮例係七百七十一位今大慶殿鋪設昊天上帝皇地祇太祖皇帝太宗皇帝四位其從祀神位凡七百六十有七於東西兩朵殿鋪設五方帝五帝五位餘從祀殿星東廊二百八十位西廊二百四十位南廊六十六位欲於南郊前建屏修蓋廊屋與東西廊相接設一百四十八位依儀

令合設僕慢欲於新置便門外慢道下結綵搭蓋壓三間及合用祝册怪次乞於南宮門裏過道門下面東兩壁釘設其禮部掛册職掌等乞於過道門面南壁宿齋其皇帝位版惟次乞於內藏庫相對廊上釘設從之

太史局言將來明堂大禮合祭天地並侑祖宗從祀百神並依南郊禮例今照得明堂兩朵殿上鋪設神位版共二十五位其上十位五方帝五上帝皇地祇五人帝並金面青字大版內一十五位五行五官皆朱紅漆面金字小版將來鋪設大小不等乞下所屬創造朱紅漆面金字大版神位一十五位從之

御書明堂明堂之門六字并嗣天子臣御名恭書七字令修內司製造牌二面將來明堂大禮其明堂牌於行禮殿上安掛其明堂之門牌於行禮殿西門新置便門上安掛

太常寺修定明堂大禮儀注

誓戒 同前

致齋一日於文德殿一日於崇政殿如常儀

奏告

前祀二日奏告太祖皇帝太宗皇帝室如常告之儀

陳設 如前祀不置御座及牌位

前祀三日有司設大次於垂拱殿門內東廊又設小次於明堂門外行事執事陪祠宗室及有司次於明堂門外設東方南方客使次於文臣之後西方北方客使次於武臣之後設饌幔於明堂門外稍西南向前祀二日太社令帥其屬掃除明堂之內外置燎壇於明堂庭之東南隅太社令設燎於壇光祿率其屬掃除明堂之內外置燎壇於明堂庭之東南隅太社令設登歌之樂於堂上前楹間稍南北向設宮架於庭中立舞表於鄭縣之間前祀一日太常設神位版於昊天上帝皇地祇位于堂上東方西向北上 昊天上帝位版青質青字皇地祇位版黃質黃字 五方帝位版各依其方色 五人帝位版各依其方色 配帝位版青質青字 五官位版各依其方色 五官位版各依其方色 五帝位版各依其方色 五帝位版各依其方色

郡帥其屬設祝册案於神位之右司尊彝帥其屬設玉幣罍於酌尊所次設邊豆簠簋之位正配位皆左二十有五邊右二十有五豆俱為四行俎三二在邊前一在豆前又俎六在豆右為二重登一在邊豆間鉶三皆有柄在登之前簠七簋七在邊豆外三俎間簋在左簠在右又設尊罍之位每位皆著尊二壺尊二皆有罍加勺幂為酌尊太尊二山尊二犧尊二象尊二皆有罍加幂設而不酌並在堂上稍南北向西上配位設於正位稍卻每位五尊一有坫又設從祀諸神邊豆簠簋之位五方帝以下二十有五位皆左十邊右十豆俱為三行俎二在邊豆前登一在邊豆間簠二簋二在俎間簋在左簠在右爵一在俎前有坫每位各設爵一其餘神位皆左二邊右二豆俎一在邊豆前簠簋在俎前簋在左簠在右爵一次之登一在邊豆間三獻皆同其餘神位皆左一邊右一豆俎一在邊豆前簠簋在俎前簋在左簠在右爵一次之登一在邊豆間三獻皆同又設從祀尊坫之位五官五岳神位之前稍北共設犧尊二象尊二又於東西廂帝座北斗以下神位之前稍北共設犧尊二象尊二壺尊二概尊二又於東西廂東廣西狹以下神位之前稍北共設山尊二罍加勺名罍二散尊二又於東西廂每位各設太尊二著尊二象尊二又於東西廂帝座北極每位各設太尊二著尊二象尊二又於東西廂帝座北極每位各設散尊二十有四又設正配位邊豆簠簋爵各一俎各三於饌幔內設御盥匜於阼階上進盤匜帨巾內侍位於皇帝洗位之後分左右洗爵洗於其位之北盥者北向奉匜者南向又設亞終獻盥洗爵洗東加勺罍在洗東南肆實以巾執罍罍者位於其後分獻官謁虎十二并罍勺罍巾分設於東西廂下執罍罍者各位於其後把日丑前五刻太社令與太史官屬各服其服陞堂設昊天上帝皇地祇太祖皇帝太宗皇帝神位版於堂上又設五方帝神州地祇大明夜明天皇大帝北極五行五官五岳二十五位於兩朶殿太官令帥其屬入實正配位邊豆簠簋光祿卿帥其屬入實從祀神位之邊豆簠簋又實從祀神位之籩豆簠簋又實罍尊又實從祀神位之籩豆簠簋良醞令帥其屬入實尊罍又實從祀神位之籩豆簠簋又實罍尊太常官設燭於神位之前又設大禮使以下行事執事官攝位於明堂門外如省牲位有司設神位版幔又設冊幄於明堂門外

皇帝自太廟詣文德殿更衣小次出

省牲器 更同即改止改

莫玉幣 并同即改

行事

皇帝自齋殿服通天冠絳紗袍乘輿以出近侍及扈從之官導從至垂拱殿門內大次皇帝降輿入大次簾降禮儀使捲簾近侍及扈從之官導從至閤門內大次前奏請中嚴少頃又奏外辦將實郎奉實陳於宮架之側禮儀使當次前俛伏跪奏禮儀使臣某言請皇帝行事奏訖俛伏興還侍立於大次前奏請中嚴少頃又奏外辦將實郎奉實陳於宮架之側禮儀使當次前俛伏跪奏禮儀使臣某言請皇帝行事奏訖俛伏興還侍立於大次之左又各於東西廂五行之左又各於東西廂五行之左又各於東西廂五行

儀使奏請獻大圭就鎮圭前導皇帝詣昊天上帝神位前北向立內侍先設纘籍於地禮儀使奏請跪奠鎮圭於纘籍訖大圭跪內侍加玉幣於大圭上俛伏興又奏請受玉幣皇帝受奠訖又奏請跪以進禮儀使奏請受玉幣皇帝受奠訖又奏請跪以授左丞相西向

望燎 禮畢 還宮行稱賀

飲福

前期有司帥其屬設御座於紫宸殿後設御榻如儀候皇帝行禮訖還大次奏鮮簡敔吹振作皇帝服衮冕入紫宸殿降輦樂止歸後幄內侍催班先簪冠冕侍班引導皇太子以下並退皇帝興樂作乘輦入紫宸殿後北向立次御史臺閤門大常寺分引執事官使相執政以下并諸軍指揮使貳僚並常服詣紫宸殿下分東西廂向立定閤門提點引皇太子常服東壁立班定皇帝服靴袍出鳴鞭禁衛等迎駕自奏聖躬萬福皇帝座舍人揖管軍臣僚至行門躬贊拜兩拜班首不離位躬奏聖躬萬福訖班首出班俛伏跪致詞賀訖伏興歸位舍人揖躬贊拜三呼萬歲如宣諭俟宣諭訖又贊拜兩拜班躬奏祥瑞訖歸位舍人揖贊拜兩拜贊祇候東出次舍人揖樞密使以下躬舍人當殿面北直身通奏官姓名以下起居稱賀通訖轉身西向立舍人贊拜樞密使以下兩拜班首不離位躬奏聖躬萬福訖又兩拜班首出班俛伏跪致詞賀訖伏興歸位舍人揖躬贊拜兩拜起居舍人引班首出殿俛伏跪致詞賀訖伏興歸位舍人揖躬贊拜兩拜起居舍人引樞密使以下兩拜起且躬身知閤門官當殿躬奏旨訖西向褥位有制樞密使以下降伏位官宣答訖歸侍立位舍人贊拜樞密使以下兩拜起居舍人引樞密使由西階升殿侍立知閤門官以下赴殿下東壁西向侍立餘官分出引舍人揖宰臣以下當殿躬奏聖躬萬福訖又兩拜起居稱賀訖舍人揖宰臣以下兩拜起居稱賀通訖轉身西向立舍人贊拜宰臣以下兩拜起居稱賀通訖轉身東向立舍人贊拜

從其說然黃帝實我宋之所自出豈得不同於宗廟今秋有事于明堂以孝慈刑聖皇帝升遐主上持斬衰之服考之禮經及元祐已行故事并當時禮官所議竊謂前期朝獻景靈宮朝享太廟皆當遣大臣攝事主上惟親行大享之禮其王帛牲牢禮料玉帛樂舞之屬令有司更不排辦禮畢於殿庭宣赦及朝享景靈宮朝享太廟緣皇帝在高宗聖神武文憲孝皇帝諒闇之內乞依上件典故從之

權禮部侍郎尤袤等言遂次明堂大禮所設神位恐準不一紹興四年七年十年設昊天上帝皇地祇太祖皇帝太宗皇帝并天皇大帝已下從祀四百四十三位紹興三十一年設昊天上帝徽宗皇帝欽宗皇帝并五方帝五官神從祀共一十七位淳熙六年九年設昊天上帝皇地祇太祖皇帝太宗皇帝并天皇大帝已下從祀共七百七十一位宰執進呈禮官申請明堂盡一上曰配位如何尚必大奏禮官昨已申請高宗凡筵未除用徽宗故事未應配坐且當以太祖太宗並配他日高宗凡筵既除自當別議大抵前代儒者多用孝經嚴父之說便謂宗祀專以考配殊不知周公雖撫政而主祭則成王自周公言之故曰嚴父耳若紀實合考之周制明堂宗祀以配上帝故漢武帝汶上明堂捨文景而遠取高祖為配此其證也留正奏嚴父莫大於配天則周公其人也是嚴父專指周公而言其成王則其祖也上曰有紹興間典故自可參照可以無疑

建炎以來朝野雜記明堂者仁宗皇祐中始行之其禮合祭天地配祖宗人設從祀諸神如郊丘之數政和七年既建明堂於大內自是歲以九月行之然獨祀上帝而配以神宗惟五帝舞表於鄭綴之間獻官以下入視濛濛遂有牲俎饌宰人割享將祀丑前五刻宗祀丑前三刻設上帝位于壇之北方南向席以藁

正為禮部郎官首建合祭之議宰相范覺民主之乃以常御殿為明堂但設天地祖宗四位而已四年始設從祀諸神七年復祀明堂而徽宗崩門已至中書舍人傅崧卿請增設滑君太上皇帝配位於太宗之次禮部侍郎陳公輔言道君方在几筵未可配帝乃不行三十一年始宗祀徽宗於明堂以配上帝而祀五天帝五人帝于明堂上五官神于東廡罷從祀諸神位用燔寮也乾道以後皆以德壽宮為嫌止行郊禮享熙六年用李仁父周子充議復行明堂之祭並侑焉遂十四年高宗崩明年季秋乃用嚴父之典今郊祀從紹興明堂從皇祐惟歲時常祀則以太祖配冬至圜丘太宗配祈穀大雩高宗配明堂宗祀蓋尤延之為禮官時所請云

淳熙十六年光宗既受神閔五月禮官言冬祀配以太祖而春夏秋又謂我將祀文王舜在成王之時錢公輔司馬光呂晦皆以為嚴祖尊以高宗配於周制為合於是高宗始配上帝

四時祀天儀注前期十日獻官及職事考受誓於尚書省退而齋宿如儀前祀三日有司設祀官次于壇東壝門之外及齋宮之內設饌幔於內壝東門之外守祀皆於望祭殿秉香熙以後秋享告高宗室有司奉夏秋皆太宗室冬至告太祖室真宗室有司奉牲至祠所前一日太祝令帥其屬掃除太官設正配位席太史設位版位於壇上宗祀於殿上太常陳祭器以俟告祭既畢權徹有司陳牲及饌於內壝之外宗祀於壇南內壝之外宗祀於殿上立之樂於壇上宗祀於殿上宮架於殿上宗祀於殿上立舞表於鄭綴之間獻官以下入視濛濛遂有牲俎饌宰人割享將祀丑前五刻宗祀丑前三刻設上帝位于壇之北方南向席以藁

秸宗祀席以莞配位于壇之東方西向席以蒲越宗祀以莞席太
常陳玉幣于篚奉禮奠幣置祀版於坫實祭器遵豆皆二十六俎十登
一鉶二簋簠壘皆八洗二及爵初獻以下各服其服入就位宮
架作景安之樂帝臨嘉至之舞六成太常升煙燔柴首皆再拜初
獻適洗所正安之樂作遂詣升壇登歌樂作至上帝位前北向立
登歌嘉安之樂作跪奠玉幣興再拜至配位前東面立登歌仁安之
樂作奠祀獻安室祀宗安室皆如上儀將降登歌樂作既降宮架
樂作乃復位兵部工部尚書奉俎而升宮架盛安之樂作北向跪
薦於正配位前降復位太祝取俎及黍稷肺以祭初獻盥宮架樂
作進洗初洗爵升登歌樂作至尊所西面立嘉安之樂作跪奠爵
至上帝位前北向跪三祭于茅奠爵遂太祝跪讀祝初獻再拜至
配位前酌獻如上儀析福登歌紹安之樂作亞獻進宮架正安之樂作
安遂降復位樂作如初文舞退武舞進宮架正安之樂作亞獻進
盥洗所洗爵升至尊所西面立宮架作文安之樂神娛錫羨之舞
跪奠爵至上帝位跪祭酒奠爵如前儀配位亦如之遂降終獻亦
如之徹邊豆登歌肅安之樂作乃勸胙皆再拜宮架作景安之樂
一成乃撤皆退徹饌以胙進御史視之光祿卿望闕再拜退
光宗紹熙五年詔今歲郊祀大禮改作明堂大禮令有司除事神儀
物諸軍賞賜依舊外其乘輿服御中外支費並從省約後以在喪
疲劇內依淳熙十五年典故施行
寧宗慶元六年大饗明堂以諒闇用紹熙禮
紹熙五年明堂孝宗未卒哭時趙汝愚朝獻景靈宮嗣秀王伯圭
朝享太廟而上獨祀明堂是年光宗之喪甫踰月而當行大禮乃
命右丞相謝深甫攝天興之祠漢王不憚禮宗廟之祭蓋用紹
熙禮云
嘉定二年當郊詔行明堂大禮

臣僉言臣聞古之王者父事天母事地一歲之間冬夏日至大雩
大享以及四時迎氣之類無非躬行郊見之禮後世彌文日增乘
輿出郊儀衛之供百物之須賞賚之數無名之費不一而足雖欲
行禮如先王不可得已夫禮從宜苟不失乎先王之意而有得於
事天之實何害其為禮也恭惟藝祖在位十有七年親郊者四太
宗在位二十二年親郊者五真宗以後三歲一郊遂為定制逮仁
宗皇祐間始有事於明堂蓋稽之古典斷自聖意而以義起也陛
下即位以來圜丘重屋其禮迭舉及茲三歲又當親郊之期有司
文移計辦錢物固已旁午于道州縣之間以應奏為名抑配於民
不知其幾軍旅之後旱蝗相仍公私之積日暮不繼民生既艱國
力大困重以近日使命往來其費逾倍空匱之狀可為寒心臣願
陛下相時之宜罷停郊祀之禮仍以季秋大享明堂既無失於事
天之誠而可以省不急之費古之行禮規年之上下正此意爾昔
成平中益州轉運使王嗣宗奏郊祀費用繁重望行forty廟之禮當是之
時帑藏充溢天下富饒嗣宗猶以為請況今日國計比之成平萬
萬不侔矣欽照國朝故事仁宗嘉祐元年恭謝天地于大慶殿四
年祫祭七年明堂蓋不行郊禮者九年哲宗元祐繼舉明堂者再
高宗紹興繼舉明堂者三若陛下申講宗祀之儀則於祖宗舊章
不為無據欲望下臣此章令禮部詳議施行臣又聞真宗因王嗣
宗之請詔三司非禮祀所須並行減省是歲減應奉雜物十萬六
千計其費較之可考若此則必有條目而非漫然者矣今若舉行明
堂其費較之郊丘雖已不等然明堂祭祀儀物之外賜予浮費豈
無合從節約者望并詔有司取其凡日參酌考訂當減者減之當
去者去之一切條畫無為具文方國用窘乏民力殫竭之餘減千
則吾之千也若曰細微不足經意則真宗全盛之時視十萬六千
何足道哉惟陛下果斷而行之從之

仁宗親祀明堂二 皇祐二年九月二十七日 嘉祐七年九月六日
神宗親祀明堂二 熙寧四年九月十日 元豐二年九月二十三日
哲宗親祀明堂三 元祐元年九月六日 四年九月十四日
紹聖二年九月二十九日
徽宗親祀明堂十 大觀元年九月二十八日 政和七年九月六日
二年九月十三日 五年九月十一日 重和元年九月二日
三年九月六日 宣和元年九月五日
六年九月十日 四年九月十三日
高宗親祀明堂五 紹興元年九月十八日 七年九月十三日
十年九月十日 十五年九月四日
二十一年九月二日 九年九月二十日
孝宗親祀明堂七 淳熙元年九月十日 十六年九月十五日
嘉定十年九月辛未 紹熙元年九月辛未
十四年九月辛卯 慶元六年九月辛丑
寧宗親祀明堂七 嘉定元年九月辛丑 十七年九月辛亥
十年九月辛卯 寶慶元年九月辛丑
理宗親祀明堂七 寶慶三年九月辛丑 紹定六年九月辛丑
端平元年九月辛丑 嘉熙二年九月辛丑
淳祐元年九月辛丑 四年九月辛丑
七年九月辛丑 十年九月辛丑
寶祐元年九月辛丑 四年九月辛丑
開慶元年九月辛丑 景定元年九月辛丑
度宗親祀明堂五 咸淳元年九月辛丑 四年九月辛丑
七年九月辛丑 十年九月辛丑
恭帝親祀明堂一 德祐元年九月辛丑

明禮儀注撮錄拾遺

景靈宮聖祖一位 素饌十獻 四六號 不設小次中役殿差官分請
第一上 奏神兩拜 盥帨 跪奠鎮圭 俛伏興
兩拜俛伏興

第二上 再盥帨 洗拭爵 跪三祭酒 俛伏興 兩拜
第三上 亞終獻畢 啐酒飲福位 兩拜 跪奠玉幣
俛伏興 兩拜 送神 望燎 奏饌畢
第一上 奏神兩拜 盥帨 跪三進酒 俛伏興 兩拜
第二上 再盥帨 洗拭爵 各詣前位 跪三祭酒 俛伏興
第三上 亞終獻畢 啐酒飲福位 兩拜 跪奠玉幣
俛伏興 兩拜 送神 望燎 奏饌畢
太廟一十三室 仁宗室 五十八拜 四六號 奏請還小次大禮使以
下一面望燎
第一上 奏神兩拜 盥帨 洗拭爵 各入室 跪奠鎮圭 俛伏興
第二上 再盥帨 洗拭爵 跪三進酒 俛伏興 兩拜
第三上 亞終獻畢 啐酒飲福位 兩拜 跪奠玉幣 進搢奏
俛伏興 兩拜 送神 望燎 奏禮畢
太廟及明堂殿並以丑時一刻行事前一刻到大次 逐處行禮讀
冊官讀冊御藥傳旨高宣御名勿興 太朝行禮祼獻還版位宮
架樂作御藥宣詔樂鄰余其音節毋得減促九成止 行禮歸大次
東神門上御藥宣詔亞終獻列班上帝享以多儀動容周旋實勞宣
力五使

大禮使總一行大禮事務行事日復從皇帝行禮
禮儀使行事日前導奏請皇帝行禮
儀仗使總結提振一行儀仗用四千一百八十九人自太廟
排列至麗正門
鹵簿使依禮經鹵者大旨也總一部儀仗前連後從謂之鹵簿
橋道頻遞使提振修整車駕經由道路頓宿齋殿等
應奉官
禮儀使
殿中監 進搢笏 奏請 跪奠鎮圭 俛伏興
禮部郎中二員 奏中嚴外辦 前期同奏
太常卿 實事
尚醞奉御 前期同上奏 御殿奏 俛伏興
太常博士四員 引導儀仗 前期同奏
祠祭署 令丞 奉禮郎 贊引 贊唱 贊禮 贊讀祝
太祝 司尊彝 司樽 執罇 執爵 執事者
廩犧令 丞 掌牲 掌饌 掌炊 掌爨
齋郎
侍中一員 奏請 皇帝 降座 將奠幣
明堂殿正配四位 昊天上帝 皇地祇 太祖 大宗 各性室
禮儀

大禮使
終獻
吏部尚書一員以王帶執笏正承相
禮部尚書一員職兼掌握機務兼祕書監并修
吏部侍郎一員受王帶爵盥洗授古圭執笏侍讀兼修
刑部侍郎一員增入讀冊官讀冊
光祿卿一員入贊盥洗
監察御史
太府卿
奉禮郎
協律郎一員掌上擊麾下應麾
太祝一員掌祭祀讀祝
良醞令
執事官五員
分詣官三員
太廟
太禮使
終獻
監察御史
奉禮郎
太祝
良醞令
執事官五員
分詣官三員
太府卿
少府監
協律郎
太社令
太官令
光祿丞
太常丞
兼冊官
太廟
太禮使
終獻
亞獻
奉禮郎
太祝
太官令
左丞相
戶部尚書一員
兵部尚書一員
禮部侍郎一員
光祿卿
兼冊官
太常卿
協律郎
良醞令
執事官五員
分詣官三員
太府卿
少府監
奉禮郎
太祝
太官令
太社令
光祿丞
太常丞
兼冊官
太廟
亞獻
奉禮郎
太祝
太官令
左丞相
戶部尚書
兵部尚書
禮部侍郎

明堂神位

殿上正配四位　太祖皇帝　太宗皇帝

昊天上帝　皇地祇

東朶殿一十三位

青帝　感生帝　黄帝　大明　夜明　北極　金神

火神　土神　勾芒　祝融　后土　東岳

南岳

西朶殿一十二位

白帝　黑帝　蓐收　水神　神州地祇　中岳　北岳

東廊二百卅八位

北斗　天乙　太乙　歲星　熒惑　鎮星

析木大火壽星　軫尾　斗星

天柱　天厨　柱史　女史　御女　尚書

太理　陰德　天槍　真戈　天床　三師

輔星　相星　太陽守　東鎮　南鎮　中鎮

東海　南海　東瀆　南瀆　虚宿　女宿

牛宿　斗宿　箕宿　尾宿　子　心宿

燕子　房宿　宋星　氐星　亢宿　角宿

軫宿　翌宿　張宿　織女　建星　天紀

日星　七公　帝座　大角　攝提　人星

司命　司危　司非　司祿　天津　離珠

羅堰　天枰　左旂　河鼓　右旂

天雞　轃道　漸臺　敗瓜　扶箱　天井

天棓　帛度　屠肆　宗星　宗人　宗正

天旗　女牀　候星　帀樓　室者　天江

東肆　斗星　觧星

罰宿　貫索　鍵閉

天乳　招搖　梗河

平道　進賢　郎位

九卿內座　東山　南山

中林　東川　南川

瑞瑜　伐星　齊星

秦星　魏星　燕星

道星　九坎　天田

繁星　農丈　杵星

傳說　神官　積卒

陣車　車騎　騎官

五柱　天門　衡星

青丘　長沙　土司空

東醜　天廟　酒旗

中丘　西丘　北丘

西陵　北陵　東壙

北壙　東衍　南衍

東原　南原　中原

南隰　中隰　西隰

西廊一百七十五位

帝座　五帝內座　太白

實沈　大梁　降婁

執星　內廚　天牢

四輔　八穀　杠星

鉤陳　紫微垣　西鎮

東肆　列肆　棗咸

罰宿　周伯星　西咸

天乳　周鼎　天田

平道　內五諸侯　三公內座

九卿內座　東林　南林

中林　南澤　天壘城

瑞瑜　晉星　韓星

秦星　鄭星　越星

道星　天淵　狗星

繁星　魚星　龜星

傳說　天輔　騎陣將軍

陣車　折威　陽門

五柱　平星　南門

青丘　土司空　器府

東醜　酒旗　南丘

中丘　北丘　中陵

西陵　東壙　西壙

北壙　東衍　北衍

東原　中原　東隰

南隰　西隰　北隰

西廊一百七十五位

帝座　五帝內座　太白

實沈　大梁　降婁

執星　內廚　天牢

四輔　八穀　杠星

鉤陳　紫微垣　西鎮

辰星　鶉火　鶉首

諏訾　河漢　天理

三公　文昌　內階

華蓋　傳舍　六甲

北鎮　西海　北海

西濱　北濱　星宿
參宿　觜宿　畢宿
奎宿　壁宿　室宿
明堂　權星　三台
謁者　幸臣　帝廚
靈臺　少微　長垣
太尊　積薪　積水
鉞星　座旗　司怪
天柱　天高　磈石
天讒　卷舌　天河
天公將軍　單南門　右更
策星　天厩　土公
雷電　離宮　造父
蓋屍　虛梁　墳墓
西林　北林　中川
西澤　北澤　天稷
天狗　南河　天社
狼星　弧星　老人星
水府　孫星　子星
牧星　屏星　軍井
附耳　九州珠口　天鄧
天苑　天囿　翳薆
天涸　外屏　土司空
斧鉞　敗臼　天綱
哭星　北落師門　天鉞
天淵　羽林軍　壘壁陣
天庾　天倉　鈇鑕
天困　天陰　天廩
玉井　九游　參旗
丈人　天眾　天廁
野鵝　軍市
水星　關星
天記　外廚
天理　北山
中澤
天社　內阡　曰星
車府　西山
北川
柳宿　鬼宿　井宿
鶉首　胃宿　婁宿
鶉尾　太微垣　太子
五車　諸王　月星
內屏　從官　虎賁
黃帝座　四帝座　內平
積尸　大陵　左更
天街　天船　積水
天潢　咸池　天漢
北河　天錐　五諸侯
雲雨　霹靂　螣蛇
土公吏　內平　曰星

雘星共一百五十八位

右明禋親祠先公景定庚申以禮賽院編修官撰殿中監咸淳己巳以右丞相充儀仗使壬申充禮儀使此儀注測當時奉常禮院所供也喪亂以來文書失散貴謹弟游當塗於故家得之因得以參考史志會要之所未備如景靈宮太廟明堂三日行禮拜跪之節與五使以下職掌之詳從祠神祇之名數是也其餘儀文史之所有而纂輯已備者則更不贅錄云

又按禮經言郊報天而主日配以月然則周之郊以后稷配天之外從祀惟日月而已明堂則鄭氏注謂所祀者五方五帝及五人帝五官配以文王武王而已不祀他神也自秦漢以來郊禮從祀之神漸多晉太興中賀循言郊壇之上尊卑雜位千五百仲唐圜丘壇位上帝配帝以及從祀通計七百餘座然圜丘所祀者昊天則從祀者天神而已於地示人鬼無預也自漢宋始有合祭天地之禮親晉以來則圜丘方澤之祀未嘗相涉宋承五代之弊政一番郊祀賞賚繁重國力不給於是親祠之禮不容數舉遂以后土合祭於圜丘而海岱鎮瀆山川丘陵墳隰原衍皆在從祀之列於是祭天從祀始及地祇矣至仁宗皇祐二年大饗明堂蓋以親郊之歲教其祀於明堂而其禮則合祭天地而所行實郊禮也然既曰明堂則當如鄭氏之注及歷代所行故以太昊炎帝黃帝少昊顓頊五人帝勾芒祝融后土蓐收玄冥五官神侑祀五帝於是祭天從祀又及人鬼矣中興以來圜勢偪安三歲親祠多遵皇祐明堂之禮然觀儀注所具神位殿上正配四位東序朵殿自青帝至南嶽十三位西朵殿自白帝至北嶽十二位東廊自北斗至北極二百卅八位

鄱陽馬端臨貴與著

郊社考

祀后土

夏以五月祭地祇

殷以六月祭地

周制夏日禮地祇於方丘（冬夏至之日祭崑崙之神於方澤一也夏正之月祭神州地祇於北郊二也夏正之月祭大神於圜丘三也）

正之月祭神州地祇於北郊二也或云建申之月祭之與郊天相對又曰知方澤之神是崑崙者蓋地統者於地中央曰崑崙又云其東南方五千里曰神州以此言之崑崙在西北別乾曰方九州馬貢之九州中更分爲九州別有神州者居崑崙東南一州耳於一州中更爲天地之主則鄭氏之說是也其配地之神考經傳既云后土又配地祇則周人以譽配圜丘亦當配方澤也○張鷟朝野僉載國朝又配天南明洪武初自張璽坐大夏之後第以譽配高二千五百里餘日月所相近隱爲光明所謂崑崙者是也故言可出崑崙之矣至禹本紀山經所有數而郊祭之神又有神州之神唯以黃帝爲然謂於

以黃琮禮地（琮音宗天地瑞曰地神有二載有二也夏日冬至之日祭崑崙之神於方澤一也夏正之月祭神州地祇於北郊二也或云建申之月祭之與郊天相對又曰知方澤之神是崑崙者蓋地統者於地中央曰崑崙又云其東南方五千里曰神州以此言之崑崙在西北別乾曰方九州馬貢之九州中更分爲九州別有神州者居崑崙東南一州耳於一州中更爲天地之主則后土配天南明洪武初自張璽坐大夏之後第以譽配高二千五百里餘日月所相近隱爲光明所謂崑崙者是也故言可出崑崙之矣至禹本紀山經所有數而郊祭之神又有神州之神唯以黃帝爲然謂於

神在崑崙者也禮神者必象其類故以黃琮禮地也（琮八方象地也黃土色象地也）

牲幣放其器之色（牲幣所以薦神之物器所以實牲幣之物各放其神之色也）

兩圭有邸以祀地（兩圭者以象地之有兩也邸者以象地之有底也）

有二舞以祀先王之於神示求之然後禮
維王之太常○已上總說見祭地禮物樂舞
鍾舞咸池以祭地示○此下六樂各一變而致羽物及川澤之示再變
而致蠃物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物
及墳衍之示五變而致介物及□示○凡樂函鍾爲宮太蔟爲角姑
洗爲徵南呂爲羽應鍾爲變宮蕤賓爲變徵咸池之舞夏日
至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣
郊地合物鬼宜矣鄭氏謂致人鬼於祖廟致物鬼於壇墠蓋用

前期十日自此以後祀天禮
祭之日○通典云冕用玄衣纁裳以下之制王立於方丘東南西面乃奏函鍾爲宮以下之二
始天次大夢雜記見祀天及毛詩推圜丘方丘同也方丘則先奏函鍾爲宮之樂次則奏林鍾爲徵之樂次則奏蕤賓爲羽之樂次則奏大蔟爲角之樂次則奏南呂爲變徵之樂次則奏應鍾爲變宮之樂次則奏黃鍾爲宮之樂次則奏太蔟爲角之樂次則奏姑洗爲徵之樂次則奏林鍾爲變宮之樂次則奏蕤賓爲變徵之樂次則奏夷則爲羽之樂次則奏無射爲商之樂次則奏黃鍾爲宮之樂次則奏大蔟爲角之樂次則奏姑洗爲徵之樂次則奏南呂爲羽之樂次則奏應

於書傳言郊社多矣某看來也自有方澤之祭
楊氏曰愚按大司樂奏大蔟歌應鍾舞咸池以祭地示鄭注云
地示所祭於北郊及社稷牧人陰祀用駹牲毛之鄭注云陰祀
祭地北郊及社稷夫祭地惟有夏至北郊方澤之禮此外則有
社祭亦祭地也鄭氏亦既知之矣及注曲禮天子祭天地大宗
伯黃琮禮地典瑞兩圭祀地又云地神有二歲有二祭夏至祭
崐崘之神於方澤冬至祭神州之神於北郊何也蓋祭地惟北
郊及社稷此三代之正禮而羣經之正說鄭氏所不能違也有
崐崘又有神州有方澤又有北郊祈一事以爲二事此則惑於
其惑也
右以上所述祀地禮文係信齋楊氏祭禮誠經文所載條爲
始終之序如通典則依鄭氏注以方丘爲祭崐崘之神丘在
國之北禮神之玉以黃琮幣用黃繒所謂各如其器之色王
及尸同服大裘配以后稷所謂祀天之禮皆如其祭天之儀
樂則大司樂之函鍾爲宮云云至八變則地祇皆出可得而
禮是也神州地祇則爲壇於北郊名太折王用駹牲用黃犢
即牲用黝犢即牲用黑繒即用黑繒如祭地之禮其
緩其樂則奏太蔟歌應鍾舞咸池以祭地示是也按鄭氏解
經於天地之祀皆分而爲二是有二天二地矣然古人祀天
之祀郊與明堂本二處所配之祖又不同則因宗祀文王於
明堂以配上帝一語而指其帝爲五精之帝感生之帝猶云
可也至於祭地則經文所載惟方澤而已乃以爲此所祀者
崐崘而又有神州則祭之於北郊蓋北郊之名亦出緯書
漢有司奉祭北郊以高后配
光武建武二年制郊兆於雒陽城南七里采元始中故事合祀天地
秦始皇帝即位三年祠八神二曰地主祠泰山梁父蓋天好陰祠之
必於高山之下時命曰時地貴陽祭之必於澤中圜丘云
漢武帝元狩二年天子郊雍曰今上帝親郊而后土無祀則禮不答
也有司奏太史令談祠官寬舒議天地牲角繭栗今陛下親祠后土
后土宜於澤中圜丘爲五壇壇一黃犢太牢具已祠盡瘞而從祠衣上
黃諸侯之人於是天子東幸汾陰汾陽男子公孫滂洋等見汾旁有
光如絳上遂立后土祠於汾陰雖上如覽舒等議上親望拜如上帝
禮
漢舊儀祭地河東汾陰后土宮
也禮儀如祭天名泰一旦丘
宣帝神爵元年上幸河東祠后土
五鳳三年上幸河東祠后土
元帝即位遵舊儀間歲冬泰時東至河東祠后土
成帝初即位丞相匡衡御史大夫張譚奏請罷雍時古泉汾陰后
土祠於長安南北郊從之
建始二年正月辛丑上始祠后土于北郊
永始三年復汾陰后土祠
四年上幸河東祠后土
元延二年幸河東祠后土
四年及綏和二年並幸河東祠后土
二年上朔乃復長安南北郊
哀帝即位寢疾復甘泉泰時汾陽后土祠
平帝時王莽奏罷甘泉泰時復長安南北郊
春正月上辛若丁天子親合祀天地于南郊以高帝高后配夏日至
使有司奉祭北郊以高后配
光武建武二年制郊兆於雒陽城南七里采元始中故事合祀天地

中元元年營北郊于洛陽城北四里爲方壇四陛瘞太后于圜上
薄太后尊号曰高皇后配地祇郊
二年正月郊別祀地祇於南面西上高皇后配西面北上皆在壇上
地理群神從食皆在壇下如元始故事（見劉昭祭祀門）地祇高皇后用犢
各一頭五岳共牛一頭海四瀆共牛一頭群神共二頭奏樂亦如南
郊既送神瘞姐實于坎北
魏明帝景初元年詔祀方丘所祭曰皇地之祇以武宣后配
所祭曰皇地之祇以武宣后配
晉荀勗奏上表云古來蜚英姚姒威徽之妃未聞配食於郊者也
漢文初祭地祇於渭陽（西漢文帝時始立汾陰后土祠武帝時始祭地祇於渭陽事）以高帝配
孝武立后土宜依古典以武皇配天地
按鄭康成分圜丘與南郊爲二方澤與北郊爲二而所祀天
地亦各有二名曹魏郊祀遵用其說然鄭說祀天則有昊天
有五帝而魏圜丘所祀曰皇天帝天南郊所祀曰皇天之神
鄭說祀地則有崐崘有神州之祇方澤所祀曰皇皇后地祇
郊所祀曰皇地之祇在壯見實處仰及崐崘等名不雅馴故
有以易之然不知皇天之與天神后地之與地祇果可分而
爲二乎可笑也
晉武帝泰始二年定郊祀地郊先后配是年并圜方丘於南北郊
更脩壇兆其二至之祀合於二郊（晉郊祀志曰南郊在巽地北郊在坤地）
祠於南郊自後方澤不別立
元帝太興二年北郊未立地祇共在天郊
明帝太寧三年詔立北郊未及建而崩
成帝咸和八年於覆舟山南立地郊以宣穆張皇后配五岳四瀆
海四瀆五湖諸山江等凡四十四神及諸小山從祀（此應據禮記書傳非晉書舊也）
時將北郊太常顧和表按後漢光武正月辛未始建北郊此則與
南郊同月於是從和議郊丘牲幣璧玉之色雖有成文秦代多以
騂駒漢則但云犢未辨其色江左南北同用玄牡
晉地郊享神歌一首　祠享天地五神迎送歌見郊祀門
宋武帝永初二年親祀南北郊
孝武帝永初二年親祀南郊於鍾山北原諸西與南郊相對後遷舊
初晉始置於覆舟山南至於此格之廢帝以舊地吉祥復之
齊高祖建元二年正月次辛祀北郊戴牲之色因舊不改而無配用玉
武帝永明三年議郊祀用正月次辛蓋后土御亟親奉車服之儀率
遵漢制出以決鷰裘冕（用次辛之義）
梁武帝制北郊爲壇於丘之北（壇上方十丈四面各一陛其高一丈常與
南郊間歲正月上辛祀后土於壇上以皇后配禮以黃琮五官先農
五岳及國內山川皆從祀祀地瘞玉用上和香（以光明人親
省除四望壇門內（門有戟衛北郊有戟衛湖劉之
山白石山並留之如故帝行一獻之禮
梁北郊迎神誠雅一曲三言　送神誠雅一曲四言
皇帝初獻奏登歌二曲四言
陳武帝受禪亦以閒歲正月上辛用特牛一犢於北郊以皇妣昭后
配
文帝天嘉中改以惠皇帝配
宣帝即位以郊壇卑下更增廣之（祠部中元觀基舊壇上經袁
陳制上公四尺五寸再成二分成一高丈五
尺五寸再成二分成一高丈
後魏道武帝即位二年癸亥拓地於北郊以祭地祇
同南郊五岳名山在中瀆內四瀆大川於外隨內后土神元后共用
玄牡一玉用兩圭有邸幣用東帛五兩等其牛一柔毳牲体於壇
北亥地其後憂至祭地於方澤用牲幣之屬與二郊同

北齊制三年一祭以夏日至於北郊方澤以武德皇后配
爲丘在國北郊圜壇四成八方下成一丈方六十丈高四丈一成去下成一丈方四十丈高四丈每成四陛每陛一級其外壝四十八丈高四丈一成去下成一丈方六十丈高四丈每成四陛每陛一級其外壝四十八丈高四丈一成去下成一丈方八十丈高四丈每成四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四
後周祭后土地祇於宮城北郊十四里爲壇一成八方下成一丈方六十丈高四丈一成去下成一丈方四十丈高四丈每成四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四
禮以黃琮束帛神州社稷天下山水並從用牲十二犧同圜丘
隋因周制夏日至祭皇地祇於宮城北郊十四里爲壇一成八方下成一丈方六十丈高四丈一成去下成一丈方四十丈高四丈每成四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四
以獻佚奠那配焉壇在其右
州咸州揚州於九州山川林澤丘陵墳衍原隰各從其方之色神州壇在其右
以獻佚奠那配焉壇在其右
州以下則方色幣一九州山海墳衍等加羊豕各九孟冬祭神州於
北郊亦以太祖武元配神州壇第二等八陛之制神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
西南方拾州西方柱州等八陛之制神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
山等以下各依方面八陛之制神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
山林澤丘陵墳衍原隰各從其州之色神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
州以下則方色幣一九州山海墳衍等加羊豕各九孟冬祭神州於
北郊亦以太祖武元配神州壇第二等八陛之制神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
祇神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
中祀二旬祀四望五小祀一旬同上祀四望五小祀一旬同上
備者鹽以純色代之
北郊亦以太祖武元配壇在滑臺城北神州東南方百步內壝東南方二十步外壝東南方四十步內壝東南方六十步外壝東南方八十步門各四陛每陛一級其外壝三百二十步門各四陛每陛一級
中祀二旬祀四望五小祀一旬同上祀四望五小祀一旬同上
物帝大業元年孟冬祀神州改以高祖文帝配
北齊後周隋北郊祀神州迎送神等歌詞同南郊
唐制夏日至祭皇地祇于宮城之北郊十四里爲方丘壇四階制以
象帝配神州五方岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰內從祀
五方岳上神州北嶽等五座每座下二十七地祇及配帝壇外遺外地祇及配帝壇下外壝之內立陵等

可祠后土于汾陰睢上太史奏榮光出河休氣四塞祥風繞壇日揚
光物有司奏修壇擇地發古
地皆青又獲古鼎長九寸表
又有黃龍見于荊則書祠堂為
寶鼎祠中配禹至十一年有司
十書令張霸與魏郡
張寧為壇副使張毓為讀祝
簿高上言去十一年親祀后土為蒼生祈福自是神明昭祐累年豐
登有祈必報禮之大者且漢武親祠睢上前後數四伏請推尋至
后土行報賽之禮上從之至十一月二十一日祀后土於睢上其文
曰恭惟坤元道昭品物廣大茂育暢於生成蕤德休和寔及黎獻博
厚之位粤在汾陰肅恭時邁用昭聲敬以宗幣犧牲粢盛庶品備
茲靡禮式展誠慤肆宗皇帝配神作主禮畢令所司判石於祠所上
二十一年詔夏日至祀皇地祇于方丘以高祖配立冬祭神州于北
郊以太宗配

天寶五年詔皇王之典宜修於百代郊祭之義允屬於三靈夏至既因
時以制宜王者亦緣情以革禮且尊莫大於天地禮莫崇於祖宗嚴
配昭升宜異數今悉書之獻既考於常式南北之郊未展於時享
自今已後每載四時孟月先擇吉日祭昊天上帝其皇地祇合祭以
次日祭九宮壇皆令宰臣行禮莫祭務崇嫡親牲幣既異
開元禮夏至日祭皇地祇於方丘壇上以高祖神堯皇帝配座
郊以太宗文武聖皇帝配座
[illegible]祭神州地祇於北
[illegible]祭五岳四鎮
[illegible]祭五帝座
[illegible]
[illegible]
[illegible]

三師之東俱北向西上介公鄰公位於道西北向東上文官從一品
已下九品以上位於執事之南每等異位重行西向武官三品以下
九品以上位於西方當文官每等異位重行東向皆北上諸州使人
位東方南方於諸王東南重行北面東上設諸國客使位於內壝
南重行北面東上西方北方於介公鄰公西
州使人之東每國異位重行北面西上西方北方諸州使人之西每
國異位重行北面東上以下皆於
東壝之外道南每等異位重行北面西上三師位於南壝之外道東
諸王於三師之南俱西向介公鄰公於道西東向皆北上文官從一
品以下九品以上位於東壝之外祭官之南每等異位重行北向西
上武官三品以下九品以上位於西壝之外道南每等異位重行北向
面東上諸州使人位東方南方於諸王東南重行西面西方北方於
介公鄰公西南重行東面俱北上設諸國客位東方南方於諸州使
人之南每國異位重行西面西方北方於諸王東南重行西面西方北方
重行東面皆北上
居前又黃牲一在北少退設席藏令位於牲西南
祝史陪其後俱北向設諸太祝位於牲東各當牲後祝史陪其後俱
西向設太常卿省牲位於牲前近北南向設皇地祇酒罇於壇之上
下太罇二著罇二犧尊一壺尊二山罍二
在壇下皆於南陛之東北向俱西上設配帝者尊二犧尊二象尊二
罍一在壇上皆於皇地祇酒尊之東北向西上
之儀神州太罇二在第一等每方
罇二凡罇各設於神座之左而右向
罇二凡陵墳衍原隰俱概罇二
幣之籩豆於坫以下丁之罇俱備以帛皆加勺冪設罍於
罇下盂大儀壇上之酒置於壇
幣之籩等並如圜丘儀祭日未明五刻太史令郊社令各服其
服帥其屬升設皇地祇神座於壇上北方南向席以蒹葭設高俎神
座於第一等東南方西向席以莞並設神州地祇
神座於第一等東南方席以蒹葭又設岳鎮海瀆以下之座於內壝
之內各於其方皆有原隰丘陵墳衍之座又設中岳以下之座於壝
之西南俱內向自神州以下六十八位應
省牲器如別儀
鑾輅出宮服以衮冕餘如上辛圜丘儀

奠玉帛

祭日未明三刻諸祭官服其服郊社令良醞令各帥其屬入實罇罍
罇凡六罇之次太樂為上實以
之實以
下實以三酒自帝者罇為上實以
以上盂冬門神州太罇為上實以
以酒泰山山林澤之
酒各實於諸方之上
以黃琮其餘以
方色太官令帥進饌者入實籩
豆各引祭官從祭官客使等俱就門外位
將畢降立於輅左侍中進當鑾稱
跪奏稱侍中臣某言請降跪俛
伏興還侍位五品以上從祭之官皆降就
卸工人二舞次入就位文舞入陳於縣內武舞立於縣南道西謁者
引司空入行掃除訖出復位皇帝
官通事舍人分引從祀群官介公鄰公諸方客使皆先入就位太常
博士引太常卿立於大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝服衮
冕
太裘而冕出次華蓋侍衛如常儀
帝至中壝門外殿中監進太珪尚衣
御又以鎮圭授殿中監皇帝
執太圭執鎮圭華蓋仗衛俱入謁者引禮部尚書太
常少卿陪從如常儀皇帝至版位北面立定
拜及請行禮並如圜
丘儀
樂奏順和之樂乃以林鍾為宮太
蔟為角姑洗為徵南宮為羽作文武之舞樂舞八成

饗還宮如圜丘儀

宋制夏至祭皇地祇孟冬祭神州地祇並爲大祀南郊親祀昊天上帝則讲設皇地祇之位南郊四祭生帝皇地祇神州地祇凡七祭並以四祖侑配太宗即位其七祭但以宣祖太祖更配方丘在宮城北十四里常以夏至祭皇地祇孟冬祭神州地祇真宗景德三年四月太常寺言神州壇壝中有阬塹及車馬之迹又兩境步數迫隘不合禮文望令改擇壇位及依令式封標諸壇外壝禁人耕壘樵牧奏可即徙壇於方丘之西南四年正月以朝陵遣工部尚書王化基詣汾陰后土祠致祭用太祠

燔燎於齋所

皇帝既升奠玉幣太官令陳饌之儀如圜丘俎初入門奏雍和之樂以太簇之均（自後接神之樂用大簇）饌至陛下止祝史俱進跪徹毛血之豆降自東陛以出司徒復位（自後接神之樂并自東陛出）諸太祝迎引於壇上各設於神座前設訖謁者引司徒太宮令卽進饌者降自東陛以出司徒復位（自後接神之樂并自東陛出）諸太祝還鑊洗樂作其進俎先酌獻奠奏樂之儀並如圜丘（事物同圜丘）太祝持版進於神座之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子臣某（臣名下數句）敢昭告于皇地祇乾道迎

行日躔北至景風應序幽氣效時嘉承皇和肅若儀敬以玉帛犧齋粢盛庶品備茲禮式表誠懇尚祖神配皇帝配神作主尚享太常卿引皇帝少退東向立樂止太祝以玉幣饌於神座之右東向跪讀祝文訖樂作皇帝再拜（樂未作前皇帝再拜）初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版於神座興還鑊所執鑊者舉鼎於坫進奠帝受爵侍中贊酌洗爵訖樂作太常卿引皇帝詣配帝酒鑊所執鑊者舉鼎於坫進奠帝受爵侍中贊酌洗爵訖樂作太常卿引皇帝還大次樂作從祀群官諸方客使御史以下出並如圜丘儀其祝

奉禮曰可瘞埳在壝西兩廂各六人實土半埳太常卿前奏禮畢引皇帝還大次樂作從祀群官諸方客使御史以下出並如圜丘儀其祝

版燔於齋所

汾陰后土漢武帝元鼎中所立睢上祠宣帝元帝成帝後漢光武
唐元宗皆親祭是後瞻其禮闕實九年從廟稱南是年始遣使致
祭其後又詔自今凡告天地仍詣祠宮祭命禮官考定衣冠制度
令有司修製遣使奉上
太中祥符三年河中府言進士薛南舉者老僧道千二百九十人列
狀求詣闕請親祠詔不允仍止其來七月復上表固請群臣亦請東
上閤門陳請八月詔以來年春有事于汾陰后土
有司定制玉冊金玉寶廣庭擇地爲壇中置后土之神壇方五尺厚
二尺中容玉匱刻金縄道三周一十深五分縄廣深四寸方
三寸五分容天下同文寶俟祀畢太尉奉玉寶匱置壇上守將作監領
徒窒石覆之石厚一尺鑿縄填泥印寶悉如社首封禪之制皇帝
省視訖加蓋其上封固爲小壇廣厚五尺從之九月經度制置使

詣睢上築壇如方丘之制廟北古隻拍旁有堆阜即就其地爲十
月禮儀使王欽若言準儀注祀畢太尉封玉寶於廟庭石匱百官
班于庭中皇帝謁廟禮畢至石匱南北向省視
四年正月丁酉備鑾駕出京師二月丙辰至奉祇宮戊午致齋召近
臣登延慶亭南望仙掌北瞰龍門自宮至睢左列植嘉樹六師環衛
行關旌旗帝幕照曜郊次眺覽久之已未遣入內都知鄧永迁詣祠
上衣服供具庶申群臣宿祠所辛酉具法駕詣睢壇夾路設燎火其
光如晝盤道紆屈周以黃麾仗至壇次服衮冕登壇祀后土地祇備
三獻奉天書於神座之左以太祖太宗並配悉如封禪之禮先是睢
上多風及行禮頓上黃氣繞壇月重輪衆星不見惟大角光明少頃
改服通天冠絳紗袍乘輦詣廟設登歌奠玉幣行封玉寶禮官分奠諸
神登鄧丘亭望河汾還行宮鼓吹振作衆氣四塞觀者隘路民有扶
老携幼不遠千里而至者壬戌御朝觀壇肆赦是行塗中屢有甘澍

之應皆夕降晨霽從官衛兵無露服之患又農事方興耕民惟赴相
爲三月駐驆西京四年詔睢上后土廟宜上嶺爲太寧正殿
慶曆時晏至祭皇地祇用犢羊豕各一白其後禮官馮浩言望地祇
壇角再成面廣四丈九尺東西四丈六尺上等高四丈五尺下等高
五尺方五丈三尺陛廣三尺五寸大祇卑陋不應禮典轉院請如唐
郊祀錄增廣因詳制度之豕合禮者五年請罷督改嘉祐配位十
一加羊豕各五諫官司馬光奏告大行謚冕前丘而皇地祇止於
望告下同服食夫尊卑之序下禮院定非夫祭告皇地祇請差官就
壇行事
景祐二年詔有司孟冬祭神州地祇壇內陛降香春秋朝陵諸祠祈
報亦然
慶曆用羊豕各五正配山嶽鎮瀆五星祐定壇高三尺廣四十八步
四尚陛

神宗元豐元年詳定郊廟奉祀禮文擢容院直學士陳薦上言合祀
天地于圜丘約北禮請於古禮祭地於方澤詔禮院集議詳見郊祀門至
六年尚書禮部言太常寺修定郊祀之歲更宜奉祠冊盡如南郊儀其上公攝事唯
北郊方丘及上公攝事儀詔親祀北郊盡如南郊儀其上公攝事唯
改樂舞不及備官其祖宗樂架未幣之數更宜用先帝北郊儀注
哲宗元祐七年帝初郊合祭地祇于圜丘約北禮請於古禮祭地於方澤詔禮院集議詳見郊祀門至
紹聖元年右正言張商英御史中丞黃履等言宜用先帝北郊儀注
以時躬行罷去合祭之禮三省言合祭既非禮典但盛夏祭地必難
親行詔令兩省臺諫禮官同議可以親祀北郊然後可罷合祭之禮
曾布言天地宗廟四時皆有祭未聞盛夏可以廢祭祀也若謂暑可
以親祠北郊然後可議罷合祭爲不當矣四月翰林
學士錢勰刑部侍郎范純禮議先帝親祠之詔所宜遵守但當時酌
時宜省去繁文末節以行親祠之禮若謂盛夏難於出郊則始從權

變禮以循祖宗故事吏部侍郎韓宗師兵部侍郎王古殿中侍御史
升老采監察御史常安民又以南郊合祭當循祖宗舊制權户部侍
郎李琮以乘輿出郊暑雨不常合祭權宜亦難輕罷太常博士傅楫
以事天地不可以暑暍廢大禮給事中龔葉權給事中劉定中書舍
人盛陶太常少卿黃裳請用十月親祭皇地祇于北郊吏部侍郎曹
稷請於夏至前三日皇帝致齋於文德殿遣官奏告太廟至日五鼓
詣北郊齋殿質明行事禮畢還宮不甚炎暑若遇陰雨大慶殿可陳
皇祭之禮起居舍人葉祖洽請北郊之禮主於事地而太廟景靈宮
自可差官攝事皇帝致齋於文德殿前事一日風雨至郊外齋宮次
日五鼓行事質明禮畢還內則是衆興布外不過一日無憚暑之虞
於理為可户部尚書蔡京權部尚書林希翰林學士蔡卞御史中丞
黃履工部侍郎吳安持秘書少監盛陶御史崔恕殿中侍御史
郭知章正言劉拯盛陶等議合祭天地自後

間因大禮歲以夏至之日親祠北郊其親祠北郊之歲更不親祠南
郊明年乃詔罷合祭自今間因大禮之歲以夏至之日祭地祇于
北郊應緣祀事儀物及增損道路幄宮等宜令有司參酌詳具以聞
蓋用蔡京等議然北郊親祠終帝世未克舉云

權禮部侍郎黃裳等言南郊明大禮國簿儀仗二萬六十一人明
堂祫享用法駕計一萬八千八十八人今親祀北郊備物則當用
大駕如以盛暑之月稍減文即依明堂祫用法駕內簿詔依南
郊用大駕鹵簿

又言南郊朝祭服皆以羅綃為之今北郊盛暑之月難用袷服謹
按月令孟夏初衣暑服孟冬始裘欲依衮冕制度改用單衣從之
元符元年帝幸瑞聖園觀新城北郊齋宮故事郊宮悉設以幕帝其
費不貲上命結營不日而成曰三歲一郊次舍之費緣帛三十餘萬
工又倍之易以屋室一勞永逸所省多矣徽宗崇寧元年禮部尚書

黃裳言南郊壇十二壝壝中布列從享星位具載其名凡三百三十
有八至於北郊第以嶽鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰之日別以
四方實于成壇而不列其名雖從享于大祇莫非山澤而何者來格
今茲講行北郊大禮尚未論著是為闕典欲乞令太常寺參詳增損
其名位取其可以從享者詳具以聞列于成壇從之

二年禮部員外郎陳旸奏臣聞天一與地六合而生水於北其神元
冥地二與天七合而生火於南其神祝融天三與地八合而生木於
東其神勾芒地四與天九合而生金於西其神蓐收天五與地十合
而生土於中其神后土蓋地乘陰氣播五行於四時當有帝以為之
主必有神以為之佐也五行之帝既從享於南郊第一成則五行之
神亦當列於北郊第一成矣上辛大雩帝及五時迎氣並以五人神
配而不設五行之神是取小而遺大也神宗皇帝嘗詔地示之祭以
五行之神從享以五人神配然尚列岳鎮海瀆之間臣令嶽陛之第

一成又云地示之祭先儒之說有二或繫於神州皆有所經見惟爾
雅曰西北之美者有崑崙之球琳琅玕為河圖括象曰崑崙東南萬
五千里曰神州是崑崙不過域於西北神州不過域於東南也神宗
皇帝嘗詔禮官討論北郊祀典位崑崙於方丘第一成之西北位神
州於第一成之東南而其上設地祇位焉崑崙神州之說雖出不經
然古人有其舉之莫敢廢也特降於從享之列爾欲望明推神考詔
旨列崑崙神州於從享之位又言三代而上山川之神有望秩之祭
故五岳之秩視三公四瀆之秩視諸侯五岳不視侯而視公猶未極
乎推崇之禮聖朝始帝五岳而王四瀆切惟天莫尊於上帝而五方
帝次之地莫尊於大示而五嶽帝次之神宗皇帝親祠上帝於南郊
而五方帝列於第一成然則五岳帝其可尚與四鎮海瀆而並列乎
今欲陛之於第一成並從之

政和三年部自今每遇冬大禮後一歲夏至祭地於方澤其燔物犢

新恩奉行事悉從簡省從祭臣僚與隨駕衛士量行支賜簡而易行無偏而不舉之次以稱朕意可令禮制局裁定以聞又詔夏至齋宮大內門曰廣德東偏門曰東扶西偏門曰西平正東門曰含光正西門曰咸亨正北門曰至敬南門東大殿門曰厚德東曰左景華西曰右景華正殿曰厚載便殿曰受福曰坤珍曰道光亭曰承休

四年五月丙戌夏至日帝始親祭地于方澤以太祖皇帝配禮成帝觀製二表遣翰觀文殿學士鄧洵武告于永泰陵詔以其日爲景貺節故事大禮御利皆前期六月乃降六年冬祀夏祭始同一札五使亦同日命之遂爲定制

十二日皇帝親祭地于方澤以皇弟燕王偲爲亞獻越王儇爲終獻前期皇帝散齋七日於別殿致齋七日於內殿一日於齋宮（清繪侍從宮殿次第圖內制齋戒宿宮青城期近宿宮太廟皆齋戒不出宮祭前一日奏告太祖皇帝室殿中監設大次於外壝西門之內道北南向小次於第二成子階之西東向設皇帝釋位於小次前東向設文武侍臣次於大次前陪祀行事官宗室及有司次於外壝南門之外開壇坎於壇子階之北壬地光祿率牲詣祀所大晟陳登歌之樂於壇上稍北南向設宮架於壇北內壝之外

立舞表於鄭縊之間祭前一日太史設皇地祇位於壇上南方北向席以藁秸太祖皇帝位於壇上西方東向席以蒲越神州地祇位於第二成午階席以藁秸五官神嶽鎮海瀆各以其方設位於壇下內壝之內皆席以莞內向奉禮郎禮直官設皇帝位版於第二成子階之西東向飲福位於壇上皇地祇神位東北南向望瘞位於壇坎之南北向設燎火於埋瘞位之西北向司尊彝酌尊所以設壇且罇罍之位正配位皆左十有一壇右十有一豆俱爲三行俎一在壇前二在豆外簋在左簠在右登一在壇之前簋一簋一在登之前簋一簋一在壇豆外簋在左簠在右又設尊罍之位每位太尊三著尊二犧尊象尊山尊各一尊皆有罍以東爲上尊兩罍北又設罍一於第二成子階之側（實以泛齊加勺坫二於正配位尊罍之次又設內侍供奉皇帝盥帨位於皇帝版位之前又設象尊二壺尊在壇下子階之西俱南向東上皆加勺冪並實水又設第二成從祀每位皆左十豆間簋一簋一在壇豆外簋在左簠在右俎一置于俎上內壝神位每位皆左二豆俎一在神位前爵一次之簋一簋一在爵之前簋在左簠在右登一在壇豆之間又設尊罍之位二成每方各犧尊二山尊二壇一海方設罇尊二散尊二在神位之左皆尊散尊外餘皆有罍副之凡尊罍皆加勺冪又設正配位瘞玉幣於罎皇地祇玉以黃琮幣以黑五行五官五方嶽鎮海瀆諸神幣各一於饌幔之內太府卿少府監帥其屬之執事者以祭前一日太史設皇地祇位於壇上南方各從其方色擩神之玉各置於神位前瘞玉加於幣（先置幣於坎中乃置玉於幣上）前期一日尚舍奉御進輿於盥洗位（設大次於外壝西門之外開壇坎於壇子階之北壬地光祿率牲詣祀所大晟陳登歌之樂於壇上稍北南向設宮架於壇北內壝之外立舞表於鄭縊之間祭前一日太史設皇地祇位於壇上南方北向席以藁秸五官神嶽鎮海瀆各以其方設位於壇下內壝之內皆席以莞內向奉禮郎禮直官設皇帝位版於第二成子階之西東向飲福位於壇上皇地祇神位東北南向望瘞位於壇坎之南北向設燎火於埋瘞位之西北向司尊彝酌尊所以設壇且罇罍之位正配位皆左十有一壇右十有一豆俱爲三行俎一在壇前二在豆外簋在左簠在右登一在壇豆之間血槃一在登之前簋一簋一在壇豆外簋在左簠在右又設尊罍之位每位太尊三著尊二犧尊象尊山尊各一尊皆有罍以東爲上尊兩罍北又設罎

皇帝再拜禮儀使奏請措大圭盥手登歌樂作帗舞嘉安之樂作殿中監進鎮圭皇帝進大圭執鎮圭詣皇地祇神位前南向跪奠鎮圭於繅藉執大圭俛伏興搢圭禮儀使奏請受玉幣奠訖俛伏興再拜樂止登歌安安之樂作奉奠訖樂止皇帝再詣罍洗搢大圭盥手登歌樂作帗舞洗爵訖樂止皇帝至壇上樂止登歌光安之樂作詣皇地祇神位前搢大圭跪祭酒三奠爵訖執圭俛伏興興樂止太祝讀冊皇帝再拜訖登歌奏安之樂作詣太祖皇帝神位前如前儀皇帝還版位登歌樂作至位樂止皇帝還小次登歌樂作殿中監跪受大圭簪降樂止文舞退武舞進宮架文安之樂作奉奠訖樂止皇帝再詣罍洗搢大圭盥手登歌樂作帗舞洗爵訖

人之圜丘也北郊則周人之方澤也然後之人主欲行親郊之禮者未聞以南郊爲難而常以北郊爲難夫五月雖盛暑之月它事之當舉它禮之當行者未嘗廢也而獨難於北郊何也諸儒謬誤之說惑之也按司服王祀昊天上帝則服大裘而冕祀地祇則服衮冕無明文鄭注亦未嘗及之賈公彥始爲之疏曰冕崙神州亦服大裘可知夫賈公彥一時率爾之言未嘗深考其故豈有憂至陽極之月而可服大裘哉而崔暨至唐開元禮亦爲是說於是祀天地之服不問寒暑必服大裘而北郊遂爲不可行之禮至本朝元祐中議北郊禮論者猶以大裘不可服爲言於是始有請於冬至南郊而合祭天地者矣若顧臨等所言是也有援賈周告祭之禮以證祀地之正祭者矣如蘇軾之言昇也因諸儒一時謬誤之言而欲廢祀地之大典可不惜哉或曰正祭告祭之禮不同而人主又

事天毋事地其心則一也告祭以其時不擇其位而可以對越天地乎正祭不拘其時不擇其位矣爲不可以對越天地乎曰因天道之始而祀天因地道之始而祀地以類求類此報本之祭也當天道之始而祀天豈欺我哉周公豈欺我哉

又曰按司服王祀昊天上帝則大裘而冕先鄭後鄭注皆云大裘者黑羔裘也玄衣之下用黑羔裘色凡麤服皆玄上纁下大裘黑羔裘也玄上纁下何也易曰黃帝堯舜衣裳蓋取其同色也凡冕服皆玄上纁下而天下治蓋取諸乾坤乾爲天其色玄坤爲地其色黃但上玄於季夏南方屬火其色赤黃而兼赤爲纁故裳用纁也玉藻曰

衣正色裳間色鄭注云謂冕服玄上纁下是也自黃帝始備衣裳之制舜觀古人之象繪日月星辰山龍華蟲於衣繡宗彝藻粉米於裳凡十二章歷代皆然至周而又備繢繡之數郊特牲曰祭之日王被衮以象天戴冕璪十有二旒則天數也自衮冕而下享先公則驚冕者不敢以天子之服臨先公也祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕不敢以至尊之服施於所卑也王者事天明事地察祭祀冕服同乎冕乎曰冬至祀天夏至祀地皆璧禮天黃琮禮地各因其類以象天地之性者不容以不異也冕服者王之所服以事皇天上帝后土地祇不容以不同也但夏至不用大裘爾周禮縫人曰凡四時祭祀以宜服之夫祭猶辨四時之宜則冕服可知矣唐長孫無忌曰天子祀天地服大裘冕見而雩如之何而可服故歷代惟服衮章斯言也信

夏迎夏龍見而雩如之何而可服故歷代惟服衮章斯言也信而有證矣

按北郊之議始於元豐六年始罷合祭元祐七年復合祭紹聖以後復罷之政和四年始親祀地祇于方澤蓋自元豐六年至宣和之末共四十二年凡十一郊惟元祐七年一次合祭及政和四年以後四次親祠方澤而已其餘六郊則遂爲地祇之祀矣夫本以合祭爲非禮分祭爲禮至分合之議不決則廢親祠而指以上公攝事者且二十年蓋病其非禮而反至於廢禮以爲不當並祀於圜丘而終不能親祠於方澤則固不若一遵祖宗之法三歲並祀南郊之爲愈也要之周禮冬至圜丘夏至方澤其禮甚正亦無難行者諸儒議論所以不能以時決者其拘牽有二禮文煩縟則憚勞實費優渥則憚費如陳古靈之說每遇親郊之歲一日宿太

廟以告一日宿北郊以祀天是欲以二
祀併在一時則不至倍勞加甚如魯曲阜之
說親郊之歲依古禮以百公至親柯方澤一如郊禮至冬至則
舉圜丘之祀是以二祀八分在二時則不至甚勞矣而賞費之
費倍增無禮文乃百王和承之大典不可損署而賞費則五
季姑息之敝政何難更革依則如政和三年之詔以郊天後一
歲祭地方澤應奉支賜之從簡省毋使有偏而不衆之失乃
為至論但恐當時方鎮監司之從簡省毋使有偏而不衆之失乃
之後國計一虧而復之也
仁宗紹興元年禮部太常寺討論夏日致祭皇地祇以太祖皇帝配
正配二位每位準尊彝豆各一實以酒牖鹿鸞以獻官一員行禮立
冬祭神州地祇以太宗皇帝配於天慶觀望祭
三年禮官言國朝祀皇地祇設位於壇之北方南向政和四年禮局
議設於南方北向今北面望祭北向爲難且於經無據請仍南向從
之
太常寺每歲宮祀夏日致祭皇地祇係於行在錢塘門外惠照院
設位行禮以太祖皇帝配三獻官依儀初獻俟羞孰次給舍讀冊訖終獻
亞獻禮部尚書行郎有故或闕次輪別曹長貳次給舍讀冊訖終獻
太常卿少禮部郎官有故或闕差北司官次輪別曹詔官合用禮
料牲牢羊一口遷二十有六豕二口遷二十有六鹿一口遷二十有六
鹽八斗各四升豆二十有六籩一十有四各容二升共一十有四
籩八各容二升豆二十有六簠一簋一各容一斗共一十有四
正祭樂舞皇舞
楊氏曰禹稷奉堯而郊龍見而雩雩此時頌所謂春夏祈穀于上
帝也龍見而雩與周禮所掌春夏教舞雩而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩
乃建巳之月萬物始盛蒼龍在田而長聖人為民之心切遠為百穀

郊社考
雩祭水旱附

春秋左氏傳龍見而雩龍見建巳之月蒼龍宿之體昏見東方萬物
以盛時正而天氣清遠百公祈雨
月令仲夏命樂師脩鞉鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調
竽笙竾篪壎僎鼓鼗鞉柷敔鞉如鼓而小有柄持而搖之以發鼓柷敔
皆樂器名
黃鍾大呂太蔟夾鍾姑洗中呂蕤賓林鍾夷則南呂無射應鍾十二
律之音長八尺四寸今時樂師所吹者是也
命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命
百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實
帝也龍見而雩與周禮所掌春夏教舞雩而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩
舞雩為旱而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩
通典曰建巳月雩五方上帝其壇名曰雩祭於南郊之傍命樂
正習盛舉舞皇舞
楊氏曰禹稷奉堯而郊龍見而雩此時頌所謂春夏祈穀于上
帝也龍見而雩與周禮所掌春夏教舞雩而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩
舞雩為旱而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩
乃建巳之月萬物始盛蒼龍在田而長聖人為民之心切遠為百穀

祈實雨與槃瘞之郊其意同是以禜則必用盛樂與它祭獨不
同聲音之號所以詔告於天地之間以達神明也故非不用樂
也以禮爲主零非不用禮也以樂爲主各簡其宜也但注言雩
五帝之帝蹏言春夏秋冬共成歲功則不可偏祭一帝其言似
矣然天一而已矣因時迭王則有五帝之名易已帝出乎震是
也祭於四郊則有五帝之位小宗伯兆五帝於四郊是也註疏
謂夏雩總祭五帝是一天而有五帝矣於南郊兼祭於四
郊乎其義何居自註疏之行諸儒莫之能決有雩祀五方上
帝五人帝五官於南郊者如唐正觀禮是也有雩祀昊天上帝
於圜丘者如唐開元禮是也然雩祀五帝既久請二帝並行以
昊天上帝於圜丘等大位也及開元中起居舍人王仲丘奏祀
成大享帝之義既祀昊天上帝又祀五帝與明堂並祀上帝五
帝之禮同矣於義此則學禮者之所深惜而不可以不辨也

右孟夏大雩

大司徒以荒政十有二聚萬民十有一曰索鬼神（註云謂山川之屬）而祭祀（註云謂天地之屬）

司巫若國大旱則帥巫而舞雩（註云雩旱祭名）

雩舞者皆羽衣（註云羽衣鳥羽飾衣）

女巫掌歲時祓除釁浴（註云祓除釁浴皆謂采艾以爲之）旱暵則舞雩（註云舞雩如司巫）

帥巫而造巫恒（註云造巫恒皆謂有先世之事）

鄭之事（註云鄭之門外有五采之飾）

○鞮鞻氏教罔鞻師而舞（註云罔鞻師教舞者）

○狄人旱鄘其雩數（註云狄北方之國）

○司烜若國大旱則帥其屬而以鑑取明水於月（註云明水月之精）

○舞師教皇舞（註云皇羽舞）

○龡師掌教龡舞（註云龡舞羽舞）

○籥師掌教國子舞羽吹籥（註云羽舞者羽翟也）

○籥章掌土鼓豳籥（註云豳籥豳詩七月之樂）

○凡國之大災（註云謂水旱）

○凡邦之大事（註云大事謂祭祀）

○凡邦之大禮（註云大禮謂祭祀）

○凡邦之大故（註云大故謂兵革）

○凡邦之大荒（註云大荒謂凶荒）

○凡邦之大札（註云大札謂疫癘）

○凡邦之大憂（註云大憂謂水旱）

○凡邦之大捍禦（註云大捍禦謂寇戎）

○凡邦之大賓客（註云大賓客謂王之同姓）

○凡邦之大喪（註云大喪謂王后）

○凡邦之大役（註云大役謂興徒役）

○凡邦之大裁則帥四夷八蠻七閩九貉五戎六狄而舞旱暵之舞（註云旱暵之舞如司巫）

○凡祭祀賓客喪紀會同軍旅則帥四夷之樂舞而入（註云四夷之樂舞各以其聲舞）

○凡祭祀賓客喪紀會同軍旅則帥其屬而以鼓相（註云相謂發聲）

○凡祭祀賓客喪紀會同軍旅則教其舞而辨其聲（註云辨其聲謂別其聲之宜）

○凡祭祀賓客喪紀會同軍旅則奏其鼓

必待其時窮人力盡何也雩者爲旱求者也求者請也古之人重請何重乎請人之所以爲人者讓也請道去讓也則是舍其所以爲人也是以重之焉請哉請乎應上公古之神人有應上公者通乎陰陽君親帥諸大夫道之而以請焉道之者若人爲先也其猶曰方今大旱野無生物百姓何事不改頓民請命猶拯溺救焚也○文申云雩天爲旱于郊去墻若呂氏馬端於是夫請者非可詒託而往也必親之者也是以重之○詒託維假雩

秋八月大雩十三年秋九月大雩成公三年秋大雩七年冬大雩十月令曰大雩帝則雩祀昊天上帝及五帝也鄭氏謂雩祀五精之帝然周禮稱上帝與五帝不同則上帝非止五帝也月令曰令曰孟春其帝大皞其神句芒其祀戶祭先脾仲夏其帝炎帝其神祝融其祀竈祭先肺中央其帝黃帝其神后土其祀中霤祭先心孟秋其帝少皞其神蓐收其祀門祭先肝孟冬其帝顓頊其神玄冥其祀行祭先腎季夏

成帝五年六月始命諸官止雨朱絲反縈社擊鼓攻之是後水旱不和干寶曰朱絲社社大象也朱火色也絲縈南天子伐鼓於社諸侯用幣於社請上公也伐鼓于朝陰自責也此雩人鬼勝之徵也

漢舊儀孟夏龍見而始雩壇在城東南引龜山爲沂水至壇西南行曰雩水曲中壇上舞雩舊制求雨太常禱天地宗廟社稷山川已塞各如其常祭毕禮四月立夏後旱乃求雨禱求雨到七月毕塞之秋冬春三時不求雨

按漢世未嘗興雩祀通典謂漢承秦滅學正雩禮廢而漢儀以爲有雩壇且指龜山沂水以言其所即論語言曾點樊遲所游之地蓋國祀天之所去漢都甚遠非國城南郊之外也然漢人舉祀事大槩多即前代舊祀之地如雍五時祀上帝則因秦所建其他如作明堂奉高旁祀后土汾陰之類皆以爲古者雩於其地祠祭然則雩壇舊址尚存漢曾就其地立壇祭雩耶

後漢制自立春至立夏雩祭盛立秋郡國上雨澤皆少府郡縣各掃除社稷其旱也公卿當長以次行雩禮

（何休注公羊傳曰君親之南郊以上天也呼嵩故謂雩爲呼嵩也春秋傳曰大旱雩孕而舞曰如吾何如也曰大旱雩則自責使童男女各八人舞於庭中或請焉曰大旱雩孕而舞何如也曰大旱雩則改脩也太平御覽卷五百三十引風俗通曰雩者呼嵩也因其義也雖人甚拜請之而已雩有加

各依其方以太祖配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五帝同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行五事
（祠典以上如前守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典

後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨行七事（如祈穀之七事）七日祈嶽鎮
海瀆及諸山川能興雲雨者又七日祈社稷及古來百辟卿士有益
於人者又七日乃祈宗廟及古帝王有神祠者又七日乃修雩祈神
州又七日仍不雨復從岳瀆以下祈禮如初秋分以後不雩但禱而
已皆用酒脯初請後二旬不雨者即從市禁屠宰皇帝御素服避正殿
減膳徹樂或露坐聽政百官斷參決家人造土龍兩對則命有司
報州縣祈雨則理冤獄存鰥寡孤獨掩骼埋胔禁斬祈于社稷七日
乃祈郊內山川能興雲雨者徙市斷屠兩對亦有報

唐武德初定令每歲孟夏雩祀昊天上帝於圜丘景皇帝配牲用蒼
犢二五方上帝五人帝於南郊景皇帝配位於青帝之南五官配食於下七日乃去樂又
徧祈社稷山林川澤就故地爲壇大雩國南除地爲壇舞僮十四人皆
衣玄衣爲八列各執羽翳每列歌雲漢詩一章而畢皇帝拜而祈禱則報
以太宰皆有司行事（若雩則五事同時並行五事不報七）若郡縣邑旱請雨則五事同時並行
（祠典以上如前）守令皆齋祭三日乃祈社稷七日不雨更齋祈如初三
變仍不雨復齋祈其界山林川澤常興雲雨者祈而潮亦各有報
陳因梁故事武帝時以德皇帝配廢帝以文帝配牲用黃牛而以清
酒四升洗其首其壇壝配享歌舞皆如祭禮天子不親祭則太宰太
常光祿行三獻禮其法皆採齋建武二年舊典
後魏文成帝和平元年四月旱詔州郡於其界內神無大小悉洒掃
焉以酒脯牢醴之後各隨本秩祭以牲牢北齊以孟夏龍見而雩祭
太微以五精帝於夏郊之東爲圜壇廣四十五尺高九尺四面各一
陛爲三壝外營相去深淺井廣壇一如南郊若建午申未之月不雨
則使三公祈五帝於雩壇禮用玉帛有燎不設樂選攻工端粲善謳
詠者使歌雲漢之詩於壇南其儀如郊禮

隋制雩壇圜南十三里洛夏門外道左高一丈周二十丈孟夏龍見
則雩五方上帝配以五人帝於上太祖配饗五官從祀於下牲用犢
十各依方色若京師孟夏後旱則祈雨

贊者先入就位禁引引御史博士太廟令宮闈令太祝以下入當階
間北面西上立定奉禮曰再拜贊者承傳（凡奉禮有詞贊者皆承傳）御史以下皆
再拜訖升行掃除於上太廟令以下升自東階入開埏室奉出獻祖
以下九室神主各置於座如常儀訖各引就位質明謁者引祈官以
下俱就門外位謁者引祈官贊引引就位質明謁者引祈官以
再拜祈官以下皆再拜謁者進祈官之左白有司謹具請行事選役
位太官令出帥進饌陳於東門之外初太官令出諸太祝俱取幣於
篚各立於罍所謁者引祈官升自東階詣獻祖廟室戶前北向太祝
以幣東向授祈官受進幣北面跪奠於獻祖神座俛伏興出戶北向
再拜訖謁者引祈官受次進幣於懿祖以下諸室皆如上儀訖謁者進
還本位諸太祝各還罍所太官令引饌入自正門升自太階諸太祝
迎引於階上各設神座前訖太官令以下降復位諸太祝各還罍所
謁者引祈官詣罍洗盥手洗爵訖升自東階詣獻祖酒罇所執鍾者

舉冪祈官酌醴齊訖謁者引祈官入詣獻祖神座前北向跪奠爵俛
伏興出戶北向立太祝持版進於戶外之右東向跪讀祝文（祝文具
載名宿祈禱之）訖興祈官再拜太祝進跪奠版於神座前俛伏興
還罇所謁者引祈官詣罇所謁者引祈官詣懿祖以下諸室如獻祖之儀（唯不
引祈官詣東序西向立諸太祝以爵酌釐福酒合置一爵一太祝捧
爵進祈官之左北向立祈官再拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受
爵復於坫祈官俛伏興再拜訖謁者引祈官降復位諸太祝各入室
跪撤豆如式與還罇所奉禮曰再拜祈官再拜太祝進跪奠版於神座前俛伏興
再拜祈官已下皆再拜訖謁者進祈官之左白請就望瘞位贊者轉
就燎壇東北位謁者引祈官就望瘞位西向立於祈官將拜謁太祝
各就瘞埋神座前跪取幣興降自太階謁瘞埋以制幣置於埋訖奉
禮曰可瘞東西面各四人實土半埋謁者進祈官之左白禮畢奉禮
贊者還本位御史太祝以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史以

下俱再拜贊引引出太廟令太祝宮闈令納神主如常儀其祝版燔
於齋坊（若傳祈祈報祠用太牢受胙與贊者皆承傳御史以下皆
祈同儀與告禮同祭文臨時制辭）

時旱祈于太社

前祈有司卜日如別儀行事應獻與廻狩告社稷禮並同太社祝文
曰維某年歲次月朔子嗣天子某謹遣具位姓名敢昭告于太社爰
以農功又閑時雨惟神哀此蒸生敷降靈液謹以清酒脯醢明薦于
太社以后土勾龍氏配神作主尚享（大祭祀文同）后土氏祝文曰嗣
某謹遣具位姓名敢昭告于后土氏餘同（后土祝文曰維某年某月朔子嗣
某謹遣具位姓名敢昭告于后土氏餘同）

時旱祈岳鎮以下於北郊

前二日守宮設祈官以下次於東壝
之外道南北向以西爲上設陳僎幔於內壝東門外道北南向右校

掃除壇之內外又爲瘞埳於壇之壬地方深取足容物前一日諸祈
官清齋於祈所諸衛令其屬晡後一刻各以其方器服守衛壝門俱
清齋一宿奉禮設祈官位於內道東門之內道北執事位於道南每
等異位俱重行西面以北爲上設御史位於壇下西南贊者二人次之少退俱西向北上設望
瘞位於祈官西南贊者二人次之少退俱西向北上設望
其從設泰禮位於祈官西南贊者二人次之於東壝之外道南每等
各位於壇之東北西向又設祈官門外位於壇之東北西向又設祈官門外位
異位重行北向以西爲上郊社令以酒罇入設於位岳鎮海瀆各山
陵二山川各壇壝二每方皆於神座之左俱右向（皆有油設罍洗罇
幕各於其方皆道之左俱內向執事罇罍之後其日未明二刻太史令郊社令各服其服設兵
於其方俱內向席皆以莞設神位各於座首未明一刻謁祈官以下
各服其服郊社與良醞令之屬入實罇罍（山澤實以瞻泰罇山罍實以
太祝以幣置於罇設於饌所（缶罇兩壺罇皆有蓋各實以其所水各實於上罇
太官令帥進饌者

實豆入設於內壝東門之外饌幔內奉禮帥贊者先入就位贊引
引御史太祝以下與執罇罍篚冪者入詣南方山川之西南當門西
行北向以西爲上立定奉禮曰再拜贊者承傳御史以下皆再拜執
罇罍篚冪者各就位贊引引御史以下行掃除如常訖出還齋所奉
禮以下次還齋所質明謁者引獻官以下俱就門外位奉禮帥贊者
先入就位贊引引御史以下入就位謁者引獻官贊引引獻官之左白有
司謹具請行事還復位奉禮曰再拜在位者皆再拜太祝各取幣於
篚以授獻官獻官受幣詣東嶽座諸太祝各奠幣於諸岳鎮海瀆之
座謁者引獻官再拜訖降還本位於獻官初授幣太官令帥進饌者
奉饌陳於東門之外獻官奠幣太官令引饌入詣太祝迎引
於座首各奠於神座前施設訖太官令以下還本位諸祝各還罇所
司謹具請行事還復位奉禮曰再拜在位者皆再拜太祝各取幣於
篚以授獻官獻官受幣詣東嶽座諸太祝各奠幣於諸岳鎮海瀆之
座謁者引獻官詣盥洗盥手洗爵訖謁者引獻官詣東嶽酒罇所執罇者舉冪
右向面跪讀祝文曰敢昭告于東方岳鎮海瀆之神惟神良牧蒼生敷降嘉液謹以制幣清酌脯醢明薦于東方岳鎮海
瀆之孝太祝興獻官再拜太祝進跪奠版於神座興還罇所獻官再
拜訖者引獻官以次獻諸方岳鎮海瀆如東方之儀書方祝文在同祝訖謁者
引獻官還本位初獻東岳贊引次引獻官就罍洗盥手洗爵訖詣東
方山川酒罇所執罇者舉冪獻官酌酒訖贊引引獻官進詣東方山
川首座前跪奠爵興少退東向立初獻官奠酒齊郎酌酒助奠訖還
罇所祝史持版進於神座之右西向跪讀祝文文在同祝與獻官再拜
跪奠版於神座與還罇所獻官再拜訖贊引引獻官以次獻諸方山
川如東方之儀第方祝文皆同訖贊引引獻官還本位諸祝各進跪撤豆如
式興還罇所奉禮曰再拜獻官以下皆再拜謁者進獻官之左白請

就望瘞位謁者引獻官就望瘞位西向立於在位者將拜請太祝各
進神座前跪取幣置於焰奉禮曰可瘞東西廂各二人實土半瘞謁
者進初獻之左白禮畢遂引獻官出贊引引執事者以次出御史太
祝以下俱復執事位定奉禮曰再拜御史以下皆再拜贊引引出祝
版燔於瘞所執罇罍篚冪者各就位贊引引御史以下行掃除如常訖出還齋所奉
禮以下次還齋所質明謁者引獻官以下俱就門外位奉禮帥贊者
先入就位贊引引御史以下入就位謁者引獻官贊引引獻官之左白有
司謹具請行事還復位奉禮曰再拜在位者皆再拜太祝各取幣於
篚以授獻官獻官受幣詣東嶽座諸太祝各奠幣於諸岳鎮海瀆之
座謁者引獻官再拜訖降還本位於獻官初授幣太官令帥進饌者
奉饌陳於東門之外獻官奠幣太官令引饌入詣太祝迎引
於座首各奠於神座前施設訖太官令以下還本位諸祝各還罇所
司謹具請行事還復位奉禮曰再拜在位者皆再拜太祝各取幣於
篚以授獻官獻官受幣詣東嶽座諸太祝各奠幣於諸岳鎮海瀆之
座謁者引獻官詣盥洗盥手洗爵訖謁者引獻官詣東嶽酒罇所執罇者舉冪
右向面跪讀祝文曰敢昭告于東方岳鎮海瀆之神惟神良牧蒼生敷降嘉液謹以制幣清酌脯醢明薦于東方岳鎮海
瀆之孝太祝興獻官再拜太祝進跪奠版於神座興還罇所獻官再
拜訖者引獻官以次獻諸方岳鎮海瀆如東方之儀書方祝文在同祝訖謁者
引獻官還本位初獻東岳贊引次引獻官就罍洗盥手洗爵訖詣東
方山川酒罇所執罇者舉冪獻官酌酒訖贊引引獻官進詣東方山
川首座前跪奠爵興少退東向立初獻官奠酒齊郎酌酒助奠訖還
罇所祝史持版進於神座之右西向跪讀祝文文在同祝與獻官再拜
跪奠版於神座與還罇所獻官再拜訖贊引引獻官以次獻諸方山
川如東方之儀第方祝文皆同訖贊引引獻官還本位諸祝各進跪撤豆如
式興還罇所奉禮曰再拜獻官以下皆再拜謁者進獻官之左白請

於神座與還轉所祈官拜訖謁者引祈官降復位太祝進跪掇豆如
式還轉所奉禮曰再拜在位者皆再拜謁者進祈官之左白請就望
瘞位謁者引祈官就望瘞位西向立於在位者前拜太祝進神座前
跪取幣置於爐東西面各二人真土半埋(如初埋之)奉禮曰再拜祈
官以下皆再拜謁者進祈官之左白禮畢遂引祈官出贊引執事
者以次出太祝以下俱復執事位(如定奉禮曰再拜太祝以下皆再
拜以出)奉禮贊者以次出共祝版燔於瘞所(祭前設祝版燔瘞所其所
與王學同禮同)

又雨禁屠祭國門

將祭有司筮日如別儀前一日諸祭官清齋於祭所(如別儀)右校掃除祭所
太官丞先設酒罇(如別儀)其日質明郊社丞帥其屬設神座皆內向
設罍洗篚者各位於罇(如別儀)之後奉禮設獻官位於罍洗之左而
稍南(如別儀)

右向執事者於其後皆以近神爲上郊社丞與良醞之屬實罇(如別儀)獻
官以下還就位立定謁者贊拜獻官以下皆再拜祝與執罇罍篚者
各就位太官丞出詣饌所謁者進獻官之左白有司謹具請行事退
復位太官丞引饌入太祝跪迎設於神座前訖太官丞以下還本位
祝洗罇所謁者引獻官詣洗盥手洗爵訖罇者舉冪獻官
酌酒進神座前跪奠爵俛伏興少退向座立太祝持版進於神座之
右跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子遣其官姓名昭告于
國門霖雨淹久害於百穀惟靈降福應時開霽謹以清酌庶羞明告
于神尚享祝興獻官再拜太祝跪奠版於神座俛伏興還罇所獻官
皆俛復執事位謁者贊拜獻官以下皆再拜謁者進獻官之左白禮
畢遂引獻官以下出每祭皆如之祝版皆燔於齋所(若雨止報祠用
司祝文曰前日以霖雨淹久親禱於神遂應時
開霽謹以清酌少牢敢昭告于神尚享)

諸州禁城門(縣祈)

若霖雨不止禁城門設神座皆內向設司功(如別祭之儀)位於罍洗之左而右
向執事者位於其後皆以近神爲上(禮者對拜無幣不爲獻酒)祭訖
與祈祝神同祝文曰維某年歲次月朔日子刺史姓名(縣則稱縣令姓名)遣具
位姓名昭告于城門霖雨淹久害於百穀惟靈降福應時開霽謹以
清酌庶羞明告于城門尚享若雨止報祠用特牲飲福酒除與禁同祝
曰前以霖雨久陳誠禱惟靈降祉應時開霽(餘同上)

又宣祖太祖更配

太祖開寶九年詔以江表底定方內大同幸西京以四月有事于南
郊(如大享之祀儀)其配帝以宣祖太祖更配

昊天上帝十三日立夏祀赤帝按月令立夏之日天子迎夏於南郊
注云迎夏爲祀赤帝於南郊又云是月也大雩注云春秋傳曰龍見
而雩謂建巳之月陽氣盛而常旱萬物待雨而長故祭天以祈雨龍
星謂角亢也立夏後昏見於東方又按五禮精義云自周以來歲星
差度今則龍見或在五月以祈甘雨於時已晚但四月上旬卜日今
則唯用改朔不行時節然於立夏之前遑茲舊禮之意苟或龍見於
仲夏之時雩祀於季春之節相去遼闊於理未周欲請自今並於立
夏後卜日如立夏在三月則待改朔然節無協於純陽典禮將於舊
史又按月令云季秋之月乃命冢宰農事備收藏令百官各收其藏
毕則也大饗帝則季秋之月農事之終大享明堂報茲嘉穀苟或猶
未得歸尚留門囷而卜日有屬先時欲望自今並過寒露然後卜
日或寒露在八月則至九月乃卜自餘諸祠祭皆叶禮令無所改易
奏可

太祖建隆二年夏旱翰林學士王著請令近臣按舊禮告天地宗廟社稷及望告岳鎮海瀆於北郊以祈甘澤詔用其禮惟不祀配坐及名山大川雨足報賽如禮

太祖太宗時凡京師水旱稍久上親禱者則有建隆觀大相國寺平興國寺上清太一宮甚則再幸或撤樂減膳遣官禱者則天齊五龍城隍社神四廟大相國開寶報慈乾明崇夏五寺及建隆觀今開封府祭九龍淩壽護濟子張子夏倍陵君段千木福鶴張儀真起單雄信廟雍熙後多遣宰相近臣至道後又於寺觀建道場復遣常參官或內侍詣岳瀆致祠咸平後祈禱又增玉清昭應景靈宮會靈祥源觀太一宮或親幸致禱

真宗咸平元年以旱遣使禱衛州百門陵白鹿山（百門舊作石門今改正）內出奉邑祈雨法以甲乙日擇東方地作壇取土造青龍長吏率僚道場如法祈求候到宰執宰臣率群官卿老日再至祝酌三日雨足送龍水中餘四方皆如之飾以不無用音參巫覡以致舞禱雨足送龍水中餘四方皆如之飾以竹枝張畫龍其圖以縑牽上青黑魚左額跋以天龍十星中為白龍吐雲黑色下畫水波有龜亦左顧吐黑氣如綫和金銀朱丹飾龍形又設皂幡刎鵝頸取血點幡上候雨足三日賽以牲取青龍投水中

神宗元豐四年詳定郊廟奉祀禮文所言近詔宗祀明堂配以上帝其餘從祀群神悉罷今祈穀大雩猶稽舊制皆群神從祀恐與詔旨相戾請孟春祈穀孟夏大雩惟祀上帝以太宗皇帝配餘從祀群神

禮部言雩壇當立於國丘之左已地其高一丈廣輪四丈周十二丈四出陛為三遺各二十五步周垣四門一如郊壇之制從之

熙寧元年帝幸寺觀祈雨詔在京皇城望祭禮諸路分禱岳瀆海瀆名山大川又幸相國寺天清寺集禧觀醴泉觀祈雨雨足幸西太一宮報謝

元豐四年詳定禮文所言案禮記祭法曰埋少牢於泰昭祭時也雲漢之詩曰靡愛斯牲周禮太祝辨六祈曰禱祭皆有牲是祈禱有牲也請祈禱郊廟社稷皆用少牢從之

高宗紹興後孟夏雩祀上帝在城西惠照院望祭齋宮行禮其後又於圜壇行禮

紹興八年以時雨愆候令臨安府差官迎請天竺觀音赴法慧寺建置道場如法祈求候到宰執宰臣率領百官從前詣燒香

其後每祈水旱則迎天竺觀音入城或就明慶寺建道場或差官就天竺寺祈禱

孝宗淳熙十四年七月大常寺言元陽為沴檢照國朝典禮凡京都旱則祈岳瀆海瀆及諸山川能興雲雨者於北郊望告又祈宗廟社稷及雩祀上帝皇地祇詔命宰臣以下分詣告祭八月三日雨感應復命報謝

寧宗慶元三年大常寺乞謝雨王准等奏初旱後時而禮官謂有祈必有報上曰既是天地宗廟社稷宮觀亦不容已准等奏報謝只是酒脯上曰如何無牲牢准等奏國朝典禮祈用酒脯謝如常祀但紹興以來並只是酒脯惟雩祀用牲然雩與報謝之禮上問前日雩祭禮儀及歌雲漢之詩樂工能之否准等奏三獻並用宰執一篇之詩工人兩日習歌亦如法

郊社考

祀五帝 五時迎氣

鄱陽馬端臨貴與著

周禮小宗伯兆五帝於四郊 鄭司農云兆爲壇之營域 玄謂兆爲壇之營域一也不言禮者 疏賈公彥云壇一也不言禮者 ○因吉土以饗帝于郊 吉土王者所居之土 卜而居之 先立春三日太史謁之天子曰其日立春盛德在木天子乃齋 太史掌事前告也 ○鄭曰先立春者以其候氣 三日者周正五時迎氣皆前期十日而齋 疏齋三日散齋七日敬齋一日盛德在木者以其生育萬物之德在木 立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反賞公卿諸侯大夫於朝 還謂自郊還也 賞慶賜也 ○命相布德和令行慶施惠下及兆民 相謂三公九卿 ○鄭曰布德和令行慶施惠下及兆民 相謂三公九卿諸侯大夫 ○疏曰布德和令行慶施惠下及兆民者謂天子以下至庶人皆行慶賜也 ○大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩百官之誓戒 鄭司農云誓戒謂祭前三日宿戒 ○玄謂四郊及明堂 ○疏曰云玄謂四郊及明堂者以其祭在四郊及明堂故知之 ○誓戒與其具脩百官之誓戒 鄭司農云誓戒謂祭前三日宿戒 ○玄謂四郊及明堂 ○疏曰云玄謂四郊及明堂者以其祭在四郊及明堂故知之 ○及納享贊王牲事 納享謂牽牲入廟 ○鄭曰謂牽牲入廟之時 ○及執事眡滌濯 鄭司農云滌濯謂祭前一日洒掃清濯 ○玄謂眡滌濯謂祭前一日視其滌濯 ○及執事眡涖卜 鄭司農云涖卜謂卜日 ○玄謂涖卜謂卜日之時

府史以下也胜田之日王立于庫門之內戒百官也及期陳車馬百官各從其事之位也大司寇則臨之云戒之使知大事也大宰大司寇之屬也大宰掌建邦之六典以佐王治邦國大司寇掌建邦之三典以刑邦國而詰四方者謂大事之時大宰大司寇各掌其事而臨之也若大祭祀則大宰帥百官而往大喪則大宰帥百官而臨之大賓客則大宰帥百官而致飧大軍旅則大宰帥百官而誓戒大會同則大宰帥百官而從其牢禮之事大田獵則大宰帥百官而田役大封則大宰帥百官而誓邦國之民及都家之衆大比則大宰帥百官而興甿大司寇則掌其戒令與其賞罰之法大祭祀則帥有司而蒞誓百官之不敬者大賓客則帥有司而蒞相其威儀大軍旅則帥有司而蒞戮其犯命者大會同則帥有司而蒞誅其後至者大喪則帥有司而蒞糾其守者不物者大田獵則帥有司而蒞罰其不敬者大封則帥有司而蒞誅其犯禁者大比則帥有司而蒞糾其不正者及其用刑殺亦如之謂誓戒之時用刑殺之法也

享前王烝之日亦如之

謂享先王烝之日王立于庫門之內戒百官也及期陳車馬百官各從其事之位也大司寇則臨之云戒之使知大事也大宰大司寇之屬也大宰掌建邦之六典以佐王治邦國大司寇掌建邦之三典以刑邦國而詰四方者謂大事之時大宰大司寇各掌其事而臨之也若大祭祀則大宰帥百官而往大喪則大宰帥百官而臨之大賓客則大宰帥百官而致飧大軍旅則大宰帥百官而誓戒大會同則大宰帥百官而從其牢禮之事大田獵則大宰帥百官而田役大封則大宰帥百官而誓邦國之民及都家之衆大比則大宰帥百官而興甿大司寇則掌其戒令與其賞罰之法大祭祀則帥有司而蒞誓百官之不敬者大賓客則帥有司而蒞相其威儀大軍旅則帥有司而蒞戮其犯命者大會同則帥有司而蒞誅其後至者大喪則帥有司而蒞糾其守者不物者大田獵則帥有司而蒞罰其不敬者大封則帥有司而蒞誅其犯禁者大比則帥有司而蒞糾其不正者及其用刑殺亦如之謂誓戒之時用刑殺之法也

奉其明水火

玄曰明水火者水於日中以鑑取陽燧也一名大明也取水於月以鑑取陰燧也一名夫諸也明水火以供祭祀之潔酒也

掌次祀五帝則張大次小次設重帝重案

四時迎氣五帝大祭祀也張大次小次謂王所止居大帳小帳也重帝重案謂重席重几也

及納亨

王祀昊天上帝則

二重無此二重上帝帝

小司寇凡禋祀五帝實

三重此言重席不言重几文不備也

鑊水納亨亦如之

鑊受鑊水以給亨煮也納亨者亦如之謂納牲肉者以下之也

服大裘而冕祀五帝亦如之

玄曰服大裘而冕祀五帝則以黑羔之皮爲裘而冠冕也

王祀昊天上帝則張大次小次設重帝重案

四時迎氣五帝大祭祀也張大次小次謂王所止居大帳小帳也重帝重案謂重席重几也

及納亨

納亨者亦如之謂納牲肉者以下之也

鑊水納亨亦如之

鑊受鑊水以給亨煮也納亨者亦如之謂納牲肉者以下之也

服大裘而冕祀五帝亦如之

玄曰服大裘而冕祀五帝則以黑羔之皮爲裘而冠冕也

士師涖五帝則沃尸及王盥洎鑊水

士師涖五帝不詣壇則以盤匜盛水增潔沃汁鑊在門外之東北面尊之

繫于牢芻之三月

一牢謂羣也

○充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則

言之上云掌繫而已其實吳天則騂黝帝則赤黃人則黃黑皆取毛色之善者以供祭祀之牲牷純全也騂赤也黝黑也黃赤也黑白也

○大司徒祀五帝奉牛牲羞其盛

平治水土及播殖百穀者衆矣唯句龍兼食於社稷配也而棄爲稷神易代奉之無敢益者明不可與等故自太皞以降遞千歲頊其應五行而王數非徒五而配帝是其德不可以多也

揚氏曰愚按此章注云五帝五行之神佐天生物者而後世識緯皆爲之名字亦爲妖怪妄言夫所謂爲之名字如靈威仰而下是也自伏羲始畫八卦更文王夫子而後易道備卦爻文言繫辭言天者詳矣何嘗有此等名字推原此說之所出則曰易緯乾鑿度也春秋緯文耀鉤也運斗樞也孝經緯文也鉤命決也援神契也抑不知易也春秋也孝經也聖人何嘗有一言一句如此信乎其爲妖怪妄言矣但此章所謂五帝五行之神佐天生物者愚恐非夫子之言或謂家語王肅所作何也以易論之乾坤爲父母震巽坎離艮兌爲六子卦畫固有此象矣然序卦言帝出乎震齊乎巽相乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮是六子譬如人之四肢只是一體

元未嘗有所謂五帝之神也愚謂若以爲天之別名而已則曰帝可矣何必拘以五又何必於祀上帝之外別立祀五帝之禮乎蓋五帝者五行之主而在天猶五嶽爲五方之鎮而在地也五帝不出於天之外而謂五帝即昊天則不可五嶽不出於地之外而謂五嶽即后土亦不可家語所言蓋之矣今因疑緯書靈威仰等名字而謂五帝之本無疑因五帝之本無而謂家語亦過矣如日月星宿風伯雨師皆經傳所言昭昭也而道家者流則以爲天神之見於祀典者經傳所言昭昭也而道家者流則以爲各有名稱甚者或爲之姓字其妖妄不經甚於緯書儒者所不道也然因是而疑日月諸神之本無可乎

三山林氏曰古之祭上帝與祭五帝之禮以經推之禮莫盛於周周之祭上帝亦曰祀天郊祀之天明堂之上帝即一也郊祀從簡爲報本反始以稷配明堂從備爲大饗報成以文王配稷

王業所始文王王業所成從其類也祭於郊曰天於明堂曰上帝天言尊也是故敬之祭天者四郊于冬至一也明堂于季秋一也祈穀于孟春一也左氏謂郊而後耕併言后稷是已大雩于龍見一也詩頌所謂春夏祈穀于上帝是已歲之祭五帝者五周禮所謂祀五帝亦如之是也先言祀上帝次言祀五帝亦如之蓋言祀青帝之禮亦如之祀赤帝之禮亦如之不可詳數故但曰祀五帝亦如之夫所謂祀五帝亦如之者謂大臣之贊相有司之備具至其圭幣則五帝各有方色未嘗與上帝混而同也周禮曰禮東方禮南方月令云四立迎氣故曰歲之祭上帝者四而祭五帝者五若有故而放則不在此矣楊氏曰愚按祀五帝禮物樂章大略當與郊祀同而亦有不同者如小宗伯兆五帝於四郊乃祀五帝之位月令四立之祭乃祀五帝之時大宗伯兆五帝於四郊乃祀五帝之位月令四立之祭乃禮以言周禮耳我將之詩曰我將我享維羊維牛維天其佑之又曰我其夙夜畏天之威于時保之我將之詩言天者尋天即帝也帝即天也觀我將之詩則知周人明堂祀天非總享五帝

明矣又詳見明堂篇

祀五人帝五人神禮楊氏曰鄭氏以五帝爲五人帝何休以爲五人帝故其神句芒之類是已大皞帝太皞其神句芒者也太皞帝宓戲氏句芒少皞氏之子曰重爲木官之臣自古以來著德立功大皞木王句芒有主春立德立功及其死後世祀之以爲木官之君本官之臣自古以來著德立功故取以相配也云著德立功者謂大皞立功故取以相配也云著德立功者謂大皞木王句芒有主春立德立功及其死後世祀之以爲木官之君本官之臣自古以來著德

大暭宓戲氏者以東方立德故謂之伏羲氏即火德也律曆志云大暭作網罟以佃魚取獸牲故天下號曰包羲氏又季春天子乃薦鞠衣于先帝注云為將蠶求福祥之助也鞠衣黃桑之服先帝太暭之屬號曰靈紀帝自服大袞令薦鞠衣與之同色蓋亦神坐葡者單名花色黃故季春用之黃桑性之時故云黃桑之服也郊特牲云大暭之先帝大暭之屬者以其功配天非獨祭大暭而已為在明堂故也夏其帝炎帝其神祝融

中央土其帝黃帝其神后土

春秋說云炎帝號大庭氏丁癸此帝德之次也世孫黃帝軒轅氏子曰黃龍地皇作來孫揣百穀曰神農也以來著德之子曰句龍為后土能平水土故祀為社別云社稷又云五祀句龍為社神后土兼之故祀為社稷又云五祀者金官之臣自古以來著德立功者也少暭金天氏帝嚳之子曰該為金官之長能脩其業者也顓頊高陽氏帝嚳之子曰黎為火官之長能光融天下者也此赤精之君火官之臣自古以來著德立功者也帝嚳高辛氏帝嚳之子曰放勳為天官之長能順天地之理以治民者也堯陶唐氏帝嚳之子曰放勳為天官之長能順天地之理以治民者也舜有虞氏帝顓頊之子曰重華為天官之長能舉八愷使布五教於四方者也禹夏后氏帝顓頊之子曰文命為司空之長能平水土者也湯殷商氏帝嚳之子曰天乙為司徒之長能敷五教者也文王周侯姬昌也武王周侯姬發也

冬其帝顓頊其神玄冥

者也北黑南赤東青西白中黃顓頊高陽氏帝嚳之子曰該為水官之長能修其業者也玄冥少皞氏之子曰修及熙為水官之長能脩其業者也

季冬乃畢祀帝之大臣天之神祇

畢祭也又帝王世紀云顓頊高陽氏都帝丘在位七十八年而登帝位二十年而崩年九十八年而生少皞金天氏都曲阜在位八十四年而崩年百歲以水德繼木金相生也又帝王世紀云帝嚳高辛氏都亳在位七十年而崩年百五歲以木德繼火相生也又帝王世紀云帝堯陶唐氏都平陽在位九十八年而崩年百一十八歲以火德繼土相生也又帝王世紀云帝舜有虞氏都蒲坂在位五十年而崩年百一十歲以土德繼金相生也又帝王世紀云帝禹夏后氏都安邑在位十年而崩年百歲以金德繼水相生也

命晉巫祠五帝九天巫祠

漢高祖二年立黑帝祠命曰北時詳見北時門

命祝祠五帝

詳見祝門

命宗祝

詳見宗門

命有司

詳見有司門

九天皆以歲時祠宮中

索隱曰孝文本紀云立九天廟於甘泉三輔故事云胡巫事九天於神明臺淮南子云中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰昊天北方玄天西北幽天西方皓天西南朱天南方炎天東南陽天是為九天也正義曰太玄經云一中天三徒天四罰更天五晉天六郭天七成天八治天九成天也

按五帝之說先儒多闕之以為帝即天也天一而已安得有五然帝者主宰之名五神之在天各有神以主之而謂之五帝猶云可也至於九天之說則其虛誕特甚而漢初已祠之宮中索隱正義引淮南子及太玄經所載名字是果何所傳授而於義何所當耶後來道家有所謂九天又有所謂三十二天且各有名字然則其說所從來遠矣

文帝十五年趙人新垣平以望氣見上言長安東北有神氣成五采若人冠冕焉或曰東北神明之舍西方神明之墓也東北方陽也日出於東萬物始生西方陰也日入於西萬物盡死故以其方為一終一始天瑞下宜立祠上帝以合符應於是作渭陽五帝廟同宇各異殿帝一殿面各五門各如其帝色祠所用及儀亦如雍五時又四月帝親拜霸渭之會以郊見渭陽五帝五帝廟南臨渭北宇通長安東北有神氣成五采沛潛水權火舉而祠若光輝然屬天焉於是貴平上大夫賜累千金而使博士諸生刻六經中作王制謀議巡狩封禪事文帝出長安門若見五人於道北遂因其直北立五帝壇祠以五牢其後人有上書告新垣平所言皆詐下吏治誅夷平自後帝怠於神明之事而渭陽長門五帝使祠官領以時致禮不親往焉

武帝時亳人謬忌言天神貴者太一太一佐者五帝乃令祠官寬舒等具太一祠壇祠壇放薄忌太一壇壇三坮五帝坮環居其下各如其方又治明堂奉高旁祠太一五帝於明堂上坐詳見郊祀門

成帝時匡衡請於長安立南北郊奏言今郊雍廟密上下畤本秦侯各以其意所立非禮之所載術也漢初儀制未定且因秦故祠復立北畤今既稽古建定天地之大禮郊見上帝青赤白黃黑五方之帝皆畢陳各有位饌祭祀備具諸侯所妄造王者不當遵及北畤未定時所立不宜復修天子皆從焉

平帝元始五年大司馬王莽奏從甘泉泰時汾陰后土皆復于南北郊謹按周官兆五帝於四郊山川各因其方（師古曰泰畤之壇也五帝於四郊如譙青帝於東郊南赤帝於南郊黃帝於中郊白帝於西郊黑帝於北郊也各因其方謂順其所在也）今五帝兆居在雍五時不合於古又日月雷風山澤水火溝瀆皆六宗之屬也今或未特祀或無兆居謹與太師光大司徒宮義和歆等八十九人議皆曰天子父事天母事地今稱天神曰皇天上帝太一兆曰泰畤而稱地祇曰后土與中央黃靈同又兆北郊未有尊稱宜令地祇稱皇地后祇兆曰廣畤曰方以類聚物以羣分（師古曰羣上聲之謂方所向之地）分群神以類相從為五部兆天地之別神中央帝黃靈后土畤及日廟北辰北斗鎮星中宿中宮于長安城之未地兆東方帝太昊青靈句芒畤及雷公風伯廟臧星東宿東宮于東郊兆南方炎帝赤靈祝融畤及熒惑星南宿南宮于南郊兆西方帝少皞白靈蓐收畤及太白星西宿西宮于西郊兆北方帝顓頊黑靈玄冥畤及月廟雨師廟辰星北宿北宮于北郊兆奏可於是長安旁諸廟兆畤甚衆矣

世相建武一年制郊兆於雒陽城南采元始故事為圜壇八陛中又為重壇天地位其上皆南鄉西上其外壇上為五帝位青帝位在甲寅之地赤帝位在丙巳之地黃帝位在丁未之地白帝位在庚申之地黑帝位在壬亥之地天地高帝黃帝各用犢一頭青帝赤帝共用犢一頭凡樂奏青陽朱明西皓元冥（朱明南門也餘見）顯宗永平二年祀五帝於明堂光武帝配五帝坐位堂上各處其方中以禮識及月令有五郊迎氣服色因采元始中故事兆五郊于雒陽四方中兆在未壇皆三尺階無等（車旗服飾皆青）帝句芒（月令章句曰東郊青帝之神其精木德也句芒人形鳥身方口尚白食青卵乘龍）立春之日迎春于東郊祭青帝句芒（月令章句曰東郊青帝之神其精木德也句芒人形鳥身方口尚白食青卵乘龍）車旗服飾皆青歌青陽八佾舞雲翹之舞及因賜文官太傅司徒以下縑各有差立夏之日迎夏于南郊祭赤帝祝融（月令章句曰南郊七里因火教也）車旗服飾皆赤歌朱明八佾舞雲翹之舞先立秋十八日迎黃靈于中兆祭黃帝后土（月令章句曰去邑五里圜土壇也）車旗服飾皆黃歌朱明八佾舞雲翹育命之舞（鄭氏玄注曰育之舞不知所出蓋古樂以育命即以為名立秋之日迎之舞鄭氏玄注曰樂有雲翹雲翹育命以祀天今不兼以雲翹祀圜丘黃帝於中兆以育命祀地各因其方謂順其所在也）今五帝兆西郊（月令章句曰西郊七里）車旗服飾皆白歌西皓八佾舞育命之舞使謁者以一特牲先祭先虞于壇有事天子入圜門（月令章句曰去邑五里圜土壇）以冬至祭名曰郊劉語在禮儀志立冬之日迎冬于北郊祭黑帝汁光紀（月令章句曰北郊七里）車旗服飾皆黑歌玄冥八佾舞育命之舞（鄭氏玄注曰育之舞不知所出蓋古樂以育命即以為名立秋之日迎之舞鄭氏玄注曰樂有雲翹雲翹育命以祀天今不兼以雲翹祀圜丘黃帝於中兆以育命祀地各因其方謂順其所在也）秋于西郊祭白帝蓐收

饗天地五郊歌一

宋孝武大明五年依漢法上儀設五帝位太祖文帝對饗　六年帝親奉明堂祀祭五時帝以太祖配　用郊祀義

梁高祖建元元年祭五帝之神於明堂有功德之君配明堂制五室明帝時有司奏以武帝配

梁祀五帝於明堂服大裘冕搢以配祖豆以純漆牲以特牛餚膳唯二俎　詳見明堂門及郊祀

陳祀昊天上帝五帝於明堂牲以太牢　詳見明堂門

昊明堂徧歌五帝昊帝各歌五曲四言每帝各一首　初分

後魏道武帝親祀上帝于南郊五帝以下天文從食

明元帝太常三年立五精帝兆于四郊遠近放五行數各為方壇四陛埒壝三重通四門以太皞等及諸佐配祭黃帝當以立秋前十八日餘四帝各以四立日祀之牲各一牛又立春日遣有司迎春於東郊祭用酒脯棗粟無牲幣

北齊二年一祭天於圜丘五精帝天文等從祀後諸儒定禮圜丘改以冬至祀之南郊則青歲一祀以正月上辛為壇於國南祀所感帝靈威仰以神武皇帝配　五郊迎氣為壇各於四郊又為壝壇於未地

祈祀天帝及配帝五官之神同梁其玉帛牲各以其方色其儀與南郊同帝及后各以夕牲日之旦太尉陳幣告請其廟以就配焉其從祀之官位皆南陛之東西向壇上設饌畢太宰丞設饌於其座亞獻畢太常少卿乃於其所獻事畢皆撤又云立春前五日於州大門外之東造青土牛兩頭耕夫犁具立春有司迎春於東郊竪青幡於青牛之傍焉

後周祀昊天於圜丘以其先炎帝神農氏配五帝天文並從祀又祀所感帝靈威仰於南以始祖獻侯莫那配　五郊壇其崇及去國如其行之數其廣皆四丈其方俱百二十步內壝皆半之祭配皆同後

齊星辰七宿岳鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍亦各於其方配郊而祀之其星辰為壇崇五尺方二丈岳鎮為壇方二丈深二尺山林已下亦為埳壇崇三尺埳深一尺俱方一丈其儀頗同南郊冢宰亞獻宗伯終獻禮畢

隋以冬至日祀昊天於圜丘五方上帝天文並從祀又以孟春上辛祠感帝赤熛怒於郊並以太祖武元帝配　湯帝郎位以高祖配感帝

季秋祀五方上帝於雩壇其用幣各依其方人帝各在天帝之左太祖在太昊南西向五官在庭各依其方牲用犢十二皇帝太尉司農行三獻禮于青帝及太祖自餘有司助奠五官位於堂下行一獻禮有燔其省牲進熟如南郊禮　五時迎氣青郊為壇圜東春明門外道北去宮八里高八尺赤郊為壇圜南明德門外道西去宮十三里高七尺黃郊為壇圜南安化門外道西去宮十二里高七尺白郊為壇圜西開遠門外道南去宮八里高九尺黑郊為壇宮北十一里並

地高六尺並廣四丈各以四方立日黃郊以季夏土王日祀其方之帝各配以人帝以太祖武元帝配五官及星三辰七宿亦各依其方從祀其牲依方色各用犢二星辰加羊豕各一其儀同南郊其岳瀆鎮海各依五時迎氣日遣使就其所祭之以太牢

北齊五郊迎氣樂辭五帝各奏高明樂辭一首　祠五帝於明堂先祀一日群官入自門奏肆夏一首　太祝令迎神奏高明樂覆奏肆夏辭一首　太祖配饗奏武德樂昭烈舞辭一首　牲出入奏昭夏辭一首　進熟奏皇夏辭一首　皇帝飲福酒還便殿各奏皇夏神奏高明樂覆奏肆夏辭一首　初獻祼獻太祝送

隋五郊歌辭　青帝奏角音一首　赤帝奏徵音一首　黃帝奏

宮音一首　白帝奏商音一首　黑帝奏羽音一首　感帝奏誠
夏祠一首

唐高祖武德元年制每歲季秋祀五方天帝於明堂以元皇帝配孟春辛日祀感帝於南郊以元皇帝配

高宗顯慶二年詔南郊祈穀明堂大享皆祭昊天上帝

太尉長孫無忌等案史記大宛書等太微宮有五帝者自是五精之神五星所奉以其是人主之象故況之曰帝如房心為天王之象豈是天乎周禮兆五帝於四郊祀五帝則掌百官之晉戚雅稱五帝皆不言天此自太微之神本非穹昊之祭今請依晉姚信孔琬之祀南郊明堂廢緯書六天之義

王去鄭四郊迎氣存太微五帝之祀明堂大享昊天上帝

詔可之 祀見郊

乾封元年詔祈穀後祀感帝二年詔明堂兼祀昊天及五帝

永昌元年勒天無二稱帝是通名承前諸儒互生同異乃以五方之

帝亦謂為天假有經傳互文終是名實未當稱號不別卓卓相混自

今郊祀之禮唯昊天上帝稱天自餘五帝皆稱帝

玄宗開元十一年正月一日制獻歲之吉迎氣方始敬順天時無違

月令所由長吏可舉舊章二十五年十月一日制自今已後每年立

春之日朕當帥公卿親迎春於東郊其後夏及秋常以孟月朔於正

殿讀時令仍令禮官即修撰儀注既為常式乃是常禮務從省便無

使勞煩也至二十六年正月八日親迎氣於東郊祀青帝壇以勾芒

配歲星及三辰七宿從祀 句芒歲星三辰七宿從祀 太昊配帝嚳配感生帝及靈威仰赤帝配熒惑星三辰七宿從祀

十五年太常博士錢嘉會等準月令及祠令九月農功畢大享五帝

於明堂貞觀及神龍皆於南郊報祭中間寢廢有廢祀典準孝經宗

祀文王於明堂以配上帝請每年九月於南郊雩壇行享禮以配宗

皇帝配制從之

辭戒 攝事祀官散齋四日致齋三日並同

前祀七日平明太尉誓百官於尚書省曰某月某日祀青帝於東郊

各揚其職不供其事國有常刑皇帝散齋四日致齋三日如圓丘儀

陳設 壇境內重物並見郊祀門

開元禮皇帝立春祀青帝於東郊儀 海四郊及雜祭祀通同

前祀二日尚舍直長施大次於外壝東門之內道北南向尚舍奉御鋪御座（攝事則於大次之前設祀官公卿已下次於道南北向西上）衛尉設陳饌幔於內壝東門之外道南北向設文武侍臣次又設祀官又從祀群官諸州使蕃客等次前二日太樂令設宮懸之樂於壇南壝之內設歌鐘歌磬於壇上各如圜丘之義右校掃除壇之內外郊社令積柴於燔壇（其壝於中壝之內攝事則於內壝之外）方一丈高丈二尺開上南出戶方六尺前祀一日奉禮設御位在壇之東南西向（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內壝北門之內道西以北為上餘事位如初）設望燎位於柴壇之北南向設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上（攝事則其壝等異內壝之位內壝之外）設祭官分獻之官於公卿之南執事位於其後又設祀官以下位於內壝東門之外道南以北為上（攝事則設祀官公卿位於中壝之內道北以西為上餘事位如初）設燔柴於壇上南出戶（其壝於中壝之南外壝之內）設瘞坎於壇之北南向設青帝（蒼精感帝靈威仰赤帝赤熛怒白帝白招拒黑帝汁光紀）位於坎北南向設神州地祇位於其東北（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設皇地祇位於北郊（攝事則設祀官公卿位於中壝之內道北以西為上餘事位如初）設神州地祇位於其東北（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設配帝位於青帝之左（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設五官五帝五星二十八宿中官中外官諸星位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設北斗位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設日月位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設內官位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設大明夜明位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設風伯雨師位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設雷師位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設靈星位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設司中位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設司命位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設司人位於內壝之內（攝事則設祀官公卿位於內壝東門之內道北以西為上餘事位如初）設司祿

衆官在位者皆再拜太常卿前奏有司謹具請行事退復位
協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏角音黃鐘之均乃以黃鐘之均
文舞之舞樂六成偃麾戢鼓敔樂止太常卿前奏稱請再拜退復位皇
帝再拜衆官在位者皆再拜上下諸太祝俱
奉禮曰衆官再拜奉禮曰衆官再拜上下諸太祝俱
取玉幣於篚各立於罇所其真玉幣及毛血並如圜丘儀
王幣皆歌作肅和之樂
餘亦如圜丘酌獻之儀

進熟

皇帝既尒奠玉帛其設饌明
版進於神座之右東向跪讀祝文曰維某年歲次某月朔某日子嗣
天子臣某敢昭告于青帝靈威仰獻春伊始時
惟發生品物昭蘇式遵恒禮敬以玉帛犧牲粢盛庶品靖恭婚祀時
茲和德祀太昊氏配神作主尚饗訖興復
文獻通考卷七十八 十九
位板如靈威仰赤熛怒黃帝含樞紐白招拒汁光紀者皆五帝之號漢書注五帝白有名
真宗景德二年內降使王欽若言按開寶通禮義纂靈威仰
即位祭祀之類是也既為美稱不煩迭詔可
文獻通考卷七十八 二十
定帝名理當恭遵舊典從之

其飲福及亞獻終獻至還宮並同圜丘儀
宋制以正月上辛祀感生帝四孟及土王日祀五方帝
太祖皇帝乾德元年博士聶崇義上言皇家以火德上承正統膺五
行之王氣纂三元之命曆恭舉舊制存於祀典伏請奉赤帝為感生
帝每歲正月別尊帝祭之事下尚書省集議請如崇義之奏有司酌
隋制感生帝為壇於南郊高七尺廣四丈奉皇社陸配牲用騂犢二
玉用四圭有邸幣如方色常以正
二年正月有司言上辛祀昊天上帝五方帝從祀伏緣明詔別祀赤
帝為感生帝用符火德一日之內兩處俱祀且祭有頻數之禁況同
時並祀在禮非宜其昊天從祀神位望不設赤帝座從之
太宗太平興國八年詔祀土德於黃帝壇如大祠之制
淳化三年正月上辛親祀南郊五方帝並列從祀詔兆本壇之祭
真宗景德二年內降使王欽若言按開寶通禮義纂靈威仰
赤熛怒含樞紐白招拒汁光紀者皆五帝之號漢書注五帝白有名
即靈符文祖之類是也既為美稱不煩迭詔可
仁宗時制可立土王日祭五方帝青帝壇高七尺方六步四尺赤帝
壇高六尺東西六步三尺南北六步二尺黃帝壇高四尺方七步白
帝壇高七尺東西七步南北七步一尺黑帝壇高五尺方三丈七尺
天聖六年詔太常博四郊宮少府監遣吏齋祭服就給祠官光祿進
胖登祭使對題慶曆用羊豕各一正位太罇各二不用犧罇增山罍
為二在壇上蓋蓋俎各增為二皇祐定壇如唐郊祀錄各廣四丈其
高用五行八七五九六為尺數嘉祐加羊豕加二禮官丁諷言春秋
文耀鉤五方帝名靈威仰赤熛怒含樞紐白招拒叶光紀祝文位有
司皆書斥其名下禮院檢去之春分朝日秋分夕月慶曆用羊豕各
二壇皆十二籩豆俎二

神宗熙寧五年中書門下言僖祖神主爲太廟始祖每歲孟春祀感生帝當以僖祖配詔從之

元豐三年太享明堂祀五帝從祀 見明堂門

哲宗元祐六年知開封府范百祿言每歲四立及中央迎氣於四郊祀五帝配以五神國之大祠也古者天子皆親率三公九卿諸侯大夫以虔恭事而導四時之和氣今吏部所差三獻皆常參官其餘執事與贊相之人皆班卑品下不得親申祠行事者之例請下禮部與太常考官講議凡大祠以公卿攝事

徽宗大觀四年議禮局言太常祀感生帝神州地祇儀注牲用犢粟席用蒲稾已合古祀而所用之器樂宗廟同則爲非稽詩改用陶匏又言國家崇奉赤帝以僖祖配備與迎氣之禮不同所以尊異之也今乃於立夏迎氣之壇甚不稱所以尊異之意請於南郊別立感生壇視赤帝高廣之制並從之

政和三年議禮局上五禮新儀成生帝壇廣四丈高七尺 方色 四出陛兩壝每壝二十五步五方帝壇廣四丈 青帝壇廣八丈黃帝壇廣五丈高七尺黃帝壇 白帝壇廣六丈高六尺赤帝壇 黑帝壇廣六丈高六尺 立春祀青帝以帝太昊氏配以勾芒氏歲坐三辰七宿從祀 勾芒氏句芒之裔 立夏祀赤帝以帝神農氏配以祝融氏歲坐三辰七宿從祀 祝融氏顓頊之後 立秋祀白帝以帝少昊氏配以蓐收太白三辰七宿從祀 蓐收金官之裔 立冬祀黑帝以帝高陽氏配以玄冥氏歲坐三辰七宿從祀 玄冥氏水官之裔 季夏祀黃帝以帝軒轅氏配以后土鎮星從祀 后土地祇 皇帝祀五方帝儀 皇帝服衮冕祀黑帝則服裘被衮配位登歌作承安之樂餘並如祈穀祀上帝儀 重和元年大享明堂祀五帝于五室 室見明堂門

爲宗紹興元年禮部太常寺討論五帝於天壇設位望祭帳依方色權不用玉正配二位每位籩豆各一實以酒脯鹿鬳以獻官一員行禮

三年司封員外郎鄭士孝請以立春立夏季夏土王日立秋立冬祀五帝於四郊

九年國子監丞張希亮乞和五帝令用酒脯乞依大祀用牲牢

十八年臣僚言鄭玄成謂周祀感生帝而以后稷配其說若曰天之五帝迭王四時王者之興必感其一故於夏正之月郊而以祖配之周建未德帝感靈仰乃尊后稷以配蒼龍之精我朝火德赤燦受命感生帝大觀式至親祠故猶繭栗犢角未成牲陛下中興寢久祀秩咸修惟感生帝本爲大祀牲玉既異有司因循尚沿小祀寓於招提酒脯而已欲望明詔有司復將來將典外爲上祀庶幾炎精格感永錫蕃衍盛大之明禮官議請備

三獻牲用少牢遵豆皆十有二具樂舞前期量減祠於寢齋從之

太常寺取到禮料用羊豕各一口籩十二 籩竹器 登一 登瓦器 盤二 盤木器 豆十二 豆木器 簠二 簠竹器 簋二 簋竹器 俎八 俎木器 牲體升俎之數 尾 尾在脊骨末 臂 臂在肩骨下 臑 臑在肩骨上 肫 肫在股骨上 胳 胳在股骨下 脊 脊骨 脅 脅骨 肩 肩骨 臂臑肫胳各一 脊脅肩各二 共牲體十一 羊豕體同 實以酒並同望地祇

三十一年七月二十七日臣僚言伏遇宗祀徽考於明堂以配上帝開有司將設五方帝位於殿庭五人帝五官神位於兩廊未合望詔禮官更加詳議禮部太常寺討論今行禮殿難設五室欲依臣僚所乞升祀五方帝位五人帝於堂各依方向鋪設神位內五人帝從位各於其左稍却五官神位於殿下東廊稍南設位俱西向以北爲上並若官分獻行禮其五帝五人帝既升祀於堂依禮例逐

大宗伯以實柴祀日月星辰（鄭司農云）實牛body上也○疏曰祭義云燔柴於泰壇祭天而主日配以月則郊祭亦可知○玉人之事圭璧五寸以祀日月星辰（鄭司農云）謂以璧為郎帝有一圭故云圭其邸高璧也云事鬼神者以圭璧以祀天地日月星辰為天之位故一圭是取殺於上帝者也○掌次朝日則張大次小次設重帝重案（鄭司農云）五帝謂五方天帝也○王大次以黑繒為之小次以青繒為之重案次中所坐之物○疏曰大次小次皆在門外東方青取象春生之義也○祭僕祭日月五帝則贊王牲事（鄭司農云）五帝謂五方天帝也○疏曰祭僕掌祭祀贊王牲事謂祭日月五帝之時贊助王牲事也○大司樂冬至於地上之圜丘奏黃鐘歌大呂舞雲門以祀天神（鄭司農云）天神謂五帝及日月星辰也○孟冬天子乃祈來年于天宗（鄭司農云）天宗謂日月星辰也○傳王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也（鄭司農云）王宮謂王之正寢也日神尊於月星辰也幽宗祭星壇名也（鄭玄云）君宮也夜明者祭月壇名也月明於夜故謂其壇為夜明也幽宗祭星壇名也幽闇也宗營域而祭○郊之祭大報天而王日配以月（見上）幽明者謂日照晝月

出故謂之幽也冤營域而祭○郊之故謂之幽禁也○學庐

祀天禮報○祭日於壇祭月於坎以別幽明以制上下（鄭玄云）日祭天主日配以月則郊祭亦祭日月星辰（鄭玄云）祭日於壇祭月於坎者謂秋分也○疏曰此經及下經皆據春分也祭月於壇謂春分也祭日於壇謂秋分也○祭日於東門之外坎用騂牲（鄭玄云）祭日於東門之外坎用騂牲者以其陽祭陽於陽位也○疏曰祭日與祭月同處何得祭日於坎壇祭月於坎壇乎故云祭日於壇祭月於坎壇據上文郊祭之時牛鼎俎豆祭日月與祭天同故祭日於坎壇祭月於坎壇若是郊祭日與祭月同處不同處也○祭月於西門之外坎用黝牲（鄭玄云）祭月於西門之外坎用黝牲者以其陰祭陰於陰位也○疏曰祭月有合祭之時謂秋分夕月於坎壇祭天而主日配以月祭法用牛犢小牢今祭月用少牢今謂秋分夕月於坎壇祭天而主日配以月其禮少牢牛也何得用少牢今謂祭法日月用少牢者今案諸文迎春迎歲無用牛之祭也崔氏又云迎春之時祭日月之大小亦如五帝在四郊故禮四郊四望四類亦如之謂四望四類亦如祭日月崔說大非

通典曰九祭日月歲有四焉孟春之月迎氣之時祭日於東郊祭月於西郊一也二分祭日月二也祭義云郊之祭大報天而主日配以月三也月令十月祭天宗合祭日月四也但四時之氣有分有合二分之日祭謂分也大報天而主日以月配之是合也大報配祭之時日燔於壇埋之時自血始燔燎之時自氣先合為大祭分為中祭特牲云大報天而主日其禮宜重用犢分祭宜輕轉則用少牢拜日於東郊禮月於西郊者此因而分於郊也特牲大報之時掃地而祭燔柴而郊就陽位也祭法分祭之時王宮祭日夜明祭月以少牢在壇上不於地也至時於二祭所用珪玉亦無差別

陳氏禮書曰古者之祀日月其禮有六郊特牲曰郊之祭大報天而主日配以月幽明以制上下祭義曰祭日於東門之外坎祀方明禮日於東郊朝日於東門之外祭義曰祭日朝日禮月夕月禮日於坎壇祭月於坎壇春分朝日秋分夕月幽明者謂秋分也祭日於東門之外坎用騂牲祭月於西門之外坎用黝牲祭法曰日月星辰則日於東郊朝日夕月於西郊夕月春秋分朝日夕月禮器曰天道至教聖人至德天道至教謂春秋分也聖人至德謂日月星辰也

而禮之非常祀也春分朝之於東門之外秋分夕之於西門之外此祀之正與常者也日言朝則於日出之朝之也月言夕則於月出之夕之也日壇謂之王宮以其有君道故也月壇謂之夜明以其昱於夜故也其次則大次小次設重帘重案其牲體則實柴其服則元冕之玉則一圭鄭璧祀之樂則奏黃鐘歌大呂舞雲門玉藻十有二旒龍袞以祭元端以朝日於東門之外則龍袞玄端皆言其衣也衣元冕之衣則用元冕矣鄭氏改玄端為玄冕不必然也虞氏釋國語謂朝日以玄冕然祀上帝以袞冕而朝日以圭璧與張次設帛一切殺於上帝則其不用袞冕可知矣周禮於掌次之次帛案於與瑞之大圭鎮圭繅藉言朝日而已則夕月之禮又殺乎此也漢武帝因郊泰畤朝出行宮東向揖日其夕西向揖月則失東西郊之禮也魏文帝正月祀日於東門之外

則失春分之禮也齊何佟之曰王者兄日姊月焉鄭用二分盧植用立春佟之以為日者太陽之精月者太陰之精春分陽氣方永秋分陰氣向長天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地故祭以二分則融與康成得義矣魏薛靖曰朝日宜用仲春之朔夕月宜用仲春之脤此尤無據也後周於東門外為壇以朝日燔燎如圜丘於西門外為壇於坎中方四丈深四丈以夕月燔燎如朝日隋唐壇坎之制廣狹雖異後周差異大略因之而已

楊氏曰愚按與瑞朝日注云天子常春分朝日秋分夕月玉藻朝日於東門之外注云朝日於春分之時禹職鄭康成皆同此說賈誼亦曰三代之禮春朝朝日秋暮夕月所以明有敬也蓋冬至祭天夏至祭地此祭天地之正禮也春分朝日秋分夕月此祭日月之正禮也陳氏云天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地故祭以二分此言是也所謂兆日於東郊兆月於西郊祭日於壇祭月於坎祭日於東門之外祭月於南門外禮月於北門外此因郊而祭也觀禮而行用也月令祈來年于天宗此因蜡而祈也日月星辰之神則雩霜風之不時於是乎禜之此因禜而祭也

天子大采朝日與三公九卿祖識地德

祀謂禮玉藻天子玄冕以朝日玄冕冕服之下則大采非玄端也地德亦以廣生也識知也祖識地德言天子與公卿因朝日以拜陰陽坎而習祀焉而知天利日明晝月明夜各因其明以占陰日中考政

朝日於東門之外所以辨其事也考政考其政事也掌以鐵云大采袞繡也祖習也

與百官之政事師尹惟旅牧相宣布民事

師尹大夫官也掌治也君云大采袞繡也祖習也

斜慶天刑

夕月以秋分與朝日同也慶賞也天刑謂朝日以五采夕月以白黑夜明其二采也

少采夕月與太史司載

日入監九御使潔奉椈郊之粢盛

監視也九御九嬪之官王后所使主祭祀者

而後即安

即就也。國語魯語。又周語曰古者先王日中考政朝夕序業而布令夜儆百工以待旦明晨百官朝正以聽政事之於是乎有朝日夕月以教民事君。○日

月星辰之神則雩霜風雨之不時於是乎禜之

左氏傳昭公九年。○莊公十有八年春王三月日有食之穀梁子曰不言日不言朔夜食也何以知其夜食也曰王者朝日之朝日於東門之外故知其夜食也。張云此是祀記王藻文而云王制者謂王者之制非是王制之篇也此記事而輒言天子朔日者言王者朔日於東門之外服玄冕以聽朔於大廟與天子無異其諸侯則玉藻云朔日皮弁以聽朔於大廟與天子無異其朔日卽皮弁以視朔於大廟與天子無異皆是以知朔日始出而有虧傷之處是夜食也故雖為天子必有尊也貴為諸侯必有長也故

秦始皇東游海上行禮祠名山川及八神六曰月主祠之萊山在東萊長廣在東萊不夜

廣在東萊不夜

在秦北並勃海七曰日主祠盛山盛山斗入海勝十絕入海也

最居秦東北陽曰以迎日出云雖有日月參辰廟各以歲時奉祠

漢武帝立二十八年始郊太一朝日夕月改周法其後常以郊泰時
質明出行竹宮東向揖日西向揖月即為郊日月又不在東西郊逸
朝夕常於殿下東面拜日群公無四朝之事
郊太一時祭日以牛祭月以羊觀特牛若羊若
及綉五帝各如其色日赤月白
宣帝時於成山祠日萊山祠月
魏文帝黃初二年正月祀朝日於東門之外
詔曰漢氏不拜日於東郊而旦夕常於殿下東西拜日月頗襲似
家人之事非事天神之道也
時議者以為朝日於正月非二分之義秘書監薛靖論云按周禮
朝日無常日鄭玄云用二分秋分之時月多東異西向拜之背實
遠矣朝日宜用仲春之朔夕月宜用仲秋之朔謹千慮一駁之引禮
記云祭日於東祭月於西以端其位周禮秋分夕月並行於上代
明帝太和元年二月丁亥朝日于東郊八月己丑夕月于西郊始
得古禮

晉武帝太康二年有司奏春分朝日寒温未適不可親出詔曰頃方
難未平今戎事已息此禮為大遂親朝日此後廢
泰始東晉侯文元元年何佟之議王者兄日姊月焉鄭用二分盧植
用立春佟之以為日者太陽之精月者太陰之精春分陽氣方來秋
分陰氣向長天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地朝敬故
以二分差有理據則融玄得義矣今損漢儀上採周禮春分之義又
無諸侯之事無所出於東郊今正殿即會行禮之廷宜常以春分正
殿之廷拜日其夕月文不分明佟之謂魏代所行善得與奪之衷今
請以春分朝於殿廷西東向而拜日秋分夕於殿廷東西向而拜月
此所謂正於日月以端其位服無旒藻之飾蓋本天至質朝日不得
同冕天至質之禮故以玄冕三旒近代祀天服衮冕十二旒極文章
之美則是古今禮變禮天朝日服宜有異順代天子小朝會服絳紗
袍通天冠博山冠斯即今朝之服次衮冕者也竊謂宜服此拜日月
甚得差降之宜
後魏孝文泰和十五年詔曰近論朝日夕月皆以二分之日於東西
郊行禮然月有餘閏行絲常准今若一以分日或值月出於東而禮
於西羣情即理不可施行昔曹魏薛靖以為朝日取月一日為朝夕
月三日為朏朔者月形始著今未知朏朔二分何者為是游明根等
對曰考校舊式惟校衆議宜從朏月
後周以春分朝日於東門外為壇如其郊用特牲青珪有邸皇帝乘
青輅及祀官俱青冕執事者青弁司徒亞獻宗伯終獻燔燎如圜丘
秋分夕月於國西門外為壇於坎中方四丈深四尺燔燎如朝日禮

隋因周制開皇初因東春明門外為壇如其郊每以春分朝日又於
國西開遠門外為坎深三尺廣四丈為壇於坎中高一尺廣四尺每
以秋分夕月牲幣與周同
隋朝日夕月奏誠更辭各一首（迎送神並歌樂辭典圜丘同）
唐制以二分日朝日夕月於國城東西各用方色犢邊豆各十籩簋
甒俎各一樂奏用黃鍾之均三成舞改用天神之樂圜鍾之均六成
開元禮皇帝春分朝日於東郊儀（夏至夕月儀亦如此月及壇事附）

祭祀

前祀五日皇帝散齋三日致齋二日如圜丘儀諸應祀之官齋戒如
別儀

壇之儀

陳設（如祀五帝儀惟不設配位及搢圭笏）
壇方八尺高一丈開上南出陛方三尺
鑾駕出宮（如圜丘之儀）
奠玉帛

祀日未明三刻諸祀官各服其服郊社令良醞令各帥其屬入實鉶
罍玉幣（凡將之次太樽爲上實以醴齊者樽大之實以盎齊者實於上樽盎樽大明以下皆同）太官令帥進饌者實籩豆簠簋入設於內壝東門
之外饌幔內未明二刻奉禮帥贊者先入就位贊引引御史太祝及
令史與執罇罍罋罍者入自東門當壇南重行北面以西爲上（凡引者每曲一次還）立定奉禮曰再拜贊者承傳（凡奉禮有所召呼贊者皆承傳）御史以下皆再拜
訖執罇者升自東陛立於罇所壇下執罍洗罋罍者各就位贊引引
御史太祝詣壇東陛升行掃除於上令史祝史行掃除於下訖引降
就位駕將至謁者贊引各引祀官及從祀群臣諸國蕃客使先置者
俱就門外位駕至大次門外迴輅南向將軍降立於輅右侍中進當
駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅之大
次通事舍人引文武五品以上從祀之官皆就門外位太樂令帥工
人二舞次入就位文舞入陳於懸內武舞立於懸南道西謁者引司

空入就位立定奉禮曰再拜司空再拜訖謁者引司空詣壇東陛升
行掃除於上降行樂懸於下訖引出就位皇帝停大次半刻頃通事
舍人分引從祀文武群官介公鄭公諸國客使先入就位太常博士
引太常卿立於大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝服衮冕出
次華蓋侍衛如常儀（侍中奏稱外辦如常儀）傅（博）士引太常卿引皇帝（凡太常卿前導中書侍郎則前引門下侍郎則後引）至南壝門外殿中監進大珪尚衣奉御又以鎮圭授殿
中監殿中監受進皇帝搢大圭執鎮圭蓋仗衛停於門外近作者
從入如常謁者引禮部尚書太常少卿陪從如常皇帝至版位西面
立（每立定太常卿前奏稱請再拜）謁者贊引各引祀官次入就位立定太常卿前
奏稱請再拜奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜太祝取
常卿前奏有司謹具請行事（凡奏請行事則前引司空入謁者贊引各引祀官以次入就位贊拜訖謁者進太祝引皇帝詣罍洗南北面立）太祝跪俛伏舉爵（凡取物者皆跪俛伏興取訖興執事者則跪俛伏興）謹以玉帛犧齊粢盛庶品薦祀于神尚享訖興皇
帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版於神座還罇所皇帝拜訖樂

憂敔樂止（凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作麾下鼓止）太常卿前奏稱請再拜退復
位（凡引者則前奏稱引者則後奏稱）皇帝再拜奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜太祝取
玉幣於罇立於罇所太常卿引皇帝進飾者實籩豆簠簋入設於內壝東門
之外饌幔內未明二刻奉禮帥贊者先入就位贊引引御史太祝及
令史與執罇罍罋罍者入自東門當壇南重行北面以西爲上（凡引者每曲一次還）立定奉禮曰再拜贊者承傳（凡奉禮有所召呼贊者皆承傳）御史以下皆再拜
訖執罇者升自東陛立於罇所壇下執罍洗罋罍者各就位贊引引
御史太祝詣壇東陛升行掃除於上令史祝史行掃除於下訖引降
就位駕將至謁者贊引各引祀官及從祀群臣諸國蕃客使先置者
俱就門外位駕至大次門外迴輅南向將軍降立於輅右侍中進當
駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅之大
次通事舍人引文武五品以上從祀之官皆就門外位太樂令帥工
人二舞次入就位文舞入陳於懸內武舞立於懸南道西謁者引司

空入就位立定奉禮曰再拜司空再拜訖謁者引司空詣壇東陛升
行掃除於上降行樂懸於下訖引出就位皇帝停大次半刻頃通事
舍人分引從祀文武群官介公鄭公諸國客使先入就位太常博士
引太常卿立於大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝服衮冕出
次華蓋侍衛如常儀（侍中奏稱外辦如常儀）傅（博）士引太常卿引皇帝（凡太常卿前導中書侍郎則前引門下侍郎則後引）至南壝門外殿中監進大珪尚衣奉御又以鎮圭授殿
中監殿中監受進皇帝搢大圭執鎮圭蓋仗衛停於門外近作者
從入如常謁者引禮部尚書太常少卿陪從如常皇帝至版位西面
立（每立定太常卿前奏稱請再拜）謁者贊引各引祀官次入就位立定太常卿前
奏稱請再拜奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜太祝取
常卿前奏有司謹具請行事（凡奏請行事則前引司空入謁者贊引各引祀官以次入就位贊拜訖謁者進太祝引皇帝詣罍洗南北面立）太祝跪俛伏舉爵（凡取物者皆跪俛伏興取訖興執事者則跪俛伏興）謹以玉帛犧齊粢盛庶品薦祀于神尚享訖興皇
帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版於神座還罇所皇帝拜訖樂

進熟

皇帝既升奠（凡將則太祝升奠）王帛太官令帥進饌者奉饌陳於內壝門
外謁者引司徒出詣饌所司徒奉俎初皇帝既入至位樂止太官令
引饌入俎初入門雍和之樂作以黃鐘之均饌至陛樂止祝史進徹
毛血之豆降自東陛以出饌升南陛太史迎引於壇上設於神座前
（凡將設則太祝升奠帛於神座前太祝與祝史退立於罇所設訖謁者引司徒以下降自東陛復位太祝
從升立於司徒之後太常卿引皇帝詣罇洗樂作（凡將詣罇洗則太祝先升立於罇所太常卿引皇帝詣罇洗樂作）
的聲訖奉和之樂作（凡將詣罇洗則太祝先升立於罇所太常卿引皇帝詣罇洗樂作）太常卿引皇帝少退北向
山樂止太祝持版進於神座之右東面跪讀祝文曰維某年歲次月
朔日子嗣天子某臣（凡將讀祝則太祝先進於神座之右東面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子某臣）某敢昭告于大明惟神宣布太陽照
臨下土動植咸賴幽隱無遺時惟仲春敬遵常禮（凡將讀祝則太祝先進於神座之右東面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子某臣某敢昭告于大明惟神宣布太陽照臨下土動植咸賴幽隱無遺時惟仲春敬遵常禮）謹以玉帛犧齊粢盛庶品薦祀于神尚享訖興皇
帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠版於神座還罇所皇帝拜訖樂

止太祝以爵酌上罇福酒授侍中侍中受爵西向進皇帝拜受爵
跪祭酒啐酒奠爵俛伏興太祝帥齋郎進俎太祝減神前胖肉加於
俎太祝持俎以授司徒司徒奉俎西向進皇帝受以授左右（左右謂太
祝太祝受爵復於坫皇帝俛伏興拜樂止太常卿引皇帝樂作
太祝太祝受爵復於坫皇帝俛伏興拜樂止太常卿引皇帝樂作
皇帝降自南陛還版位西向立樂止文舞出鼓柷作舒和之樂出訖
禹敷擎止武舞入鼓柷作舒和之樂立定鼗鼓止皇帝飲福酒
者引大尉詣罍洗罍手（罍洗太常卿下水位罍洗止）洗爵訖謁者引
大尉自東陛升壇詣著罇所執罇者舉冪大尉酌盎泲武舞作謁者
引太尉進大明神座前北向跪奠爵興謁者引太尉少退北向再拜
太祝以爵酌盎福酒進太尉之右西向立太尉拜受爵跪祭酒遂
飲卒爵太祝進受爵復於坫太尉興再拜謁者引太尉降復位初大
尉獻皇帝謁者引光祿卿降復位武舞六成樂止舉

獻但舉太祝進徹豆還罇所（謁者引光祿卿降復位武舞六成樂止舉
舞作奉禮曰再拜在位者皆再拜（已獻而又再拜者不拜）元和之樂作太常卿前奏稱請再拜退
復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜在位皆再拜樂一成止太常卿前
奏請就望燎位太常卿引皇帝樂作（謁者引太尉）皇帝就望燎位南向
立樂止於群官將拜太祝就筵進神座前跪取玉帛祝版授尉進
載牲體奉稷飯羹酒興降自南陛南行禮畢內當柴壇南東行自南
陛升柴壇以玉帛祝版饌物置於柴上戶內訖奉禮曰可燎東西各
四人以炬燎火半柴太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作
皇帝出內壝門殿中監前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前受大
珪畢蓋伏衛如常儀皇帝入次樂止謁者贊引引祀官及從祀群官
諸國賓客以次出贊引引御史以下俱再拜贊引引出工人二舞以次出

采制春分朝日秋分夕月爲大祀用羊豕各二邊豆十二簠簋俎二
仁宗皇祐二年禮院言知石州王簡堂近九宮朝日壇今其家舉葬
乞移祀壇今二壇皆閉一百步棘咸平四年升九宮爲大祠遷壇
壝亦百步內無墳林及依淨化四年勅大祠壇壝制度禮官式天
地五郊壝三百步內不得葬埋不言諸祠圜丘方澤五帝壇二百步
內墳塋不少共爲二壇京城側近墳家相屬一壇之地若方開六百
步無墳塋即爲吉土則近城無地請天地五郊壇依諸祠壇式詔可
五年定朝日壇舊高七尺東西六步一尺五寸增修高八尺廣四丈
如唐郊祀錄夕月壇與唐制度不合從廣則壇小如唐則於祭定
坎深二尺廣四丈壇高一尺廣二丈四方爲陛降入坎中依朝日壇
神位元豐六年禮部言熙寧祀儀朝日壇廣四丈夕月壇廣二丈以
唐王涇郊祀錄考之夕月壇方廣四丈今止二丈蓋祀儀之誤請依

制廣改造夜明壇從之
徽宗政和三年議禮局上五禮新儀朝日壇廣四丈高八尺四出陛
兩壝二十五步夕月坎深三尺廣四丈壇高一尺廣二丈四方各爲
陛入坎中然後升壇兩壝每壝二十五步
高宗紹興三年司封員外郎鄭士彥言春分朝日秋分夕月記與未
舉望詔禮官講求從之其後於城外真照院望祭位版曰書曰大明月
書曰夜明玉用圭璧大明幣用赤夜明幣用白禮如祀感生帝

大宗伯以實柴祀日月星辰

鄭司農云實柴祭天之禮也星謂五緯辰謂日月所會十二次也故曰五緯辰謂日月所會十二次也故曰五緯辰謂日月所會十二次也故曰

司民司祿於國城西北

秦始皇時雍有日月參辰南北斗祠三所又有四時祠火星祠皆在西北

宿風伯雨師壇各以歲時奉祠

漢高祖八年命郡國郡邑立靈星祠高祖令天下以歲時祠靈星祠時歲首常以農事為務而天下安寧故以祠靈星靈星者農稷之祠也高祖因秦制令縣邑皆立社稷山川諸星風伯雨師靈星龍星以歲時祠之

武帝時亳人謬忌奏祠太一方曰天神貴者泰一泰一佐者五帝古者天子以春秋祭泰一東南郊日一太牢七日開八通之鬼道於是天子令太祝立其祠長安城東南郊常奉祠如忌方其人從上書言古者天子三年一用太牢祠三一天一地一泰一天子許之令太祝領祠之於忌泰一壇上如其方

置壽宮神君壽宮祠神之宮也神君最貴者曰太一其佐曰太禁司命之屬皆從之非可得見閨其言言與人音等時去時來來則風肅然居室帷中時晝言然常以夜天子被然後入因巫為主人閨飲食所欲言行下神所欲言於下之於泰也又置壽宮北宮張羽旗設供具以禮神君神君所言上使受書其名曰畫法未盡之也其所言世俗之所知也無絕殊者而天子心獨喜其事秘世莫知也

或言五帝泰一之佐也宜立泰一而上親郊之上疑未定齊人公孫卿奏黃帝上僊事乃拜卿為郎使東候神於太室上幸甘泉令祠官寬舒等具泰一祠壇放薄忌即薄泰一壇三陔五重帝壇環居其下泰一所用如雍一時物而加醴棗脯之禱殺一梵牛音捏西南夷長毛牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醴進其下四方地為腥食群神從者及北斗云

太一祝宰則衣紫其繡天子始郊拜太一如雍郊禮

伐南越告禱太一以牡荊畫幡日月北斗登龍以象太一三皇為泰一鈴旗牡制非牆柄而畫幡二龜曰尺蠖也龜曰靈旗為兵禱則太史奉以指所伐國

作明堂汶上每修封則祠太一五帝於明堂上坐大含樞紐也

孝武皇帝祠對之

按太一莫知其何神天宮書言中宮天極星其一明者太一常居則其為星也明矣祭法雖有幽榮之禮然敘其事於祭天地四時寒暑日月之後則亦非祀典之首也漢承秦制以祀五帝為郊天至武帝時採謬忌之說則以為五帝特太一之佐於是具太一祠壇在五帝之上帝親郊拜則以事天之禮事之矣然郊祀明堂魏然受祭天之禮何其榮極也至於因巫為主人閨飲食所欲言行下又何其猥屑也武帝感於方士求仙延年之說故所以事鬼祠者其黷且瀆至於如此

宣帝立歲星辰星太白熒惑南斗祠於長安城旁

漢初儀祭辰星於池陽谷口夾道左右為壇各廣二十六里成帝時匡衡奏罷雍諸祠二百三所唯山川諸星十五所為應禮云

平帝時王莽奏分群神以類相從為五部兆鎮星從黃帝歲星從青帝熒惑從炎帝太白從白帝辰星從黑帝詳見五帝門

東漢以仲秋之月祀老人星于國都南郊老人廟

季秋之月祠星于城南壇心星廟

以丙戌日祀風師於戌地以巳丑日祀雨師於丑地牲用羊豕

晉以仲春尸祀于國都逮郊老人星廟

季秋祀心星于南郊壇心

東晉以來靈星老人星心星配享南郊不復特祀

隋令太史署常以二月八日於署建中以太牢祠老人星兼祀天皇太帝天一太一日月五星勾陳北極北斗三台二十八宿丈人星孫星都四十六座丹應合祀享官亦太醫給除穢氣散齋先齋一日服

之以自潔（此據本寺之制）

隋於國城西北十里爻地爲司中司命司祿三壇同壝祠以立冬後亥國城東北七里通化門外爲風師壇祠以立春後丑國城西南八里金光門外爲雨師壇祀以立夏後申壇皆三尺牲並以一少牢告討立春後丑日祀風師於國城東北立夏後申日祀雨師於國城南立秋後辰日祀靈星於國城東南立冬後亥日祀司中司命司民司祿於國城西北已上四祀舊不用樂遵旨各八籩俎等各一也

玄宗開元二十四年有上封事者言月令云八月日會于壽星角次及角亢七宿著之常式

天寶三載術士蘇嘉慶上言請於城東置九宮神壇（唐六典云南爲天五帝壇東南曰招搖正東曰軒轅東北曰太陰正北曰大一中央曰天符正西南曰攝提正西曰咸池）

每歲四孟月祭尊爲九宮貴神（注青龍五氣爲中氣九宮一四爲上六八爲下符於壇四面）十月十六日勅無文成秩有功必祀漢則八神是祷晉則六宗置壇皆議叶當時禮高群望惟九宮貴神實司水旱功佐上帝德庇下民冀嘉穀歲登災害不作至於祀典歷代猶闕豈有享於幽贊之功而無昭報之禮宜令所司即擇處以來月甲子日立壇仍議其牲牢禮秩每一壇四時初節令中書門下往攝祭者著以成式垂之不刊（後魏孝文太和二年正月上帝壇而在太廟宮太廟其年十二月二十四日親祀九宮貴神壇於東郊初九宮坤位四時生位時祭則別設元元年壁雍掃於天地神之尊不易位如有司行事即攝亞獻）

周載勅風伯雨師濟時育物謂之小祀頗秦舜倫去載衆星已爲中祀求言此義固合同升自今已後並宜昇入中祀仍令諸郡各置一壇因春秋祭社之日同申享祀至九月十六日勅諸郡風伯壇請置在社壇之東雨師壇於社壇之西各稍北三數十步其壇卑小於社壇造其祀風伯請用立春後申祀所祭各請用羊一羯豆各十籩籩俎一酒三斗應緣祭須一物已上並以當郡公廨社利充如無即以當處官物充其祭官准祭社例取太守已下充五載詔曰發生振蟄雷爲其始畫卦陳象威物郊靈氣實本於陰陽功未施於動植今雨師風伯久列於常祠唯此震雷未登於群望其已後每祀雨師宜以雷師同壇祭共牲別置祭器

肅宗乾元元年詔九宮貴神減冬至二祭至二年正月上親祠之

德宗貞元二年詔問禮官其風師雷師祝版署訖合拜否太常博士陸淳奏以是小祠准禮無至尊親祭之文今雖請御署檢詳經據並無拜禮詔曰風師雨師爲中祠有烈祖成命況在風雨至切蒼生今祠雖無文肤當屈已再拜以申子育之意仍永爲常式

憲宗元和十五年太常禮院奏來年正月三日皇帝有事于南郊同日立春後丑祀風師按周禮大宗伯官以槱燎祀風師鄭玄云風箕星也故今禮立春後丑於城東北就箕星之位爲壇祭之祀禮昊天上帝于圜丘百神咸秩箕星從祀之位在壇之第三等伏以皇帝有事南郊徧祭之儀百神咸在其五方帝并日月神州已下緣對昊天上帝皇地祇尊不得申並爲從祀悉無上公行事并御署祝版之儀風師既是星神厥降之儀便當陪祭如非遇郊祀其特祭如常儀

文宗太和二年監察御史舒元輿奏九宮祀版御署稱臣伏以天子之尊除祭天地宗廟之外無稱臣者王者父天母地兄曰姊月以九宮爲目是分方而守位於天地猶子男也於日月猶侯伯也陛下爲天子豈可反臣於天之子男耶臣竊以爲過乞令有司詳議正此誤典勑付所司

三年以祀九宮壇舊是大祠太常博士崔龜從議曰九宮貴神經典不載天寶中術士奏請遂立祠壇事出一時禮同郊祀臣詳其圖法

皆是星名縱司水旱兵荒品秩不過列宿今者五星悉是從祀日月猶在中祀豈容九宮獨越常禮備列王事誠普百官尊卑乖儀莫甚於此若以常在祀典不可廢除臣請降為中祀從之

武帝會昌元年中書門下奏九宮貴神壇天實三載勅宜令次昊天上帝壇在太清宮太廟上用牲牢璧幣類於天地三載十二月玄宗親祠乾元二年正月肅宗親祠伏以累年以來水旱僭候恐是有司禋祀未盡其禮伏望至明年正月祭日差宰臣一人攝請誠敬稍虧今屬孟春合修祀典望至明年正月祭日差宰臣一人攝請向後四時祭並請差僕射少師少保尚書太常卿等官所冀稍重其事以申嚴敬

中書門下奏伏見太和禮官狀云縱司水旱兵荒品秩不過列宿今者五星悉是從祀日月猶在中祀竊詳其意以星辰不合比於天地曾不知統而言之則為天地而在成象自有尊卑謹按後魏王劭志北辰第二星盛而常明者元星露寢太帝常居始由道與而為變通之迹又天皇大帝其精耀魄實蓋萬神之秘圖與河海之命紀皆稟焉據玄說即昊天上帝也天一掌八氣九精之政以佐天極徵明而有常則陰陽序而大運興太一掌十有六神之法度以輔人極徵明而得中則神人和而王道平又北斗有權衡二星天一太一參居其間所以財成天地輔相神道也若一槩以列宿論之實為淺近案漢書天神貴者太一佐曰五帝古者天子以春秋祭太一則列於祀典其來久矣今五帝猶為大祠則太一豈宜降禮稍重其祀固為得所劉向言祖宗所立神祇誠未易動又曰古今異制經無明文至尊至重難以疑說正也其意不欲非祖宗舊典以劉向之博通尚難於改作況臣等學不究於天人識尤惜於祀典欲為參酌恐未得中伏望更令太常卿與學官同詳定庶獲明據從之其月檢校尚書左僕射王起及國子監廣文博士盧就等奏九宮貴神位列星座往因致福詔立祠壇降至尊

以稱臣就東郊而親拜在祀典雖云適禮庶群生豈患無文思福黔黎特申嚴奉誠聖人屈己以安天下之心也厥後祝史不明精誠亦怠禮官建議降處中祠今聖德憂勤期臻壽域兵荒水旱寇寧軫懷爰命台臣緝興墜典伏惟九宮所稱之神即太一攝提軒轅招搖天符青龍咸池太陰太一者也謹按皇帝九宮經及蕭吉五行大義一宮其神太一其星天逢其卦坎其行水其方白二宮其神攝提其星天內其卦坤其行土其方黑三宮其神軒轅其星天衝其卦震其行木其方碧四宮其神招搖其星天輔其卦巽其行木其方綠五宮其神天符其星天禽其卦坤其行土其方黃六宮其神青龍其星天心其卦乾其行金其方白七宮其神咸池其星天柱其卦兌其行金其方赤八宮其神太陰其星天任其卦艮其行土其方白九宮其神天一其星天英其卦離其行火其方紫統八卦運五行土飛于中數轉於極雖故事迎釐不聞經見而範圍列星星之運行畢繫於物貴而居者則必司八氣穆萬神幹化權於混沌賦品彙於陰陽與天地日月誠相參也伏請自今以後却用太祀之禮誓官備物無有降差唯御署祝版以社稷為準得副天子謹恪其官其昭告伏緣以稱臣於天帝無二尊故也謹具詳議如前勅旨宜依付所司

開元禮祀風師雨師靈星司中司命司人司祿儀

立春後丑日祀風師

前祀三日諸應祀之官散齋二日致齋一日並如別儀前祀一日晡後一刻諸衛令其屬各以其方器服守衛壝門俱清齋一宿衛尉設祀官次於東壝之外道南北向以西為上陳饌幔於內壝東門之外道南北向郊社令積柴於燔壇（其壇在神壇之外內壝之外）方五尺高五尺開上南出戶祀日未明三刻奉禮郎設祀官位於內壝東門之內道北執

事位於道南每等異位俱重行西向皆以北爲上設望燎位當柴壇之北南向設御史位於壇上西南隅東向令史陪其後於壇下設奉禮位於祀官西南贊者二人在南差退俱西向又設奉禮贊者二人在壇東北西向北上設祀官門外位於東壝之外道南每等異位重行北向以西爲上郊社令帥齋郎設酒罇於壇上東南隅象罇二罍於坫北向西上設幣篚於罇玷之所設洗於壇南陸東南北向壘水在洗東篚在洗西南肆（篚實以巾幂其玄表）執罇罍者各位於罇罍篚罍之後太官令帥宰人以鑊刀烹牲於厨祀日未明二刻太史令郊社令升設風師神座於壇上近北南向席以莞設神位於座首未明一刻諸祀官各服其服郊社令良醞令各帥其屬入實罇罍及幣（實以絳其玄表）太官令帥進饌者實籩豆簠簋入設於內壝東門之外饌幣內侍（執罇罍者謂之內侍）禮帥替者先入就位贊者入當壇南重行北面以西爲上立定奉禮曰可洗東西面各二人執罇者升自東陛立於罇所執罍洗篚（執罍者皆手持罍）御史以下皆再拜執罇者升自東陛立於罇所執罍洗篚

羣者各就位贊引引御史太祝詣壇東陛升行掃除於上令史行掃除於下訖各引就位質明謁者引祀官贊引引執事者俱就門外位贊者贊引各引祀官以次入就位立定奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜謁者進具請行事退復位太官令出帥進饌者（饌謂於門外初太官令出太祝跪取幣於篚與立於罇所謁者引獻官詣罍洗盥手洗爵訖謁者引獻官自南陛升壇詣罇所執罇者舉冪獻官酌醴訖謁者引獻官進神座前北向跪奠爵俛伏興少退北向立太祝以幣東向進獻官受幣進北面再拜訖謁者引獻官降復位太官令引饌入詣南陛升壇太祝迎引於壇上設於神座前（饌者進旦各一奉禮曰賜胙者不拜）初獻司中祝文曰時屬安寧億兆康乂用率常禮報茲祉福○次獻司命祝文曰星紀已周兆庶康阜備茲籩豆式薦馨香○次獻司祿祝文曰玄英紀時歲事云畢書遵典故修其常祀（如風師之儀）

卜告再拜贊引引出

立夏後申日祀雨師

有司行事祝文曰百昌惠賢式仰青澤率遵典故用備常祀（其壇壝圖風伯文同）

立秋後辰日祀靈星

有司行事祝文曰維九穀方成三時不害憑茲多祐介其農福

立冬後亥日祀司中司命司人司祿

於國城西北有司行事每座象鎮二於壇上東南陽北向皆有玷以西爲上設司中司命司人司祿神座於壇上近北南向以西爲上○初獻司中祝文曰時屬安寧億兆康乂用率常禮報茲祉福○次獻司命祝文曰星紀已周兆庶康阜備茲籩豆式薦馨香○次獻司祿祝文曰玄英紀時歲事云畢書遵典故修其常祀（如風師之儀）

宋制二仲祀九宮貴神爲大祀立春後丑日祀風師立夏後申日祀

雨師為中祀立秋後辰日祀靈星秋分享壽星立冬後亥日祀司中司命司人司祿為小祀

真宗咸平四年駕部員外郎直秘閣杜鎬上言按封禪書天神貴者太一太一之佐曰五帝今禮以五帝為大祠太一為中祠況九宮所主風雨霜雹疾疫之事唐朝玄肅二宗並嘗親祀會昌中陛次昊天上帝欲望復為大祀從之其御署祝版禮同社稷增設壇兩壝玉用兩圭有邸其糈加茵褥如幣色

太中祥符元年東封泰山於行宮東築壇二成三赤上成縱廣各五丈下成五丈二尺上為小壇餘如京城祀壇牲用太牢以祀九宮

景德三年知樞密院事王欽若言壽星之祀肇自開元伏以陛下光闡鴻猷並秩群祀而蕭薌之祭獨略此祠縉紳之談皆謂闕典加以虎伯星出實居角宿之間天壇垂休禮固不容伏望特詔禮官俾崇祀事庶百祥之允集介萬壽以無疆詔有司詳定遂請以秋分日饗

壽星及角亢七宿為壇南郊高三赤周四八步四赤四陛下遞其崇

太平興國二年澤州請建風伯雨師廟上以外州未詳典式令禮官考作法下有司言唐制諸郡置風伯壇于社壇之東雨師壇于西各廣一丈高三尺周三十三步雨師實通禮州縣社稷三數十步卑下於社壇雷神無立廟之文又按開寶通禮州縣雷神祀亦如小祀用一羊邊豆各八簋簋各二奏可

仁宗景佑二年學士承旨章得象等定司天監生于淵奏舊祀九宮貴神止用一局失逐年飛宮法按鄧良遇九宮法有飛基立成每歲每歲雩祀外水旱稍久皆遣官告天地宗廟社稷及諸寺觀宮廟貴神亦宜准此從之

皇祐元年壇高三尺周三十三步兩師實通禮州縣雷神無立廟之文又按開寶通禮州縣雷神祀亦如小祀用一羊邊豆各八簋簋各二奏可

嘉祐八年饗帝郎王太明言按古書主河江淮濟諸郡置風伯壇于社壇之東南師壇于西各廣一丈高三尺周三十三步兩師實通禮州縣雷神無立廟之文又按開寶通禮州縣雷神祀亦如小祀用一羊邊豆各八簋簋各二奏可

九星法曰祭河瀆七位而不及星司天監定元池主渡水牲來送迎之事北河為胡門北戒南河為越門南戒王司空掌水土功事皆不主江淮濟其計合三星頗注津瀆太明所遺請與東井天津天江咸池積水天淵天瀆水位水府四瀆九坎天船王良羅堰等十七星在天河內者當祠二月詔汴口祭河兼祠十七星

慶曆中修大火祠在南京三月九日祠之初鴻慶宮災集賢校理胡宿請廢火祀以關伯對祭大火禮官議曰關伯配火俏食如周棄配稷后土配社之比下歷千歲遂為種祀祖宗以來郊祀上帝而大辰

已在從祀閼伯之廟每因赦文及春秋奏京司長吏致奠咸秩之典未始云闕然國家有天下之號實本於宋五運之次又感火德宜固興王之地商丘之舊作爲壇兆狄祀大火以閼伯配建辰建戌出納之月內降祝版留司長吏奉祭行事遷豆牲幣得視中祠雖非舊章特示新禮閼伯舊廟官給材費修飾乃上壇制高五尺廣二丈四出陛階廣尺壇一重四面距壇各二十五步位版以黑漆朱書曰大火位配位曰閼伯位牲用羊一豕一器準中祠歲以三九月擇日長吏已下分三獻州縣官攝太祀奉禮小祠慶曆獻官有祭服

神宗熙寧四年司天中官正周琮言太一經推算七年甲寅歲太一陽九六之數復元之初故經言太歲有陽九之災太一有百六之厄皆在入元之初終今陽九百六當癸丑甲寅之歲爲災厄之會然五福太一自國朝雍熙元年甲申歲入東南巽宮時修東太一宮天聖二年己巳歲五福太一入西南坤位修西太一宮請稽詳故事崇建

宮宇迎五福太一於京師詔將作監於集禧觀相視建宮六年中太一宮成命宰相王安石爲奉安太一使樞密副使吳充龍圖閣學士孫固等爲前導官主管圜丘奉安神像降德音於天下

太常禮院言中太一宮冠服依東西太一而東西太一惟五福君基冠通天冠大遊以下皆冠道冠按史記天神貴者太一太一佐者五帝又方士言十太一皆天之尊神請並用通天冠絳紗袍從之

元豐四年郊廟奉祀禮文所言國朝時令秋分饗壽星于南郊熙寧祀儀於壇上設壽星一位南向又於壇下卯階之南設角亢以次房心尾箕七位東向按爾雅曰壽星角亢也說者曰數起角亢到宿之長故曰壽星非此所謂秋分所饗壽星也今於壇下設角亢位且以良房心尾箕同祀尤爲無名又按晉書天文志老人一星在弧南一曰南極常以秋分之旦見于丙春分之夕沒于丁見則治平主壽昌常

以秋分候之南郊後漢於國都南郊立老人星廟常以仲秋祀之則壽星謂老人星矣請依後漢於壇上設壽星一位南向祀老人星其壇下東方七宿位不宜復設從之

政和五禮新儀壽星壇高三尺東西長一丈三尺南北長一丈二尺四出陛一壝二十五步

六年太常博士何洵直言熙寧祀儀春秋仲月祀九宮貴神當與社稷爲比爲大祠祝版依會昌故事閼實禮書書爵名

禮部言五福十太一祠版青詞稱祀天子臣某謹按古之禮辭以天子至尊雖祇事天地宗廟示民嚴上蓋未有稱臣者故禮曰踐祚臨祭祀內事曰孝王某外事曰嗣王其內謂宗廟外謂郊社大載禮載祀天祝文稱子一人某漢承古禮稱天子以事天其贊饗辭又曰皇帝魏明帝始詔天地明堂五郊可稱天子臣某東晉賀循製策祝文稱皇帝臣某沿襲至今蓋用魏晉之制本朝儀注祀

儀於上帝五帝日月並稱臣按會九宮貴神祝版進書已不稱臣五福十太一當依熙寧六年以前故事其被遣之官自宜稱臣如此則不失輕重之體從之

哲宗元祐七年監察御史安鼎言本朝春秋祀九宮太一用羊豕其四立祭太一宮十神皆無牲以素饌加酒禹再詳星經太一一星在紫宮門右天一之南號曰天之貴神其佐曰五帝主使十六神知風雨水旱兵革饑饉疫疾災害之事唐書曰九宮貴神實司水旱太一掌十六神之法度以輔人極國朝會要十神太一亦云天之尊神及十精十六神並主風雨由是觀之十神太一九宮太一與漢所祀太乙共是一神今十神皆用素饌而九宮並薦羊豕肇素不同似非禮意詔令禮官詳定禮官言九宮十神太一各有所主名義不同即非一神故自唐迄今皆用牲牢別無祠壇用素食之禮欲依舊制從之

徽宗崇寧元年詔建長生宮於洞真宮舊址以祠熒惑

其後又詔天下崇寧觀並建火德真君殿仍詔正殿以離明爲名
太常博士羅畸言炎惑者至陽之精比者就國之陽竹閒琳館以
安其靈謂宜倣太一宮遣官薦獻或立壇於南郊如祀熒星壽星
之儀從之七月有司言閼伯陶唐氏之火正也居宋地國家以火
德王天下而興王之都實次大火閼伯有功於宋宜從祀離明殿
從之四年禮部言離明殿增閼伯位按春秋傳五行之官封爲上
公祀爲貴神祝融高辛之火正也閼伯陶唐氏之火正也祝融既
爲上公則閼伯亦當服上公袞冕九章之服從之
五禮新儀立夏日祀炎惑及祀陽德堆廣四丈高七尺四出
陛兩遶二十五步陽德觀火德炎惑以閼伯配俱南向五方天帝神
位皆並南向政和三年議禮局上五禮新儀立春祀東太一宮立夏季夏土王日
祀中太一宮立冬日祀中太一宮
中太一宮真室殿五福太一在中君基太一在東大遊太一在西
俱南向延休殿四神太一承靈殿臣基太一在東西向北上貶佑
殿直符太一瘞福殿民基太一在西東向北上膺殿慶小遊太一
在中天一太一在東地一太一在西靈眤殿太歲在中太陰在西
俱南向三皇五方帝日月五星二十八宿十日十二辰天地水三
官五行九宮八卦五岳四海四瀆十二山神等並爲從祀東西太
一宮準此東太一宮大殿五福太一在東君基太一在西俱南向
大遊太一殿在大殿之北南向臣基太一殿在西北向小遊太一
直符太一四神太一殿在大殿之東西向北上天一太一民基太
一地一太一殿在大殿之西東向北上西太一宮黃庭殿五福太
一在中君基太一在東大遊太一在西均福殿小遊太一在中俱
南向延眤殿天一太一在中四神太一在南臣基太一在北俱西
向資祐殿地一太一在中民基太一在南直符太一在北俱東向
五禮新儀仲春仲秋祀九宮貴神壇三成一成縱廣十四丈每成
縱廣十二丈三成縱廣十丈各高三尺其上依方位置小壇九各
高一尺五寸縱廣八尺四陛又西南爲一陛曰坤道兩壝每壝二
十五步
四月議禮局議上五禮新儀立秋後辰日祀靈星壇高三尺周八步
四尺四出陛一壝二十五步
詳定郊廟奉祠禮文所言周禮小宗伯之職兆五帝於四郊四類亦
如之鄭氏曰兆爲壇之營域四類日月星辰運行無常以氣類爲之
位兆日於東郊兆月與風師於西郊兆司中司命於南郊兆雨師於
北郊各以氣類而祭之於四郊則謂之四類漢儀縣邑常以丙戌日
祠風伯於戊地以己丑日祠雨師於丑地亦從其類故也熙寧祀儀
兆日於東郊兆月於西郊是以氣類爲之位是於兆風師於國城東
北兆雨師於國城西北亥地則是各從其星位而不以氣類非所謂
四類也請猶依舊禮四類之義兆風師於西郊祠以立春後丑日兆雨
師於北郊祠以立夏後申日兆司命司祿於南郊祠以立冬後亥日
其壇兆則從其氣類其祭辰則從其星位仍依熙寧祀儀以雷師從
雨師之位以司民從司中司命祿之位其雨師雷師爲二壇同壝
司中司民司祿爲四壇同壝壇制高廣自如故事其祀風師雨師則
用柏升煙並從之
政和三年議禮局上五禮新儀司中司命司民司祿壇各廣二十五
步風師雨師雷師壇高三尺四出陛並一壝二十五步風師壇廣二
十三步雨師雷師壇廣十五步
又言本朝都城壇壝之制風師在城之西雨師在城之北雷師從
雨師之位爲二壇同壝州縣風師在社之東雨師在雷師之西非
所謂各依其方類求神者請倣都城方位之制仍以雷師從雨師
之位爲二壇同壝從之
高宗紹興七年太常博士黃積言立春後丑日祀風師立夏後申日

祀雨師雷神秋分日擇壽星立夏日祀熒惑望下有司舉行從之

壽星禮料用邊一鹿脯豆一鹿臑著尊一實以法酒祀風雨禮料初依奏告例後比擬舊制見獻鎮每濟內減劍南三登一等見其門元符祀風師雨師雷師儀注

陳設

前祀二日本司預修除壇之內外設祀官次於壇東壝之外道南北向以西為上祀日掌事者設神位版於壇上席以莞執尊罍者設尊罍之間篚在其東加勺冪篚在先西南肆置巾爵設三獻位於壇卯陸之東南北向罍在洗東加勺冪篚在先西南肆置巾爵設洗於壇南陸之東南北向罍在洗東加勺冪篚在先西南肆置巾爵設三獻位於壇卯陸之東西北向上設祝位二於壇南北向西上兩師於兩壇間又設位於壇上西向北上兩師雷壇飲福位準此設初獻飲福位於壇上神座之東北向設望燎位於壇南南向燔壇積柴於上開上南出戶置香爐香合并燭於神座之前幣置篚東於左祝版置坫陳於右

行禮

祀日質明諸祀官各服其服贊禮者引三獻官以下入就位立贊禮者少前初獻之左贊請行事執事者升燔燎牲首贊唱者曰拜獻官以下皆拜訖祝升自東陛就西向立視跪取幣於篚興立於神座左贊禮者引初獻詣罍洗南北向執罍者酌水初獻搢笏盥手執篚者跪中於篚授初獻訖興詣罍洗南立北向執罍者酌水初獻搢笏盥手訖興詣神座前北向搢笏跪三上香祝以幣西向跪授初獻訖興復位初獻受幣奠於神座前執笏俛伏興再拜訖興詣罍洗南立北向執罍者酌水初獻搢笏盥手復位少頃引初獻詣飲福位北向立執事者以爵酌酒合置一爵持爵詣初獻之左東向立初獻再拜搢笏跪授爵祭酒啐酒奠爵執饌者以俎減神座前胙肉合置一俎上又以豆取稷黍飯合置一豆先以飯授初獻受訖又以俎授初獻受訖皆以授執饌者初引初獻以下就望燎位南向立執事者以篚詣神位前跪取版幣降自東陛置於燎柴聲鳴者曰可燎以炬燎柴半焚者少前北面請禮畢引初獻以下退

十一年太常丞朱輅言九宮貴神所主風雨雷霜雹疫所係甚重請舉行祀典以春秋二仲祭

十八年禮部侍郎沈該言國家乘火德之運以王天下先朝建陽德觀尊奉火德配以開伯而祀以夏至舊典可舉望詔有司於宮觀內別建一殿專奉火德配以開伯以時修祀益固炎圖詔禮部太常寺計論

太常寺計論得應天府祀大火係以季春秋擇日差官於本廟致祭今道路未通從宜於行在春秋設位臣僚言多事以來大火之祀弗舉比年多災雖緣有司不成然預防之計宜無所不用其至望令有司參酌舊典即行在每建辰戌出納之月設位望祭豈特昭炎德昌熾之福亦弭災之道尋太常寺請以季春出火日於東郊季秋納火日於西郊各建壇壝以大祀之禮禮太神禮料依感

生帝詳見祀五帝門

詔擇地建太一宮

先是命禮官考典故十月癸卯上之曰太平興國初司天楚芝謂建言太一有十曰五福君基大遊小遊天一臣基真符民基四神地一天之尊神也五福所在無兵疫人民豐樂自雍熙元年入巽宮吳分蘇州請建宮都城東南蘇村以應蘇臺之名乃建東太一宮八年宮成合千一百區凡十殿四廡圖三皇五帝九曜七元天地水三官南斗三台二十八宿天曹四司十精太一五嶽儲副佐命十二山神八卦六丁五行四瀆本命等神及四直靈官三十六神將像五百二十四軀天聖六年司曆者言太一入蜀之坤宮又建西宮於八角鎮前後東西凡四殿又建齋殿塑像自內出始鑄印給之熙寧四年十月司天言甲寅五福當入中都又建中宮於集禧觀攻和間改龍德宮為北太一宮今四立日皆望祀太一於

惠照設位宜擇地建宮詔兩浙漕臣營之癸丑詔製像於新宮十一月甲戌禮官謂太一冕服不載於傳記惠記東西宮像服道冠仙衣侍臣二人服道衣童子二人青衣執紅絲拂中太一宮道流朱忠煥亦謂十神太一皆服通天冠絳服執圭從臣梁冠絳服執笏童子執紅絲拂請如其飾及名諸殿十八年正月癸未又請上畫其榜太一殿曰靈休殿門曰崇真殺殿曰碧霄寶室三清殿曰金闕寒陽火德殿曰明誰本命殿曰介福齋殿曰齊明三月宮成凡百七十有四區十太一位於殿上南面西上從祀東廡九十有八西廡九十有七皆北上乙亥設官榜西子奉安神像用細仗二百人鈞容樂親從威儀道士皆百人宰臣為奉安使

上親謁太一宮前期有司張幕於齋殿設神位於靈休殿介福殿上之東西向及香案之前設群臣次宮之內外贊明帝服袞袍自崇政殿輦出宮北門至齋殿降輦群臣先入班於靈休殿下皆北

面帝自齋殿後步至宮之東廡入便門升殿東側階至神位西面立再拜群臣皆再拜帝進五福太一前三上香再拜次至本命元辰真官前亦如之帝還神位若介宰臣灶香則宰臣升自西階以次上香畢降階帥群臣再拜帝再拜還齋殿群臣皆退帝還宮

太常寺簿林大鼐言十神太一天一軍中國氣分而為二並為大祀比新太一宮而九宮貴神的當歷而不載小祀雜乃詔臨安府於國城之東擇爽塏地建九宮貴神壇其儀如祀上帝以太一攝提權星招搖天符青龍咸池太陰天一為序姓以少牢每位十有二玉以圭璧太一帶以黑攝提招搖天符以黃攝星以青青龍以紫咸池以白太陰以紅天一以赤

孝宗乾道五年太常少卿林粟等言本寺已擇九月十四日依元降旨設位望祭應天府大火以高辛氏火正閼伯配大辰即大火閼伯即商丘宣明王配二十一日內火祀大辰以閼伯配大辰即大火閼伯即商丘宣明王國朝以來建號以火紀德太祖皇帝光堯壽聖太上皇帝皆受命於宋故推原發祥儲社之所自崇建商丘之祠府曰應天廟曰光德加封王爵錫謚宣明所以追嚴者備矣今有司旬日之間舉行二祭一稱其號一斥其名義所未安乞自今立夏日祀炎感奉春出火奉秋內火祀火神其配位稱閼伯者祀文位版並依應天府大火禮例改稱商丘宣明王以稱國家崇奉火正之意從之

郊社考

鄱陽馬端臨貫與著

祭寒暑

祭法相近於坎壇祭寒暑也

疏祈來也寒暑不時則或損之疾祈之使和

禜章望土鼓幽篇

社子春曰幽讀爲禜禜謂日月星辰山川也幽人吹豳雅之樂夜明堂位曰土鼓蘆桴土鼓幽人吹豳雅之樂禜章云禜祭祀百神則禜章即下文龡豳雅者鄭注禮器云土鼓蘆桴音義

中春晝擊土鼓敺蚤詩以逆暑

中音仲敺音驅反○疏謂七月豳風七月之詩是寒暑之事也而言詩詩述名也暑以蚤來故名七月云四之日舉趾七月流火

秦德公時初作伏祠立秋之後以金代火故以庚日磔狗巳四門以禦蠱災

按秦祠伏殊狗之禮非古也以古有祀寒暑之禮姑附于此

宋孝武帝大明六年立凌室藏冰有司奏季冬之月冰壯之時凌室長率山虞及輿隸取冰於深山窮谷固陰沍寒之地以納于凌陰務令周密無洩其氣先以黑牡秬黍祭司寒於凌室之北仲春之月分之日以黑羔秬黍祭司寒啓冰室先薦寢廟尋祠用鑑盛冰室一鑑以禦溫氣蠅蚋御暑及太官膳羞並以鑑供冰自春分至立秋不限稱數以周喪事繕制夷槃隨冰供給凌室在樂遊苑內置長一人吏一人保舉吏二人

隋以季冬藏冰仲春開冰並用黑牡秬黍祭司寒神開冰先薦太廟

依以桃弧棘矢

唐制先立春三日用黑牡秬黍祭司寒之神於冰室祭訖鑿冰萬段方三尺厚尺五寸而藏之仲春開冰祭加藏禮依以桃弧棘矢設於冰室戶內之右禮畢遂留之

開元禮孟冬祭司寒儀（冰附）

前三日諸祭官散齋二日於家正寢致齋一日於祭所右校掃除祭所衙尉陳設如常祭日未明一刻大官丞具特牲之饌未明一刻郊社丞入布神座於廟北南向設神位於座首又帥其屬設酒樽於座東南設洗於酒樽東南俱北向罍水在洗東罇在洗西南肆（罇實以巾冪）執樽罍罇者各位於樽罍罇之後上林令設桃弧棘矢於冰室戶內之右（祭訖東之）奉禮設上林令位於神座東南執事者陪其後俱重行西向北上質明上林令以下各服其服郊社丞良醞之屬入實樽罍太官丞監實罇罍實訖引上林令又贊引引執事者俱就門外位立定太祝與執樽罍罇罍者先入立於神座前北向俱再拜訖各就位贊引引上林令又贊引執事者俱入就位立定贊拜上林令以下皆再拜太官丞引饌入太祝迎於座首設於神座前訖大官丞以下還罇所贊引引上林令盥手洗爵詣酒樽所執樽者舉冪上林令酌酒贊引引上林令進神座前北向跪莫爵俛伏興少退北向立太祝持版進於神座之右東跪讀祝文曰維某年歲次月朔日開元神武皇帝謹遣某官姓名敢昭告于玄冥之神順茲時令增冰堅厚式遵常典薦納凌陰謹以玄牡秬黍嘉薦清酌明祀于神尚享訖興上林令再拜太祝進跪莫版於神座俛伏興還罇所太祝以爵酌福酒進上林令之右西向立上林令再拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受爵還罇所上林令俛伏興再拜贊引引還本位太祝進跪徹豆俛伏興還罇所太祝與執罇罍罇者俱復位立定贊引贊拜上林令以下皆再拜贊引進上林令之左白禮畢贊引上林令以下出其祝版焚於齋所

周顯德元年詔築壇北郊以孟冬祭司寒其藏冰開冰之祭俟冰室成即行之

宋太祖皇帝建隆二年始置藏冰署修其祭常以四月命官率太祝以黑牡祭于玄冥神用幣乃開冰以薦太廟

太宗淳化三年秘書監李至言周制以仲春天子獻羔開冰先薦寢廟詳其開冰之祭當在春分乃有司之失上覽奏即命正其禮其後又以孟冬祀司寒羊一豕一不行飲福天聖令春分開冰季冬藏冰皆祭

神宗元豐中詳定郊廟奉祀禮文所言熙寧祀儀孟冬選吉日祀司寒國朝祀令夏分日開冰季冬月藏冰祭司寒於北郊案春秋左傳曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災古者司寒唯以藏冰啓冰之日孟冬非有事於冰則不應祭享其祀儀孟冬選吉日祭司寒宜從

寢龍唯季冬藏氷則享司寒於氷井務牲用黑牡羊祓用秬黍仲春開氷則但用羔而已月令天子獻羔開氷孔穎達曰啓氷椎獻羔廟郊祀錄仲春開氷祭司寒於氷室以桃弧棘矢設於神座夫桃弧棘矢以禳除凶邪非禮神之物當置於凌室之戶其啓氷獻羔當依孔穎達之說從之

徽宗大觀四年議禮局言左氏傳春秋以少皞有四叔其二爲玄冥杜預以元冥爲水官故歷代祀之爲司寒則元冥非天神矣本廟儀注其祭司寒禮畢燔燎是以祀天神之禮而享人鬼也請罷燔燎而埋祝幣從之

六宗四方

按舜典言類于上帝之下繼以禋于六宗曲禮言天子祭天地之下繼以祭四方然則古帝王祭六宗四方之禮亞於天地蓋非小祀也但經傳俱不明言其神之名目而先儒訓釋互有異同如六宗則或以爲天神或以爲地祇或以爲祖宗四方則或以爲五官或以爲四望或以爲蜡之百物而歷代之舉此二祀者各主一說今除五帝日月星辰水旱寒暑山川八蜡等項各自該載入本門外專立六宗四方一門以放歷代所以舉二祀之說而先儒訓釋之同異攷訂之去取併詳著焉

虞舜禋于六宗精氣以享謂之禋宗尊也所尊者其祀有四時也寒暑也日也月也星也水旱也

祭法埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星雩宗祭水旱也昭明也亦謂陰陽之神也埋之者陰也亦入水也幽謂陰陽之神也埋之者陰陽出入地中

用大社至魏明帝時始令王肅議六宗取家語宰我問六宗孔子曰所宗者六埋少牢於泰昭祭時相近於坎壇祭寒者王宮祭日夜明祭月幽禜祭星雩禜祭水旱孔安國注尚書與此同張融許從鄭君於義爲允案月令孟冬云祈來年于天宗鄭云天宗日月星辰若然星辰入天宗又入六宗其日月入天宗即不入六宗之數也以其祭天主日配以月日既尊如是故不得入宗也

舜典禋于六宗望于山川遍于羣神肆覲東后協時月正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復

依說尚書皆云所祭者六上不謂天下不謂地旁不謂四方在六者之間助銓陽變化實一而名六宗矣孔光劉歆以六宗謂乾坤六子水火雷風山澤也賈逵以爲六宗者天宗三日月星也地宗三河海岱也馬融云萬物非天不覆非地不載非春不生非夏不長非秋不收非冬不藏此其謂六也鄭玄以六宗言

禋與祭天同名則六者皆是天之神祇謂星辰司中司命風師雨師星謂五緯也辰謂日月所會十二次也司中司命文昌第五第四星也風師箕也雨師畢也晉初幽州秀才張笙上表云臣聞祠禜于六宗祀相考所尊者六三昭三穆是也司馬彪之上表云歷難諸家及自言己意天宗者日月星辰寒暑之屬也地宗社稷五祀之屬也四方之宗四時五帝之屬惟王肅據家語六宗與孔同各言其志未知孰是司馬彪續漢書六安帝元初六年立六宗祠於洛陽城西北亥地祀北大社魏亦因之晉初前額定新祀以六宗之神諸說不同發之博士虞駿之謂宜依舊近代以來皆不立六宗之祠也

楊氏曰諸儒說六宗異同如此愚按舜典類于上帝禋于六宗望于山川六宗在上帝之後山川之前其禮甚重因諸家之說不同而遂廢惜哉

天子祭四方歲徧諸侯方祀歲徧者六宗取家語宰我問六宗孔子曰所宗者六埋少牢於泰昭祭時相近於坎壇祭寒者王宮祭日夜明祭月幽禜祭星雩禜祭水旱孔安國注尚書與此同張融許從鄭君於義爲允案月令孟冬云祈來年于天宗鄭云天宗日月星辰若然星辰入天宗又入六宗其日月入天宗即不入六宗之數也以其祭天主日配以月日既尊如是故不得入宗也

○舞師教羽舞帥而舞四方之祭祀之羽舞（吕氏曰教野人使知之羽舞也羽舞有析其制旄以飾舞也四方即四望也）

○大司馬中秋教治兵（治兵習兵出兵也）遂以獵田羅弊致禽以祀禽（羅弊謂羅網也致禽謂驅禽以就田也）

秋田爲陰殺也羅弊陰殺之象也禽爲陰物祀之以報其殺也（吕氏曰秋田主殺四方之外內惟因祭宗廟及明堂之月令參秋天子既祭乃獵而祭禽是祭四方之神也）

○太宗伯以疈辜祭四方百物（疈辜磔牲也磔牲以祭四方之神也）

○四坎壇祭四方也（四方即東山林丘陵之神也）

○王祭群小祀則玄冕（群小祀謂四方百物之神也）

凡四方用蜃（四望之祭）

○宰人掌共祼

陳氏禮書曰周禮大司馬春祭社秋祭社舜師教鼓舞帥而舞四方之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀詩曰以我犧羊以社以方又曰方社不莫古者言社必及方則社爲民祈方爲民報祈在春報在秋詩言來方禋祀明堂位言春社秋省則秋省欵而因祀焉此所謂來方禋祀也鄭康成舞曲禮謂四方五官之神東勾芒南祝融與黎西蓐收北元冥舞師謂四方四望也康成從先鄭之說釋大宗伯謂四方百物八蜡也然毛人四方

在山川之下大司樂四望在山川之上則四方非四望也舞師教羽舞帥而舞四方之祭祀鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帥舞者則四方非百物也五官之說亦不可考大司馬於社言祭則地示也於祊祭言享則人鬼也於方言祀蓋兼上下之神也祀之禮其位四郊其牲色則各以其方之色而已詩曰以我犧羊以社以方周禮小司徒小祭祀共牛牲則四方之祭不特用羊而已詩言犧羊者孔穎達犧言以見純明非特羊也領達之言則是謂犧為純誤矣

楊氏曰愚按四方篇注疏曲禮一條謂五官之神祭法一條謂山林川谷丘陵之神雜師一條謂四望之神大宗伯一條謂蜡祭四方百物之神月令一條謂四望之神大司馬一條謂祭四方之神詳考諸說惟舞師帥而舞四方之祭祀謂四望也

其說為近蓋四方即四望而又有不同四望者郊祀之後合四方名山大川之神而望祭之如左氏曰望郊之屬是也四方者四時各望祭於其方如天子祭四方歲徧是也通而言之則同時合祭四方謂之望四時各祭於其方亦謂之望如舜即位同時皆祭曰望于山川歲二月東巡狩亦曰望秩于山川是也諸侯方祀亦云歲徧何也諸侯之國雖居一方然國內又各有東西南北亦隨四時而望祭於其方也望祭四方則五帝之神五行之神及山林川澤之神皆在其中矣固不可又分而為四也大宗伯以疈辜祭四方百物亦謂之四方何耶按以血祭祭五岳以疈辜祭四方百物禮固不同所謂祭四方百物言祭四方之內百物之神耳鼓人教兵舞execute疏云百物之小神是也非祭四方也

漢興於甘泉汾陰立雍梓六宗

平帝時王莽奏祀典功施於民則祀之天文日月星辰所昭仰也地理山川海澤所生殖也易有八卦乾坤六子水火相逮雷風不相悖山澤通氣然後能變化既成萬物也日月雷風山澤易卦六子之卓氣所謂六宗也星辰水火溝瀆皆六宗之屬也今或未特祀或無兆謹與太師光等議易曰方以類聚物以群分群神以類相從為五部各以其方之色而已詩曰相從為五部兆天墠之別神中央帝黃靈后土時及日廟北辰北斗鎮星中宿中宮天極星東宿東方帝太昊青靈勾芒時及雷公風伯雨師蒼龍宿中東宮天市南宿南宮天苑朱雀宿中南宮天庭軒轅西宿西宮天獄咸池白虎宿中西宮天苑騶虞北宿北宮天牢玄武宿中北宮天倉及太白熒惑歲星填星辰星時及月廟雨師朝夕祭四方百物之神月令一條謂四望之神大宗伯一條謂蜡祭四方之神大司馬一條謂祭四方之神詳考諸說惟舞師帥而舞四方之祭祀謂四望也

兆則日月雷風皆祠之而不及山澤何也

按王莽既以六子為六宗矣然所謂群神以類相從為五部及月廟雨師朝夕祭四方百物之神又有不同四望者郊祀之後合四方名山大川之神而望祭之如左氏曰望郊之屬是也四方者四時各望祭於其方如天子祭四方歲徧是也通而言之則同時合祭四方謂之望四時各祭於其方亦謂之望如舜即位同時皆祭曰望于山川歲二月東巡狩亦曰望秩于山川是也諸侯方祀亦云歲徧何也諸侯之國雖居一方然國內又各有東西南北亦隨四時而望祭於其方也望祭四方則五帝之神五行之神及山林川澤之神皆在其中矣固不可又分而為四也故不廢

後漢安帝元初六年三月初立六宗祀於洛陽城西成亥之地禮比太社時司空李郃奏尚書禮于六宗望秋于山川是也諸書歐陽家說謂六宗者天地四方之中為上下四方之宗以元始中故事謂六宗易六子之氣日月雷公風伯山澤者為非是從之魏明帝立六宗祀六子之卦帝疑其事以問王肅肅以為六宗之卦故不廢

宋初二年改祀太極中和之氣時散騎常侍劉劭言萬物資陰而抱陽冲氣以為和六宗者太極冲和之氣為六宗之氣也時從其議晉初罷其祀後復立六宗因魏舊事

孝秦秦尊受命禮于六宗漢魏相承著為貢祀凡崇禮百神有其舉之莫敢廢也宜定新禮祀六宗如舊從之

後魏明帝太常三年立六宗祀皆有別兆祭有常日牲用少牢

孝文太和十三年詔祀天皇太帝及五帝之神於郊天壇

時大議禋祀之禮高閭曰六宗之祀議者不同凡十一家莫能詳究遂相因承別立六宗之兆總爲一位而祭之帝曰尚書稱肆類上帝禋于六宗文相接屬理似一事上帝稱肆而無禋六宗言禋而不別其名以此推之上帝六宗當是一時之祀非別祭之名肆類非獨祭之目禋非地祇之用六宗者必是天皇大帝及五帝之神是祭帝之事故稱禋禋以闕其地故稱一宗一祭也互舉以成之今祭圜丘五帝在焉其牲幣一也故稱肆類上帝禋于六宗一祭而祀備焉六祭俱備無煩別立

通典評曰虞書肆類于上帝禋于山川徧于群神漢以王莽等奏日月星辰山川海澤六子之卦爲六宗者按周禮以實柴祀日月星辰則星辰非六宗矣卦是物象不應祭之後漢馬融以天地四時爲六宗者禮無禋地與四時之義孔安國言寒暑日月水旱爲六宗者於理又乖鄭玄以星辰司中司命風師雨師爲六宗者並是星質不應更立風師雨師之位魏劉邵以冲和之氣六氣宗之者氣先於天不合禋天之下氣從天有則屬陰陽若無所受何所宗之其間有張逸以六代帝王張髦以宗廟三昭三穆等並不堪錄後魏孝文帝以天皇大帝五帝爲六宗於義爲當何者按周禮以禋祀昊天上帝則禋祀在祀天不屬別神之司服云祀昊天上帝大裘而冕祀五帝亦如之昊天五帝乃百神之尊宗之義也或難曰書既云類上帝更言禋者此叙巡狩祀禮之次矣將出征肆類也禋宗徧祀六天也何以肆類之文而迷都祀之禮乎

儀禮祀方明儀

諸侯覲於天子爲宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明於其上四時朝覲受之于廟此謂時會殷同也官謂遣士勑時以象物會同則於東方春秋而已見

社稷

三爲群姓立社曰大社王自爲立社曰王社諸侯自爲立社曰侯社大夫以下成群立社曰置社

諸侯則令爲壇三成宮旁一門

秋官司儀將合諸侯則令爲壇三成宮旁一門注曰合諸侯謂有事而會也爲壇於國東北面北爲上明不同者皆至與也秋官司儀將合諸侯則令爲壇三成宮旁一門注曰合諸侯謂有事而會也爲壇於國東北面北爲上明不同者皆至與也

北面詔明神既盟則貳之

秋官司盟凡邦國有疑會同則辜其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之注曰有疑不協也明神神之明察者殷凡盟方明於壇上所以協之也詔之者讀其載書以告之既盟又重寫其書一通以授主國藏之

諸侯祭社稷

○小宗伯掌建國之神位右社稷左宗廟

○小宗伯掌建國之神位右社稷左宗廟注曰右社稷者據王宮而言也居右而尊之左宗廟者宗廟尊者之所在也居左而次之

匠人營國

○匠人掌設王之社稷之壝

○匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌左祖右社面朝後市市朝一夫注曰方九里者三其一以爲宮也旁三門門三道也國中南北道謂之經東西道謂之緯軌謂轍廣也經涂容九軌左祖右社者據王宮而言也居右而尊之左宗廟者宗廟尊者之所在也居左而次之

封人掌設王之社稷之壝

○封人掌設王之社稷之壝注曰壝謂壇之堳埒也明神在內內有壇可知也

令社稷之職將帥之職社事單出里唯爲社田國人畢作唯凡治丘乘共其社稷之粢盛○鄭司農云社稷謂土穀之神后土田正之神能平水土者祀以爲社○小司徒凡建邦國立其社稷之壝田主其社稷之遺而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社而掌其政令○凡建國者必面朝後市左祖右社市朝一夫百畝庶人在郊各有地域以相接也○同上

陳氏禮書曰鄭氏注社之主蓋用石爲之唐神龍中議立社主韋叔夏等引呂氏春秋及鄭玄義以爲社主用石又後魏太平中大社石主遷于社宮是社主用石矣又檢舊社主長二尺五寸方一尺七寸在禮無文按韓詩外傳云天子大社方五丈諸侯半之蓋以五是土數故壇方五丈其社主長五尺方二寸刻其上以象物生方其下以體地體埋其半以根在土中而本末均也過尺二寸其短以寸計之唐之時舊主二尺五寸方一尺七寸蓋有所傳然也而議者謂宜長五尺方二寸埋其半於土中此臆論也古者天子諸侯有載社之禮而陳侯曾擁社以見鄭子展襄二十二年左傳果埋其半則不可取而擬尺方二寸則不可取而擬

右社主社木

天子祭社稷皆太牢諸侯祭社稷皆少牢 王制○按特牲曰乃社于其北一牛一羊一豕一魚天子兼地祇也此社稷太牢 郊特牲○陰祀用黝牲毛之 陰祀及社稷地祇也黝讀爲黑黑毛之別○以血祭祭社稷 社稷土穀之神故祭用生氣也○次祀用牲幣 次祀謂山林川澤有能興雲雨興利除害者也幣所以薦牲○春官大宗伯

人掌共稻而飾之 稻黍之飾○郊特牲○次祀用黍稷 黍稷非穀之貴者以其人所常食故以祭也○春官大宗伯

凡祭社稷五祀五帝亦如之 五祀五帝見祭法○王制

大司樂乃奏大蔟歌應鍾舞咸池以祭地示 大蔟陰律也應鍾陽律也咸池堯樂也地示地祇也○周禮大司樂

右祭社稷禮物樂舞 建師社之日澄卜來歲之稼 社稷尊卜者問來歲之豐凶也○郊特牲○豐年秋冬報也 良耜秋報社稷也

舞師教帗舞帥而舞社 帗舞者所執以舞者也帥導也導之使舞謂設中也○春官舞師

鼓人以靈鼓鼓社祭 靈鼓六面鼓也社祭大神祇也○春官鼓人○以路鼓鼓社祭 路鼓大鼓也○春官鼓人○以鼖鼓鼓社祭 鼖鼓八面鼓也○春官鼓人○以鼓鼓社祭 鼓長八尺鼓也○春官鼓人

穊之祭祀 穊稠也○郊特牲○載交春藉田而祈社穊也 良耜秋報社穊也○豐年秋冬報也

右祭社穊禮物樂舞 建師社之日澄卜來歲之稼 社稷尊卜者問來歲之豐凶也○郊特牲○豐年秋冬報也 良耜秋報社穊也

舞師教帗舞帥而舞社 帗舞者所執以舞者也帥導也導之使舞謂設中也○春官舞師

鼓人以靈鼓鼓社祭 靈鼓六面鼓也社祭大神祇也○春官鼓人○以路鼓鼓社祭 路鼓大鼓也○春官鼓人○以鼖鼓鼓社祭 鼖鼓八面鼓也○春官鼓人○以鼓鼓社祭 鼓長八尺鼓也○春官鼓人

穊之祭祀 穊稠也○郊特牲○載交春藉田而祈社穊也 良耜秋報社穊也○豐年秋冬報也

右祭社穊禮物樂舞 建師社之日澄卜來歲之稼 社稷尊卜者問來歲之豐凶也○郊特牲○豐年秋冬報也 良耜秋報社穊也

舞師教帗舞帥而舞社 帗舞者所執以舞者也帥導也導之使舞謂設中也○春官舞師

鼓人以靈鼓鼓社祭 靈鼓六面鼓也社祭大神祇也○春官鼓人○以路鼓鼓社祭 路鼓大鼓也○春官鼓人○以鼖鼓鼓社祭 鼖鼓八面鼓也○春官鼓人○以鼓鼓社祭 鼓長八尺鼓也○春官鼓人

穊之祭祀 穊稠也○郊特牲○載交春藉田而祈社穊也 良耜秋報社穊也○豐年秋冬報也

右祭社稷禮物樂舞 建師社之日澄卜來歲之稼 社稷尊卜者問來歲之豐凶也○郊特牲○豐年秋冬報也 良耜秋報社稷

右勝國社稷

設祝掌勝國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉類造則為之尸

右社稷配祭

右勝國社稷

士師若祭勝國之社稷則為之尸

右社稷配祭

自商以來祀

傳社於土而主陰氣也

君南鄉於北牖下答陰之義也

天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也

是故喪

社所以神地之道也載萬物天垂象取財於地取法於

天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中雷而國主社示本

唯社立乘共粢盛所以報本反始也

唯為社事單出里唯為社田國人畢作

社謂從社而來人降民也社稷之神有功於民者祭之謂之社稷法施於民則祀之以死勤事則祭之以勞捍大患則祭之以死能禦大災則祭之以死非此族也雖貴不祀

○祀社於國所以列地利也

社地也土生物不同人君各地而立社以祭其所生之土穀故曰地利也

○以我齊明與我犧羊以社以方

齊明謂潔清之酒也犧羊純色之羊也社后土也方四方也

○起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜

師行祭社造主以行天子巡守以遷廟主行社載齊車以行家主謂大夫以下也

○孟子曰民爲貴社稷次之

社稷國之主故以爲名

○宜

師祭有功德於民者宜於社及君以軍行社宜於軍門

○牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則變置社稷

變置謂更立他神能爲民禍福者

○不共其社稷之神能爲禍福不通其意亦不虔也

○大傳曰

社稷宗廟之主

○鄭子產伐陳入之陳侯免檐社以特於朝

免檐服檐也特牛也

○莊公如齊觀社

社公二十三年大水

○哀公問於宰我曰夏后氏以松殷人以柏周人以栗曰使民戰栗

夏后氏都於安邑殷都於亳周都於豐鎬皆近山故各以其所宜木爲社主

○子曰成事不說遂事不諫既往不咎

成事謂已行之祭事也遂事謂已然之事也

○哀公四年六月辛丑亳社災桓子曰亳社之災殆於我也

亳殷之社主在宋

○亡國之社以爲屋亡國之社不得達上也

社災蒲社者何亡國之社也其不言災何

社者封也其言災何

亡國之社蓋掩其上而柴其下

掩大祲也通天地四方以爲有國之事上也柴燒也

○以我齊明與我犧羊以社以方

齊明謂上尊也明猶清也方秩祭四方報祭也

○起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜

師行祭社造主以行天子巡守以遷廟主行社載齊車以行家主謂大夫以下也

○孟子曰民爲貴社稷次之

建國謂立侯國以治之云云

○牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則變置社稷

變置謂更立他神能爲民禍福者

○不共其社稷之神能爲禍福不通其意亦不虔也

○大傳曰

社稷宗廟之主

○鄭子產伐陳入之陳侯免檐社以特於朝

免檐服檐

四年天下已定詔御史令豐治枌榆社常以時春以羊彘祠之梁迺祠天社秦巫祠社主即天社主也十年今縣常以春二月及臘祠稷以羊彘民里社各自裁以祠其祠之豐也

虞舊儀官大社及大稷一歲各再祠太祝令常以二月八日以一大守使者監祠南向立不拜

天下祠社稷社者古司空主平水土共工氏之子句龍氏能平水土植百穀殁于社以報其功稷者司馬官長助后稷耕種桑于稷以報其功稷者司馬官長諸侯丞相中二千石二千石以下令長

侍祠

平帝時大司馬王莽上書帝王建立社稷百王不易社者土也宗廟王者所居稷者百穀之主所以生活也宗廟者莫不尊重親祭自爲之主禮如宗廟詩曰乃立冢土（鄭玄曰大雅緜之詩也冢大也社土地神又曰以御田祖以祈甘雨（鄭玄曰小雅甫田之詩也田神古田也小雅甫田之詩也田祖先穡神也言設祭以御於田畯至喜）禮記曰唯祭宗廟社稷爲越紼而行事（紼冠冕之繩當天子五廢公卿已下師古曰紼引車索也越墜也墜而行事不以敬也）聖漢興而禮儀稱定已有官社未立官稷（師古曰高帝除秦社稷之禮不立官稷王社也見高紀）以長禹功烈報施天下故立大社也時天下已定未立官稷王社也）遂於官社後立官稷以后稷配食官社后稷配食官稷

已二月八月及臘一歲三祠皆太牢具使有司祠郡縣置社稷太守令長侍祠牲用羊豕唯州所治有社無稷以其使官吏者師行乎有載社主不載稷也

漢儀朔前後各二日皆齋羊酒至社下以祭日日有變害羊以祠社用牧曰

何休注公羊傳曰日有食之鼓用牲于社求乎陰之道也以朱絲縈社或曰脅之或曰爲闇恐人犯之故縈之也何休曰脅之與責求同義社者土地之主也月者土地之精也上繫於天而犯日故鳴鼓而攻之脅其本也朱絲縈之助陽抑陰也或曰爲闇者社者土地之主尊也爲日光盡天闇冥恐人犯歷之故縈之然此說非也先言鼓後言用牲者明先以尊者命責之後以臣子禮接之所以爲順也白虎通曰日食必救之陰侵陽也鼓攻之以陽責陰也故春秋日食鼓用牲于社所以必用牲者土地別神也尊之不敢虛責也日食大水則鼓用牲大旱則雩祭求雨非虛言也助陽責下求陰之道也

魏自漢後但太社有稷官社無稷故常二社一稷也至明帝景初中立帝社

博士孔晁議漢氏及魏初皆立一社一稷至景初之時更立太社太稷又特立帝社云禮記祭法云王爲群姓立社曰太社言爲群姓下及士庶皆使立社非自立也今並立二社一神二位同時俱祭於事爲重於禮爲黷宜省除一社以從舊典劉喜難曰祭法爲群姓立社若如晁議當言王侯不得言爲下云王爲群姓立七祀諸侯自爲立五祀若是使群姓私立何得諭於諸侯而祭七祀乎邪爲群姓立七祀乃王之祀也夫人取法於天取財於地普天率土無不奉祀而何言乎一神二位以爲煩黷

明帝時祭社但稱皇帝

王肅議太尉等祭祀但稱名不經臣每有事須告皆遣祝史

晉武帝太康九年詔曰社實一神其併社之祀

車騎司馬傅咸表曰祭法王社太社各有其義鄭梁傳曰天子親耕故自立社爲籍而報也國以人爲本人以穀爲命爲百姓立社而祈報爲事異體殊此社之所以有二武帝列祖王肅景侯之論

曰王社亦謂春祈藉田秋而報之也其論太社則曰王者布下圻內爲百姓立之謂之太社不自立之於京師也景侯此論據祭法大夫以下成群立社曰置社景侯辨曰今之里社是太社天子爲人而祝故稱天子社郊特牲曰天子太社必受霜露風雨夫以群姓之衆王者通爲立社故稱太社若夫里社其數不一蓋以里所爲名左氏傳盟于清丘之社是也人間之社不稱太矣其復不立之京都當安所立乎前被勑尚書召誥云社于新邑唯一太牢不立二社之明義也郊特牲太牢必稷一牢之文以明社之無二則稷無牲矣說者則曰舉社則稷可知苟可舉社以明稷何獨不舉一以明二國之大事在祀蚩戎若有過而除之不若過而存之有義除之無據乎周禮封人掌設社壝無稷字今帝社無稷蓋出於此然國主社稷故經傳動稱社稷周禮王祭社稷則社稷宜爲重今公卿大夫親執盛禮而以令徵吏牽牲司農省牲又非其義大常禮官實當斯職祭禮祭社稷無親牽牲之文謂宜以太常省牲庶幾舊典太祝令贊牲帝唯以太祝贊牲爲疑又以司農省牲於禮似傷廉恥吏執紛即事誠里議以太常丞牽牲餘依山宜議於是遂定

春秋同水旱禱祈同異通其書爲舊文社壝壝吏牽牲司農省牲太祝吏贊牲天監中明山賓議郊特牲云社者神地之道國主社稷宜爲重今公卿大夫親執盛禮而以令徵吏牽牲頗爲輕末且司農省牲又非其義大常禮官實當斯職祭禮祭社稷無親牽牲之文謂宜以太常省牲庶幾舊典太祝令贊牲帝唯以太祝贊牲爲疑又以司農省牲於禮似傷廉恥吏執紛即事誠里議以太常丞牽牲餘依山宜議於是遂定

可知也謂宜仍舊立二社而加立帝社之稷禹貢惟土五色景侯解曰王者取五色土爲太社封四方諸侯各割其方色土者覆四方也如此太社復爲立京都也詔曰社實一神而相襲二位衆議不同何必改作其便仍舊一社一稷

宋仍晉舊無所改作

孝武帝永明十一年脩儀其神一位北向稷東向齋官社壇東北南向立以西爲上諸執事西向立以南爲上稷名太稷

桐部郎中何佟之議按禮記郊特牲社即土而主陰氣也君南向於北牖下答陰也王肅云陰氣北向故君南向以答之爲言是相對之稱知古祭社北向設位齋官南向明矣近代相承帝社南向太社及稷並東向而齋官在帝壇北西向於神背行禮又名稷爲太牢祭爲皇帝親祭則司農卿省牲進熟司空亞獻司農終獻若北向則成相背稷是百穀之神非陰陽之主宜依先東向齋官在社壇東北南向立以西爲上諸執事西向立以南爲上稷依禮無兼稱若欲尊崇正可名太稷豈得稷社耶治禮學士議曰郊特牲云君南向答陽也臣北向答陽也君也若以陽氣在南則立應北向陰氣向北則立宜向南今二郊一限南向皇帝黑幣東西向故知壇壝無繼於陰陽設位豈拘於南北群臣小祠頻皆南面薦饗之時北向行禮蓋欲伸靈祇之義理與修之相難凡三社返有司議治禮所的然明據修之義乃行也

梁社稷在太廟西天監四年以太常省牲太祝令贊牲至大同初又加官稷并前爲五壇

其初蓋晉元帝建武元年所祠有太社帝社太稷凡三壇門墻並隨其方色每以仲春仲秋并令郡國縣祠社稷先農及臘又各祠社稷于壇百姓則二十五家爲一社其舊社及人稀者不限其家

後周立社稷於左帝親祠則冢宰亞獻宗伯終獻
隋文帝開皇初建社稷並列於含光門內之右仲春仲秋吉戊各以一太牢祭牲色用黑孟冬下亥又臘祭之郡縣二仲月並以少牢各祭百姓亦各為社
唐社稷亦在含光門內之右仲春仲秋二時戊日祭太社太稷社以句龍配稷亦以后土配武德九年親祠太社詔令四方別其姓頻命為宗社京邑庶士臺省群官里閈相從共遵社法以時供祀各申祈報具立節文明為典制
高宗咸亨五年以宗邑等社事屬煩擾罷之
睿宗神龍元年改先農壇為帝社壇於太壇西立帝稷壇禮同太社太稷其壇不備方色黑於太社
時視欽明與禮官等奏經典並無先農之文永徽年中猶名藉田壇拱以後改為先農然先農與社本是一神其先農壇請改為帝社仍請准令用孟春吉辰祭
又其年五月詔以東都建置太社令禮官議定社主太常少卿韋叔夏等引呂氏春秋及鄭玄議以為社主用石又按後魏天平四年四月太社石主遷於社宮是社主用石又檢舊社主長一尺六寸方一尺七寸禮官博士議社主制度長短在禮無文按韓詩外傳云天子太社方五丈諸侯半之蓋以土是五數故壇方五丈其社主請准五數長五尺准陰之二數方二尺剡其上以象物方其下以象地體埋其半以根在土中而本末均也則神道設教法象有憑其尺請用古尺又檢舊社壇上四方布以方色唯中央數尺飾以黃土禮官韋叔夏等又議曰韓詩外傳曰天子太社廣五丈各分置四方色託上冒以黃土象土者發被四方據此合用黃土塗覆壇上今檢舊壇之上亦備方色唯中央數尺飾以黃土重行俱南上武官三品以下九品以上於東門之外道北南向尚舍奉御則是覆被之道有所不及既乖舊制請准古改造於是以方色飾壇之四面及四陸其上則以黃土覆之
玄宗開元十九年正月三十日勅普天率土崇德報功饗祀惟殷割茲廣非可以全惠養之道協靈祇之心其春秋二時社及釋奠天下諸州府縣等所在牲牢惟用酒脯務存脩潔足展誠敬自今以為常式至二十二年三月二十五日勅春秋祈報郡縣常禮比不用牲直云血祭嗜祀貴臭神何以歆自今已後州縣祭祀特以牲牢宜依常式其年六月二十八日勅大祀中祀及州縣社稷依式合用牲牢餘並用酒脯至正元五年九月十二日國子祭酒包佶奏春秋祭社稷惟禮天子社稷皆太牢至大曆六年十月三日勅中祀少牢社稷是中祀至今未改勅旨宜准禮用大牢
天寶三載詔社稷列為中祀頃煮大獻自今以後社稷及日月五星并升為大祀仍以四時致祭
開元禮仲春仲秋上戊祭太社太稷
舊樂用姑洗之均三變社稷之祀於禮為尊宜同立陵止用三奏今依地祇用函鍾之均八變之樂
景帝中春仲秋上戌祭太社太稷儀
齋戒
前祭三日尚舍直長施大次於社宮西門之外道北南向尚舍奉御鋪御座衛尉設文武侍臣次於大次之後文官在左武官在右俱南向設諸次祭官於齋坊之內（攝事職掌大次官次）三師於北門之外諸王於三師之北俱東向南上文官從一品以下九品以上於齋坊南門之外重行東向北上介公鄭公於北門之外道東西向以南為上諸州使人東方南方於諸王西北東面西方北方於介公鄭公東北重行俱南上武官三品以下九品以上於東門之外道北南向以西

爲上諸國之客於東門之外東方南方於武官東北南向西方北方於道南北向俱以西爲上（攝事無三師前祭二日太樂令設宮縣之樂於壇北東方西方磬簴起南鍾簴次之南方北方磬簴起東鍾簴次之設十二鎛鍾於編懸之間各依辰位樹賢設於南縣之內道左右植建鼓於四隅置柷敔於懸內（柷在右設敔在古設歌鍾歌磬各於壇上近北南向背磬簴在西其鎛位者各立於壇下南向相對爲首（凡懸皆北面之西編之）諸工人各位於懸後東方西方以南爲上南方北方以東爲上右校清掃內外又爲疏壇二於南門之內於稷壇西南二於東壝之北方深取足容物北出陛○前祭一日奉禮設位北門之內當社稷之壇北南向（祭官之在南向者之位）又設望瘞位西門之內道北執事位於其南向（執事謂一人以下至此樣設）祭官公卿位於西門之內道北執事位於其南向以南爲上設御史位於壇上正位於南門之內於稷壇西南二於東壝之北方（攝事爲壇次後少北每等異位俱重行東面以北爲上）設洗爲於太社太稷壇東北隅西向副位於太稷壇西北隅東向（執事者位於洗爲之北）設奉禮位於壇上近南北向設祝位於其北南向（祝在奉禮之西）設讀祝官位於北門之內道西俱南面東上設介公卿位於道東南面西上文官從一品以下九品以上位於執事北每等異位重行東向武官三品以下九品以上位於東方值文官每等異位重行西向皆以南爲上諸州使人位東方南方於北門之內道西以東爲上三師位於北門之外道西諸王於三師之北俱東向介公卿公位於道東西向皆以南爲上文官從一品以下九品以上位於北門之內東方南方交諸州使人東每國異位俱重行南面以西爲上設門外位祭官公卿以下皆於西門之外道南每等異位重行北向以東爲上三師位於北門之外道西諸王於三師之北俱東向介公卿公位於道東西向皆以南爲上文官從一品以下九品以上位於北門之內東方南方於道東介公卿公位於道東西向皆以南爲上諸蕃客位於北門之內東方南方於道東南面西上文官從一品以下九品以上位於執事北每等異位重行東向武官三品以下九品以上位於東方值文官每等異位重行西向皆以南爲上

引奉官通事舍人分引從奉群官客使先置者俱就門外位駕至大次門外迴輅南向將軍奉立於輅右侍中進當輦前跪奏稱侍中臣某言請降輅俱伏興還侍位皇帝降輅之大次諸者引文武五品以上祭從群官皆就門外立（通事謁者引引皆官各太樂令帥工人二舞次入就位文舞入陳於懸北道東諸者引司空入就位立定奉禮曰再拜訖贊者引司空詣壇西階升行禪除於上訖引就門外位皇帝亦如之訖引就門外位皇帝侍大次半刻頃謁者贊引各引祭官通事舍人分引從祭文武群官介公鄰公諸國客使先入就位太常博士引太常卿立於大次門外當門北向侍中版奏外辦皇帝服綿冕次輦蓋侍衛如常儀（侍中負璽陪從如博士引太常卿引皇帝（皆北向太常卿前導博士先已）至社宮西門外殿中監進大珪尚衣奉御又以鎮圭授殿中監進皇帝搢大圭執鎮圭輦蓋侍衛停於門外近侍申俛入如當儀訖者引禮部尚書太常少卿詣

從如常皇帝至版位南向立（每立定太常卿前奏稱請再拜退立於左）通事舍人引祭官次入就位立定太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜其先拜者不拜太常卿前奏有司謹具請行事退復位（稱事謂若自此以下皆倣此）協律郎跪俛伏舉麾（凡俛伏興皆舉麾下鼓柷奏順和之樂乃以函鍾爲均文舞八成俛麾戛敔樂止（凡樂皆倣此）太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜奉禮曰衆官再拜在位者皆再拜訖太常卿引皇帝太和之樂作（皇帝入門奏之）至版位南向立樂止太祝俛伏興太常卿引皇帝少退西向立樂止初群官拜訖登歌作太常卿引皇帝降自北陛樂作皇帝還版位南向立樂止初群官拜訖祝史各奉毛血之豆立於門外登歌止祝史奉毛血入各由其陛升諸太祝迎取於壇上俱進奠於神座前諸太祝興祝史退立於罇所

進熟

皇帝既升奠玉帛太官令出帥進饌者奉饌陳於西門外謁者引司徒出詣饌所司徒奉太社之俎初皇帝既至位樂止太官令引饌入太社太稷之饌入自正門配座之饌以太祖之均饌至陛樂止祝史各進徹毛血之豆降自西陛以出太祖太稷之饌升自北陛配座之饌升自西陛諸太祝迎引於壇上各設於神座前（設訖謁者引司徒以下降自西陛復位諸大祝還罇所太常卿引皇帝詣罍洗樂作其盥洗之儀並如圜丘太常卿引皇帝樂作皇帝升自北陛樂止謁者引司徒升自西陛立於司徒之後太常卿引皇帝詣太社壇升自北陛（皇帝入門奏之）太常卿引皇帝進太社神座前南面跪奠酌俛伏興太常卿引皇帝少退南向立樂止太祝持版進於神座之右西面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子某（攝事云祖宗下同）敢昭告于太社維神德兼博厚道著方直載生品物含弘燕類謹因仲秋（仲秋

位者皆再拜樂一成止太常卿引皇帝就望瘞位太常卿引皇帝
作皇帝就望瘞位南向立樂止群官將拜請太祝各執籩進神座前
取幣齋郎以俎載牲體搜黍飲爵酒各由其陛壇南行當瘞坎西行
諸太祝以玉幣篚置於坎太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以東為上 隋府官於東門
之外道南重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

掌事者以罇坫升自西階各設於壇上西北隅配座皆
向東上皆加勺冪社稷皆一罇配座皆爵四各置於坫設洗於社稷
取幣齋郎以俎載牲體搜黍飲爵酒各由其陛壇南行當瘞坎西行
諸太祝以玉幣篚置於坎太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

掌事者以罇坫升自西階各設於壇上西北隅配座皆
向東上皆加勺冪社稷皆一罇配座皆爵四各置於坫設洗於社稷
北壁之西去壇三步所南向罍水在洗西加勺冪
設六巾二加冪 隋於罇罍先位者各位
於罇罍之後 祭日夫明旦牲於廚以刀二
刺殺取血毛以血祭神訖奉禮曰可瘞埳東西面各四人實土半
埳太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

掌事者以罇坫升自西階各設於壇上西北隅配座之罇在西俱南
向東上皆加勺冪社稷皆一罇配座皆爵四各置於坫設洗於社稷
北壁之西去壇三步所南向罍水在洗東北肆實
以水加勺冪篚在洗東北肆實
以幣齋郎以俎載牲體搜黍飲爵酒各由其陛壇南行當瘞坎西行
諸太祝以玉幣篚置於坎太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

掌事者以罇坫升自西階各設於壇上西北隅配座之罇在西俱南
向東上皆加勺冪社稷皆一罇配座皆爵四各置於坫設洗於社稷
北壁之西去壇三步所南向罍水在洗西加勺冪
設六巾二加冪 隋於罇罍先位者各位
於罇罍之後 祭日夫明旦牲於廚以刀二
刺殺取血毛以血祭神訖奉禮曰可瘞埳東西面各四人實土半
埳太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

掌事者以罇坫升自西階各設於壇上西北隅配座之罇在西俱南
向東上皆加勺冪社稷皆一罇配座皆爵四各置於坫設洗於社稷
北壁之西去壇三步所南向罍水在洗東北肆實
以水加勺冪篚在洗東北肆實
以幣齋郎以俎載牲體搜黍飲爵酒各由其陛壇南行當瘞坎西行
諸太祝以玉幣篚置於坎太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門殿中監
前受鎮珪以授尚衣奉御殿中監又前授大圭華蓋侍衛如常儀皇
帝入次燔止詣者贊引引祭官通事舍人分引從祭群官諸方客使
以次出黃引引御史以下俱復執事位立定奏禮畢引再拜御史以下
皆再拜贊引引工人二舞以次出其祝版燔於齋所

鑾駕還宮如方丘之儀

諸州祭社稷儀 社稷壇在州城北今附

前三日刺史 隋縣令攝今城北

散齋於別寢二日致齋於廳事一日亞獻以
下應祭之官散齋二日各於正寢致齋一日皆於壇所 上缺石刻祭軍因

諸祭官已下次於刺史次西北俱南向以東為上南向一日晡後本
司帥其屬守社稷壇四門去壇九十步所 隋七步禁止行人本司設刺
史位於北門之內道西南向 隋西南向設亞獻位於社稷壇西北設掌事者位
於亞獻東北東面南上設贊唱者位於終獻東北東面南上設州官位於祭官掌事
者之北東面 隋府官位於東方當州官西西俱重行南上 隋新唐府官
設望瘞位於埳北南向東上設門外位祭官以下於西門之外
道南州官於祭官之南俱重行北面以西為上 隋二組二重二組二重一組隋門

本司與執饌者降自西階復位諸祝各還鑄所參軍事引刺史（詳見下條）詣盥洗先執罍者酌水執洗者跪取盤與承水刺史盥水訖酌以進刺史受爵執罍者又取巾於篚遂取爵與進刺史拭爵訖受巾奠於篚盤者跪奠盤與參軍事引刺史自社壇北階升詣社神酒鑄所執鑄者舉冪刺史酌醴齊參軍事引刺史詣社神座前南向跪奠爵興少退南向立祝持版進於神座之右西向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子某官姓名敢昭告于社神維神德業博厚遭著方直載生品物今養庶類謹用牲幣犧齊粢盛庶品備茲明薦用伸報本以后土勾龍氏配神作主尚享（詳見祝文以訖祝興刺史再拜訖參軍引刺史詣配座酒鑄所取爵於地者舉冪刺史酌醴齊參軍事引刺史詣社神座前西向跪奠爵興少退西向立祝持版進於神座之右西向跪讀祝文曰敢昭告于后土氏神尚享（詳見祝文）訖祝興刺史再拜訖參軍引刺史詣配座酒鑄所取爵於地者舉冪刺史酌醴齊參軍事引刺史詣后土氏神座前西向跪奠爵興少退西向立祝持版進於后土氏前祝文曰爰諏吉辰（仲春仲秋）敢用柔毛剛鬣粢盛庶品祗薦于社

西俱東上南向（置舟二及杓執罇者立於罇後掌事者入實罇酒訖
祝及執罇者（其祝於罇下執罇者立於罇後掌事者入實罇酒訖
祝及執罇者（其祝於罇北南向以東爲上皆拜拜執
酒罇者就罇後立（其執盥者就盥器後立）贊禮引社正以下俱就位
立定贊禮者贊再拜社正以下皆再拜祝詣罇所（贊禮者再拜社正
以下皆再拜（掌事者以饌入各設於神座前（俎在右籩在其間俎居其外）訖
掌事者出（贊禮者引社正詣盥器所執盥者酌水社正洗手取巾拭
手訖洗爵拭爵（贊禮者引社正詣社神酒罇所酌酒訖贊禮者引
社正詣社神座東西面跪讀祝文曰維某年
歲次月朔日子某坊（坊則云某社社正姓名下准此）合社若干人等今昭告
于社神惟神載育黎元長茲庶物時屬仲春（仲秋日惟吉戊謹率常禮
恭用牲牲清酌粢盛品物（薦社神尚享）祝興社正以下及社人等
俱再拜贊禮者引社正詣稷神罇所取罍酌酒訖贊禮者引社正詣
稷神饌前南向跪（其酒於饌右與少退南向立祝持版進社神座東西面跪讀祝文曰維某年
歲次月朔日子某坊（坊則云某社社正姓名下准此）合社若干人等今昭告
于社神惟神載育黎元長茲庶物時屬仲春（仲秋日惟吉戊謹率常禮
恭用牲牲清酌粢盛（薦社神尚享）祝興社正以下及社人等
俱再拜贊禮者引社正詣稷神罇所取罍酌酒訖贊禮者引社正詣
西東向跪讀祝文曰（若干人等敢昭告于（某）稷神惟神立茲百穀粒此
群黎（今仲春吉戊（仲秋云）謹率常禮（恭）以（清酌粢盛）庶品祗薦于
稷神尚享祝興社正以下及社人俱再拜贊禮者引社正立於社神
座前南向立祝以爵酌社稷神福酒（合置）（時進社正之右社正再
拜受酒訖跪祭酒遂飲卒爵祝受爵返罇所社正興再拜贊禮者引
社正還本位立定贊禮者再拜社正及社人俱再拜訖祝以血置於
墳埳東西各一人（實土半埳）贊禮者少前白禮畢遂引社正等出祝
與執罇者復位再拜訖出其餘（餘社人等）（於此）儀如常會之儀其
祝版燔於祭所

宋制祀太社太稷爲太祀每歲春秋二仲及臘日奉之其常祀州
縣惟春秋二祭

真宗景德四年户部判太常禮院言天下祭社稷釋奠文宣
多不親行事及閱三獻之禮甚非爲民祈福尊師設教之意望令禮
官申明條貫詔行有司

神宗元豐三年詳定郊廟禮文所言太社太稷祝版牲幣饌物請並
瘞於坎更不設燔燎

又言周禮大宗伯以血祭祭社稷社爲陰祀血者陰幽之物陰祀
而用幽陰之物所謂本乎地者親下各從其類也今祭社稷儀注
不用血祭皆違經禮請祭社稷以埋血爲始郊天先祭血次薦腥
次薦爛次薦熟社稷五祀先薦爛次薦熟而已近
世社稷五祀不薦爛皆未應禮請社稷五祀先薦爛次薦熟古者
祭社君南向於北牖下所以答陰也今社壇內不設北牖而有司
攝事乃設東向之位於禮非是請太社壇內設北牖以備親祠南
向答陰之位其有司攝事則立北牖下少西王制曰天子社稷皆
太牢諸侯社稷皆少牢今自太社太稷下至群縣社稷皆用少牢
用太牢所有春秋祈報太社太稷請於羊豕之外加以角柱二並
從之

七年詔諸州社稷於壇側建齋廳三楹以備望祭

徽宗政和三年儀禮局上五禮新儀太社壇廣五丈高五尺四出陛
五色土爲之太稷壇在西如社壇之制社以石爲主其形如鍾長五
尺方二尺剡其上培其下半州縣社壇方二丈五尺高三尺四出陛
稷壇如社壇之制四門同一壝二十五步壝外地埳各隨方色繫以黃土
五年知歙州歙縣鷹知原言社稷之祭郡邑以長吏及以次官充三
獻官者千甲令比來州郡多委曹掾攝事請申嚴有司應奉祀官非
實有疾故不得輒委他官行禮從之

高宗紹興元年禮官請歲以春秋二仲及臘前祭太社太稷設位於
天陳設以酒脯一獻明年望祭於臨安天宗觀

八年改祀於惠照齋宮以言者謂用血祭始用羊承旨四壝豆皆十有二備三獻如祀天地之儀徙齋宮之檻星門於南除其地以設牲器十四年詔築壇於觀橋之東壇成立石主置太社令一員

考宗淳熙四年命臨安守臣更立望祭殿及庖室祭廳其儀皆如祭神州唯設太社太稷位於壇之南方北向右土句芒氐右稷氐位於其西東向

祀社稷儀注

陳設

前祀二日本司修除壇之內外設祀官次於壇西門之外道北南向祀日掌事者設神位版於壇上席以莞執事者設祭器掌饌者實之正配每位籩八在神位前左重三行豆八在神位前右重三行豆之間簠簋各一在二俎之間設尊二在壇豆外分左右罍一在籩豆之間簠簋各一在二俎之間設尊二於壇上西北隅配位之尊在西俱南向西上尊罍於坫加以勺羃

設洗二各於子陛之西南向罍在洗西加勺羃篚在洗東北肆置巾爵設三獻位於壇西北祝位二又於其西俱道北南向東上又設祝位於稷壇上東向南上設初獻飲福位於稷壇上神座之東北南向設望瘞位於瘞坎之北向東上開壙深取足容物南出陛置香爐合并燭於神座之前幣置篚陳於左祝版置坫陳於右

行禮

祀日質明諸祀官各服其服贊禮者引三獻官以下入就位立贊禮者少前初獻之左贊請行事執事者瘞血毛詣社稷壇北面再拜訖祝詣社壇升自西陛就位東向立俟初獻將詣壇洗祝詣社壇壝洗北南向執爵者酌水初獻洗爵又取爵以授初獻執爵者酌水初獻洗爵又授巾初獻拭爵訖巾奠於篚初獻執笏升自子陛執事者引初獻詣社神酒罇所舉冪酌酒於爵初獻執笏少退南向立祝持版於右土神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退南向立祝持版於右土神座之右北面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於社神座之右西面跪讀祝訖初獻再拜祝奠版於神座右坫與次詣稷神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退南向立祝持版於稷神之右西面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與詣稷壇壝洗北南向立初獻洗爵訖升自子陛執事者引初獻詣社神酒罇所舉冪酌酒於爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座之右北面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與詣稷神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退南向立祝持版於稷神之右西面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與次詣配位前北向立執事者引初獻詣社神酒罇所舉冪酌酒於爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座之右北面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與次詣配位前北向立執事者引初獻詣社神酒罇所舉冪酌酒於爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退南向立祝持版於稷神之右西面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與次詣配位前北向立執事者引初獻詣社神酒罇所舉冪酌酒於爵初獻執笏俛伏興少退西向立祝持版於右土神座前南向搢笏跪執爵三祭酒奠爵初獻執笏俛伏興少退南向立祝持版於稷神之右西面跪讀祝畢初獻再拜祝奠版於神座右坫與次詣稷壇壝洗北南向立初獻洗爵訖升自子陛

俎上又以豆取稷黍飯合置一豆先以飯授初獻受訖又以俎授初獻受訖皆以授執饌者初獻取爵飲平爵執事者受虛爵復於坫初獻執笏俛伏興再拜降復立引初獻以下詣社稷壇望瘞位北向立執事者以篚詣神位跪取祝版幣及饌物牲之左腳實於塽以火焚半瘞禮者曰可瘞實土半培訖實禮者少前實訖引初獻以下出退

舊制用羊豕各一口鼎十二菱芡栗鹿脯棒實乾桃乾棗形鹽魚鏞糗餌粉餈二大羹鉶腊鼎三鉶羹盤一毛血簋二粢稷簋二稻粱豆十二芹筍糝薤韭菹醢食魚醢羹醢豚柏鹿臡醢臨蒸食羊胜十一羊腥胃肺羊熟十一羊腥胃肺羊熟腸胃豚豕腥七體豕熟十一豕腥膚豕熟膚尊彝二十四實以酒

七年權禮部侍郎蔣慶曾奏郡縣春秋祈報社稷壇壝當服之度升降既起之鄭鄙野不經請以祭祀禮政和五禮新儀與其沿革及今所用冕服壇壝之制禦祀之儀參類爲書鏤版以賜禮官謂祥符禦器圖製以竹木今臨安上丁上戊及祀風雷亦用之請以祥符圖製及郡縣壇壝冕服祀儀類爲一書命臨安守臣刻之摹上禮部下之四方名曰淳熙編類祀禦儀式從之

朱子州縣社稷壇說

州縣社壇方二丈五尺（四面每面各方二丈五尺東至西丈五尺南至北二丈五尺也）壝高三尺（既言壝高三尺又言壝分三級則是以一尺爲一級也）四出陛（此陛亦方二十五步其說亦缺）高三尺（亦是每步六分之一尺言方者皆積也此之謂也）稷壇如社壇之制（即壇之制也但於四面隨方各以不同也）而差小（其下半皆埋於壇上之南方非壇之中也蓋以北爲主當陰之上若在壇中央即與社壇無異主不可以已意增減其上培其下半皆埋於壇上之南方非壇之中也蓋以北爲主當陰之上若在壇中央即與社壇無異主不可以已意增減其上培其下半皆埋於壇上之南方非壇之中也蓋以北爲主當陰之上若在壇中央即與社壇無異主不可以已意增減其上培其下半皆埋於壇上之南方非壇之中也蓋以北爲主當陰之上若在壇中央即與社壇無異主不可以已意增減其上培其下半皆埋於壇上之南）四門同一壝二十五步（壝方二十五步以文計之亦是每步六分之一尺言方者皆積也此之謂也）高三尺（亦是每步六分之一尺言方者皆積也此之謂也）

郊社考

祀山川

虞舜歲二月東巡狩至于岱宗柴(放名柴燔柴冬天告祭)望秩于山川(秩次也謂以次望祭山川之神)遂覲東后(東后諸侯也)五月南巡狩至于南岳如岱禮(岱此也)八月西巡狩至于西岳如初(西岳華山)十有一月朔巡守至于北岳如西禮(北岳恒山)

周制小宗伯兆五帝于四郊四望亦如之(兆為壇之營域鄭司農云四望謂日月星辰海也日月星辰可一處者共壇而祭海比大又遠別在一處祭也四望丁祀五岳四瀆○疏曰四望五岳四瀆者以其四望日月星辰海大又遠別在一處祭也丁祀五岳四瀆者以其五岳四瀆比日月星辰海大又遠別在一處祭也)○司服王祀四望(四望日月星辰海也)○大司樂凡祭天地四望山川(四望謂五岳四鎮四瀆也山川謂丘陵墳衍能出雲雨興利除害者)

大司樂乃奏姑洗(姑洗南呂青大蔟)歌南呂(南呂青大蔟)以祀四望(四望謂五岳四鎮四瀆)○牧人望祀各以其方之色牲毛之(五帝各以其方之色牲毛之四望亦是也)○男巫掌望祀望衍授號旁招以茅(望衍謂衍祭之所望也四方之所望者如四瀆也號謂有牲幣之神號盖者望祀謂有牲幣之神號禁之神號男巫為之招○鄭氏曰望祀謂祭山川丘陵墳衍能出雲雨興利除害者也旁招以茅求之也)○大祝國將有大故則用牲幣于四望及社稷宗廟(大故謂天災及兵寇)○大祝國將有大事則用牲幣于四望及社稷宗廟(大事謂王巡守及征伐)

陳氏禮書曰天子四望達於四方當三望泰山河海而已書曰肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神頫乘六龍以御天而行是也禮運曰山川丘陵各舉其神祇之所生是也周官大司樂凡祭天地四望山川而已大祝國將有大事則用牲幣于四望及社稷宗廟而已大祝國將有大故則用牲幣于四望及社稷宗廟而已大祝國將有大事大故則用牲幣于四望及社稷宗廟而已大祝國將有大事大故則用牲幣于四望及社稷宗廟而已大祝國將有大事

為三望分野之星國中山川林澤從之左氏曰非禮也望郊之細也不郊亦無望可也公羊子曰天子祭天諸侯祭土天子有方望之事無所不通諸侯山川有不在其封內者則不祭也三望者何望祭也然則曷祭祭泰山河海曷為祭泰山河海山有能潤于千里者天子秩而祭之觸石而出膚寸而合(侧手為膚指指為寸)不崇朝而徧雨乎天下者唯泰山爾河海潤于百里者天子秩而祭之觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者唯泰山爾何以書識不郊而望也(三王紀四郊後必有望)成王盟諸侯于岐陽(岐山之陽楚為荊州之藪置苞茅絕貢奉以縮酒故望岐山也)昭王南征而不復(昭王南征不還卒于漢濱)齊桓公南伐楚次于陘(陘山名在潁川定陵縣西北)北伐山戎(山戎在遼西令肥如縣北)濟于河(濟渡也)望于泰山及渤海(渤海在齊北)而還(桓公伐楚次于陘北伐山戎濟于河泰山渤海皆在其國內故還)管仲曰(管仲齊桓公相)昔者召康公(召康公周之同姓名奭)命大公(大公呂尚)曰五侯九伯(五侯九伯皆殊方之侯伯)汝實征之(征行也)以夾輔周室(夾輔周室謂為王官伯)賜汝(賜汝以)五侯九伯(五侯九伯)汝(汝)實(實)征之(征)以夾輔周室(夾輔周室)賜汝(賜汝)五侯九伯(五侯九伯)汝實

川亦皆禱寒泮涸祠禮不必同諸此祠皆太祝常王以歲時奉祠之至如它名山川諸神及八神之屬上過則祠去則已

漢高祖初悉召故秦祀官復置太祝太宰如其故儀又令河巫祠河於臨晉

文帝時始名山大川在諸侯諸侯祠各自奉祠天子官不領及淮南厲王以盛禮過雍郊見五帝而心忽之常山王有罪遷蜀至雒自殺天子封其弟以續先王祀而以常山爲郡然後五嶽皆在天子之邦

歐陽氏集古錄漢西嶽華山廟碑文字尚完可辨其述自漢以來云高祖初興改秦制令太宗承循各詔有司其山川在諸侯者以時祠之孝武皇帝[illegible]禪之禮迺者五嶽皆在天子之邦

第興二百殿曰在傍殿門中宗之世使者持節歲一禱而三祠後不承前至於亡新寢廢乃壇場之祀也祇地禮罷從其省但使二千石潔齋往祠自是以來百有餘年所立碑石文字磨滅延熹元年弘農太守袁逢修廢起頓易碑飾闕會遷京兆尹張膺君對袁逢袁逢嘉美張君遷而成之張府君諱璆其大略如此所謂崇德報功者也書曰不見惟見此碑則余之集錄不爲無益矣

按古者天子祭四望五嶽不過千里千里之外則皆諸侯之國所謂岳瀆豈必在畿內而後祭之如舜都蒲坂而一歲巡五岳俱有望秩之禮是也始皇雖併六國而禮典廢墜所祠祭山川皆因其游觀所至與封禪求仙則及之而其領之祠官以歲時致祭且雜以淫祠者大率多秦中山川也至漢則名山大川之在諸侯國者不領於天子之祠官以禮爲歲事[illegible]四時祠江海淮水若天下豐年焉自是五嶽四瀆皆有常祠蒙泰山於高高南嶽灊山於[illegible]灊西嶽華山於華陰北嶽常山於上曲陽[illegible]河於臨晉[illegible]江於江都濩於五log[illegible]中嶽在未四嶽各在其方孟春之月皆迎時氣於東郊[illegible]淮東江南它山川各如其方皆在外營內五嶽共牛一頭四瀆共牛一頭

侍祠唯泰山與三老五祠江水四瀆而已光武中元元年定北郊祀地祇地理廣則中嶽在未四嶽各在其方孟春之月迎氣於東郊[illegible]淮東江南它山川各如其方皆在外營內五嶽共牛一頭四瀆共牛一頭

章帝元和二年詔曰山川百神應祀者未盡其議皆修群祀宜享祀者

魏文帝黃初三年禮五岳四瀆咸秩群祀地祇郊從祀則五嶽四望晉從帝咸和八年立北郊於覆舟山祀地祇於其上白山霍山醫無閭山蔣山松江四海四瀆五湖五帝之佐沂山嶽山白會稽山錢塘江先農凡四十四神江南諸小山蓋江左所立如漢西京關中小水皆有祭秩也

穆帝升平中何琦備論五岳祠曰唐虞之制天子一載一巡守遍

時之方柴燎五岳望于山川徧于群神故曰因名山升中于天所以昭告神祇饗報功德是以祟厲不作而風雨寒暑以時降及三代年數雖殊而其禮不易五嶽視三公四瀆視諸侯著在經記所謂有其舉之莫敢廢也及秦滅都西京涇渭長水雖不在祀典以近咸陽故盡得比大川之祠咸正立之祀可以開哉自來嘉之覩神州傾覆茲事幾廢矣惟我大晉受天之命也舊壇選百户吏卒以奉其職守與之保安之使不乏事宜遵太史兼假四時精察春秋祠事而冬請米豉祈迎李又宜隨事計今非典之祠可謂非一考其正者推其屬可則之是之謂也川大神江瀆為四海公侯推其屬可則之是之謂也川大神江瀆為四海公侯中王禹崇德元年益加岳天中王為神岳天王

後魏為天中王先二封為岳為金天王

玄宗開元十一年勅霍山宜崇御祭秩比南鎮以達明德西掃晉州刺史春秋致祭

十三年封基山神為天慶王祭秩加三公一等

二十五年勅三年不害下敷用成遂雙南宜令中書門下和平之氣既無遠而不通楙祀之典亦有所而必報宜令中書等分祭五岳四瀆

郊廟社稷尚書左丞相兼侍中等分祭五岳四瀆

開元時天台道士司馬承禎言今五岳之神也非正真之神也五岳皆有洞府百上書真人降治其處山川風雨陰陽氣序是所理事宜服章宜從神仙皆有名數請別立壇祠之所上奇其說因敕五岳各置壇君祠一所

天寶元年以西嶽頻無令光祿卿鄭昂等分祭五岳其四瀆名山委所由長官祭日致祭

七載八載十載皆以歲豐遣官分祭岳瀆

五載詔封中岳為中天王南岳為司天王北岳為安天王

八載詔河瀆為靈源公淮瀆為清源公江瀆為廣源公惟瀆為長源

隋制祀四鎮東鎮沂山在海西縣界南海南鎮並山立祠祀四海東海於會稽縣界南海南鎮並近海立祠及四瀆並取側近巫一人主知灑掃並令多植松柏

唐武德貞觀之制五岳四鎮四海年別一祭各以五郊迎氣日祭之東岳岱山祭於兗州東鎮沂山祭於沂州東海於萊州東瀆大淮於唐州南岳衡山於衡州南鎮會稽山於越州南海於廣州南瀆大江於益州中岳嵩山於都西京洛河山於洛州西鎮吳山於隴州西海及西瀆大河於同州北岳恒山定州北鎮醫無閭山於營州北海及北瀆大濟於河南王屋山為中天王其祀皆用天子禮祭官以本界都督刺史充

武后垂拱四年封嵩山為神岳天中王萬歲登封元年加嵩山神岳天中王為神岳天中王先二封為岳為金天王

復為天中王先二封為岳為金天王

玄宗開元十一年勅霍山宜崇御祭秩比南鎮以達明德西掃晉州刺史春秋致祭

十三年封基山神為天慶王祭秩加三公一等

二十五年勅三年不害下敷用成遂雙南宜令中書門下和平之氣既無遠而不通楙祀之典亦有所而必報宜令中書等分祭五岳四瀆

郊廟社稷尚書左丞相兼侍中等分祭五岳四瀆

開元時天台道士司馬承禎言今五岳之神也非正真之神也五岳皆有洞府百上書真人降治其處山川風雨陰陽氣序是所理事宜服章宜從神仙皆有名數請別立壇祠之所

上奇其說因敕五岳各置壇君祠一所

天寶元年以西嶽頻無令光祿卿鄭昂等分祭五岳其四瀆名山委所由長官祭日致祭

七載八載十載皆以歲豐遣官分祭岳瀆

五載詔封中岳為中天王南岳為司天王北岳為安天王

八載詔河瀆為靈源公淮瀆為清源公江瀆為廣源公惟瀆為長源

公令所司擇日差使告祭
七載封昭應山爲雲德公
八載封太白山爲神應公其九州鎮山除入諸岳外並宜封公
十載封東海爲廣利王北海爲靈澤
王沂山爲東安公會稽山爲永興公
公醫無閭山爲成德公霍山爲應
肅宗上元二年改封華山爲太山華陰縣爲太陰縣
大曆四年改封南鎮爲會稽山
德宗貞元二年敕今常袞撰祭
因禮祀望而祭之元有遺便
大常卿五等四
史其祝版
不請御署其祠版欲至
勅旨宜依舊所司每至時先奏聞中使往
文依開成二年四月十一日敕如聞崇飾虛說以爲
必有兩若晴
督刺史元獻官每年一祭
禮秩淑爲山爲
四下且
即時建
德宗乾元五年
昭守天佑二年
書開元禮祭五岳四鎮四海
諸岳鎮海瀆每年一祭
祭五日致齋二日
清掃內外又爲壇墠於壇壬地方深取足容物
禮者設初獻位於壇東南亞獻終獻於初獻南少退俱西向北上設
掌事者位於終獻東南重行西面以北爲上設贊唱者位於終獻西
南西向北上設獻官等位於壇坎之東北西向
宮以下門外位於南門之外道東重行西向以北爲上祭器之數籩
六邊十豆十簋二簠二俎三
上東南隅北向西上
泉南北向罍水在洗東罇在洗西南肆
於籩罍之後
祭日未明烹牲牲
饌者實祭器
勅旨宜依舊所司每至時先奏聞中使往
文依開成二年四月十一日敕如聞崇飾虛說以爲
必有兩若晴
督刺史元獻官每年一祭
禮秩淑爲山爲
四下且
即時建
德宗乾元五年
昭守天佑二年
書開元禮祭五岳四鎮四海
諸岳鎮海瀆每年一祭
祭五日致齋二日
清掃內外又爲壇墠於壇壬地方深取足容物
禮者設初獻位於壇東南亞獻終獻於初獻南少退俱西向北上設
掌事者位於終獻東南重行西面以北爲上設贊唱者位於終獻西
南西向北上設獻官等位於壇坎之東北西向
宮以下門外位於南門之外道東重行西向以北爲上祭器之數籩
六邊十豆十簋二簠二俎三
上東南隅北向西上
泉南北向罍水在洗東罇在洗西南肆
於籩罍之後
祭日未明烹牲牲
饌者實祭器
神座於壇上近北面南向席以
祭官各就位
下俱就門外位立定一
進初獻之左白有司謹具請行事
再拜祝跪取玉幣於篚興立於
饌者帥齋郎奉饌陳於東門之外
神座前北向立祝以玉幣東向
獻進北向跪奠於神座興少退北向再拜
掌饌者引饌入升自南陛祝迎

降自東陛復位祝還鐏酌
隆詣酒鐏所執鐏者舉冪
北向跪奠爵興少退北向
維某年歲次月朔日子嗣
惟神實養萬品作鎮一方
王等犧齊粢盛品物式陳
江云惟神地合乾坤
常典○西漢元封元年
秦祀天齊淵旁八
四氣作紀一方主之
座還鐏所執以
酒醻酒進初獻之
姐上以授執事者
復於坫初獻兵
引亞獻詣盥洗
酌清酒進於
受爵復於
者引終獻盥
進於座前
者進初獻之左白請就
取幣帛郎以
西向立於獻官
盥洗訖詣
太中祥元年
廟于山四面七里
為廟祠宇郡縣
十一月車駕還
惟河東府
岳望令兼州長史春秋致祭
東雅云江南衡山注云
永沂出此即非特
曰再拜非

南岳惟漢武帝以衡山遼遠取道九江而祭灊霍至唐復以衡山爲岳汎奉祀已久國家疆宇內外難於改制其霍山如有祠廟及特致祭即委州縣奉行從之

三年修鳳翔太白山河州龜山廟

四年親祀汾陰后土還至河中親謁萇河瀆廟親謁華陰西岳廟群臣陪位廟庭內外列黃麾仗遣官分奠廟內諸神

五年詔加上東岳曰天齊仁聖帝南岳曰司天昭聖帝西岳曰金天順聖帝北岳曰安天元聖帝中岳曰中天崇聖帝命翰林學士奉冊

謂等與禮官詳定儀注及冕服制度其玉冊如宗廟謚冊之制遣官

前五岳各奉冊使副有司設冊幄及褒冕於朝元門外各依方所又設載冊輅及褒冕於朝元門外群臣朝服分班

仗衛如元會儀上服衮冕御朝元殿中書侍郎引五嶽玉冊尚衣奉

御筆衮冕升殿上爲之興奉冊使副班于香案前侍中宣制口令加

太平御覽 卷五二

東嶽天齊王御座前降西階副使受衮冕與于丹墀王冊至朝元門

外上復坐冊使奉冊升輅鼓吹振作而行冊至南內外刻禁衛儀仗

警蹕奉冊於東次冕於輿使副隨導初騎從導官三十員前導及門奉

冊輅次以州長史以下文武官致祭畢奉王冊衮冕殿內十一月

戊戌詔加上東岳天齊王冊文略曰維明年歲次甲子月朔日南嶽景明后丙嘉明后北嶽靈安正明后之號又詔華山及華州管內靈跡並禁樵採

陳氏曰奉山曰天齊仁聖帝在唐爲天齊王至本朝以東方主生加仁聖二字封帝帝只一上帝而已安有山而謂之帝今立廟儼然人形見無端緒甚不可曉又立后殿於其後不知又見何山可以當其配而爲夫婦耶謚奉山曰封內惟魯公可以祭今爾一江一淮與南方地脈絕不相干涉而在州縣皆立故

東岳行祠亦失於講明之故

仁宗康定二年增封海瀆遂遣官致祭東海爲潤聖廣德王南海爲洪聖廣利王西海爲通聖廣潤王北海爲冲聖廣澤王江瀆爲廣源王河瀆爲靈源王淮瀆爲長源王濟瀆爲清原王

慶曆二年儀智高反圍廣州數有風雨遂遣乃詔益封南海神爲洪聖廣利昭順王

神宗元豐三年韋賢校理陳侗言按周禮小宗伯之職兆五帝於四郊四望四類亦如之鄭氏注四望謂五岳四瀆也四類日月星辰也今四郊有五帝及日月星辰之壇而獨四望之壇不建或遏朝廷有祈焉則設位望地祇壇下甚非古制請依周禮建四望壇於四郊以祭五岳四鎮四瀆庶合於經詔下詳定禮文所詳定所請以國朝祠令所載岳鎮海瀆四望於四郊盛山沂山東海大淮於東郊會稽山南海大江嶓山大別山西海大河於西郊華山吳山西海大河於西郊常山醫巫閭山北海大遼於北郊每方岳鎮則共爲一壇海瀆則共爲一壇壇各高五尺周四十步四出陛兩壝每壝二十五步壇飾依方色祭畢瘞埋有事則請禱之又以四方山川各附于本方岳鎮海瀆之下別爲一壇一坎水旱則禱之其北郊從祀及諸州縣就祭如故詔海方岳鎮共爲一壇望祭餘從之

徽宗政和三年議禮局上五禮新儀五方岳鎮海瀆壇各高五尺周四十步四出陛兩壝每壝二十五步壇飾依方色祭畢瘞埋有事則請禱之又以四南何以西爲上山川從祀西何以北爲上諸岳鎮海瀆年別一祭以祭五帝日祭之東岳泰山於兗州界東鎮沂山於青州界東海於萊州界東濟大淮於唐州界南岳衡山於潭州界南鎮會稽山於越州界南海於廣州界南瀆大江於益州界中岳嵩山於河南府界中鎮霍山晉州界西岳華州界西鎮吳山於隴州界西海西瀆大河於河中府界北岳常山及遥祀北鎮醫巫閭山於定州界北海北瀆大海於孟州界

太常寺言大中祥符中封五岳爲帝四海爲王獨五鎮封爵尚仍唐

郊社考

封禪

秦始皇既即帝位三年東巡守郡縣祠騶嶧山（騶魯也嶧山在北嶧者亦山頌功業詔刻不自書明業）於是從齊魯之儒生博士七十人至于泰山下諸儒生或議曰古者封禪爲蒲車惡傷山之土石平木（蒲車以蒲裹輪也掃地而祠席用菹稭（稭禾本也去皮以爲席字本作槁稭音古老反菹藉也）言其易遵也始皇聞此議各乖異難施用由此黜儒生而遠除之道上自泰山陽坐（顓立石頌德明其得封也從陰道下山（南曰陽北曰陰）禪於梁父（梁父山名）其禮頗采太祝之祀雍上帝所用而封藏皆秘之世不得傳記也始皇之上泰山暇過暴風雨休於大樹下諸儒既黜不得與於封禪聞始皇遇風雨即譏之於是始皇遂東游海上行禮祠名山川及八神求仙人羨門之屬

使人入海求蓬萊安期羨門之屬（安期羨門皆仙人名）其明年東巡郡縣祠騶嶧山（騶魯也嶧山在北嶧者亦山頌功業詔刻不自書明業）於是從齊魯之儒生博士七十人至于泰山下諸儒生或議曰古者封禪爲蒲車惡傷山之土石平木（蒲車以蒲裹輪也掃地而祠席用菹稭（稭禾本也去皮以爲席字本作槁稭音古老反菹藉也）言其易遵也始皇聞此議各乖異難施用由此黜儒生而遠除之道上自泰山陽坐（顓立石頌德明其得封也從陰道下山（南曰陽北曰陰）禪於梁父（梁父山名）其禮頗采太祝之祀雍上帝所用而封藏皆秘之世不得傳記也始皇之上泰山暇過暴風雨休於大樹下諸儒既黜不得與於封禪聞始皇遂東游海上行禮祠名山川及八神求仙人羨門之屬（安期羨門皆仙人名）其明年東巡郡縣祠騶嶧山（騶魯也嶧山在北嶧者亦山頌功業詔刻不自書明業）於是從齊魯之儒生博士七十人至于泰山下諸儒生或議曰古者封禪爲蒲車惡傷山之土石平木（蒲車以蒲裹輪也掃地而祠席用菹稭（稭禾本也去皮以爲席字本作槁稭音古老反菹藉也）言其易遵也始皇聞此議各乖異難施用由此黜儒生而遠除之道上自泰山陽坐（顓立石頌德明其得封也從陰道下山（南曰陽北曰陰）禪於梁父（梁父山名）其禮頗采太祝之祀雍上帝所用而封藏皆秘之世不得傳記也始皇之上泰山暇過暴風雨休於大樹下諸儒既黜不得與於封禪聞始皇遂東游海上行禮祠名山川及八神求仙人羨門之屬（安期羨門皆仙人名）

使人入海求蓬萊安期

漢武帝元封元年上與公卿諸生議封禪封禪尚
而群儒采封禪尚書周官王制之望祀射牛事見
之記傳也齊人丁公年九十餘曰封禪者古不死
上封泰下必欲上封至於是遍令諸儒習射牛草
以上封頗采儒術以文之群儒既不能辨明其
德於九皇而頗更秦漢之儀又不敢顯上爲封祠器
封禪事又拘牽古文而不行天子既聞公言鄒
不與古同於是絀偃諸儒生而徵集天下方士之言黃帝
之時萬諸侯而神靈之封泰山至于梁父禪亭亭
於是乃遂東巡海上行禮祠八神之主也自古而
祠太一三一曰天主祠天齊二曰地主祠泰山梁父三曰兵主祠蚩尤
四曰陰主祠三山五曰陽主祠之罘六曰月主祠之萊山七曰日主祠成山
八曰四主祠之萊山未至一日宿奉高西北五里
山下小邑也
奉高縣屬泰山郡
奉高古時有神人
之迹焉
東上泰山顯之山上立石
碑其陰刻書始皇帝
東來至奉高脩封
祠祭天地之事
事畢
乃下東北
梁父禪
地主
祠
禪
除地
爲壇
祭天
報天之功
故曰
封
泰山下
小山
除地
爲墠
墠
猶
墠
也
墠
或曰
古
肥
編
封
之
土
爲
之
封
蓋
也
封
者
合
金
泥
緘
石
函
金
泥
亦
秘
之
封
蓋
也
應
劭
云
封
者
廣
尺
二
寸
長
一
尺
二
寸
封
所
以
印
璽
也
刻
石
更
記
始
皇
立
石
三
文
一
尺
許
曰
秦
以
仁
四
帝
之
時
莫
不
賓
服
維
天
爲
大
維
人
爲
主
分
職
明
白
天
慮
既
定
施
於
後
嗣
化
及
鳥
獸
跡
普
四
海
之
內
皆
臣
妾
以
其
高
明
臨
下
有
德
蒼
生
莫
不
受
福
刻
此
詩
以
戒
後
世
以
明
得
道
之
君
也
其
下
則
有
正
義
曰
泰
山
上
築
土
爲
壇
以
祭
天
報
天
之
功
故
曰
封
泰
山
下
小
山
除
地
爲
地
之
功
故
曰
禪
言
禪
者
神
之
也
已
房
謂
天
或
曰
封
者
金
泥
緘
或
曰
古
泥
緘
封
之
印
璽
也
孟
康
曰
三
者
功
成
治
定
告
成
功
於
天
封
禁
也
助
天
之
高
也
刻
石
紀
其
事
也
已
忽
不
見
生
既
見
大
流
木
信
及
群
臣
又
言
老
父
則
天
以
爲
仙
人
也
宿
留
海
上
與
方
士
傳
車
及
閒
使
求
神
仙
之
人
以
千
數
如
月
還
至
奉
高
上
念
諸
儒
及
方
士
言
封
禪
人
人
殊
不
經
難
施
行
天
子
至
梁
父
禮
祠
地
主
至
乙
卯
令
侍
中
儒
者
皮
弁
縉
紳
射
牛
行
事
封
泰
山
下
東
方
如
郊
祠
太
一
之
禮
封
廣
丈
二
尺
高
九
尺
其
下
則
有
玉
牒
書
秘
禮
畢
天
子
獨
與
侍
中
奉
車
子
侯
上
泰
山
顛
亦
有
封
其
事
皆
禁
明
日
下
陰
道
丙
反
有
物
於
封
旁
如
人
跡
者
云
天
子
皆
親
拜
見
於
上
礼
而
蓋
之
以
此
拂
之
帝
之
意
而
不
見
錄
然
封
禪
朱
古
禮
也
切
詩
書
諸
儒
之
意
蓋
欲
以
古
帝
王
巡
狩
望
祀之禮而緣飾之然古帝王之事則省方問俗當蒼蒼對愚凡

以爲民其意出於公也秦漢二主之事則誦功德希求福
壽凡以爲己其意出於私也迹其舉措正自水炭則又從能
攷詩書之說行簡質之禮乎固宜其見黜也
又詔曰古者天子五載一巡守用事泰山諸侯有朝宿地其令諸侯
各治邸泰山下天子既已封泰山無風雨而方士更言蓬萊諸神若
將可得於是上欣然庶幾遇之復東至海上望焉
其秋有星孛于東井後十餘日有星孛于三能能旁日望氣三明言候
獨見填星出如瓜食頃復入有司皆曰陛下建漢家封禪天其報德
星云
二年夏公孫卿曰黃帝時封則天旱乾封三年三年不雨器所封之土令乾也上
乃下詔天旱意乾封乎
四年上北至琅邪並海上四月至奉高修封焉
公玉帶上黃帝時雖封泰山然風后封鉅鹿伯令黃帝封東泰山

鉅鹿郡南縣東北有大陸澤 張晏曰東泰山在琅邪東南有小泰山是禪處
既令設祠具至東泰山東泰山卑小不稱其聲乃令祠官禮之而
不封焉其後令奉祠候神物復還泰山修五年之禮如前而加
禪祠石閭石閭者在泰山下阯南方方士言仙人閭也故上親禪
焉　泰山五年一修封武帝凡五修奉
元封元年十月上自將行幸緱氏禮登中嶽太室禮祠太室
嵩高也中嶽在潁川陽城縣西北
從官吏卒咸登見天子侍中衛尉奉車都尉霍去病騎都尉
金日磾奉車都尉霍光駙馬都尉桑弘羊諸吏侍中武騎
及太僕御車皆遍登
十一月甲子朝上帝於明堂
十二月癸巳朝日上親禪高
里許有小山在大山東南方士傳言仙人閭也故上親禪焉
禪石閭石閭在泰山下阯南方方士言仙人閭也故上親禪
焉

者著一代之始明不相襲也繼世之王莫將則有脩封以祭而已自秦始皇孝武帝封太山本因好仙信方士之言及造石檢即封之事也天道質誠約而不費故牲用犢器用陶匏始將無事於檢封之間而樂難攻之石也夏少康周宣由發復興不開改封光武欲因孝武故封而梁松卒被誅死罪由身作蓋亦誣神之咎無辜中土寧識其心浸淫是以告功皇天明示得意而不自知其多失也不法唐虞三代而法始皇武帝一失也按識文九世當封禪則孝成之世今乃自絕於元帝而削去成哀平三君二失也王檢秘文人不得見是必祈求永年三失也前年拒群臣之請詣百姓怨氣滿腹吾欺天豈有治天下三十年民怨未除幾後兩歲即已歡洽此四失也勒戒郡縣有上壽稱慶者必劾今也曰詔書未乾乃自令梁松等討論故事此五失也奉高左配地祇未幾黜降廟主歸于寢園此六失也即位改元終身不可改而又改之此七失也七者人君舉動之大節而疵病如此惜乎光武男智出倫而舉問不足也光武年及耳順方建中元則意在久生不言而自見矣其視向者對宗族乞復之言壽陵迭興之詔即已大異矣其視向者對宗族乞復之言壽陵迭興之詔即已大異矣

魏明帝即中護軍將軍請封禪帝雖拒濟議而實使尚書令荀詵等撰次其事乃隆草封禪儀以天下未一不欲便行大禮會高堂隆卒不行

晉武帝平吳大康九年備禪禮封禪事又奏至于再三詔報絕之

宋文帝在位長久有意封禪詔學士山謙之草其儀注屬魏師南通其意乃息孝武大明元年太宰江夏王義恭表三請帝以文軌未一不從

梁武帝天監中有請封禪國山者帝命諸儒草封禪儀欲行之著作佐郎許懋建議曰舜朱岱宗岳也禹巡行而鄭引孝經鉤命決云

封于泰山考績燔燎于梁甫刻石紀號此緯書之曲說七十二君
運人之前世質民淳安得泥金檢玉結繩而治安得鏤文告成若亦
甚矣若聖主不須封禪若凡主不應封禪若凡主不應封禪若凡主
封國山皆由主好名於上而臣阿旨於下非必德之事不可為法也
上嘉納之因推演厥義撰制旨以答詔書
致堂胡氏曰封禪之事漢唐之君無一人建議明
白如詔書言其學可信而其學可信而其說未聞行而經
學施重以勞民事無稽古以為證書之信世
無稽古以為證書之信世
後心千
不死
閱
矣使其
北齊有巡狩之典
隋文帝開皇元年
國返迹
閻今後言及封禪宜
十四年晉王
帝視之曰
唐太宗貞觀初
言之豈功不高
耶何謂而不可對曰陛下
涉流請及雖安矣未足以
群臣備密積歲盛禮
借喻於人今有人十年長
日行百里必不可得隋氏
封于泰山考績燔燎于梁甫刻石紀號此緯書之曲說七十二君
運人之前世質民淳安得泥金檢玉結繩而治安得鏤文告成若亦
甚矣若聖主不須封禪若凡主不應封禪若凡主不應封禪若凡主
封國山皆由主好名於上而臣阿旨於下非必德之事不可為法也
上嘉納之因推演厥義撰制旨以答詔書
致堂胡氏曰封禪之事漢唐之君無一人建議明
白如詔書言其學可信而其學可信而其說未聞行而經
學施重以勞民事無稽古以為證書之信世
無稽古以為證書之信世
後心千
不死
閱
矣使其
北齊有巡狩之典
隋文帝開皇元年
國返迹
閻今後言及封禪宜
十四年晉王
帝視之曰
唐太宗貞觀初
言之豈功不高
耶何謂而不可對曰陛下
涉流請及雖安矣未足以
群臣備密積歲盛禮
借喻於人今有人十年長
日行百里必不可得隋氏
雖已又安未甚充實其成天地臣竊有疑且陛下東封萬國咸來要
荒之外莫不奔走今伊洛已東璽于海代崔蠡巨浸北沈千里人煙
斷絕雜木不聞道路諸條進退艱阻豈可引彼夷狄示以虛弱劬勞
以實未獲遠人之望加年給復不償百姓之勞或遇水旱之災風雨
之變庸夫橫議悔不可追豈獨臣之愚言亦有與人之
六年文武官以初平突厥德彼於海內又年穀屢登表封泰山太
宗謂侍臣曰朕每見衆議以封禪為盛事頗奏勤朕行之如朕本心
但使天下太平家給人足雖閉封禪之禮亦可比德於堯舜若百姓
不足袞狀內侵縱修封禪之儀亦何異桀紂昔秦始皇為暴虐之主
以漢文為有德之君以此而言銀假封禪且禮云埽地而祭以表至
誠何必遠登高山封三尺土也侍中王珪對曰陛下發德音明封禪
本末非臣愚短之所能及秘書監魏徵又進曰隋末大亂黎民遠陛
下始有生望養之則至仁勞之則未可升中之禮須千乘萬騎供張
之費動役數州戶口蕭條何以能給太宗雖納徵言而潛臣猶抗表
勸請乃命秘書少監顏師古諫議大夫朱子奢等集當時名儒博士
雜議不能決於是左僕射房玄齡特進魏徵中書令楊師道侍中杜淹
議奏上之其議曰為壇於泰山下祝昊天上帝壇之廣十二丈高丈
二尺玉牒長一尺三寸廣厚五寸玉檢如之厚減三寸黃金繩五周玉策四皆長一尺三寸廣寸五分厚五分每策皆五
簡聯以金昊天上帝配以太祖皇地祇配以高祖已札而歸於廣
玄以金匱藏高六寸廣足以容之制如表函纏以金繩封以金泥印以
受命之璽而玉牒藏于山上以方石三枚為升累纏以金繩封以金泥印以
受命之璽其山上之圓壇土以五色高九尺廣五丈四面為一
階天子升自南階而封玉牒已封而加以土築為封高一丈二尺廣
二丈其禪社首亦如之其石檢封以受命璽而玉檢別製量方一寸

三分文如受命璽以石距非經不用又爲告至壇方八十一尺高二尺四出陛以婚柴告至望秩群神遂著于禮其祠降禪朝覲皆不著至十五年將東幸行至洛陽而彗星見乃止

高宗乾封元年封泰山爲圓壇山南四里如圓丘三成壇上飾以青四方如其色號封祀壇玉策二以玉爲簡長一尺二寸廣一寸二分厚三分刻以金文玉檢二以藏配帝之冊檢八金繩五周封以石泥印六尺又爲圓壇於山下三成十二階如圓丘之制又積柴於壇南爲燎壇如山上又爲玉册玉匱石臧皆如高宗之制玄宗初以謂升中於崇山精享也不可誼諱欲使亞獻已下皆行禮山下壇召禮官儒議學士賀知章等言昊天上帝君也五方精帝臣也陛下享君於上群臣祀臣於下可謂變禮之中然禮成於三亞終之獻不可異也於是三獻皆升山而五方帝及諸臣皆祭山下壇玄宗問前世何爲秘玉牒知章曰玉牒以通意於天前代或祈長年奉神仙皆尚微密故外莫知帝曰朕今爲民祈福無以秘爲即出玉牒以示百寮

玉牒詞曰有唐嗣天子臣某敢昭告于昊天上帝天皇李氏運興土德高祖太宗受命立極高宗升中六合殿盛中宗紹復鴻體不定上帝眷祐錫臣忠武底綏內難推戴聖父恭承大寶十有三年敬若天意四海晏然封祀岱岳謝成于天子孫百姓小蒼生受福乃祀昊天上帝於山上壇以高祖配祀五帝以下請神於山下其祀禮皆如圓丘

張說帝堅等議曰乾封儀祥社稷享祀配地祇天皆爲亞獻越國太妃爲終獻以宮闈接神有乖備典上玄不祐遂有天授易姓之事宗社中祀公族誅滅皆由此也景龍之季有事圓丘帝庶人爲亞獻皆以婦人升壇執篚皇漢寶券奔登封壇又明日祀昊地祇于社首山之陽禪壇如方丘之禮以太穆皇后配地祇天后爲亞獻越國太妃燕氏爲終獻率六宮以登其禮皆如元配而以皇后武氏爲亞獻越國太妃燕氏爲終獻率六群臣命婦陪位竊笑之又明日御朝覲壇以朝羣臣如元日之禮乃詔立登封降禪朝覲之碑名封禪壇曰舞鶴臺登封壇曰景雲臺以紀瑞焉其後將封嵩岳以止車實從而止

宗大聖眞皇帝配享地祇前神作主獻禮上初獻加王中禮亞獻
天寶九年正月勑以今載十一月有事華山三月酌告廟災亦師旱
遂停封岳之禮

開元禮皇帝封祀太山儀 酒五盞 山神

盥洗進發 樂懸

皇帝將有事於太山有司十日前告吳天上帝太廟太社皆如
巡狩之禮告太廟高祖太宗配帝神作主之禮告皇地祇神作主之禮皆出宮備大駕
鹵簿載于國門祭所過山川古先帝王名臣烈士皆如巡狩之禮通
事舍人承制問百年所經州縣刺史縣令先告于壇至太山下柴告
昊天上帝于南正壇如之有司告至之禮 有司前期一日 太牢祭于
太山神廟如常式

壇祀

前十日大祠亦如是百官各齋於其廳事之內 齋郎掃除壇上及四門內外 太祝
設昊天上帝位於壇上北面 設太祖位於東南 設高祖太宗配帝位於其北 俱北向
設神作主之位於其南 俱北向 設皇地祇位於壇下北面 設神作主之位於其南 俱北向
設從祀之位 設五方帝位於壇上四隅 設五官位於壇下四隅 設五嶽四鎮位於內壝
之外 設四海四瀆位於外壝之外 設五帝群神位於壇下北面 設五帝位於壇上
四隅 設五官位於壇下四隅 設五嶽四鎮位於內壝之外 設四海四瀆位於外壝之外
設諸神位於內壝之內 設諸山林川澤位於外壝之內 設諸侯位於內壝之外 俱重
設神作主之位於其南 俱北向 設諸侯位於內壝之外 俱重設神作主之位於其南
俱北向 設文官位於內壝之外 設武官位於文官之後 設諸蕃酋長位於武官之後
俱重設神作主之位於其南 俱北向 設諸蕃酋長位於武官之後

三品文官下官卑州使分於文武官陳讓懷東西門外道北南向其壇上及東方銅像外莫陳樂器勳樹雖右校前祀一日奉禮郎設祀官公卿位於山下封祀壇內壝東門之外道南分獻之官於公卿之南執事者位於壇上一位於東陛之南西向一位於西陛之南東向設奉禮位於樂縣東北贊者二人在南差退俱西向設協律郎位於壇上南陛之間當壇北向設祀之官位三師位於懸南道東諸王位於三師之東俱北面西上介公卿位於道西北面東上文官從一品以下九品以上於執事之南東方諸州刺史縣令又於文官之南每等異位重行西向俱以北為上武官三品以上於文官之南每等異位重行東向俱以北為上武官三品以下九品以上位於西方俱文官皇親五等以土諸親三等以上於武官之南每等異位重行東向諸州使人位於內壝南門之外東方道西重行東面皆以北為上設諸國客使位於內壝東門之外東方道南每國異位重行北向以西為上西方北方於介公卿公西南每國異位重行北面以東為上其褒聖侯大官三品之下諸州使人各於文武官後

封祀壇之外當門西向蒼牲一居前退南上次赤牲一次黃牲一次白牲一次玄牲一次青牲一在北少退又蒼犢一青犢一在北少退俱南上次赤犢一次黃犢一次白犢一次玄犢一次

前祀二日本司官檢內外各供其職衛尉設祀官從祀群官五品以上便次於行宮朝堂如常儀前祀二日尚舍直長施大次於圜臺東門外道北又於山中道設止息大次俱南向尚舍奉御鋪御座衛尉設從升者於圜臺南門之外文東武西如常儀祭社令設御洗於圜臺南壝之東北向罍水在洗東near洗 其日奉禮設御位於門東西面南當壇北向設群官五品以上位於御位之南文東武西以北爲行北向相對爲首設東方諸州刺史縣令位於文官之東諸州使人位於武官之後設國客位東方南方於文官東南每國異位北面東上西御史位於國客西如祀禮設奉禮贊者位於群官東北西面設謁者位於東門之內道西北上前祀一日未明七刻擂一鼓爲一嚴 嚴時撰日供事之官各服其服 中版奏請中嚴從祀官五品以上俱詣行宮門外奉迎 俱詣行宮門外奉迎 俱詣行宮門外奉迎 奏請登山皇帝服衮冕乘輿出行宮門 出行宮門 出行宮門 前驅女侍黃門侍郎侍郎各一人 侍郎各一人 侍郎各一人 執障扇侍郎各二人 執障扇侍郎各二人 執障扇侍郎各二人 侍中奏稱侍中一人 侍中一人 侍中一人 侍中奏稱侍中一人 侍中一人 侍中一人 侍中奏稱侍中一人 侍中一人 侍中一

祝以幣授侍中侍中奉幣北向進皇帝受幣太常卿引皇帝進神座前北向跪奠於高祖神堯皇帝神座俛伏興太常卿引皇帝少退東向再拜訖發歌上太常卿引皇帝降自南階還版位西向立樂止

太祝還瘞所

山下封祀壇第五等北向立執事者設石鑒大尉奉玉匱跪受皇帝興大尉奉玉匱之樓於石鑒內北向立執事者發石鑒大尉奉玉匱跪置於金匱告如式玉匱之儀訖大尉奉玉匱跪置於石鑒內北向立執事者以石泥封固又以五色土實編印訖引降復位將作監帥執事者以玉匱舁降自壇南階置於輿上以黃羅蓋之侍中奉以從

太官令帥進饌者舁入設於壇上如常儀

太官令帥其屬以五帝及日月中星各設於壇位如常儀

太常卿引皇帝進入次樂止

引司空入行掃除文舞退武舞立於縣南道西北向者

引司空入行掃除訖出樂作引皇帝入就位立定樂止

太常卿引皇帝進入次樂作

皇帝入次樂止

肅樂止脫焉跪解劒置於席興相洎者與通事舍人引進當御座前
北面跪稱具官臣名等言天封肇建景福惟新伏惟開元神武皇帝
陛下萬壽無疆儀伏興通事舍人引上公降壇詣解劒席帶劒納
笏樂作通事舍人引復位立定樂止與儀同上公之東北面西向稱有制上公之東北面西向稱有制上公及群
官皆再拜訖宣云封禪之慶與公等同之公亦群官又再拜舞蹈三
稱萬歲訖又再拜引退

考制度　如郊儀

宋太宗皇帝太平興國八年泰山父老千餘人詣闕請東封上謙讓
不允中外群臣數表陳請以今
三上表陳請以今

詔罷封禪

真宗大中祥符元年兗州父老吳登等二百七十八人詣闕請封
禪上曰比大事宋興陳請至再朕惟天之屬官及兗州進士孔嗣等
六千一百一十一人有嘉于泰山尋以乾元文明二殿災
二萬四千七百

詔以今年十月有事於泰山

先是殿中侍御史趙湘諸封禪上表前後不答王旦等曰封禪之禮
曠廢已久若非盛世承平豈能舉行王欽若既以城下之盟設
冤準上自是常快快它日問欽若曰卿奏何欲若度上厭兵即
說曰陛下以兵取幽薊乃可刷此恥也上念思其次欲若因請封
禪以鎮服四海誇示夷狄又言封禪當得天瑞乃言天瑞蓋有以
人力為之上謂河圖洛書果有之乎對人以神道設教耳上曰
王旦得無不可欽若遂以上意諭旦曰勉勉而從

詔取鄆州臨鄧道即路赴泰山禮畢赴兗州取中都路課尽詔禁
絲路采捕山下工役無得調發丁夫十一月兗鄆州兵充役行宮止

建前後殿餘悉依舊制其封禪壇址當推北者修完之初太平興國
中有得唐明皇社首玉冊卷匱至是令陳於舊所文武官陞山者
皆公服山上置圜臺徑五丈高九尺四出陛上飾以青四面如方
色一壝廣一丈圍以青繩三周燔壇其東南高一丈二尺方一
丈開上南出戶方六尺山下封祀壇四成十二陛如郊祀錄圜丘
之制上飾以玄四面如方色設三壝燔壇同上山社首壇八角三
成八壝三壝如方丘之制又當燔處各依其地之壝之內天地玉牒
玉冊並刻字填金寶以金匱石磵中
寶以金匱石磵

用石幹累石方五尺厚二尺開一戶七寸刻三道
七寸開一戶北向三道

廣一丈五尺高七尺以黃磁甎為小石蓋與
道廣深如開處其當封處乳深三寸容玉匱三以雜磁甎皆五周徑三
封刻相應其玉匱安置訖磁甎蓋又密固金縢
分封磁以石泥
二分四隅皆開一尺厚一尺長一尺刻其首與磁隔相應皆再
累又為五色土圜封壇上徑一丈二尺下徑三丈九尺命秘書丞
直史館劉錡內侍張承素領徒封圜臺石磁太常博士直集賢院
宋皋內侍郝昭信封社首石磁並先往視度凡冊牒七文思玉工
言玉堪琢難成宰相請代以珉石及階州采進卜曰此磁砆之類
目為之玉以摩夫於禮可乎即遣中使遍詢玉工有趙榮者言太
平興國中令與衆工治美玉為牒冊歲餘方就宜崇聖殿庭壁中
而用之又詔岳州采三脊茅三十束備神藉縮酒之用有老人黃

皓識之於皓州助教賜以粟帛有司言南郊惟奚天皇地祇配帝
日月五方神州各用幣內官而下別設六十六段分充按開寶通
禮嶽鎮海瀆幣令請對祀壇內官至外官
三百一十八位社首壇嶽鎮海瀆已下一十八位並用方色幣又
南郊牲准正坐配坐用犢五方帝日月神州並用羊豕二十二其
從祀七百三十七位仍以前數分充今請神州而上十二位並用
犢其舊供羊豕改充從祀牲又景德中陛天宝北極第一等今請
亦於從祀牲內兼體奏訖舊制郊祀正坐配坐禮畢皆以黃帛拜
將以緋至是詔配坐以緋拜禮以紫又詔祀事所用酒醴委有司
別擇器用醞釀朕親對題付主者六月壬辰有司上儀注上曰此
儀久廢非興禮具備豈為盡美即手札疑互凡十九事令五使參
議定施行之又以靈山清槩命祀官差減其數或令兼攝有葬
喪未滿餘服未卒哭者不得預祭內侍諸司官除掌事宿衛外從

陛者義二十四人諸司職掌九十三人有司又請前祀七日請官
以牲幣分祭天齊淮等八神又祀云云亭亭畜牧徂來會稽五山
及於泰山下擇地望祭前代封禪帝王前祀一日以太牢祠泰山
少牢祠社首並從之
九月甲詔審刑院開封府勿奏大辟案十月禁天下屠宰上自告廟
即齋宮如群臣三上表以道塗寒泥請復常膳不許又令自進發至
行禮前並禁樂有司請登封日圜臺立黃麾仗至山下壇設燔火將
行禮然炬相屬又出漆牌遣執仗者傳付山下卒至公卿就位皇帝
就望燎位山上傳呼萬歲下即舉燎皇帝還大次解嚴又傳呼而下
祀宮始退又社首壇坎亦設燔火三為準從之上遣司天以漏壺先
設之上下及以日晷覆校俟壇側擊柝相應自太平頂天門黃
幄出日奉置太廟本室上作盝泰山謝天書述二聖功德銘初王欽
若言唐高宗玉冊二碑之東石壁南向平峭欲即崖成碑以勒聖製
至鄆州令從官衛士旋食丁未次奉高宮戊申清齋于穆清殿諸司
上曰朕之初德故無所紀若須撰述不過謝上天敷佑敘祖宗盛美

郊社考

鄒陽 貴與 著

高禖

仲春玄鳥至之日以太牢祠于高禖天子親往玄鳥燕也燕以施生乳之事而生契故因燕來而祀焉禮記月令仲春之月玄鳥至之日以太牢祠于高禖天子親往后妃帝嚳之妃也玄鳥氏之女簡狄吞鳳卵而生契故因燕來而祀焉禮緯曰簡狄以玄鳥至之日祀于郊而生契也鄭玄曰玄鳥鳦也春分來秋分去乳生也高辛氏之出物皆感陰氣而生乳燕春分之候也其物皆乳燕巢人堂宇以百鳥之中燕反巢乳而生故以名焉禮緯又言簡狄吞鳦卵而生契蓋以燕來時祀而生之也高辛氏帝嚳也姜嫄出野見巨人迹而履其拇指之處心忻然悅踐之而身動如孕遂生后稷棄也后稷生而神異如巨人之迹焉后妃帝嚳之妃也姜嫄出野履大人迹而

為主之日皇帝親即太宮祀青帝於壇以太昊配而祀高禖之神以祈子其儀青帝北方南向配帝東方西向禖神壇下東陸之南西向禮用青珪東帛牲共以太牢曰皇帝衮冕乘玉輅皇后褕衣乘重翟嬪獻于禖神訖帝及后並詣攢位乃迭神皇帝皇后及群官皆拜乃撤就燔禮畢而還

隋亦以仲春玄鳥至日祀高禖於南郊壇牲用一太牢

唐亦以仲春玄鳥至之日以太牢祀于高禖天子親往

宋仁宗景祐四年御史張奎請祀高禖下禮院定其壇南郊春分之日祀青帝本詩見禘以謨之義配以伏羲帝嚳以祺神從祀祀報古為禖之先石為主依東漢之制用太牢樂以升歌儀視先蠶有司攝以來興於御弓矢弓獨致禖神前祝已與胖酒進內以禮所御使孕成受之每歲孟春上辛命曰特祀即用其年

春分遣官致齋壇之內又周廣二十六丈六尺距山陛陛廣五尺設三壝別二十五步青石為之高三尺八寸周木生成之數形準廟社主植壇上稍北壝皇百三十步青石為之一如壇植說樂章祀儀準青帝薦玄鳥祝文同注惟有司攝事不稱臣名祀前十五日太常令丞一員檢視牲牢祭器樂舞之數及習儀之處仍令光祿卿設青帝壇於南郊之內侍請皇后宿齋別室前祀三日尚宮奉內侍請皇后受誡戒以祭祀事宮嬪從入就次尚儀奉請皇后行禮如初尚儀前導至內門外解嚴尚儀奉請皇后降輿入門左轉至壇東南向以望禖壇又設禖位於壇上稍北當壇三尺八寸周木生成之數形準廟社主植之於樹之於樹之於樹

三擬祀神位于禮拜入禁中行禮自車駕巡幸雖多故之際禮文難備至於校無子祝多男所以繫四方萬里之心者蓋不可闕乞自來歲之春復行高禖之祀從之

十六年監察御史王鉷言禖祀之壇卑陋非稱有司致齋於社享之上行事於民居之後遇雨望祭徙置江館去壇既遠事涉褻慢未足以彰禋祭祀為帝王求嗣之禮乞申命攸司改昔制度一新壇宇仍命大臣攝牲民差嫌從於簡易月令以仲春天子親祠高禖天子乃薦鞉鼓先妃后帝親往之文詳加定議乞垂編錄從之

先時禮部太常寺每歲會圜丘禮例高樟壇祀之東南依儀合差三獻官監祭御史事畢還宮設登歌之樂內行事官就南郊壇亞獻終獻官各一十二昨緣車駕駐蹕臨安府權祭祀牲用羊豕每位量五各六盛獻官一員行禮牲不出俎設亦不設登歌之樂今來

劉嵓所請欲令臨安府行官劉嵓所請欲令臨安府行官[illegible]建及臨遣[illegible]

道便寺觀權充行事[illegible]

合用牲牢禮料量五之[illegible]

禮部言勳許生民之[illegible]

巨迹之拇以歆帝禖之[illegible]

譙頗附會元鳥生契之[illegible]

亦超首緝連相因有之意[illegible]

嫄踵而行之疾而不違故生帝嚳[illegible]

應亦速而後世邦深考經言傳註怪說微稽併為一談至比舜如

姚朱舜躡蹟而不蠲去禮愈遠愈世非之唯禮記月令與載大戴月令

具言仲春玄鳥至之日以太牢祀于高禖天子親往而政和新禮

乃有皇帝報饗高禖之儀緯祖宗以來未嘗舉行親祠唯所制官

非有事攝事今欲乞比祖宗故事增重祀典依每歲元日祈穀于上帝禮例命駙馬都尉行禮仍以大臣攝太尉亞終獻官各一員行禮不設登歌樂舞從之

八蜡

禽獸蟲魚頌之至也故以息老物反哀情也蜡之言索也索求索十二月之神而祭祀之也天子大蜡八祭曰先嗇一也先嗇謂神農也始耕田者二也司嗇謂后稷也主穀者三也農謂田畯也古之田畯者以勸農者也四也郵表畷謂井田之間為阡陌阡陌之上為郵郵以表異畷以防制田畯之人也五也貓虎謂貓食田鼠虎食野豕貓虎之捕獸有功於農者也六也坊謂隄防也七也水庸謂水所以通溝瀆者也八也

社及五祀先祖五祀門戶井竈中霤也五祀門戶井竈中霤行也也五祀門戶井竈中霤行也也五祀門戶井竈中霤行也

蜡者索鬼神而祭祀也
蜡祭通祀百神曰大蜡
蜡臘一也
臘天子諸侯曰大蜡
臘祖考曰嘗正祭曰烝
臘天子諸侯祖考曰烝
黃帝以辰臘未詳
陳氏禮書曰蜡之名尚矣
見而有司皮弁素服
變吹豳頌擊土鼓以
天神莫不與焉則合聚萬物而
八以其尤有功於田故也
以其始有焉於田故也鄭氏曰先嗇
農田畯也郵表畷田畯所以勑約百
畯農夫也然則蜡之八神則先嗇也司嗇也百種也農也郵表
畷也禽獸也坊也水庸也古者蜡則伐千蒲苴以黃冠葦杖
序是也既蜡則臘先祖五祀于廟仲尼與於蜡賓事畢出遊於
觀之上是也然則臘亦謂之蜡矣先儒以玄特牲言皮弁素服
而祭又言黃衣黃冠而祭則二祭之服不同月令言祈來年于
天宗劉祠于公社又言臘先祖五祀則祈臘之名不同於是謂
皮弁素服而祭與祈來年于天宗蜡也黃衣黃冠而祭與臘先
祖五祀臘也蜡以息老物臘以息民農民息田在蜡後矣此記所
以言既蜡而收民息已也周蜡於十有二月夏之十月也殷蜡於十一月也
亥之月也晉侯以十二月滅虞
臘在蜡月可知矣古者臘有常日而無常時由漢以來歸於五行之說以壬曰相以哀曰富其先王之
禮遂失後周兼五天帝五人帝與百神而蜡於三正居不祭五
天帝五人帝特建百神於南郊而臘其方之不言者蜡因其
順成之方以報神田其州之序以崇民則唐一年而再臘之亦非也蜡
又天宗則日月星辰之類而已後周采天帝而祭之亦非也先
儒謂蜡六臘而四則用太祖若爾雅方雜實西
方則猶射北方則黃鐘為均
陳氏曰禹錫嘉正建寅殷正建丑周正建子三正不同夫子告
顏淵以夏時是正建寅者作
載首建丑者成物之始亦人事之始故以為
蔡氏之禮記月令正義臘先祖五祀蓋正國家鬼
神而祭祀鄭氏兩注皆謂建亥之月此未可疑愚記禮者及注
家之意宜不曰此皆周禮也周以純子為歲首故以建亥之月
為歲終然夏殷周三正亦不相沿特以其月為大朝會大政令
之始而天時之始終則不可易也建亥孟冬之月謂之歲終可
乎漢史臘月陳勝之御莊賈殺以降秦張晏曰秦之臘月夏
之九月也其意亦曰秦以建亥為正而臘則建戌也臣瓚曰建
丑之月也師古曰史記云胡亥二年十月誅扶蘇二世以建亥為正二年十一月周文
死十二月陳勝死臣瓚說是也秦人不師古始猶知以建丑
之月為臘孰謂周人以建亥為臘乎

傳天子大蜡八
蜡曰大蜡八者五祀加先嗇一司嗇二農三
邮表畷四坊六水庸七猫虎八神農氏作蜡
記曰伊耆氏始為蜡伊耆氏或謂神農或謂
帝堯蜡也歲十二月合聚萬物而索
蜡也鄭玄注云索猶盡也謂盡聚天地萬物之神而祭之
祭百種以報賜也
報謂祭先嗇司嗇也
蜡之
蜡也者索也索求也
為農及鄰
農之
也物謂禽獸也
蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也
先嗇謂神農者也始為耕種教民以利天下者也
迎貓虎也
貓食鼠虎食田豕也
迎而祭之也
迎而祭之謂於田首設坐而祭之
古之君子使
之必報之
使謂勞農者也
迎貓虎
迎貓虎謂捕食鼠豕之貓虎

傳孔子曰臧文仲安知禮烝於奧
[illegible]文仲魯公子彄之曾孫施
[illegible]
[illegible]
[illegible]

以酉祖以丑臘土始於未盛於戌終於亥故土行之君以戌祖以辰臘今親土德而王宜以戌祖辰臘博士秦靜議古禮歲終聚合百物祭宗廟謂之蜡蜡者索也索求也言索求百神而祭之禮漢民用午祖歲終以午祖正月為歲首故以午祖臘者歲之終萬物畢成故以戌臘小歲之學問既博書五行以為說傳書五行以為說皆非典籍經義之文也尚書曆運說五帝下天金木之王相承天地陰陽之義故易曰坤為土土位西南萬物之君盛德在未祖焉者歲終日窮之辰不宜以為歲初祖祭之行始之勞曰坤利西南得朋乃與北喪朋丑者土之終故以戌臘終而復始丑為歲首如前公祖丑臘泰可之

東晉元帝大興二年天臘前一日詔明日立冬為先代以來祖臘宜如前公祖丑臘泰可之

永嘉大亂禮樂廢弛元帝過江始立郊廟而蜡祭闕如

咸康二年天臘前一日詔明日立冬為先代以來祖臘宜如前公祖丑臘泰可之

永和中尚書郎張亮曰天子蜡祭宗祀社稷五祀之神各一神蜡百神於南郊都百九十二座大明夜明在壇上每座置五星二十八宿五方山林川澤丘陵墳衍原隰龍魚鳥獸各一神蜡百神於南郊都百九十二座大明夜明在壇上每座置五星二十八宿五方田畯京倉鎮海瀆三辰五官每神置一案一爵一盞一籩一豆一俎一爵一盞一籩一豆一俎一爵一盞一籩一豆一俎

一在壇上於東南隅北向夜明太鋪二著鋪二疊一在壇上於西南隅北向神農氏伊耆氏各鋪二各於其壇上五星五官后稷各鋪二俱設於神座之右而右向五方岳鎮海瀆俱山鋪二山林川澤各設於神座之右而左向五方帝俱鋪二井泉水溝坊鄰爰暖於菟猶等俱設鋪二俱設於神座之左

伊耆氏一獻神農氏跪奠爵訖興向神座立太祝持版進於神座之右跪讀祝文訖興獻官拜訖謁者引降還本位初伊耆氏獻官將升謁者五人各引獻官詣方澤壇洗盥手洗爵詣酒罇所酌酒一獻蔵星一獻熒惑星一獻太白一獻辰星各奠於神座之右跪讀祝文訖興獻官拜訖謁者引降還本位初伊耆氏獻官將升謁者五人各引獻官詣方澤壇洗盥手洗爵詣酒罇所酌酒一獻歲

謹謹遣具位臣姓名敢昭告于
貴南訛厥功以致豐年之慶其歷神臨享。后土氏祝文曰維某年歲
次月朔日子嗣開元神武皇帝謹謹遣具位臣姓名敢昭告于后土
氏惟神式贊黃道與司土正居中執信是與稼穡年穀既登庶饗嘉
薦。謹收氏祝文曰維某年歲次月朔日子嗣開元神武皇帝謹謹
遣具位臣姓名敢昭告于
庶水正氏惟神典司金正式贊西成執矩順
序四都厥敷斂藏斯在豐年之祀庶饗明薦。
蒼龍祝文曰維某年歲次月朔日子嗣天子謹謹遣具位臣姓名敢
昭告于蒼龍之神惟神體備火明貨兼小大實為鱗長贊明造物成
能弁發寔資弭患式陳嘉薦兼及東方鱗羽毓毛介衆族
猶於東坊水塘是魚蛙諸神咸懷
[illegible]

之神惟神肇自火精冠茲羽族以輔時宜化動祥鮑以平和歲給有賴
厥功懋之神惟神體信為貨雄伉和是歸竹長毛宗表玉牒年穀豐
稔寔蕃孳育生類嘒蓼利物爰益報功乃舉恒祀玄武之神惟神性稟至仁稟稟金
精最為介族先知擇貴誠行協感伊此豐年有渙巨儲
宋大德王以成日為臘建隆三年十二月戊戌臘有司畫日以七日
辛卯惜百神太常博士和峴表議曰謹按惜始於伊耆後歷三代及
漢其名雖改而臘與惜其實一也漢火行用戌臘臘者接也新故相
接故田獵取禽以報百神享宗廟勞及五祀以致孝盡慶魏晉
五祀展其孝心盡物示恭也翟以降悉以其制唐承土德正觀之
際尚用前寅蜡八神卯日祭社辰日為臘而獨以前七日辛卯蜡不應於禮請如開元故事蜡百神祀社稷
享宗廟同用戌臘如禮使制曰可

用臘日從之惜百神壇高四尺東西七步二尺南北六步四尺
仁宗天聖三年禮官陳詩言蜡祭一百九十二位而祝文所載一百
八十二無五方田畯五方郵表畷蓋開元以來年祀深遠有司失傳
郊祀正義引司天監神位圖皆以虎為於菟乃避唐諱詔從為虎載
田畯郵表畷唐開元禮用羊豕各二大明夜明壇增山墨為二蓬豆十二
三獻終禮生引司天監分獻官逐階下壘統詣帝神農伊耆五星三
辰七宿岳鎮海瀆祝融后土后稷蒼龍朱雀麒麟玄武白虎神座前上
香奠幣酹酒再拜內從祀神位不設奏幣祝版唯奠酒再行復皇祐
定壇高八尺廣四丈嘉祐加羊豕各五
神宗元豐六年詳定郊廟奉祀儀詔南郊為一壇惟周隋有四郊之兆又
順成八蜡不過歷代蜡祭獨在南郊為一壇惟周隋有四郊之兆又
禮記月令以蜡與息民為二祭故清廟息民祭有壇之後請蜡祭四
郊各為一壇以祀其方之神有不順成之方則不修報其息民仍在

蜡祭之後從之

先是太常寺言四郊蜡祭宜依百神制度築壇東西有不順成
之方即祭日月其神農后稷壇設位於壇下當移於壇上其壇下
伊耆氏之位宜除之禮部復言神農后稷同日祭本以神農為主后稷從祭四郊今
享頗為重複太常寺以謂蜡祭本以報百神故不為重複從之
設壇百當每方各祭同日不為重複從之
曾鞏本朝正要策云博士和峴言蜡始伊耆而三代有嘉平清祀
蜡祭之名蜡臘之別名也漢承火德以戌日為臘臘接也言新故
相接故田獵取禽以報百神享宗廟勞及五祀以致孝盡慶魏晉
同之唐以土王正觀之際尚用前寅蜡八神卯日祭社辰日為臘
而獨以前七日辛卯蜡不應於禮請如開元故事蜡百神祀社稷
享宗廟同用戌臘如禮使制曰可
故宋政和三年四月議禮局上五禮新儀服前一日蜡百神四方蜡

壇廣四丈高八尺四出陛兩壝壝三十五步東方設大明位西方設夜明位以神農氏后稷氏配位北為上南北壇設神農氏位以后稷氏配五星二十八宿五官五岳五鎮四海四瀆及五方山林州澤丘陵墳衍原隰井泉田畤龍朱鳥麒麟白虎玄武五水庸五坊五於兗五鱗五羽五介五毛五鄰表畷五龠五循五昆蟲從祀方依其分設若中方岳鎮以下設於南方蜡壇西皆之西望謁於北方蜡壇卯階之南其位

高祖紹興十九年臣僚言月令臘先祖五祀勞農以休息之釋者謂蜡祭也所以報一歲之成功求嗣也今已行臘享而報歷之祀或闕請並行蜡祭

有司按會以臘前一日蜡祭東方百神禮料視感生帝內從祀祖繹與武成王從祀

祀稷與文宣王從祀蜡祭南北方百神視籍田令

孝宗乾道四年太常少卿三淪請於四郊各為一壇以祀其方之神從之東方以日為主西方以月為主各配以神農后稷南北方皆以神農為主配以后稷若三皇五帝二十八宿十二辰嶽鎮海瀆山林川澤丘陵墳衍原隰羽毛鱗介猶蟲各隨其方分為從祀

秋祀門祭先肝

陰也故祀於秋兩漢魏晉之立五祀井與禹稷特隋唐參用月令今祭法之說五祀祭行及季秋惟用之立五祀井與禹稷特隋唐參用月令冬亦祀非而不祀行然則行神亦特設於始行而已先王冬日之常祀也考之於禮五祀之牲羊牲小司徒共其牛牲大司馬共其牛牲祭五祀於廟有主有尸觀月令臘先祖五祀同時則五祀祭於廟可知也曾子問之賓而祭五祀尸於三飯則五祀有尸可知也既殯而祭不酢不辭則凡祭五祀固有侑酢與酢矣老婦一祭先儒以爲當祀則五祀固有配矣先儒又謂祭以上宗廟包主五祀亦有主矣大夫以下宗廟無主五祀亦如之然大夫一廟未嘗無主五祀有主曲禮五祀曰門曰行曰泰厲曰戶曰竈門行曰泰厲王自適士以上皆五祀庶人立一祀或戶或竈大夫立五祀七祀諸侯爲國立五祀大夫立三祀曰門曰行曰厲公厲自爲立五祀大夫立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀曰門曰行庶人立一祀或戶或竈

五祀謂用制也祭曰時五祀者春祭戶夏祭竈中霤秋祭門冬祭行也云此惟據特制也若王制云大夫士祭五祀則兼有公厲族厲矣故鄭云五祀謂司命也中霤也門也行也厲王制云大夫士祭五祀則五祀皆大夫士所祭也曾子問云大夫士祭五祀之典此文無公厲族厲是其證也若祭法五祀以厲之與此不同者王制文略也○又按曰春祭戶者正當春氣之時萬物出戶以知故祭戶也夏祭竈者正當夏氣之時萬物茂大以知故祭竈也中霤者土位在中央生萬物以知故祭中霤也秋祭門者正當秋氣之時萬物成熟以知故祭門也冬祭行者正當冬氣之時萬物藏伏以知故祭行也此故知周禮大夫五祀則用春祭戶夏祭竈秋祭門冬祭行也云此惟據特制也若王制云大夫士祭五祀則兼有公厲族厲矣故鄭云五祀謂司命也中霤也門也行也厲王制云大夫士祭五祀則五祀皆大夫士所祭也曾子問云大夫士祭五祀之典此文無公厲族厲是其證也若祭法五祀以厲之與此不同者王制文略也○又按曰春祭戶者正當春氣之時萬物出戶以知故祭戶也夏祭竈者正當夏氣之時萬物茂大以知故祭竈也中霤者土位在中央生萬物以知故祭中霤也秋祭門者正當秋氣之時萬物成熟以知故祭門也冬祭行者正當冬氣之時萬物藏伏以知故祭行也此故知周禮大夫五祀則用春祭戶夏祭竈秋祭門冬祭行也

宋子語錄問五祀中有戶竈則以誰爲尸曰今亦無可考者但如墓祭則以墓人爲尸祀典之尸必是賤夫之類祀典之尸必是賤夫之類

祀典之尸必是閹人之類又如祀山川則是瘞埋之地數血祭者唯五耳

月令四時祀戶竈門行中霤云云一祀實五祀歲二祭門三祀井四祀中霤五祀歲一

漢立五祀白虎通云一祀實五祀歲一祭門三祀井四祀中霤五祀歲一

編修司行事禮經於此無文

公食武曰古有七祀於爵食武王諸侯之禮

大夫之無後者皆祭

按月令五祀祭法王爲群姓立七祀曰司命曰中霤曰戶曰竈曰門曰行曰泰厲王自適士以上皆五祀諸侯爲國立五祀大夫立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀曰門曰行庶人立一祀或戶或竈大夫之無後者皆祭此等無休之厲勢或出於依附淫祠始無足怪祖祭法無公厲族厲公厲自爲

魏武王始定天下興復舊門祀而造祭五祀門戶井竈中霤也
晉武帝時傅玄云帝之都城宜祭一門正室亦祭一門正室祭一戶井
竈及中霤各擇其正者祭之以後諸祀無聞唯司命配享于南郊壇
隋制其司命戶以春竈以夏門以秋行以冬各於享廟日中雷則以
季夏祀黃郊日於西門消南牲以少牢
唐初廢七祀唯季夏祭中霤開元中常袞以祀谷因時享祭之於
廟庭司命戶以春竈以夏門厲以秋行以冬中霤以季夏
通典說曰天子諸侯必立五祀所以報德也歷代所
之用祭之所以報德也歷代所
祭五降殺之差也殷天子
法差降殊其言之鄭又云
推之七祀皆應古之始造者
中霤即句芒祝融勾龍食於土月令五時祠祀只是金
食於金祠及玄冥食於水句龍食於土月令五時祠祀只是金
木水火土
功德於人非老婦也鄭玄云為祭五祀竈在廟門外之東祀竈
禮設主於戶西配祝說乃古人官之長猶后稷為堯司馬上公也
今但就竈而祭之周上公之神何其陋也又月令云其帝炎
帝其神祝融文列在上與祀竈絕遠而推合之文義不當得
為義也又左傳云五官之
豈得為貴神乎特牲饋食
功知竈神是祭老婦耶元
云盛於盆尊於瓶若是祝
祭之乎鄭沖云五祀雖出天地之間陰陽之氣實非四時五行
陰陽之正者也月令春祀戶祭先脾秋祀門祭先肝此順氣所
宜藏所值耳又司命則司命星下食人間司讁過小神矣表准

正論者以為五行之官祭於門戶行竈中霤土神也火正
祀竈而水正不祀井非其類也且社奚為於人家之屋棟間哉
禮記王七祀諸侯五大夫三冬其祀行是記之誤也井不輕於
竈行不唯冬白虎通云月令春祀井是也秦靜云今月令謂行
為井是以時俗或廢行而祀井魏武興復舊祀而祭門戶井竈
中霤凡五祀焉
高堂生月令
祀儒家設以共於五祀五祀月令
皆云祀行而祀井月令
事則有驗於情則不然謂之井者近曰是也又按白虎通曰共工
之子曰脩好遠遊舟車所
神祀者
開元禮祭七祀儀
祭日未明一刻太祝令掌其
向以北為上席皆以莞設神位
於門東南俱北向黍米在洗西
良醞之屬入實罇罍加勺冪
祝以下入祝史與執事
饌入祝史迎引於座
冨晶羣盥洗酒醊所執酒若
跣真於司命神座少北西向立祝史持版進神前之右北向跪讀祝
文曰維某年歲次月朔日子開元神武皇帝遣具位姓名昭告于司
命三陽照物四序惟始式遵常禮謹以犧齊盛黍品明薦于司命
尚饗又云時惟歲首升陽賢滯寒氣斯消蠢蠢羣生咸蒙和育
孟秋斗臨申位物屬云時屬當沉氣肅清蕭行云時惟冬首盛陰作紀
讀祝文訖興執官再拜祝史進奠板於非座還轉所

官幷拜就贊引引遷本位太祝進跪撤仍且俛伏興還樽所酌獻尸如上儀訖贊引引還本位於堂上撤豆祝史進徹豆還樽所○服享祭七祀文○維某年歲次月朔日子開元神武皇帝遣具位姓名昭告于司命尸竈中霤門厲行尚享獻官惟獻司命餘座齋郎助奠餘如上儀

祭中霤儀

季夏土王日祭中霤於太廟之西前祭三日請祭官散齋二日於正寢一日齋戒設如常祭日未明十刻執事者一日前陳設如常祭日未明十刻太官丞具牲之俎入布神座於廟庭西門之內道南東向席以藁神座東南設洗又於酒樽東南具坫向墨水廟令位於神座東西執事者位於其後北向西上設門外位皆於東門之外道南重行北向以西為上設神座前西向拜訖各就位立定贊引引太官令以下出就位贊引引太官令以下皆再拜贊引引還本位太祝進跪撤俎且俛伏興還樽所太祝與執樽罍篚者俱復位立定贊引贊拜太廟令以下皆再拜贊引引太廟令又贊引引太官丞之引俎入太祝之引於座首設於神座前訖太官丞以下還本位贊引引還洗罍手洗爵酒樽所執樽罍篚者俱就門外位立定贊引引太廟令詣洗罍手洗爵訖西向立太祝進於神座之右北向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子開元神武皇帝謹遣具位姓名敢昭告于中霤門厲行尚享獻官謹奉祀事以安式荷神功格享嘗祀以時藏瘞合禮謹奠玄酒明祝于神前奠訖興太廟令再拜太祝以下俱再拜太祝以次酌福進太廟令之左北面立太廟令再拜受爵還樽所北向祭酒遂飲卒爵又祝進受爵還樽所北向

俛伏興再拜贊引引還本位太祝進跪撤俎且俛伏興還樽所太祝與執樽罍篚者俱復位立定贊引贊拜太廟令以下皆再拜贊引引還本位太祝進跪撤俎且俛伏興還樽所太祝與執樽罍篚者俱復位立定贊引贊拜太廟令以下出就位贊引引太廟令之左白禮畢遂引太廟令以下出就位贊引引還本位太祝進跪撤俎且俛伏興還樽所太祝與執樽罍篚者俱復位立定贊引贊拜太廟令以下皆再拜贊引引還本位太祝進跪撤俎且俛伏興還樽所太祝與執樽罍篚者俱復位立定贊引贊拜太廟令以下出就位贊引引太廟令之左白禮畢遂引太廟令以下出就板燔於齋所

按古者雖有五祀七祀而不一言凡所祭之地然以七者觀之則所祭之神即其地也祭法言王及諸侯立門行二祀則曰國門國行大夫士則曰門曰行而已安得有國者祀此二神則當於國門言之而大夫以下則當於家之門首至若中霤戶竈則凡居室皆有之豈得乃祀之於大廟以對享祖之時未祭之前乎鄭康成之說悉康成注禮記多今妄祀之論則言凡祭王祀於廟注周禮宮正凡邦之事掃除則言凡祭王祀七祀於宮中而正義則謂於祠者祭謂於宮者考周禮孟春之月其祀戶祭先脾仲夏其祀竈祭先肺中央其祀中霤祭先心孟秋其祀門祭先肝仲冬其祀行祭先腎之說皆以時王之所尚為先後之序蓋非祭其地也今即太廟之中皆位而祭之得毋有相奪乎

享之忠爭

宋制七祀春祀司命及戶夏祀竈季夏祀中霤秋祀門及厲冬祀行為小祀用羊一豕一不行飲福

神宗熙寧八年詔置大廟司命戶竈中霤門厲行七祀板位

元豐三年太常禮院請修饗儀祭七祀詔從之

四年詳定郊廟奉祀言按禮記祭法曰王為立七祀曰司命曰中

周制天子孟春之月乃擇元辰躬載耒耜耤田千畝於南郊[1]天躬耕籍田千畝於南郊[2]

[1]鄭康成曰元辰謂郊後吉亥也[2]晉武帝太康三年正月甲子帝親耕籍田

禮記曰天子諸侯將耕必先帥其羣臣以供粢盛[1]天子親耕於南郊以供粢盛[2]

[1]鄭康成曰帥猶率

議人薦醴酪乃行 酪音洛 酪漿也 王禮 酪漿醴乃行 音所以白酒糟者 王禮 酪漿醴乃行 音所以白酒糟者 王禮

吏民畢從及藉后耦監之 藉者之給食置正田之大也 藉后耦監之 從士 藉夫農王陳耤禮事 藉后耦監之 從士 藉夫農王陳耤禮事

太史贊王布政 敬從之干耕一撥 撥 陳耤禮事神為農也 太史贊王布政 敬從之干耕一撥 撥 陳耤禮事神為農也

徹也 庶播以一鄉耕 徹也 庶播以一鄉耕

人終于千畝 耕 耕畢官大陳樂觀宰監之 耕畢官大陳樂觀宰監之

之庶人終食是時也 王藉田 三時務農而一時講武 三時務農而一時講武

是乃能媚於神而和於民今天子欽修先王之緒而事其大功 是乃能媚於神而和於民今天子欽修先王之緒而事其大功

神之祀而困民之財將何以求福 周禮田賦以貢邦用 周禮

東耕于藉田官司先農以一大牢 先農神農也 東耕于藉田官司先農以一大牢 先農神農也

如東郊 如東郊 陳 賜三老 賜三老

百官畢從 百官畢從

置令丞教導之 令丞教導之

景帝詔曰朕親耕為天下先 景帝詔曰朕親耕為天下先

昭帝幼即位耕於鉤盾弄田 鉤盾弄田 鉤盾弄田

後漢明帝永平中二月東巡朝于下邳 後漢明帝永平中二月東巡朝于下邳

章帝元和中正月北巡狩於懷縣其儀正月始耕常以乙日祠先農及耕於己地 章帝元和中正月北巡狩於懷縣其儀正月始耕常以乙日祠先農及耕於己地

加耕時有司請行事獻親作天子三公九卿諸侯百官以次耕推數 加耕時有司請行事獻親作天子三公九卿諸侯百官以次耕推數

如周法力田種各耦耕有司告事畢 力田種各耦耕有司告事畢

魏氏天子親耕籍田濟南閻請侯百畝之禮 魏氏天子親耕籍田濟南閻請侯百畝之禮

晉武帝大始四年正月丁亥帝躬耕籍田於東郊詔曰近代以來耕籍田於數步之中空有農古之名曾無供祀訓農之實而有百官車徒之費今循千畝之制當群公卿士躬秉耒耜修帝籍之艱難以申先天下於東郊之南洛水之北去宮八里 帝親率耕籍田於東郊詔曰近代以來耕籍田於數步之中空有農古之名曾無供祀訓農之實而有百官車徒之費今循千畝之制當群公卿士躬秉耒耜修帝籍之艱難以申先天下於

東郊之南洛水之北去宮八里 帝親率耕籍田於東郊詔曰近代以來耕籍田於數步之中空有農古之名曾無供祀訓農之實而有百官車徒之費今循千畝之制當群公卿士躬秉耒耜修帝籍之艱難以申先天下於

惠帝後裸廢矣

東晉元帝將脩耕籍事竟不行

宋文帝元嘉二十一年將親耕 時史奏以此不利無親耕之義

先立春九日司空大司農尹令 尹令 尹令

勸中間阡陌立先農於中阡西陌南御耕壇於中阡東陌北將耕宿 勸中間阡陌立先農於中阡西陌南御耕壇於中阡東陌北將耕宿

晉蘇于耕壇之上皇后帥六宮之人出種穜之種付藉田令耕日太 晉蘇于耕壇之上皇后帥六宮之人出種穜之種付藉田令耕日太

祝令以一大牢祠先農如帝社儀 祝令以一大牢祠先農如帝社儀

申賀 申賀

駕建青旂 駕建青旂

皆衣青唯三臺武衛不耕不改其服 皆衣青唯三臺武衛不耕不改其服

齊王肅 齊王肅

帝三推三反於是親王以次耕五反 帝三推三反於是親王以次耕五反

推七反 推七反

九推九反 九推九反

後魏太武帝天興三年春始躬耕藉田 後魏太武帝天興三年春始躬耕藉田

北齊藉於帝城東南千畝內種赤粱白穀大豆赤黍小豆黑黍麻麥 北齊藉於帝城東南千畝內種赤粱白穀大豆赤黍小豆黑黍麻麥

年又移藉田於建度北芹築兆域如南北郊別有觀耕臺在壇東帝 年又移藉田於建度北芹築兆域如南北郊別有觀耕臺在壇東帝

親耕畢登此臺以觀公卿之推反 親耕畢登此臺以觀公卿之推反

隋文帝開皇十二年以啓蟄而耕 啓蟄而耕

大業令藉田用羊 大業令藉田用羊

縣悉備其禮 縣悉備其禮

唐武帝永平中於籍田用丁亥 唐武帝永平中於籍田用丁亥

使御史乘馬車載耒耜從五輅 使御史乘馬車載耒耜從五輅

泉初依宋魏舊制以正月用吉亥 泉初依宋魏舊制以正月用吉亥

二月內用吉卯以載七耜 二月內用吉卯以載七耜

卑未耜載於象輅以隨木輅之後 卑未耜載於象輅以隨木輅之後

年又移藉田於東郊 年又移藉田於東郊

親耕畢登此臺以觀公卿之推反 親耕畢登此臺以觀公卿之推反

後魏太武帝天興三年春始躬耕藉田 後魏太武帝天興三年春始躬耕藉田

北齊藉於帝城東南千畝內種赤粱白穀大豆赤黍小豆黑黍麻麥

天麥小麥各別一須自餘一須地中通阡陌作利壇於陌南阡西廣
輪三十尺四陛三壝四門又為大營於外設御耕壇於阡東陌北每
歲正月上辛後吉亥祠先農神農氏於壇上無配饗祭訖親耕
隋制於國南十四里藉田方百畝至啓夏門外置地千畝為壇行禮播殖九穀納于
神倉以擬粢盛耤臺以餉獲牲
唐制皇帝孟春吉亥躬耕帝藉享先農於東郊親耕於藉田
太宗貞觀二年正月親祭先農藉于千畝之甸
初議藉田方面所在給事中孔穎達曰禮天子藉田於南郊諸侯
於東郊晉武帝藉於東南今於城東不合古禮帝曰禮緣人情何
常之有農書之王莽簒位亂舜政變人時己在東矣又乘青輅
載耒耜者所以順於春氣故知合在東方且陽見居少陽之地田
於東郊蓋其宜也遂定自後每歲常令有司行事
高宗永徽三年正月親祭先農躬耕帝藉
乾封二年正月行藉田之禮躬秉耒耜而九推禮官奏陛下合三推
上曰朕以身率下自當過之恨不終千畝耳
初將藉田閱去菲有雕刻文飾者謂左右曰田器農人執之在
於朴素豈貴文飾乃命撤之
儀鳳二年親講藉田於東郊
景雲三年親耕藉田
武太后改藉田壇為先農壇為帝社壇
玄宗開元二十三年正月親祀先農禮畢降至耕位侍中執耒太僕
執轡上謂左右曰帝藉之禮古則三推朕今九推欲九穀之報也遂
進耕五十餘步盡發乃止耕畢還齋宮大赦侍耕執牛官皆加級賜
帛其年十一月親祀神農於東郊以后稷配親耕耒耜而九推焉
憲宗元和五年上將行藉田之禮詔有司詳定儀注太常卿裴垍
奏已五十餘年有司校閱無可檢尋今據禮經及開元故事并

史以豆取毛血各置於饌所遂真牲未明五刻太史令郎社令各服其服升設神農氏神座於壇上北方南向設后稷氏神座於東方西向席皆以莞設神位於座首

鑾駕出宮

奏鼓吹導駕出宮

奏鼓吹導駕出宮

奏鼓吹導

爲五使仍命蘇勒爾等擇
詳定所言方位請依唐制在東郊北奔籍田千畝各須別種穀一
色一頃作祠壇令聖朝郊宮制度廣大請設於千畝之外壇高九尺
周圍四十步餘以青壁代壇去京城遠近各異今請於朝陽門七
里之外十五里之內擇地爲壇又通禮不載告廟祭十里內神祠
及槽畢稱賀之儀今緣國家盛儀望遣大臣前二日告昊天上帝
籍田令御史奏禮畢五鼓未轉之後文武百僚設行慶賀圓壽仗法物車
太廟俟禮畢文武百僚設行慶賀圓壽仗法物車
詳定所言按通禮儀注車駕還以侍中奉
禮畢帝乘耕根車駕之後文武百僚設行慶賀圓壽仗法物車駕還
後殿中省奏禮畢前所以四示重耕籍之意報於之
禮儀使言按通典宋齊之制於先農壇東別立
帝親耕禮畢此臺以觀公卿推耕
便服臨觀禮畢五更
載御饗殿賜教按唐開元二十
從之仍敕禮成肆赦
詳定所言按宋文帝元
御耕位在先農壇東
按詳此即當時壇制不
二舞俱在壇前請定
儀衛鹵簿大駕有外壇請
書籍田令率其屬耕千
之訖司農省功奏事訖
耤之種唐廣其禮青旂

農師以青色中分九隅隅設一種穀以青帀種耜即早晚之種
不定穀名今請用禾穫稻粱大豆小豆大麥小麥陳於箱內從之
詳定所言舊禮有庶人終畝之說即不載庶人耕位之南退近東十步西向以成終畝之禮
諸侯耕位之南退近東十步西向以成終畝之禮
用犢一近制中祠以羊系代望瘞用犢以純色充進胖如郊祀禮
耕禮器視大祠皇帝敬齋三日致齋二日百官不受誓戒神農后
穫冊學士院撰文並從之
又言准詔定擬新祿車而車元無副上下大小輿令主輅等緣天
子所乘皆有副今請改乘立軾以備不虞從之
六十四人耕根車止四十二六旒垂向下大小輿令主輅等緣天
宮之日設會於大殿今請依舊制駕回至大慶門回
學士院上東郊青城儀門名曰青城門曰西
龍德左掖門曰光天左掖門曰

宸翰載宋朝躬耕帝藉先儒皆云元
吉亥享先農而耕藉也又六典及禮閣新儀亦皆先言上辛祀昊天
後言吉亥享先農伏望改用來年七月上辛後亥日享先農即為著
令用辭禮文詔太常寺崇文院檢討官參詳判寺李宗諤等言唐制
正月上辛祈穀孟春亥日享先農不明載祈穀享先農前後按禮記
月令正月中氣天子以元日祈穀于上帝元辰天子親載耒耜
置之車右率公卿諸侯大夫躬耕藉田注云穀謂上辛祀昊天上帝
藉田謂郊後亥日享先農於東郊而耕藉田又按宋書後魏書所載
並上辛後亥日祀先農少詳其義並上辛後亥日
從之

仁宗明道二年二月十一日詔籍田青城及置壇處令有司修飾仍有增損
宜權用箔曲遮蔽以行禮儀其或先有民舍未拆不得因茲夷劄

廣文館闕對府言鎮守人等于籍田置令負從先農
序於壇次以觀盛典從之
大禮使言籍田禮畢請已名曰籍之壇
農力本伏請下有司令遍論百官並服朝服一次雖不能事三推
觀望處禮勿令呵止從之
神宗元豐三年詔於京城東南度田千畝為籍田置令一員從先農
壇於其中神倉於東南取平之知田事者為籍田兵
先是詳定郊廟奉禮文所言國語王耕一撥庶人終于千畝原于
東南鍾而藏之自漢迄唐皆有帝籍神倉今久廢不設凡祭祀之
所用皆索諸市非所以致潔誠也欲乞於京城東南度田千畝置
籍田令一員仍從先農壇於其中立神倉于東南以郊社令幸公
以酒脯一獻之禮備興衛師
佑兼籍田令公佑請因舊鑿參照規地為田取平之知田事有剩
為籍田兵給其役五穀之外並撥粟疏冬則藏水凡一歲祠祭之
用取具焉先農獻而後進鄉有餘則貨錢以給雜費輸其餘于內
藏庫為令
擢管幹籍田王存等言請以南郊鑿壕前地及王津園東荒
地八伯四十餘畝并民田共千一百畝充籍田外以百畝建先農
壇外開阡陌溝洫建神倉宰牲井耕作人步廬舍之類繪圖進呈
從之
哲宗紹聖四年擢禮部侍郎言到籍田每遇親耕畢遍詣百官相田常遣官祭告
先農增其籍田以廣以為農盛宰執以為然
所先即刈麥乙以所獲付有司舂米薦之太廟
然後進供預賜亞旅士庶秋穫亦如之
幸籍池緣殿以觀抽稻可
將作監言增修籍禮成
敕宋政和元年正月乙酉明耕籍之禮
所集改用耕根車能事三推
官並服朝服一次雖不能事三推
諸位以正貳三品官充下
侯耕位之南以成禮設之
隋之制其詳並見前五禮新儀
高宗紹興二年四月七日詔籍田祈禱
於後圃令人引水灌畦種稻不惟務農重穀示王政所先亦欲知稼
穡之艱難
七年太常博士黃積厚言孟春吉亥日享先農堂下有司修舉行之
以酒脯一獻之禮備興衛師
十四年十一月詔以明歲春祓禊青壇親載耒躬耕三推之禮

命臨安府守臣度城南之田
耕臺神倉及表親耕之田又詔毋建殿宇設幕殿廡屋如南郊事
畢撤去庶不擾民
太常丞王湛謂新儀帝耕根車在輔本未相載以象輅到於仗
內政和八年左輔奏王公耕耤皆乘車從之
壝所王五輅王執耒最尊乘金輅耕根而未相載以象輅到於仗
節者也齊代耕田御史奏為王載未相後時以為譏輕
更用侍中載於象輅真為
鄉以耕根車載未相雖二事
載於王輅輕重未安詳
禮備矣政和中儀正之
權工部侍郎時敏奏請以象飾諸末
諸班輪八鑾左斬女建旗右載鬲戟加為二
北面
皆綪以雲車高丈有五丈青羽蓋之二千乘前導
日司農以青旗奉九穀種種之二千乘前導
之千帝次日撥司農以時耕耤九推畢以耒耜
青色履以青帕三公三
九推庶人終畝又請少府
四衣以青
十午六十庶人四十人
命有司具之時敏又請
耕用紫閏十一月癸酉
之前期閱習前一日宿
請用其卡又請耕耤使用
其牛禮官請親耕日命有
禮官乃謂新儀象輅載耒耜宣和耕耤使乘象車參考端拱親耕

以耕根車載耒耜而使不乘車請用端拱禮耕耤使朝服騎護耒
耜行于仗內仗士千人質明先往壇所以候車駕龍象輅不設唯
製耕根車從之
十五年正月壬辰上享先農遂耕耤三推畢宰臣秦檜請以耒耜授
有司上不許曰力本務農出於誠心至九推三請乃止
變先農親耕耤田儀注
前期設御座於耤田思文殿之中東西向一於觀耕壇南階下稍
於觀耕壇上南向大次於殿上南向小次二一於先農壇午階下稍
東西向一於觀耕壇南階下稍北南向一於殿後之左右御幄
樂舞前一日設帝神農氏位於壇上稍西北
向席皆以莞設帝位板於壇下小次前西向飲福位於壇上稍西北
向望燎位於子階之西北向群臣位各以其方重者在前
司農設御耒耜於南門外幕屋之內御耕耜位於耕耤所南向侍耕
位在於東西階北上從耕三公位在東南九卿位在其南皆西
向北上庶人位在其南少東十步外者老陪於又在其南皆西向
御耒耜於三公之北稍西南向人設御耕耜位之西稍北
太常設登耿於觀耕壇上官架於庶人耕位之南俱北向耕耤使位
於御耕位之東南向侍中在其南西向司農卿二一位於侍中之後
一在其南耤田令二在司農卿之前少退皆西向北上奉青箱官位
其後司農少卿位二於庶人位之前太祝令位司農之西少退皆西
北向太僕卿位於御耕牛之東稍前南向畿內邑令位於庶人位之
東西向執耒耜者位於公卿耕者之後執鞭者之前西向司農設
於耕耒耜及牛各於其位之前兵部陳仗士及耕根車於皇城南門
之外遂省牲省饌割烹祀之日質明侍中奉御耒耜載于耕根車耕
耤使騎從至耤田門外侍中以耒耜授籍田令攜執之置於耕所之
帷而守之帝服袍履出宮南門至思文殿降輦入後閤群臣入就位

帝服衮冕至內壝門外執大圭入自正門宮架隆安之樂作不作
版位西南立宮架作靜安之樂備鼗鼓之舞二成帝再拜群臣
皆拜訖宮架樂作帝搢大圭沃盥洗大圭升壇耕耤使從官架
樂作升自午階登歌嘉安之樂作帝搢大圭執鎮圭進帝神農氏位
前北向立跪奠幣執圭興次進后
稷氏位亦如之帝還版位登歌樂作降階宮架樂作至版位西南
立北向奠毛血訖搢鎮圭執耒部尚書執鞭立耦耕使從官架
樂皆安之樂作帝播大圭沃盥洗
訖執圭升北面耒之宮架樂作帝播大圭沃盥洗
訖執圭興次進
大司馬執弓矢南向立帝還版位
穆氏位前酌獻亦如之帝還版位登歌樂作降宮架樂作至版位
西面立還小次釋大圭文舞退武舞進宮架正安之樂作亞獻盥洗
酌奉進帝神農氏尊所西向立宮架作正安之樂終奠爵執事者
以俎進帝神位前西向跪奠俎訖興還版位登歌樂作降宮架樂作至版位
亦如之宮架樂作帝親祠
郊酌福酒飯訖大司馬升壇獻后稷氏如之降復位終獻
受之三祭于地畢飲福酒訖興還版位登歌樂作降宮架樂作至版位
祝東向跪進奏宜帝受胙訖興還版位登歌樂作降宮架樂作至版位
執大圭再拜還版位登歌樂作降階宮架樂作徹俎登歌歌
安遂賜胙群臣皆再拜送神宮架樂作靜安之樂一成帝至望燎位南向
立宮架樂作乃燔帝還大次宮架樂作出內壝門外釋大圭群臣各
復于次侍耕從耕及執事者皆朝服以次入就位帝服通天冠絳紗
袍肇至思文殿降自西階宮架樂作至小次降輦至耕耤位南向立
耤田令進鞭耒帝南北面解鞭三推禮畢侍中受耒耜復轉以授侍
中進之帝受耒耜宮架樂作三推禮畢侍中受耒耜復轉以次授之
耤田令復于輦帝初耕諸執耒耜者各受從耕者帝升觀耕壇宮架

樂作升自午階登歌樂作御座南向從耕三公三少宰臣親王使相
執耒耜宮架樂作行五推之禮退復位執政從臣貳省諫憲次執
耒耜宮架樂作九推復位司農少卿跪奏耕畢乃
退耕耤使升自卯階進御座前稽首東西面立跪奏
耕耤畢禮畢降復位帝降階宮架樂作至
耤宮宮架樂作至思文殿後閣行耕從耕者皆退司農卿奏種種之
種耕所播之地畢至殿下北面奏訖
皆退帝還宮
三十一年八月詔權罷耤田司免其官吏
印歸禮部存本人以守壇遺及凡種植之
禮料減半司農卿奏籍
更聚之

孝宗乾道四年十一月太常少卿王普請以
此司事官屬當之舊有農十人本監存其三而
禮物三倍於故減為三人
紹熙五年太社令陳晞顏奏九宮先
增入其名命臨安府守臣依舊以屬祀事之

明堂祭先

周制仲春天官內宰詔后帥內外命婦蠶於北郊以為祭服
而外明之后始蠶戒其先蠶而躬桑以勸蠶事
者使入于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之是月也命有司
無伐桑拓枝蚕事畢后繅玄紞以供冕服

漢皇后蚕於東郊以上祀先蚕神聯臣妾從桑運輸於[illegible]
[illegible]桑諸樂皇后自采以[illegible]
後漢皇后四月帥公卿列侯夫人蚕皇后出乘鸞輅青羽蓋駕四馬
龍旂九旒大將軍妻奉乘太僕奉車郎御前驅旗車皮軒鼓雄陽令奉
引千乘萬騎車府令設闌道公卿諸侯夫人蚕公卿五營校尉司隸校尉河南尹妻
皆乘其官車帶夫本官級從其官屬導從皇后賞武賁羽林騎戎頭
黃門鼓吹五帝車女騎夾載執法御史在前後亦有金鉦黃鉞五將
導桑半蚕官手三盆子茵館舉還官祠先蚕禮以少牢[illegible]
[illegible]中禁[illegible]
[illegible]

魏文帝黃初七年皇后蚕于北郊依漢制方二丈四出陛陛廣五尺在
晉武帝太康六年蚕於西郊蒿里南帳宮之外而東南去帷宮十
丈在蚕室西南桑林在其東取列侯妻六人爲蚕母監視蚕事衣青衣
皇后者十二等步搖依漢制故事三夫人九嬪世婦諸太
[illegible]女尚書者郭蟬佩璽陪乘載筐鉤[illegible]
妃太夫人及縣[illegible]郡公侯特進夫人各有[illegible]
載筐鉤從蚕先桑二日蚕官生蚕著[illegible]日皇后未到太祝令
質明以太牢告祠謂者一人監祠[illegible]
者皇后至西郊作壇公主以下陪列[illegible]東皇后東向躬桑採三條諸
妃公主各採五條鄉縣以下各採九條懋以桑授蚕母蚕母還蚕室切
皇后還便座公主以下乃就位設饗宴賜綵各有差

宋孝武大明四年始於臺城西[illegible]石里爲蚕所設兆域置大殿又立
蚕觀[illegible]
北齊爲蚕坊於京城北之西去皇宮十八里外有蚕宮方九十步牆
高一丈五尺其中起蚕室二十七別殿一區置蚕官令丞宦者爲之

路西置皇后蚕壇高四尺方二丈四陛陛各廣八尺置先蚕壇於桑
壇東南大路東橫路南壇高五尺方二丈四陛陛各五尺外兆方四
十步面開一門有綠樹桑衣黃帽以供蚕母每歲季春穀雨後吉
日使公卿以一太牢祠先蚕黃帝軒轅氏於壇上無配先農禮訖皇
后因親桑於壇備法駕服鞠衣乘重翟帥六宮升桑壇東陛即御座
女尚書執筐女主吏執鉤立壇下皇后降自東陛執筐者奧右執鉤
者居左蚕母在後乃躬桑三條記十壇即御座內命婦以次就桑服
鞠衣者採五條蚕室切之授世婦濯蚕室切之授世婦濯
一薄凡蚕桑者並後本社右乃降壇還便殿[illegible]勞酒殽而還
後周制皇后乘翟輅自東陛執筐者奧右執鉤
三孤內子至蚕所[illegible]等親進桑[illegible]
二婦爲亞蚕[illegible]
隋制先蚕壇於宮北三[illegible]壇高四尺季春上
太牢制祭先蚕[illegible]
進金鉤典制桑筐皇后三[illegible]
以授蚕母蚕母受切桑訖[illegible]
唐先蚕壇在長安宮北[illegible]高四尺周迴三
太宗貞觀九年三月丈[illegible]
高宗永徽三年三月制以先蚕爲中祀

有司言按周官宗伯宮不祭則牖而薦豆謹徹明王后之事而宗
伯得攝行之伏以農桑乃衣食萬人不宜獨闕先蚕之祀無已則
皇后遣有司享之如先蠶可也

顯慶元年三月皇后有事于先蚕
總章二年三月皇后親桑先蚕
咸亨五年三月皇后親桑先蚕
上元三年三月天后親桑先蚕

玄宗先天二年三月皇后親桐先蚕
自嗣聖以來廢闕此禮至是始重行焉
肅宗乾元二年三月皇后桐先蚕于苑中
開元禮皇后季春吉亥享先蚕儀 通典
齋戒
先妃五日散齋二日於正殿前致齋一日尚寢設
御幄於正殿西南其日晝漏上水一刻尚儀板
奏請中嚴向服詣司次女侍奉引內命婦陪位並如式六尚以
下各服其服詣次奉引迎出閤門外對上北三刻皇后服鈿釵禮
衣素紗中單大帶赤舄升自西階即座南面坐定內侍奏
中嚴訖尚儀奏外辦侍衛如常儀學士即內命婦之吉者使奉
冊寶引陪位者進發之日尚寢設內命婦位於宮門之外東向北上
宝興進發位皇后陞輦六尚以下各還寢直者如常司
寢引陪位者進發之日尚寢設內命婦位於宮門之外東向北上
凡應享之命婦二日前受誓戒其應行者及不應享內外之命婦各於其
所司習儀焉 通典
寢清齋一宿諸應享之日給廚食及明衣各於禮所
先掃鄉監視 未次 前享一日諸衛令
其屬未後一刻各以其次服 通典
陳設
前享三日尚舍直長施大次於壝東門之內道北南向尚舍奉御
鋪御座尚舍直長設內命婦及六尚以下次於大次之後俱南向守
宮設外命婦次大長公主長公主以下於南壝之外道西三公
夫人以下在其南俱重行每等異位東向北上設陳饌幔於內壝東
門之外道南向北 通典 西上 設尚寢尚儀於內壝東門外道南向北 前享二
日太樂令設宮縣之樂於壇南內壝之內如圓丘儀諸女二人各為
位於縣後東方西向以北為上南方北向以西為上右校掃除壇之
內外又為燔柴於壇之艮地內壝之外方深取足容物南出陛又為
採桑壇於壇南二十步所方三丈高五尺四出陛前拿一步壝門
外壝之外四面開門其東門使容厨車前享一日內謁者設御位
於壇之東南西向設蚕座位於壇之西南當座西向設內命婦
位於內壝東門之內道南北當者位於其後五等異位俱重行西向
北上設典正位於壇下 通典 位於東南西向一位於西南東向女史各
陪於後設司饌位於採桑壇東北皆異二人在西差退俱西面又設司
饌掌饌位於瘗埳西南東西南上南陛之西
東向設司樂位於北壝之間當中北上南陛之西
等異位重行西共上執事者位於南壝之南每
下於道東西向當內命婦位 通典 執事者退大長公主以
公主俱每等異位重行皆向北上設外命婦
設內命婦採桑位於壇下當御位東南每等異位北向三上設外命
婦採桑位於壇下當御位東南每等異位北向三上設執御鉤筐者
位於內命婦之西少南西上 同前 設門外位三等於東壝之外道南
其採桑未後一刻各以其次服 通典 前享一日諸衛令
從享內命婦於享宮之東俱每等異位重行北面西上從享外命婦
南壝之外道西如設次之式 通典 位於壇下 設酒罇
設御座於壇南陛東南俱北向罍水在
洗東篚在洗西南肆實以 亞獻之洗又於東南俱北向罍水在
洗東篚在洗西南肆實以 執罇罍者位於罇罍者之後設
罇彝於壇上罇坫之所晡後內謁者帥其屬以罇坫罍洗篚冪入設

於位（外官者自東陛）享日未明十五刻太官令帥宰人以鑊刀割牲取血以豆取毛血置於饌所（謂司徙事之置於饌東俟設）享日未明五刻司設服其服升設先蠶氏神座於壇上北方南向席以蒼設

神位於座首

東儀出宮

前享一日金吾衛設仗衛如常儀尚儀奉引女官及執障扇者並隨在行其應採桑者四人各具女官及執鉤筐以次而行出門先奏請享日未明四刻開所由宮門諸親及命婦以下各服其服採桑者筐鉤各具女官老執授內謁者監以授執鉤筐者享日未明三刻（三動鞚鞚前驅）未明二刻擊二鼓為一嚴（各服其服所司陳車駕鹵簿未明一刻擊三鼓為三嚴司空引內命婦入立於庭重行西面以北為上六尚等奏車駕從如式其內命婦及命婦從出門皇后升車（尚功司製進受鉤筐以退）尚以下各服其服俱詣宮奉迎（皇后未乘輿以次前導）

板奏外辦嚴（若皇后服褕翟）皇后服褕翟鉤筐之制皆如常內命婦從出門皇后升車（尚功司製進受鉤筐以退）尚以下各服其服俱詣宮奉迎（皇后未乘輿以次前導）六尚等奏車駕從如式其內命婦及命婦從出門皇后升車（尚功司製進受鉤筐以退）尚以下各服其服俱詣宮奉迎（皇后未乘輿以次前導）

鉤載之諸執障扇者執以皇后服褕翟（若皇后服褕翟）鉤筐之制皆如常內命婦從出門皇后升車（尚功司製進受鉤筐以退）尚以下各服其服俱詣宮奉迎（皇后未乘輿以次前導）六尚等奏車駕從如式其內命婦及命婦從出門皇后升車（尚功司製進受鉤筐以退）尚以下各服其服俱詣宮奉迎（皇后未乘輿以次前導）

饋享

享日未明二刻謁者各服其服尚儀及司賓各帥其屬（謁者引司賓入自東門司賓入自東門）各帥入實罇罍及幂（幂以絳紗為之）舞者以次入（舞者引入自東門）太官令實諸邊豆簠簋俎等內謁者監（內謁者監入自東門）內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）將至女相者引先置罇罍官與內謁者監（內謁者監入自東門）

神座前與女祝史退立於鐏所皇后既升奠幣（女祝事訖宮既升司膳出帥女進饌者奉饌陳於肉墪東門之外皇后既降復位司膳引饌入俎初入門雍和之樂作（作訖事訖饌至陛樂止女祝史跪撤毛血之豆降自東陛以出饌升南陛（升訖事）設於神座前（設訖司膳帥女進饌者降自東陛復位尚儀（女祝事）還鐏所（尚宮引皇后詣盥洗（盥洗樂作（引尚宮紅中皇后至罍洗樂止尚儀跪取匜盥沃水司言跪取盤興承水（皇后盥手又司言跪取巾於篚興進皇后受（尚儀跪司言受巾興退皇后拭（尚儀奠匜司言奠盤巾皆如初皇后拭訖尚儀受巾如常尚宮引皇后詣（詣訖事）樂作詣壇升自南陛（樂止尚宮引皇后詣酒鐏所執鐏者舉冪（尚儀跪司言舉冪酌醴齊訖冪之（尚儀興進皇后受爵尚儀酌醴訖興退北向立（樂止尚宮引皇后少退北向立（樂止尚儀持板祝於神座右東向跪讀祝文訖（祝事女祝以板興還所）尚儀進跪奠板於神座興還本所（皇后拜訖興再拜初讀祝文訖（祝事）尚儀進跪奠板於神座興還本所（皇后拜訖興再拜）受爵跪祭酒啐（尚儀興（尚儀帥女進饌者（進饌者）進俎奠訖（奠訖事）各以次進尚儀帥女祝（女祝以次從）三牲胖肉（胖肉數一取脅前（帥）各置一俎上又以邊取稷黍飯於置一俎（尚儀帥女祝以次從）先以飯遍西向進皇后受以授左右（尚儀又以肺（祖）以次進皇后每受以授左右皇后跪取爵遂飲卒爵（尚儀進受復於坫（皇后興再拜訖（祭酒啐奠爵皆如初之儀）樂止尚宮引皇后樂作（引尚宮行事女祝如初之儀）降自南陛還板位西向立（樂止（自此以上皆祠事之儀）皇后獻將畢又與贊引昭儀（贊引昭儀降復位尚儀（尚儀帥女相者（女相者）進神座前跪（相事則女相者為亞獻）與贊引貴妃自東陛升壇詣爵洗（贊引貴妃）詣爵洗樂作（樂作）入大次（樂止）訖（訖）贊引婕妤還本位（贊引婕妤）尚儀（尚儀）與贊引貴妃（贊引貴妃）自東陛升壇詣爵洗

皇后飲還大次內侍版奏請解嚴訖皇后行大次一刻頃擔一嚴轉仗衛於還宮女來候二刻頃嚴皇后服鈿釵禮衣五梁褕出次就門外位司贊引公卿命婦以下乘車陪從如來儀車駕還內引引入至第二嚴內典引引外命婦出次序立於大次之前六尚以下及內侍奉迎力僕進輦車於大次門外南向尚儀板奏小駐駕者皷一通皇后乘輿出次華蓋持扇障輦如常內侍板奏請還宮訖鼓吹振作而行內命婦以下乘車陪從如來儀還至第二嚴內引引入至第三嚴內典引引外命婦出次序立於大次之前六尚以下及內侍奉迎力僕進輦車於大次門外南向尚儀板奏小駐駕者皷一通皇后乘輿出次華蓋持扇障輦如常內侍板奏請還宮訖鼓吹振作而行內

車駕還宮之明日內外命婦公會於正殿如元會儀唯不賀宋真宗景德三年正月元會儀注有皇帝不豫不賀

齊政殿大學士二人宣言三公稱延以下北面是以開寶通禮郊祀錄二有司預奏皇后親祭所以有司開而不奏又通禮義纂皇后親蠶之日令內侍先奏其增在東郊熙寧祀事則尚宮為初獻內侍為亞獻若攝事則攝而獻是通獻豈獨皇后親蠶大宗伯后不要云皇帝有司奏先農增於東郊從祭生之義其增酌中用北齊之制設一壝二十五步廣八步深二尺四出陛各廣八尺是以開元禮例從之

太常禮院上言請祭先農增於東郊從祭生之義其增酌中用北齊之制設一壝二十五步廣八步深二尺四出陛各廣八尺是以開元禮例從之

神宗元豐四年詳定郊廟奉祀禮文所言季春吉巳享先蠶氏磨月令注以先蠶為天駟房星是始蠶之人故開元禮享先農先蠶之日享先農於東郊祀錄載先蠶祝文曰維某年歲次某月朔某日孝曾孫某敢昭告於先蠶氏之神曰今

郊社考

鄧陽 馬端臨 撰

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴祝

正也求永貞也吉祝祈福祥也化祝祈福之辭說以告神筴祝之辭未聞○瑞祝鄭司農云順時雨寧風旱也年祝求豐年也順祝順豐年也筴祝筴兵也瑞祝逆罪疾也○筴曰筴六祝

國有大故天裁彌祀社稷禱祠
以報焉○春官○肆師若國有
凶荒所令祭祀者社及學醮○
都宗人國有大故則令國人祭
學謂報塞也大故謂寇戎疫癘
水旱○禱祠謂祈福祥祓除
災害○宗伯若邦大故則令禱
祠于上下神示凡王之會同軍旅甸役之禱
祠亦如之凡天地之大裁類社稷宗廟則
大故兵寇也天裁疫癘水旱也弥猶也祀社稷及遷所稱旣此祠之
禱祠謂大故則令國人祭之若昔誅酺昔算跣見百神禁酺除○
宗人國有大故則令禁之有司也
令猶使也○
小宗伯大裁及執事禱祠于上下
位執事大祝及男巫女巫也大祝
掌六祝之辭以事鬼神祈福祥求
永命策祝號辭也○春官○小宗伯大裁謂國有大故兵寇也天裁疫癘水旱也弥猶也祀社稷及遷所稱旣此祠之禱祠謂大故則令國人祭之若昔誅酺昔算跣見百神禁酺除○宗人國有大故則令禁之有司也
令猶使也○
祠蜡儀爲位國有禍裁則亦如
之凡天地之大裁類社稷宗廟則爲
位而爲之○蜡曰獵裁謂國有大故兵寇也天裁疫癘水旱也弥猶也祀社稷及遷所稱旣此祠之禱祠謂大故則令國人祭之若昔誅酺昔算跣見百神禁酺除○宗人國有大故則令禁之有司也
令猶使也○
小子九沈辜侯禬飾其牲
事禬謂禱祠也沈謂祭川辜侯謂祭四時五帝及日月星辰也飾拭也祭川曰沈辜侯禬者皆以祭也月令曰九門磔禳以畢春氣○小子掌祭祀之牲羞之事以共其羞牲之法○夏官○小子掌祭天用牷其日月用牲
羊人凡祭祀飾羔羞共其羔牲之
羞羔謂羊之小者○羊人凡祭祀飾羔羞共其羔牲之

見不齊侯使禦之晏子曰無益也祇取誣焉且天之有彗也以除穢也君無穢德又何禳焉若德之穢穢之何禳詩曰惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受方國君無違德方國將至何患於彗詩曰我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡若德回亂民將流亡祝史之為無能補也公說乃止昭公二十六年哀公六年有雲如衆赤鳥夾日以飛三日楚子使問諸周太史曰其當王身乎日氣人君妖祥雲在楚上唯其見之故以為當王身非楚國之故禍不及他國若禁之可移於令尹司馬王曰除腹心之疾而寘諸股肱何益不穀不有大過天其夭諸有罪受罰又焉移之遂弗禁哀公十七年冬有星孛于大辰左氏傳昭公十七年冬有星孛于大辰西及漢夏之八月夜星見在天漢西今孛星出辰西光芒東指漢也鄭裨竈言於子產曰宋衛陳鄭將同日火若我用瑾玉瓚斝鄭必不火瑾瑜也瑾玉瓚斝禱火之器也鄭火子產弗與十八年夏五月火始昏見火心丙子風梓慎曰是謂融風融風火之始也東北曰融風融風融風相火母故曰火之始

七日其火作乎火合之日故知當火作戊寅風甚壬午大甚宋衛陳鄭皆火梓慎登大庭氏之庫以望之大庭古帝號也庫庫名在魯城內魯北門外其處今廢庫猶在庫舍之處故曰庫庫火所舍之次星也次星在北方七星南方朱鳥之中星也七星朱鳥鶉火之次星也七星鶉火之星昏在南方於此之月鶉火中正之官配食於火星建辰之月鶉火之次星昏在南方於此之月大火建戌之月大火之星昏在東方於此之月大火謂之大辰大辰伏見以為時候大火心也在中最明故以為時候大火心星見於辰上使民心敬戒火作心星出現於辰上使民內火謂營室東壁二星也營室為衆宮室之主東壁為衆文章之主火星出現於辰上使民內火建築宮室之月日在房心之間營室東壁之月日在奎婁之間奎婁之月日在胃昴之間胃昴之月日在畢觜參之間畢觜參之月日在東井輿鬼之間東井輿鬼之月日在柳星張之間柳星張之月日在翼軫之間翼軫之月日在角亢之間角亢之月日在氐房心之間氐房心之月日在尾箕之間尾箕之月日在斗牛之間斗牛之月日在女虛危之間女虛危之月日在營室東壁

大災宋是殷商之後故知天道之災必
火○殷所生災傳中應反
梁山崩晉侯以傳召伯宗傳中應反
重人曰待我不如捷之速也捷疾也
召伯宗謀之問將若之何曰山不朽壤而崩可若何國主山川主
故山崩川竭君爲之不舉爲子備反舉去聲降服乘縵縵無文
祝幣陳王史辭直吏反辭說也檀蘇旦反川其如
此何已雖伯宗若之何伯宗請見之見賢遍反不可不肯見遂以告而
從之成公五年左氏傳○莊公三十二年秋七月有神降于莘有神
惠王問諸內史過曰是何故也過古禾反內史過周大夫對曰國
之將興明神降之觀其德也將亡神又降之觀其惡也故有得神
以興亦有以亡虞夏商周皆有之神王曰若之何對曰以其物
享焉其至之日亦其物也享許兩反至之日亦其物也
史過往聞虢請命聞虢請羞於虢土田之
祀往年晉滅虢虢公丑奔京師
神聰明正直而壹者也依人而行依止也虢多涼德忱何土之
有事于群望群望星辰山川之屬神擇於五人者使主社稷乃論以
辟先於群望曰當德而義者神所立也誰敢違之既乃與巴姬爨
土田虢國名爨七亂反巴姬虢公女大史嚮
神聽明正直而壹者也依人而行依止也虢多涼德忱何土之
有事于群望群望星辰山川之屬而祈曰請神擇於五人者使主社稷乃論以
辟先於群望曰當德而義者神所立也誰敢違之既乃與巴姬爨
土田虢國名爨七亂反巴姬虢公女大史嚮

史囂曰虢其亡乎吾聞之國將興聽於民將亡聽於神
囂許驕反
神聰明正直而壹者也依人而行依止也虢多涼德忱何土之
有事于群望群望星辰山川之屬而祈曰請神擇於五人者使主社稷乃論以
辟先於群望曰當德而義者神所立也誰敢違之既乃與巴姬爨
土田虢國名爨七亂反巴姬虢公女大史嚮

史囂曰虢其亡乎吾聞之國將興聽於民將亡聽於神
囂許驕反

春秋祭酹亦如之 酹音步内反音洛○酹或爲奠或爲釋祭禮灌地降神之名也○周禮大祝辨六祝之號一曰順祝二曰年祝三曰吉祭

以無所事矣之意○述師鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉子產曰寡君寢疾並走群望晉所望祀山川並走群神有加而無瘳今夢黃熊入于寢門其何厲鬼也對曰以君之明子爲大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山晉語也羽山在東海祝其能西南楚歌名亦作能如字一口說爲神何物是獸字林皆云家非入水之物故是鼈也一一說文及字林皆云能獸名足似鹿無則說文及

梁立稷與齊欵言於公曰吾事鬼神豐於先君有加矣今君疾病爲諸侯憂是祝史之罪也諸侯不知其謂我不敬君盍誅於祝固史陪以辭實故私謂公說告晏子晏子曰日宋之盟齊建問范會之德於趙武武曰夫子之家治言於晉國鬼神無私其祝史祭祀陳信不愧其家事無猜其祝史不祈（居豈切愧鬼神）於（如字又音鳥）建以語康王康王曰神人無怨宜天子之光輔五君以爲諸侯主也（語去聲○五君文襄成景厲也○輔扶雨反）其言忠信於鬼神其適遇滔君外內頗邪上下怨疾動作辟違從欲厭私（辟匹亦反○厭於豔反）高臺深池撞鐘舞女斬刈民力輸掠其聚（掠音亮）以成其違不恤後人暴虐淫從（從才用反）肆行非度無所還忌不思謗讟不憚鬼神神怒民痛無懷於心其祝史薦信是言罪也（以言自神也○薦再也）其蓋失數美是矯誣也（數所具反矯居表反）進退無辭則虛以求媚（作僞非媚）鬼神不饗其國以禍之祝史與焉所以夭昏孤疾者爲暴君使也是以其言僭嫚於鬼神公曰然則若之何對曰不可爲也儆儆無度（儆居領反）從肆行非度無所還忌不思謗讟不憚鬼神神怒民痛無懷於心其祝史薦信是言罪也（以言自神也○薦再也）其蓋失數美是矯誣也（數所具反矯居表反）進退無辭則虛以求媚（作僞非媚）鬼神不饗其國以禍之祝史與焉所以夭昏孤疾者爲暴君使也是以其言僭嫚於鬼神公曰然則若之何對曰不可爲也儆儆無度（儆居領反）

室日更淫樂不違內寵之妾肆奢於市外寵之臣僭令於都私欲養求不給則應民人苦病夫婦皆詛祝有益也詛亦有損聊攝以東（聊攝西界也○攝之涉反）北城舉東其有禜祀（北城舉東其有禜祀）姑尤以西（姑尤東界也○姑音孤尤于其反）皆在城傍（皆在城傍）鄙東南入（鄙東南入）其爲人也多矣雖其善祝豈能勝億兆人之詛君若欲誅於祝史修德而後可公說使有司寬政毀關去禁薄斂已責（說音悅）

十二月齊侯田于沛（沛音貝○沛水出魯國沛縣東北入泗）

右禱疾

刊氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以

先王遠施不求其報望祀不祈其福右賢左戚先民後已至明之極也今吾聞祠官祝釐（釐福也賚予也音僖）皆歸福於朕躬朕甚媿之夫以朕之不德而專饗獨美其福百姓不與焉是重吾不德也其令祠官致敬無有所祈

後漢仲夏之月萬物方盛日晷至陰氣萌作恐物不楙其禮以朱索連盡棘矛朴盡鍾以桃印長六寸方三寸五色書文如法以施之門戶

三月上巳官民皆禊於東流水上曰洗濯祓除去宿垢疾爲大潔者（禊祓也言自潔清也）

先臘一日大儺（臘祭名也歲十二月合聚百神以享農功因大飲蒸祭祖考也儺驅逐疫鬼也）謂之逐疫（黃帝時有神人能執鬼一名甲子生於東海桃木之精也制此以桃木爲弧荻爲矢以桑爲弓蓬爲矢以射四方以除凶也）方相氏黃金四目蒙熊皮玄衣朱裳執戈揚盾十二獸有衣毛角中黃門行之（從謂隨逐之也）

下百二十人爲侲子皆赤幘皁製（侲子童男也謂之逐疫而七公羊傳曰方相氏掌蒙熊皮黃金四目是也）執大鼗（鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊也）

以逐惡鬼于禁中夜漏上水朝臣會侍中尚書御史謁者虎賁羽林郎將執事皆赤幘陛衛東西廂（東廂西廂也）御前黃門令奏曰侲子備請逐疫於是中黃門倡侲子和曰甲作食殳胣胃食虎雄伯食騶（騶簡食觀錯斷食巨攫諸食咎伯奇食夢強梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二神追惡凶赫女魃拖女幹節解女肉抽女肺腸女不急去後者爲糧（東京賦曰揭禁山之桃梗鬱壘副以葦茭懸虎於門飾以金鋪畫以雄雞守以神荼鬱壘之靈能執不祥之鬼以喂猛虎是以門戶之閒絕鬼迹也）

因作方相與十二獸儛（儛猶戲也）曜呼周徧前後省三過持炬火送疫出端門（端門南面東頭第一門也）

東京賦曰爝火騰而星流桴鼓震而雷駭侲僮程材合聲雲起嚴嚴趯趯跳丸劍於四衢燔炭爆於八區飛礫雨散剛柔異觀於是衆神除群凶驅疫厲分毒殛遠投幽陰之裔斬蛟騫螭脫蜮搏蝗殘夔魖與罔像偓佺雷公豐伯山淵馮夷鯢波陸鯀馬腹河精大禹鉏岑夔一足投畀遠山狂鬼北走善惡殊區消殃弭害逾歲延福

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士傳火棄雒水中（東京賦曰燒火山積以望烟騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑能制百鬼之妖惡害人者於是黃帝法而象之殺除畢因立桃梗於門畫神荼鬱櫑持葦索以御凶鬼虎食鬼也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之殿除畢因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

門外驅騶傳矩出宮闕司馬門外五營騎士千人在端門外五營千騎在諸士外爲三部更迭至雒水九龍門南北行天地縱橫各萬餘里周以鴻溝引雒水中流入天地經營四規以爲界畫）百官官府各面獸能爲儺人師訖設桃梗鬱櫑葦茭畢執事陛者罷（山海經曰東海度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰東北鬼門萬鬼出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）

諸侯云（黃帝名軒轅曰大將軍二公號諸侯曰萬國諸王曰萬邦天子曰兆民）畢（畢掘也閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）食（食啖也史記曰東至度朔山上有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門曰鬼門萬鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱櫑主閱領衆鬼之惡害人者執以葦索而用食虎於是黃帝法而象之因立桃梗於門畫神荼鬱櫑及虎以禦凶鬼乃作大桃人以桑木板長八寸方三寸五色書文如法以施之門戶）雒陽十五萬戶千石六百石各七千侍衛史謁者虎賁士二人共三千以爲宮衛門戶直各當其門）

通典記曰按漢與曲水其義參差晉趙王倫篡位三日會天泉池
詠張林潘帝亦會天泉池賦詩陸機云天泉池南石溝引御溝水
池面積石爲激堂路水流柘飲酒不言曲水韓詩曰鄭國之俗三
月上巳之日溱洧水上招魂續魄秉蘭草祓除不祥（祓於水濱蓋由此也）九言祓者祉也一說三月三日清明之節將修事於水
側禊祀以祈豐年也後漢杜篤云郭虞三月三日上辰産二女上
巳日産一女二日産三女並不育俗以爲大忌至此月巳日諱止
家皆於東流水上爲祈禳自潔灌謂之禊祠引流行觴技成曲水
梁劉昭曰鄭玄之說良爲虛誕假有産人旬日夭其二女何足禁
彼風俗乎杜篤賦乃稱王侯公主璧子富商用事伊洛帷幔玄黃
本傳大將軍梁商亦歌泣於洛楔也馬融梁冀西第云西北戍亥
玄石承輸蝦蟇吐寫庚辛之域即曲水之象劉昭曰素秋
二七天漢指隅人胥校禮閏子水雉此用七月十四日也

魏李文居文明太后喪服衰服太尉丕曰臣與尚元壁事五帝禮家
故事先諱之後三月必迎神於西廂庶於此具行吉禮自皇始以來
未之或改帝曰若能以道事神不迎自至苟失仁義雖迎不來此乃
平日所不當行況居喪乎

北齊正月晦日中書舍人奏校定年歲上辇東宮奏樂吉日詣殿堂
貴臣與帥行事所須皆給尚書省備設

卿制季冬晦饗樂人子第十歲以上十二爲下儐子又作方相氏與
寫奇祖明十二獸逐惡鬼於禁中大略如漢制皇帝常服即御坐王
公執事官一品已下從六品以上陪列預觀儺者鼓課入殿西門徧
於禁中出殿南門分爲六道出於郭外

隋制季春晦儺磔牲於宮門及城四門以禳陰氣秋分前一日磔陽
氣季冬傍磔大儺亦如之其牲每門各用羝羊及雄雞一選儐子如
後魏冬八隊二時儺則四隊問事十二人赤幘構衣執皮鞭工人二

浩力況受奠之祝史持版於座右跪讀祝文（說州縣鄉官考引之畢案讀室及門巷說官考引出中門陳司設引出如初贊者入祝五人各帥執事者出自晨各詣州門及縣四門乃舉禾酒置於西南以竟酒）曰維某年歲次月朔日天子遣太祝臣姓名昭告于太陰之神立冬已謝青陽馭節惟神幷除凶厲俾無後艱謹以清酌敬薦于太陰之神尚享訖興奠版于席乃舉（太祝讀祝詞畢見儀禮）

太祖皇帝建隆二年六月澶濮曹絳等州螟命長吏以牢禮祭之

仁宗天儀元年以蝝虫飛生分遣官禱京城宮觀寺廟仍諸州軍於公宇設祭

四年四月以大風起西北飛沙折木晝晦數刻上遣中使詣宮觀發道場以禳之

仁宗嘉祐元年正月以帝不豫設醮于大慶殿輔臣宿齋于殿庶命近臣分詣寺觀宿齋一月及遣諸州軍長吏齋啓讀詔祠

八年五月輔臣分詣景靈宮郊廟社稷爲皇帝祈福仍遣朝臣二十一人禱于五岳四瀆名山勝迹

英宗治平二年三月詔以肆赦見開在京諸寺觀五日放士庶燒香

於玉津園設醮祈福宮建道場半月祈禱

哲宗元祐八年以太皇太后遺豫遣官齋在京宮觀寺院祠廟啓讀所在勑長吏就行又遣近臣設道場于近上宮觀寺院凡七晝夜仍罷散日於中太一宮上清儲祥宮醴泉觀設醮啓讀亦就道場七晝夜

高宗紹興七年正月一日詔朕惟兩宮北狩之久痛切于中而又遠君皇帝春秋益高念無以見勤誠之意可令入內侍省差官一員前去建康府元符萬歲宮修建祈福道場三晝夜務令嚴潔肅心

三十一年虜亮渝盟臣寮言切謂陛下飭躬修德可勝強暴望差撥使人降祝文御香告祭泌江祠廟威靈昭著血食廟庭載於祀典者令州府分詣致祠四聖五岳之神於宮觀設位祈禱冀蒙陰助以遠萬金從之

三十二年閏二月太常少卿王普言伏覩車駕巡幸視師前期遣官祈告天地宗廟社稷宮觀訪神諸陵攢宮威格響應昭彰使還亮誅爽房駢遒去兩淮無警稽留後歸茲者回蹕臨安當行報謝之禮從之

三十二年八月（時孝宗已即位）禮部太常寺言看詳醮祭事欲依紹興祀令蝗爲災則祭之俟得旨本寺擇日依儀祭告其祭告之所國城西北無壇壝乞於餘杭門外西北精進寺設位行禮所差祭告官幷合排辦事並依常時祭告小祀禮例在外州縣無蝗蝻爲害處候得旨令戶部行下有蝗蟲處即依儀式一面差守設位祭告施行從之

按太常因華禮慶曆四年六月臣僚言天下蝗蝻頗爲民物之害乞京師內外並修祭醊詔從之禮院詳定禮族師春秋祭酺音步酺爲人物災害之神鄭康成云校人職有冬祭馬步則未知此酺者蜂蝻之酺歟人鬼之步歟蓋亦爲壇位如零禁云然則校人職有冬步是與馬爲害者此酺蓋人物之害也漢時有蜂螟之酺神又有人鬼之步神康成未審果從何酺故兩言之歷代書史悉無祭酺儀式欲准祭馬步儀施行壇在國城西北祭儀禮料並屬小祠乞差官就馬壇設祭釋爲酺神祝文係學士院撰定若外州者即署依祭禮是歲儀注先擇便方除地設菅續謂立表施繩以代壇其致齋行禮器物等並如小祠上香幣以白祝文曰維某年歲次月朔日某州縣某官姓名

郊社考

告祭上 立君 建封 封四 告宗廟附

馬端臨 貴與 著

堯曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖上日朔日也終者堯終帝位之事而舜受之也文祖始祖之尊稱也言初揆位乃察璣衡以齊七政齊七政之所在以起運天儀望皆祭名類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神周禮肆師掌立大祭祀之表貍沈祭山林川澤則用牲幣造于上帝是也上帝祭昊天之常祀祭告天子將出皆云類于上帝禋于六宗祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽祭山川五岳四瀆之屬望祭者其祀有六祭法壇火宗祭名也辨其用牲幣之名以等差之觀斯古者唯賢之類言受終觀象之

舜曰咨禹予懋乃德嘉乃丕績天之曆數在汝躬汝終陟元后朱子曰曆數者帝王相繼之次第猶氣運之先後也

文獻通考卷八十九 十二

郊社考

告祭上 立君 建封 封四 告宗廟附

馬端臨 貴與 著

堯曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣正月上日受終于文祖上日朔日也終者堯終帝位之事而舜受之也文祖始祖之尊稱也言初揆位乃察璣衡以齊七政齊七政之所在以起運天儀望皆祭名類于上帝禋于六宗望于山川徧于群神周禮肆師掌立大祭祀之表貍沈祭山林川澤則用牲幣造于上帝是也上帝祭昊天之常祀祭告天子將出皆云類于上帝禋于六宗祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽祭山川五岳四瀆之屬望祭者其祀有六祭法壇火宗祭名也辨其用牲幣之名以等差之觀斯古者唯賢之類言受終觀象之

舜曰咨禹予懋乃德嘉乃丕績天之曆數在汝躬汝終陟元后朱子曰曆數者帝王相繼之次第猶氣運之先後也

文獻通考卷八十九 十二

禹曰枚卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰毋惟汝諐正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初上之辭正月也禹曰枚卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰毋惟汝諐正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初稽首固辭帝曰神宗謂文祖也帝謂堯也以為舜禪堯事猶未知是否不可固辭以其在天心之故

湯既黜夏命告于上天神后曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不敢蔽簡在帝心言禁居帝位之罪

保武修文歸馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服服與變同

武王克殷厥四月哉生明既生魄望後也

侯衛駿奔走執豆籩越三日庚戌柴望大告武成

成王在豐欲宅洛邑惟二月既望

志曰周公相成王制禮作樂七年二月乙亥朔庚寅望越六日乙未王朝步自周至于豐（按日成王崩後六日）庚申王命太保先周公相宅（太保三公官名召公也）越若來三月惟丙午朏越三日戊申太保朝至于洛卜宅厥既得卜則經營（朏明也月三日明也）越三日庚戌太保乃以庶殷攻位于洛汭（洛汭水北水南曰汭）越五日甲寅位成（北○攻曰庶）

若翼日乙卯周公朝至于洛則達觀于新邑營（傳曰翌明也）越翌日丙辰（翌日再小）越三日丁巳用牲于郊牛二（告立社用大牢也）越翌日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一（告立社于新邑用太牢也社稷之神此皆周公之所以自為）

越七日甲寅（二月十一日也）庶殷丕作（丕大也）越三日丁卯（十二日也）周公朝至于洛則達觀于新邑（達通也）

越翼日乙卯周公朝至于洛（達通也）則達觀于新邑（達通也）

越翼日乙卯周公朝至于洛

按古之受終革命者必告于天地祖宗堯舜之禪讓湯之征伐未之有改也漢承秦後典禮廢缺以古人所以郊祀天地者施之五時之溫祠而未嘗有事天地之禮高皇帝平秦滅項諸侯王推戴即皇帝位于汜水之陽亦不聞有燔燎告天之事於義闕矣至文帝以後則凡嗣君即位必謁見高廟亦受命祖宗之意故載于此後不備錄

武帝元狩六年四月乙巳皇帝使御史大夫湯廟立子閎爲齊王旦爲燕王胥爲廣陵王古者封國必告於廟社而冊之示不敢專也漢制未聞太史公三王世家載武帝從大司馬去疾之請冊立齊燕廣陵三王策書有廟立二字則亦必有告廟之禮云

光武建武元年即皇帝位于鄗爲壇營於鄗之陽祭告天地用元始中郊祭故事六宗群神俱從未以祖配天地共犢餘牲尚約其文曰皇天上帝后土神祇聰顧降命屬秀黎元爲民父母秀不敢當群下

百僚不謀同辭咸曰王莽篡弒竊位秀發憤興義兵破王邑百萬衆於昆陽誅王郎銅馬赤眉青犢賊平定天下海內蒙恩上當天心下爲元所歸識記曰劉秀發兵捕不道卯金修德爲天子秀猶固辭至于再至于三群下曰皇天大命不可稽留敢不敬承

魏文帝黃初元年十一月漢帝以衆望在魏乃召群公卿士告祠高廟使御史大夫張音持節奉璽綬禪位乃爲壇於繁陽魏王登受禪燔柴天地五岳四瀆曰皇帝臣丕敢用玄牡昭告于皇皇后帝漢歷世二十有四踐年四百二十有六四海困窮王網不立五緯錯行靈祥並見推術數者慮之古道成以爲天之曆數運終茲世九諸嘉祥民神之意比昭有漢數終之極魏家受命之符漢王以神器宜授於臣寔章有廣致位于丕丕震畏天命雖休勿休群公庶尹六事之人外及將士洎于蠻夷君長僉曰天命不可以辭拒神器不可以久曠群臣不可以無主萬機不可以無統丕祗承皇象敢不欽承上之守

帝

按自魏晉以來之君受禪即帝位皆有燔燎告天之事冊文大槩稱述天命人心以自負而其實則欺孤弱寡以取天下而矯誣其詞耳故不複錄

元帝爲琅琊王時即極位告廟王導書問賀循云或謂宜祭壇拜受天命者或謂直當稱德兆群情告四祖之廟使御史大夫張音持節奉璽綬禪位乃爲壇於繁陽魏王登受禪燔柴天地五岳四瀆曰皇帝臣丕敢用玄牡昭告于皇皇后帝漢歷世二十有四踐年四百二十有六四海困窮王網不立五緯錯行靈祥並見推術數者慮之古道成以爲天之曆數運終茲世九諸嘉祥民神之意比昭有漢數終之極魏家受命之符漢王以神器宜授於臣寔章有廣致位于丕丕震畏天命雖休勿休群公庶尹六事之人外及將士洎于蠻夷君長僉曰天命不可以辭拒神器不可以久曠群臣不可以無主萬機不可以無統丕祗承皇象敢不欽承上之守

太常問今封建諸王爲告廟不若告廟冊與告諸王同異祝文同

德休烈有以信萬世之傳詔兩制詳議翰林學士霍蹟等議如珪奏從之

神宗元豐時詳定禮文所言曾子問曰凡告必用牲幣無親告祝之別後世親告之禮不行故學者因有親告用牲史告用幣之文又謂古告用牲凶則用幣皆非禮經之制請應親祠告天地宗廟社稷並依今用牲從之

高宗建炎元年五月一日登極告于昊天上帝文曰維靖康二年歲次丁未五月庚寅朔嗣天子臣（御名）敢昭告于昊天上帝金我亂華二帝北狩天支戚屬混於窮居宗社罔所憑依夏夏罔知攸主臣（御名）以道君皇帝之子奉宸旨以總六師握大元帥之權唱義旅而先諸將冀清京邑迎復兩宮而百辟卿士萬邦黎獻謂人思宋德天眷趙宗宜以神器屬臣（御名）對之再四懼不克負荷貽羞於來世九州四海萬口一辭咸曰不可稽皇天之寶命慄慄震惕敢不欽承尚

祈陰相以中興于宋祚

紹興三十二年六月十四日（孝宗即位）以皇帝登極奏告大地宗廟社稷以皇帝前烈不視事其奏告行事官差宰執或侍從官內太

是日皇帝前烈不視事其奏告行事官差紹興府南班

朝別朝諸陵差南班宗室節度使以上兩攢宮就差紹興府南班

宗室餘官及致齋降香祝等皆依常奏告之禮其後應奏告並如

例

淳熙十六年二月五日（光宗即位未改元）以皇帝登極奏告天地宗廟社稷

景靈宮諸宮觀諸陵攢宮

紹熙五年七月五日（寧宗即位未改元）以皇帝登極奏告如孝光兩朝禮

按國朝會要告禮門總序舊以皇帝登極奏告如孝光兩朝禮

記累朝排年告祭之禮則惟昌陵受禪創業思陵南京中興

有之此外則惟孝宗光宗寧宗登極有告祭之禮而太宗以

下皆無之以後則惟孝宗光宗寧宗登極有告祭之禮而太宗以

累朝以諒闇不克行耶又且位之後即視見于宗廟行饗祀

禮亦惟孝光二帝行之累朝則皆以諒闇闕其禮云

告祭下　巡狩　征伐

歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川徧時月正日同律度量衡

修五禮五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復五月南巡狩至于南

岳如岱禮八月西巡狩至于西岳如初十有一月朔巡狩至于北岳

如西禮歸格于藝祖用特五載一巡狩（朱子曰王子曰天子通諸侯之稱巡守者巡行守之也）

二月當巡守之年二月也岱宗泰山也（華望嵩以祀天而遥望登之也）

東方之山又各以其諸侯祭而望祀之也（或者其教聲視費之次第）

如五岳視三公四瀆視諸侯（諸侯之封國各視伯子男者也東方之國有不同者）

也將帥四瀆則用之大小日講日之甲乙（東方之甲乙青南方之丙丁赤）

謂陽而合之也○（蔡）（與）○王制曰天子五年一巡守（注曰天子以庶）

內諸侯朝一巡守之五年者棄憂之制也（周十二歲一巡守盛宇）

東岳岱等皆告天至也（周十二歲一巡守盛宇）

始祖下及於禰廟別皆一牛（禰以告尚書舜典云類于上帝禋于六宗望于山川）

廟牛皆一牛者以告尚書舜典無云類禋六宗望山川徧祭之事（徧祭之事）

告用特也（唐禮及夏五禮則祈五岳）

備用牲也（唐禮及夏五禮則祈五岳）

諸云文王騂牛一武王騂牛一（是各用一牛也）

下皆無之其禮缺其紀耶或孝光舉三帝以受內禪故行之而

累朝以諒闇不克行耶又且位之後即視見于宗廟行饗祀

禮亦惟孝光二帝行之累朝則皆以諒闇闕其禮云

告祭下　巡狩　征伐

歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川徧時月正日同律度量衡

修五禮五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復五月南巡狩至于南

岳如岱禮八月西巡狩至于西岳如初十有一月朔巡狩至于北岳

如西禮歸格于藝祖用特五載一巡狩（朱子曰王子曰天子通諸侯之稱巡守者巡行守之也）

二月當巡守之年二月也岱宗泰山也（華望嵩以祀天而遥望登之也）

東方之山又各以其諸侯祭而望祀之也（或者其教聲視費之次第）

如五岳視三公四瀆視諸侯（諸侯之封國各視伯子男者也東方之國有不同者）

也將帥四瀆則用之大小日講日之甲乙（東方之甲乙青南方之丙丁赤）

謂陽而合之也○（蔡）（與）○王制曰天子五年一巡守（注曰天子以庶）

內諸侯朝一巡守之五年者棄憂之制也（周十二歲一巡守盛宇）

東岳岱等皆告天至也（周十二歲一巡守盛宇）

始祖下及於禰廟別皆一牛（禰以告尚書舜典云類于上帝禋于六宗望于山川）

廟牛皆一牛者以告尚書舜典無云類禋六宗望山川徧祭之事（徧祭之事）

告用特也（唐禮及夏五禮則祈五岳）

備用牲也（唐禮及夏五禮則祈五岳）

諸云文王騂牛一武王騂牛一（是各用一牛也）

時祭天其禮特牲（周禮大宗伯以肆獻祼享先王）

○校勘記

享先王人職者舉掌大祭祀（大祭祀謂祭天地宗廟社稷）

宗祝以前馬（射劫反又勺上聲反）流也凡流皆尊龍口也（龍口也）

寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡守

也一讀之句形如圭瓚天子迎守有事山川則用酒禮於大山川則用中璋殺文錦也於小山川用邊璋沖文飾也其祈沈以馬宗祝亦執幣禮山川則以人沈用大牢加文錦也以先之禮事焉陰曰泰折有事陰曰泰折有事陽曰雩禮山川則以人沈用幣禮大山川則以先之禮事焉陰曰泰折有事陽曰雩禮大山川則以人沈用幣禮大祝亦執幣按周官大祝掌六祈以事鬼神祇社稷五祀五帶五祭五祀五官五兵五福五病五藏六祈一曰類二曰造三曰禬四曰禜五曰攻六曰說鄭司農云類造禬禜攻說皆祭名也類者依人鬼之禮造者造至之祭禬者禬禳去惡之祭禜者禜衛國土之祭攻說者攻擊說責之祭也

昭也大卜卜出兵吉凶也司馬法曰上卜下謀是謀事之主謂社主也軍器敵讎之屬九師受甲於社主而載之以從主社軍器皆神之○疏曰第小子職云掌九�battle之灋以詔王及軍將以甲鼓鼙金鐸鐲之用以和軍旅又曰大司馬之職大卜帥其屬而蒞卜事是謂事之主卜在下故云下謀人在下故云下謀君謂其中故云掌此事之官卜下謀人在下故云下謀君謂其中故云掌此事之官

君以軍行被

帥有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社

○被音披下同愷音開樂音洛下同被加也愷樂所以獻功也左陽也右陰也秉執也鉞斧也先愷樂獻于社謂凱旋而奏凱樂以入于社也○疏曰被加也者謂加於甲上也愷樂所以獻功也者謂奏凱樂以獻功於社也左陽也右陰也者謂執律在左秉鉞在右也先愷樂獻于社者謂奏凱樂以入于社也

若帥不功則厭而奉主車

厭於豔反○疏曰若帥不功則厭而奉主車者謂軍敗則以衰札被奉伯主車以從也

師出征之祭也是謂是禡

禡音馬○疏曰師出征之祭者謂大雅皇矣篇文也師將者言同姓異姓相與會聚出征之祭名也于制云天子將出征類于上帝宜于社禡于所過名山大川宜于家土以爾有衆底天之罰是禡之事也○師出征之祭也者謂出征之祭名也于制云天子將出征類于上帝宜于社禡于所過名山大川宜于家土以爾有衆底天之罰是禡之事也○師出征之祭也者謂出征之祭名也于制云天子將出征類于上帝宜于社禡于所過名山大川宜于家土以爾有衆底天之罰是禡之事也

于社之左受命於廟受賜于社

○于音吁下同左音佐下同○疏曰此一節論出征之事

反必

備禦聽猶祖亦自稱曾孫猶言胤子也○稽首拜手皆敬之至是吉巳承籍上祖莫之意予小子既獲仁人敢拜稽首上帝以遏亂略亂略言殊幼人謂太公周召之徒略略路也華夏蠻貊罔不率俾恭天成命見服采章曰華大國曰夏及四夷皆相率而使奉天成命肆于東征綏厥士女謂十一年會孟津還歸士女謂孟津之衆也惟其士女篚厥玄黃昭我周王言東國士女篚盛其繒帛奉天之美應感動民心故用依附我惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神羞○武○惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳于征伐商旁依也死魄朔後也翼日癸巳王朝步自周于征伐商謂正月三十日發鎬京始東行也其月二十八日戊午師渡孟津○戊午師渡孟津○戊午師渡孟津○

祭尸封土其上冕之京觀楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀以懲淫慝（觀五乎反○鯨鯢大魚名以喻不義之人吞食小國今罪無所而民皆盡忠以死君命又何以爲京觀乎祀于河作先君宮告成事而還（傳言楚莊有孔所以異魯公十有一年左氏傳）

孔叢子問軍禮曰天下有道禮樂征伐自天子出必以歲之孟秋賞軍帥武人于朝簡練傑俊任用有功命將選士以誅不義於是孟冬以級授軍司徒搢扑北面而誓之誓於社以習其事先期五日大史誓于祖廟擇吉日齋戒告于郊社稷宗廟既築宗廟邦域之內名山大川君親素服誓衆于大廟曰某人不道侵犯大國二三子尚皆同心比力死而守將帥稽首再拜受命既誓將帥勒士卒陳于廟之右（集注君立大廟之庭）祝史立于社百官各從其事御于君以待命乃大鼓于廟門詔將帥命卒習射三發擊刺三行告廟用兵于敵也五兵備效乃鼓而出以即敵此謂侯應敵之禮也

漢高祖起兵爲沛公祠黃帝祭蚩尤於沛庭而釁鼓

武帝元狩四年大將軍衛青將軍霍去病伐匈奴至幕北圍單于斬獲首虜七萬級封狼居胥山乃還（師古曰登山而祭天築土爲壇故曰封禪書云不死亦封功）

元鼎五年帝爲伐南越告禱於太一以牡荊畫幡日月北斗登龍以象太一三星爲太一鋒旗（注見卷四）命曰靈旗爲兵禱則太史奉以指所伐國

漢祀令天子行有所之出河沈用白馬珪璧各一衣以繒緹五尺祠用脯二束酒六斗盛一升洗渭灑涇洛佗名水如此者沈珪璧不滿百里往在所給祠具及行沈祠佗川水先驅投石少府給珪璧不滿百里者不沉漢儀立秋之日自郊禮畢始陽或武斬牲於東門以薦陵廟其儀乘輿御戎路白馬朱鬣躬執弩射牲牲以爲薦驂太宰命謁者各一人載以獲車馳送陵廟還宮遣使者齎東帛以賜武官武官肄兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰貙劉（貙音丑俱反）兵官皆肄孫吳兵法六十

四陣既還公卿以下陳雒陽前街乘輿到公卿以下拜天子下車公卿親識顏色然後還宮古語曰在車下車則惟此時施行漢世率以爲常至獻帝建安二十一年魏國有司奏古四時講武皆於農隙漢西京承秦制三時不講惟十月都講今金革未偃士衆素習可無四時講武但以立秋揔吉日大朝車騎曰閱兵上合禮名下承漢制奏可是冬閱兵魏王親執金鼓以令進退

按者天子之巡狩也出則類祭反則告至其征伐也出則類禡祭而後

禡入則振旅皆有事于天地相宗其禮至不輕也自漢而後則無聞焉惟巡狩所至則祠其名山大川而講武之祭則只於平時教閱之際行之至於征伐則亦無治兵振旅之禮矣

魏文帝黃初元年七月將東巡以大軍當出使太常以特牛告南郊梁武帝時禮官司馬筠議自今本事遍告七廟小事止告一室於是議以封禪南北郊祀明堂巡省四方御臨戎出征皇太子加元服冠

則祭合六條則告一室帝從之

後釋天子親征纂嚴則服通天冠文物充庭有司奏更衣乃入冠武弁左貂附蟬以出警訖擇日備法駕乘木輅以造于廟載迁廟主於齋車以俟行次擇日陳六軍備大駕類于上帝次擇日祈后土神州岳鎮海瀆源川等乃爲坎壇磬祭於坎南北首有司坎前讀盟文割牲耳取血皇帝受牲耳編授大將乃實于坎又歃血歃又以實坎禮畢埋牲及盟書又卜日建牙旗於壇祭以太牢及所過名山大川使有司致祭將屆戰所卜剛日備玄牲列軍容設柴於辰地爲壇而禡祭大司馬奠矢有司奠毛血樂奏大護之音禮畢徹牲柴燎之戰前一日皇帝禱祖司空禱社戰勝則各報以太牢賞用命戰于祖引功臣

入旅門即神庭而授旅焉又訓不用命于社即神庭行戮訖振旅而還格廟訖社乾擇日行飲至禮文物充庭有司執簡紀年號月朔陳六師凱入格廟之事飲至策勳之義因述其功不替賞典焉

晉制行幸所過名山大川則有司致祭岳瀆以太牢山川以少牢親征及巡狩皆類上帝宜社造廟還禮亦如之將軔則軷祭其禮有司於國門外委土爲山象設埋埳有司刳羊陳俎豆駕軺至委土爲牲臍加羊於軷兩首又莫酒解羊并幣埋於埳駕至太僕祭兩軷及軷前乃飲授爵洗爵獻上而行

宋制皇八年以伐陳有事於太廟帝親餞將士陳師誓衆九年四月帝幸曬山親勞旋師遣軍凱入獻俘于太廟

爲帝大業七年征遼東亦行類帝宜社之禮

唐武德元年秦王平薛仁果凱旋獻俘于太廟

二年秦王破宋金剛獲并州地凱旋獻俘于太廟

四年平東都被金甲陳戎馬一萬仗士三萬序王世充實建德及隋神器寶璐獻于太廟

貞觀四年李靖俘頡利可汗獻于太廟

總章元年以高麗平獻俘於含光殿大會奏勳及部將以下獻俘于昭陵乃備軍容奏凱歌於京城獻于太廟

以後征四夷討叛臣有功皆獻俘太廟

儀鳳二年太常以仲春告祥瑞於太廟高宗令禮官檢求故實太常博士賈大隱對曰古者祭以首時薦用仲月近代相承元日奏祥瑞二月然後告于廟益緣告必有薦便於禮也又檢貞觀以來勅令無文禮司因循不知所起上令依舊

宋太祖皇帝建隆元年四月太常禮院言車駕征潞州出宮日請遣官告天地大廟社稷城門外軷祭用羝羊一所過州府河橋及名山大川帝王名臣陵廟去路十里內者各令本州以香祭告從之六月

平澤潞及車駕還宮皆遣官奏告天地太廟社稷仍祭校廟太山廟
城隍廟

其年十月征揚州及太平興國四年征河東並用此禮

古者天子巡狩出征有親告宗廟之禮宋朝因之故幸西京封泰山祠后土謁太清宮皆親告太廟三歲皇帝行郊祀及每歲祈穀上帝祀感生帝雩祭祀方丘明堂大饗祭神州地祇祀圜丘並遣官告祖宗配侑之禮他大事自祖宗以來登位改名上尊號改元立皇后太子皇子生納降獻俘親征獲田朝陵事赦祠平大喪上謚山陵園陵祔廟皆遣官奏告天地宗廟諸陵及告社稷山川宮觀在京十里內神祠其儀用犧牛豆籩各一

開寶四年平廣南劉鋹起闕奏告如孟昶例

乾德三年太常禮院言孟昶到闕日請差官奏告太廟社稷從之

開寶四年平廣南劉鋹起闕奏告如孟昶例

太宗太平興國四年五月詔遣直史館石熙古還上都以平晉告宗廟七月劉繼元至命宰臣薛居正攝太尉行告廟禮遣通事舍人薛文寶引繼元及偽命官以獻

太平興國五年十一月太常禮院言車駕北征請出宮前一日遣官祭告天地於圜丘其禮特牲太朝太社太稷壇用太牢望祭五嶽四瀆名山大川於四郊碑國風於風伯壇祀雨師於本壇禡馬於馬祖壇祭蚩尤及禡牙於北郊並用少牢祭北方天王於北郊迎氣壇用香柳枝燒油乳粥蘇蜜餅果從之仍遣內侍一人監祭

咸平六年車駕北征亦用此例

真宗景德元年上封事者言按開元禮儀鑑大車駕行幸路次有名山大川去三十里內則祭之名臣十里內則祭之今朝陵車駕經州縣所記山川祠宇多偽俗望委禮官先檢詳事跡以聞可下太常禮院禮院言同開封府孟鄭州所供山川神祠除京城神祠舊係祀典

有今勘定祠宇請下逐州差官依禮致祭從之

哲宗元祐二年九月熙河路經畧總管司檐西蕃大酋領鬼章以獻詔差左諫議大夫孔文仲告永裕陵

高宗紹興六年八月太常寺言車駕巡幸建康進發前二日遣官奏告天地宗廟社稷應臨安府載在祀典神祇出國城日輟祭用羝羊祝文并致祭泗路橋梁十里內神祠名山大川從之

三十一年詔金人敗盟朝廷興師令奏告天地宗廟社稷令太常寺條具

尋具到合奏告天地社稷九宮貴神五福十神太乙差宰執宗廟差親王諸陵攢宮差宗室節度使及正佐以上行奏告禮及遣官祭告里尤馬祖北方天王五嶽四瀆名山大川并令招討使行禡祭之禮並從之

寧宗開禧二年五月以興師北伐奏告天地宗廟社稷宮觀九宮貴神五嶽四瀆風伯雨師北方天王馬祖里尤

三年三月吳曦叛逆就誅奏告天地宗廟社稷

鄱陽馬端臨貴與著

郊社考

雜祠淫祠

太宗伯以禋祀祭四方百物
鼓人凡祭祀百物之神鼓兵舞帗舞者天地之小神
師山 用兵舞社稷用舞舞全此小神等若義近山川者舞在舞之中
社稷者舞帗故八舞之中
著兵舞可云授以兵干之義
舞於五帝又兵失干玉戚也是大
司樂人以晚下放
和之也○地官
○一獻質 祀最單祀一鼓而已其禮皆單○
○王祭群小祀則玄冕 無小祀也○
鄭曰以其祭服天子是玄冕名明及上祖盡一章者
周立春星祠于下社臺
時奉為又立社主祠田宣王殺杜
伯射王故周人葬其鬼以鼓時奉祠
惠王十五年有神降于莘
王問於內史過曰是何故固有之乎
對曰有之國之將興其君齊明衷正
德足以昭其馨香 其惠足以同其民人
民聽民神無怨故明神降之觀其政德而均布焉國之將亡其君貪
冒群邪淫泆荒怠饕虐其政腥臊馨香不登 百姓攜貳 神享而
民神怨痛無所依憑 故神亦往焉
不福 而民有遠志 其所憑而降之禍
觀其苛暴而降之禍 是以或見神以興亦或以亡昔夏之興
也融降于崇山 其亡也回祿信于聆山 其亡也夏后啓
商之興也檮杌次于丕山 其亡也夏后孔甲
在牧夷王神獸 商郊野也 周之興也鸑鷟鳴于岐山 三鳥云鸑鷟鳳之別名
山之甘 其衰也杜伯射王於鄗 鄗音昊春秋曰宣王會諸侯于圃田中壯伯趨而射王中心折脊而死也 是皆明神之志者
不福淫者 而民有遠志 猶言二心也 王曰今是何神也對曰昔昭王娶於房曰房后
昭王也 實有爽德協於丹朱 丹朱堯子也 丹朱憑身以儀之生穆
王焉 憑依也儀匹也詩云宜爾室家樂爾妻帑傳曰丹朱傲慢毋子之行 是實臨照周之
子孫而福福之夫神豈不遠徙迁 言神人不雜糅 其神在
朱之神乎王曰其誰受之對曰在號 號其神在虞 王曰然則何為
何為不歆饗 曰匪德無以繼之 繼猶承也 若由是觀之其丹
曰匪聞之道而得神是謂逢福 逢迎也 淫而得神是為貪禍 以貪取禍也 今
號少虐其亡乎王曰吾其若之何對曰使太宰以祝史帥狸姓奉犧
牲粢盛往獻焉 大宰王卿也掌邦治之政令主祖廟之祭祀 祝史掌祭祀之式王后之事祝大祝也掌六祝之辭以事鬼神祭祀之事祝大祝也掌六祝之辭以事鬼神祭祀之事祝大祝也掌六祝之辭以事鬼神祭祀

始皇既併天下東游海上禮祠名山大川及八神[山川]而雍又有日月參辰諸祠[星]又有四海九臣十四臣諸布諸嶽濯逐之屬[皆祠也]未聞其義百有餘廟西亦有數十祠於湖有周天子祠於下邽有天神豐鎬有昭明天子辟池於社稷有五杜主之祠蓋是祠而雍官廟祠亦有杜主故周之右將軍[即杜伯]其在秦中最小鬼七神也[皆祠也]各以歲時奉祠唯雍四時上帝爲尊其光景動人民唯陳寶

漢高祖初起兵徇沛爲沛公祀蚩尤祭鼓旗

二年東擊項籍入關立北時有司進祠上不親往悉召故秦祀官祝而敬祭今上帝之祭及山川諸神當祠者各以其時禮祠之如故後四歲天下已定詔御史令豐治紛榆社常以時春以羊彘祠之令祝

立黃帝之祠於長安置祠祀官女巫其梁巫天地天社天水旁中堂上之屬晉巫祠五帝東君雲中君巫社巫祠族人炊之屬[晉灼曰文昌第四星也東壁其先巫堂下巫先司命]九天巫祀九天[晉灼曰九天者東方青天南方赤天中央鈞天西方白天北方玄天東北方變天東南方陽天西南方朱天西北方幽天]皆以歲時祠宮中其河巫祠河於臨晉而南山巫祠南山秦中秦中者二世皇帝也[張晏曰以其禮死魂魂之故常havingpoor]各有時日

武帝七年上求神君舍之上林中[虎]氏館[晉灼曰神君長陵女子以乳]神君長陵女子以乳死見神於先後死若[晉灼曰若孔而死見神於先後死若今人以作時之又爲姐耀宛若字也]宛若祠之其室民多往祠平原君亦往祠其後子孫以尊顯[平原君武帝]及上即位則厚禮置祠之內中閒其言不見其人云

太初元年西伐太宛蟠[晉灼曰蟠音]大起丁夫人雒陽婁初等[丁夫人其先丁侯]子自臨塞決河湛祠而去[以方祠]以方祠諸所興祠如薄忌泰一及三一冥羊馬行赤星五牀[晉灼曰牀音]以歲時致禮九六祠皆太祝領之至如八神諸明年凡山他名祠[皆祠名]通則祠去則已方士所具祠名自主其人終則已祠官不主他祠皆如故

天漢二年秋止禁巫祠道中者[文穎曰始廢家教道中祠祀祭祓]

宣帝時南郡獲白虎獻其皮爪以為宜祠又以方士言為隨侯劒銅
五寶璧周康寶鼎立四祠於未央宮中又祠太室山於即墨三戶山
於下密時古曰即墨丁寧曰密東之縣也祠天封苑火井於陽門如淳曰地理志西
河增門縣有天封苑火井祠也又立歲星辰星太白星熒惑南斗祠於長安城旁又祠
參山八神於曲城師古曰東萊之縣也地理志作淳山也之罘山於不夜萊山於黃師古曰皆東萊
山名也不夜縣古曰臨朐音劬成山祠日萊山祠月又祠四時於琅邪蚩尤於壽良
師古曰皆東萊縣名也成山祠日萊山祠月又祠四時於琅邪蚩尤於壽良
東萊縣古曰臨朐音劬成山祠日萊山祠月又祠四時於琅邪蚩尤於壽良
師古曰皆東萊縣名也成山祠日萊山祠月又祠四時於琅邪蚩尤於壽良
京師近縣而有勞谷五帝山日月五帝仙人玉女祠冥
陽有徑路神祠祭休屠王也師古曰徑路神本匈奴之號也休屠其王名
立五龍山仙人祠及黃帝天神帝顓水元四祠於膚施膚施之縣也或
言益州有金馬碧雞之神金馬碧雞皆形似而為之耳
衰使持節而求之

黃龍先山山上皆有畦畤如種菜畦畦中各
一土封祭西王母於石室皆在所二千石令長奉祠祠已輒皆瘞
埋藏祭具而去

成帝時丞相匡衡奏罷五時及陳寶祠復修泰畤長安厩官諸祠郡國
候神方士使者所祠凡六百八十三所其二百八所應禮及疑無明
文可奉祠如故其餘四百七十五所不應禮文復重及請皆
罷奏可本雍諸祠二百三所唯山川諸星十五所為應禮云若諸布
諸嚴諸逐皆罷祠官置其一又罷高祖所立梁晉秦荊巫九
天南山秦中之屬及孝文渭陽孝武薄忌泰一皋山山君武夷君social
泰一皋山山君武夷君social石萬里沙八神延年之屬及孝宣參
山蓬山之罘成山萊山四時蚩尤勞谷五帝仙人玉女徑路黃帝天
神原水之屬皆罷候神方士使者副佐本章待詔七十餘人皆歸家

甘泉泰時汾陰后土及雍五時陳寶祠在陳倉者又復長安雍及
郡國名山大川能興雲雨潤千里者且半

成帝末年頗好鬼神亦以無繼嗣故多上書言祭祀方術者皆得待
詔祠祭上林苑中長安城旁費用甚多然無大貴盛者

太中大夫谷永說上曰臣聞名於天地之性不可惑以神怪知萬物
之情不可問以非類諸侯仁義之正道不遵五經之法言而盛稱奇
怪鬼神廣求祭祀之方求報無福之祠及言世有仙人服食不終之
藥造構神祠欲以接見神人此皆陛下平日之所疑而明智之所
簡也願陛下發聖德之高行遠登遐倒景如淳曰升天之上謂騎
龍乘雲上游太清與天地合德與山石無極耕耘五穀皆蓋

人感衆校左道懷詐偶以欺罔世主師古曰左道邪術之道非正義也聽其言洋洋滿耳若將可遇師古曰洋洋美盛之貌也求之盪盪如係風捕影終不可得是以明王距而不聽聖人絕而不語若周史萇弘欲以鬼神之術輔尊靈王會朝諸侯而周室愈微諸侯愈叛王隆祭祀事鬼神欲以獲福助卻秦師而兵挫地削身辱國危秦始皇初并天下甘心於神仙之道遣徐福韓終之屬多齎童男童女入海求神采藥因逃不還天下悁恨漢興新垣平等人少翁公孫卿栾大等皆以仙人黃冶祭祠事鬼使物入海求神采藥貴幸賞賜累千金大尤尊盛至妻公主爵位重寶震動海內師古曰言其寶貨古字元鼎元豐之際燕齊之閒方士瞑目接聲言有神仙祭祀致福之術者以萬數其後平等皆以術窮詐得誅更伏誅至初元中有天淵玉女鉅鹿神人轑陽侯師張宗之姦紛紛復起師古曰轑陽侯武帝也元帝時坐使巫祝詐稱之家不上行縣國家不得聞也音遷夫周秦之末三五之隆三謂三皇五謂五帝已嘗專意散財厚爵神蛛精神舉天下以來之矣曠日經年靡有效驗之應足以獎今經曰享多儀儀不及物惟曰不享師古曰周書洛誥之辭也言享之禮以多儀為貴而不及物者貴不虛行也論語說曰子不語怪神唯陛下距絕此類毋令姦人有以窺朝者上善其言

致堂胡氏曰天子事七郊上帝望于山川而徧于群神謂何等也日月星辰風雨之屬則包舉于山川矣帝王無妄祭無徵福然則凡載于秩典者其皆有功德重世如祭法所謂法施於民以死勤事以勞定國能禦大菑能扞大患及上古君臣之賢聖者歟非此族也則非所事矣漢興禮廢之後先王祭法既不傳自秦以來乃多淫祀至武帝用方士言而尤盛焉皆無所經見率意建立遠于季世凡七百餘祀一歲萬七千祠其不度可知矣貢禹匡衡皆請罷之是也然稽泉臺之義不必毀撤姑存而勿舉可也劉向資奏猜忠為漢賢大夫豈求衒所敢望然學必不純頗信異端鴻寶秘書其所稱習今茲種祠之論謂皆有感應而後營之者何考之未詳歟是皆山呼巨跡之類以欺武帝者豈當據以為實也善乎谷永之言曰明天地之性而知萬物之情則不可惑以神怪圖以非類以求福邪而能及此向反不及乎足有所短寸有所長其果然矣

哀帝即位寢疾博徵方術士京師諸縣皆有侍祠使者盡復前世所常興諸神祠官九七百餘所一歲二萬七千祠云王莽末年崇鬼神淫祀自天地六宗以下至諸小鬼神凡千七百所用三牲者數三千餘種後不能備知以雞當礿臘犬當麋鹿苑囿論曰臧文仲祀爰居孔子以為不知漢書郊祀志著自秦以來訖于王莽典祀或有未修而爰居之類最為世祖中興蠲除非常修復舊祀方之前事逾殊矣

章帝元和二年詔曰山川百神應祀者未盡其議增修群祀宜享祀者本紀注云東觀記曰有司及博士議定所當祀者多於舊祀云延熹八年壞郡國諸房祀本紀注云東觀記曰有司奏毀房祀非禮所以昭孝事祖大則郊社其次宗廟三辰五行名山大川非此族也不在祀典叔世衰亂崇信巫史至乃宮殿之內戶牖之閒無不沃酹甚矣其惑也自今其敢設非祀之祭巫祝之言皆以執左道論著于令

晉武帝泰始元年詔曰昔聖帝明王修五岳四瀆名山川澤各有定制所以報陰陽之功故也然以道故祝史薦而無媿辭是以其人敬慎幽冥而遙祀不作末世信道不篤備禮賾神縱欲祈請曾不敬而遠之徒偷以求幸妖妄相煽舍正

為邪故魏朝疾之其按舊禮其為之制使功著於人者必有其報而
秩淫之鬼不亂其間二年正月有司奏春分祠厲殃及襖祠詔曰不
在祀典除之
穆帝升平中何琦論五岳祠曰今非之祠可謂非一考其正名則淫
昏之鬼推其糜費則百姓之蠹而山川大神更為簡闕今元慝已殲
宜修舊典（詳見祭山門）
宋武帝永初二年普禁淫祀由是蔣子文祠以下皆絕孝建初更脩
蔣侯祠所在山川漸皆復明年立九州廟於雞籠山大聚群臣加
蔣侯爵位至相國大都督中外諸軍事加鍾山王蘇侯驃騎大將軍
四方諸神咸加爵秩
後魏自入中國以來雖頗用古禮祀天地宗廟百神而猶循其舊俗
所祀明神甚衆太武時崔浩請存合於祀典者五十七所其餘妄瀆
及小神悉罷之

孝文時自天地社稷以下合千七十五所減用牲七百五千五百頭
詔曰朕承天事神以育群品而咸秩顧廣用牲其報天神正直享德
與信何必在牲其令有司非天地宗廟社稷之祀皆用酒脯
太和十四年詔自先朝以來享祀凡千二百餘處今欲減省務從簡
易先常有水火之神四十餘名及城北星辰今圜丘之下既祭風伯
雨師司中司命等明堂祭五祀皆有此四十神悉罷之初每以正月
吉日於庭設幕中置松柏樹設五帝座至孝文詔曰禮之自外至者
皆應其二皇五帝則祠京及所都之廟已建宮觀祠廟時設齋醮
文已甚不經義無可取若陛下特興天地建祖宗之廟必上天貽佑
脊之貴又夫淑者龍之窟也龍得水則神無水則蠖蟻之匹也故知
水在則龍在水竭則龍亡今淑竭已久龍安所在何必崇飾祠宇豐
樂廣費其二皇五帝則祠京及所都之廟已建宮觀祠廟時設齋醮
故淑置祠堂並許之昭應縣令梁鎮上疏其略曰天地婆父祀典無
文已甚不經義無可取若陛下特興天地建祖宗之廟必上天貽佑
脊之貴又夫淑者龍之窟也龍得水則神無水則蠖蟻之匹也故知
水在則龍在水竭則龍亡今淑竭已久龍安所在何必崇飾祠宇豐
樂廣費其二皇五帝則祠京及所都之廟已建宮觀祠廟時設齋醮
享祀其淑既竭不可更置祠堂又不當更為天地建立宗廟臣並請
停其三皇道君大皇伏羲女媧等既先各有廟堂並於本祠依禮齋
祭制曰可宋京城東舊有五龍即唐開元中因興慶宮地設壇常以
仲春祭之宋因唐禮行其祀用中祠禮太中祥符元年詔飾神帳又
城西南隅有九龍堂四年賜名普濟堂皇祐三年葺其廟記傳也水

能愈疾都人日赴不可勝計乃塞其池

德安公廟在京城北作坊即夷門山神也景德中葺其廟加封翊令開封府春秋設祭權府君廟在京城北相傳唐溢陽令設爲神主幽冥肇廟在磁州滏化初民有於此置廟後詔修廟宇賜名護國廟及送衣服供具景德元年重修每歲春秋令開封府遣官致祭後封護國顯應公

要冊湫在寧州真寧縣案職記古有五池今四竭一在山之半周一百六十步潨注不益九歲旱祈禱無不應後人立祠其旁乾符三年封應聖侯光化二年進封普濟王太宗在晉邸嘗有神告事具符瑞志太平興國二年閏七月詔曰要冊湫神普濟王宅于水府幽贊上玄功烈顯著嚴祀有常宜加崇號以表靈休特改封顯聖王增飾祠宇春秋奉祀仍立碑以紀其事雍熙二年令有司改造禮衣冠劒及祭器端拱二年冬旱祈雪即日大雨雪遣使送銀香爐等天禧二年

夏乾化旱取湫水禱雨語本州祭獻

鎮戎軍有朝那湫即秦漢淵祠也是歲四月賜額名靈澤廟賴王廟在鄭州城東僕射陂側是陂本後魏賜僕射李冲唐末建廟因陂爲名俗傳李靖神也後唐天成二年冊贈靖爲太保晉加號靈顯王建隆元年正月太祖臨幸因遣內侍莒知祥宇每歲春秋二祀景德元年遣使增修二年又修後毀四年車駕朝陵命入內都知石知顒致祭祀汾陰冠親幸登東北高觀陵

顯靈廟在安陵東北舊有蛇王祠景德四年賜名太中祥符四年朝陵遣官以中祠例致祭昭聖靈惠二廟並在河南永安縣界先是陵城附山而高常苦乏水景德中朝陵車駕至則泉源滙涌用無闕詔封泉神爲昭應公廟曰昭聖大中祥符四年拜朝陵遣官致祭以中祠禮時祀汾陰經度制置使陳堯叟議導排徊泉繞山麓入邑中明年三陵副使江守訓立廟泉側賜名靈惠

泰山王女池在太平頂池側有石像泉源湧而濁東封先營頓置泉忽湍上徙升山其流自廣清泚可鑑味甚甘美經度制置使王欽若請浚治之像頗摧折詔皇城使劉承珪易以玉石既成上與近臣臨觀遣使齎石爲龍所令欽若致祭上爲作記

炳靈公廟在泰山下後唐長興三年詔以泰山三郎爲威雄將軍太中祥符元年十月封禪畢親幸加封令兗州增葺祠宇經度制置使王欽若自言宇夢親神又於廟北壖建學名曰靈感

泰江王令江太平湖州遣官祭告

杭州吳山廟即濤神也太中祥符五年夏江濤毀岸遣內侍白崇慶致祭濤勢驟息五月詔封神爲英烈王又令本州每春秋二仲就廟

雄道物三書夜及以青鏁祠神

明應公廟在潤州焦山大中祥符七年上以京江多覆溺之患是山在江中近海門檣析有應詔封山神以公爵仍製文告之刻石廟中

廣惠王廟宣州昭亭山神也唐保大中加爲廣惠王廟宣州昭亭山神也唐保大中加爲王景德元年正月知州裴莊表言靈應請加額命詔封焉

廣濟王廟秦弱守李冰祠也偽蜀封大安王又封應聖靈祐王開寶五年詔修廟七年改號廣濟王歲一祀

英顯王廟在劒州即梓潼神張亞子仕晉戰沒人爲立廟唐玄宗西狩遣命左丞倪德宗入蜀封濟順王成平中王均爲亂官軍進討忽有人登檣衝指城大呼曰梓潼神遣我來九月二十日城陷仍輦惡當返賊射之倏不見及期果克城招安使審有終以聞詔改王號修飾祠宇仍令少府造衣冠法物祭器

靈應公廟在梓州射洪縣白崖山下唐中書舍人陸弼貶涪州刺史

卒葬山側土人立廟水旱禱之必應僞蜀封洪濟王大中祥符六年
詔封公號
郵亭廟在南康軍郵亭湖上能使行舟分風上下先是江中有蛟爲
害東晉旌陽令許遜斬之小蛟逸去後頗爲害行舟多覆溺者大中
祥符三年內侍趙鑒信奉使過滄湖有龍長十餘丈自空而下須臾
暴雨因焚香祝之翌日龍自湖中復乘雲而上又有木筏過湖忽有
巨蜥蜴筏筏遂沉俗言即廟神也遂詔官吏祭蛟又改蛇山爲吳山
立廟山側下即其穴六年十月上作戚蛟文遣中使賫往刻石仍致
祭自是頗有靈應
祠山廟在廣德軍土人言其靈應遠近多以耕牛爲獻僞唐以來聽
鄉民租賃每一牛歲輸絹一疋供本廟之費其後以給悉入官景德
二年知軍崔鶠請量給給完其祠字上曰此載在祀典當官爲葺飾
因詔本軍葺之

神宗元豐三年詔加號江州廬山太平興國觀九天採訪使者爲應
元保運真君蜀州青城山丈人觀九天丈人爲儲福定命真君
六年太常寺言博士王古請自今諸神祠加封無爵號者增廟額已
賜廟者加封爵初封侯再封公次封王先有爵位者從其本婦人之
神封夫人再封妃其封號者初二字再加四字神仙封號初真人次
真君如此則錫命駁神恩禮有序從之
哲宗元年廣南經畧司言禮冦之亂廉州趙師旦封州曹觀邕州蘇
緘戰死請爲立祠載祀典從之
紹聖二年禮部侍郎黃裳請詔天下州軍舊所祠廟畧叙本末如圖
詳定九域圖志所言郡邑祠廟多出流俗一時建置初非有功烈於
民者請申敕禮官纂修祀典頒之天下以倣先王之命祀與圖志實
相表裏從之
徽宗建中靖國元年封皮場土地廟神爲靈貺侯其後累封明靈昭
惠王
崇寧元年方士魏漢津請備百物之象鑄九鼎四年三月九鼎成詔
於中一官之南爲殿以奉安各周以垣上施睥睨堄以方色之上外
築壝壖之名曰九成宮中央曰帝鼎其色黃祭以土王日爲大祠幣
用黃樂用宮架北方曰寶鼎其色白祭以冬至幣用皁東北曰牡鼎
其色白祭以立春幣用皁東方曰蒼鼎其色碧祭以春分幣用青東
南曰冏鼎其色綠祭以立夏幣用緋南方曰彫鼎其色紫祭以夏至
幣用緋西南曰皁鼎其色黑祭以立秋幣用白西方曰鼒鼎其色赤
祭以秋分幣用白西北曰牲鼎其色白祭以冬幣用皁八鼎皆爲
中祠樂用登歌享用素饌復於帝鼎之宮立大角鼎星之祠
大觀三年詔以鑄鼎之地作寶成宮總屋七十區中置殿曰神霄以
祀黃帝東廡殿曰成功祀夏后氏西廡殿曰持盈祀周成王及周公
旦召公奭後置堂曰昭應祀唐季良及隱士嘉成侯魏漢律
又詔每歲八月二十五日舉祀書祀黃帝依感生帝神州地祇爲
大祠幣用黃樂用宮架祝文依祀昊祖稱嗣皇帝臣名其成功特

盈二殿禮用中祠幣各用白昭應堂禮用小祀並以素饌
按三代之九鼎未聞有神司之而列之祀典也崇寧時用方士
之說鑄鼎而名以其方色祭之則不知司鼎者何神歟至於因
乘首山銅之說而祀黃帝因貢金九牧之說而祀夏后因定鼎
郟鄏之說而祀成王周召然此三數聖賢之所以當祀者固不
以鼎也若魏漢津則當時獻言鑄鼎之方士耳亦尸而祝之俾
備食於聖賢褻慢不經甚矣
四年封英靈順濟龍王爲靈順昭應安濟王
詳定九域圖志所言郡邑祠廟多出流俗一時建置初非有功烈於
民者請申敕禮官纂修祀典頒之天下以倣先王之命祀與圖志實
相表裏從之
尋令禮部太常寺修祀典已賜爵及曾封爵者爲一等若民俗所建祠無功德顯著
無封額者爲一等各係上尚書省

參詳可否若兩廟廟號不同者取一高辭爲定從之

八月詔天下五龍神皆封王爵青龍神封廣仁王赤龍神封嘉澤王黃龍神封孚應王白龍神封義濟王黑龍神封靈澤王

政和元年詔開封府應神祠不在祀典者毀之凡毀一千三十八區仍禁軍民擅立神祠

欽宗靖康元年詔佑聖真武顯應真君加號佑聖助順真武顯應真君三聖廟顯威公進封威成王顯佑公追封威烈王顯顯公追封威惠王

高宗紹興十一年太常卿陳禾等言自來神祠加賜廟額及封王公侯爵等給降勅告自有定式昨自渡江後來神祠加封合給告者止命詞給勅切恐未稱褒崇之意大觀三年三月二十三日詔神祠封王侯真人真君婦人封妃夫人者並給告賜額降勅欽乞自今後每遇神祠封王公侯真人真君婦人之神封妃夫人者並乞命詞給告

二十三年七月二十一日將作監主簿孫祖壽言聖王之制祭祀非忠勞于國功德及民者不與祀典閒者禁止淫祠不爲不至而愚民無知至於殺人以祭巫鬼竊佗不疑湖廣蠻峽自昔爲甚近歲此風又寖行於他路往往陰遣其徒越境千里營致生人以販奴婢爲名每至歲閒屠害益繁雖異姓至親亦不遑恤今浙東又有殺人而祭海神者四川又有殺人而祭盬井者守令不嚴禁之生人實被其害今歲閒在季冬良民罹其非橫者必多若不早爲之所則弟及矣欲望申嚴法令戒飭監司州官之吏治之縱之明示賞罰增入考課令格加之鄉保連坐詰誠禁止期於革心毀撤巫鬼淫祠從之

文獻通考卷九十

鄱陽馬端臨著

宗廟考

天子宗廟

唐廣立五廟（鄭玄按禮緯元命包云天子五廟二昭二穆與始祖而五）

竇氏因之（竇太祖無功而不立合禹與仁昭二穆也）

竇后氏世室堂脩二七廣四脩一（世室者宗祀文王之廟也魯廟有世室注云夏曰世室殷曰重屋）

夾室白虎門堂三之二室三之一（西夾室白虎門堂三之二室三之一有世室者宗祀文王之廟也魯廟有世室注云夏曰世室殷曰重屋）

爾雅宗有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢（西夾室白虎門堂三之二室三之一有世室者宗祀文王之廟也魯廟有世室注云夏曰世室殷曰重屋）

殷制商書云七世之廟可以觀德（王制文天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七）

殷人重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋（重屋者王者宗祀文王之廟名也）

周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二（世室重屋明堂同制）

建宮中度以尋堂上度以筵宮中度以尋野度以步涂度以軌廟門容大扃七箇閨門容小扃三箇（庫門見）

匠人營國左祖右社（設門左社右稷門內之東）

周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二（世室重屋明堂同制）

小宗伯辨廟祧之昭穆（祧遷主所藏也廟之言貌也）

朱子曰昭如字或問昭穆之昭世讀爲韶今從本字何也曰昭

之爲言明也以其南面而嚮明也其讀爲韶紹以爲晉避諱而改之然禮書亦有作佋字者則假借而通用耳曰其爲向明何也曰凡廟主在本廟之室中皆東向及其祫于太廟之室中則唯太祖東向自如而爲最尊之位群昭之入乎此者皆列於北牖下而南向群穆之入乎此者皆列於南牖下而北向南向者取其向明故謂之昭北向者取其深遠故謂之穆祫祭之位則北爲昭而南爲穆也

天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七

祖五年而再殷祭無夫祧爲壇去壇爲墠去墠爲鬼建國封諸侯及其大夫之采地及都立邑設廟祧壇墠而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲墠墠去墠

天下有王分地建國置都立邑設廟祧壇墠而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲墠墠去墠

祖五年而再殷祭無夫祧爲壇去壇爲墠去墠爲鬼建國封諸侯及其大夫之采地及都立邑設廟祧壇墠而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲墠墠去墠爲鬼

晉張融評門孝經爲之宗廟以鬼享之公羊毀廟之主藏乎太祖五年而再殷祭無夫祧爲壇去壇爲墠去墠爲鬼之制祭法所言皆衰世之法

朱子曰王制祭法廟制不同以周制言之恐王制爲是

楊氏曰愚按祭法與王制不同王制天子七廟三昭三穆與大祖之廟而七祭法則序四親廟二桃大祖以辯昭穆王制諸侯五廟與大祖之廟而五祭法則云三親廟月祭高大二廟享嘗以見隆殺王制大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而三祭法但

有二親廟而高太祖無廟有二壇以為請禘之祭而已王制士一廟祭法則分適士二廟又祭法有考王考皇考顯考祖考之稱王制則無之祭法有壇有墠或一壇無墠或一壇一墠王制則無之大抵王制畧而祭法詳又案三壇同墠之說出於金縢乃是因有禘也考經為之宗廟以鬼享之非去墠而為鬼也待他日之有禘而後為之非於宗廟之外預為墠墠以如哥張融之說則祭法所言難以盡信

陳氏禮書曰廟所以象生之有寢也建之門之內不敢遠其親也位之觀門之左不忍死其親也家語曰天子七廟諸侯五廟自虞至周之所不變也是故虞書稽于六宗以見大祖周官守桃八人以兼夏殷之宮則虞周七廟可知矣伊尹言七世之廟商禮也禮記荀卿載崇吉天子七廟不特周制也則曰虞至周七廟又可知矣然有親立廟親親之義起而商之三宗周之文武漢之孝文孝武庶之稱堯文皇共廟皆在三昭三穆之外歷世不毀此所謂不遷之廟非謂祧也鄭康成之徒以袝服小記言王者立四廟則謂周制七廟文武為二祧袝廟四而已則文武不遷之廟在七廟內是應說也王肅駁論曰禮自上以下降殺以兩使天子諸侯皆親廟四則是君臣同等簞不別也又王祭殤五而下及無親之祖不亦說哉王舜中劉歆論之於漢韓退之論之於唐皆與書同益理之所在者無異致也

又曰父昭子穆而有常數者禮也祖功宗德而無定法者義也故周於三昭三穆之外而有文武之廟魯於二昭二穆之外而有魯公之世室觀春秋傳辨襄王致文武昨於解俟史記辨顯

之不毀祖功宗德百世之大義古之人思其人而愛其樹尊其人則敬其位況廟乎法施於民則祀之以勞定國則祀之況祖宗乎於是禮以義起而商之三宗周之文武漢之孝文孝武庶之稱堯文皇共廟皆在三昭三穆之外歷世不毀此所謂不遷之廟非謂祧也鄭康成之徒以袝服小記言王者立四廟則謂周制七廟文武為二祧袝廟四而已則文武不遷之廟在七廟內是應說也王肅駁論曰禮自上以下降殺以兩使天子諸侯皆親廟四則是君臣同等簞不別也又王祭殤五而下及無親之祖不亦說哉王舜中劉歆論之於漢韓退之論之於唐皆與書同益理之所在者無異致也

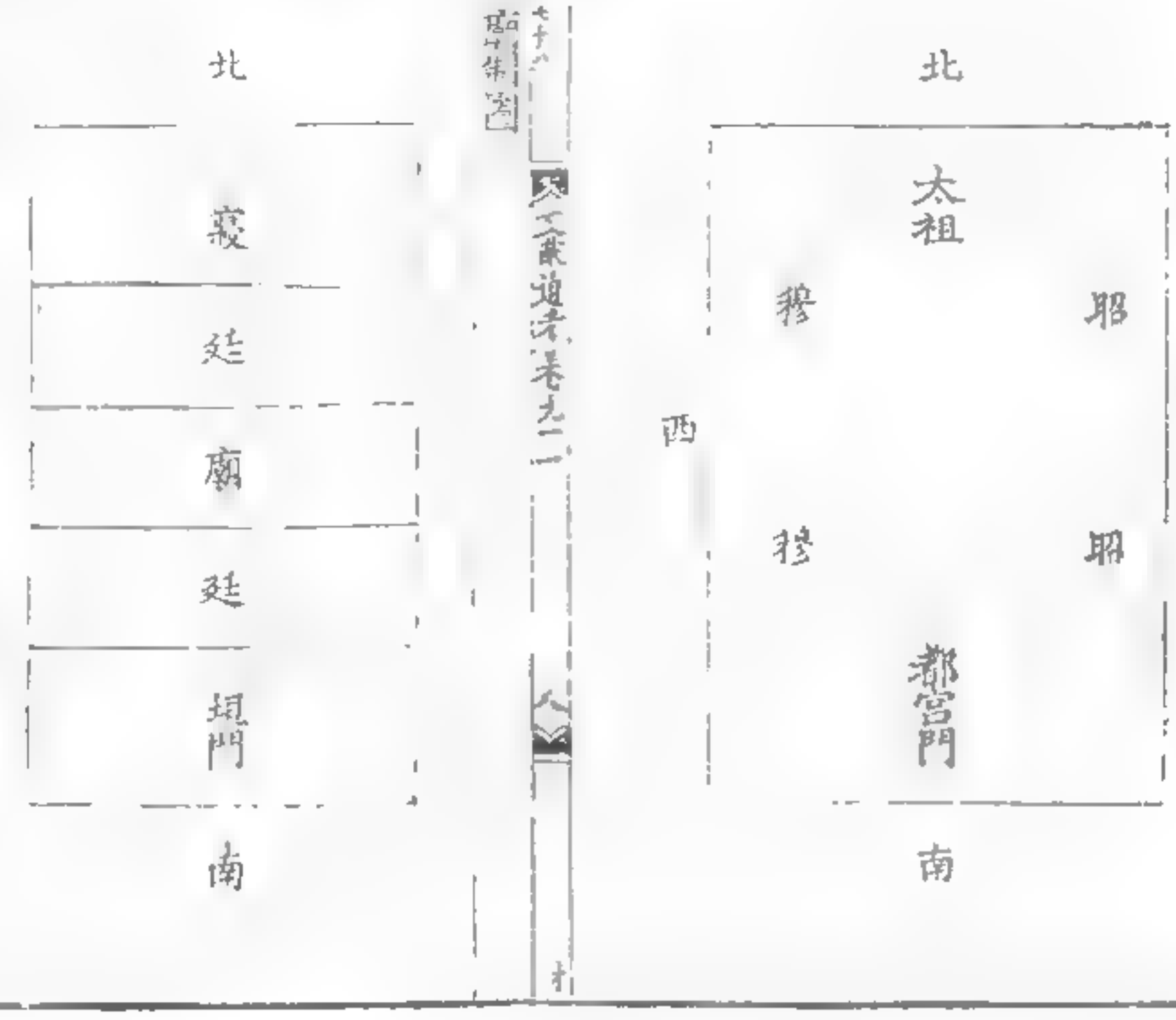
朱子論古今廟制曰王制天子七廟二昭二穆與太祖之廟而七諸侯大夫士降殺以兩而祭法又有適士二廟官師一廟之文大抵士無太祖而皆及其祖考也其制皆在中門之左外為都宮內各有寢廟別有門垣太祖在北左昭右穆以次而南天子太祖百世不遷一昭一穆為宗亦百世不遷

先王之廟群穆於文群昭於武之廟群穆於文群昭於武明堂位有文世室武世室魯祫禮有文世室武世室者不毀之名二昭二穆為四親廟高祖以上親盡則毀而遞遷昭常為穆常為昭（穆則毀而遞遷昭則毀而遞遷）者祔于昭之宗曾祖遷于昭之宗祖遷于穆之宗（高祖及祖在穆如故穆廟親盡則毀此新死者入廟而遷之如此高祖遷于昭之宗祖遷于穆之宗曾祖遷于昭之宗禰遷于穆之宗）而新死者入廟為禰也其毀廟之主陳於文武廟之西南如故不動其次廟於主祭者之北為祖也主祭者又則祔于祖之廟為禰也見穀梁傳及注疏）無二廟其遷毀之次則與天子同（但當廟之王數不及天子耳）儀禮所謂以其班祔禮弓所謂祔于祖父者也（曲禮云以喪祭祔于祖父鄭玄云以喪祭祔于祖父謂卒哭後也）又曰今公私之廟皆為同堂異室以西為上之制而無左昭右穆之次一有遷迁則群室皆迁而祔玩者當入于其禰之故室矣此乃禮之大節與古不同而為禮者猶執祔于祖父之文似無意義然欲遂廢而祔于禰廟則又非愛禮存羊之意竊意與其依違牽制而均不免為失不在文帝而景帝當仟其責予於不起寢廟之詔則以為明此無承襲改不能深考古制之過也

宜以序昭穆（韋元成康徇之徒雖欲正之而終不能盡（系異姜氏與其夫未其說）貢禹韋玄成康徇之徒雖欲正之而終不能盡（系異姜氏與其夫未其說）合古制（說在後）漢明帝又欲遵儉自抑遺詔毋起寢廟但藏其主於光武廟中更衣別室其後章帝又復如之後世遂不敢加而公私之廟皆為同堂異室之制（見後漢明帝紀及章帝紀）又王莽傳元始中莽奏定百官所宜為之服（又王莽傳元始中莽奏定百官所宜為之服）自是以來更歷親盡不毀（自是以來更歷親盡不毀）之君拘經守禮之臣而皆不能有所裁正其勢至使太祖之位下同子孫而更僻處於一隅既無以見其為七廟之尊群廟之神則又上歆祖考而不得自為一廟之主以人情而論之則生居九重窮極壯麗而沒祭一室不過尋丈之間甚或無地以容棺柩而陰損其數孝子順孫之心於此宜亦有所不安矣肆我神祖始獨溯然深追儒臣討論舊典益將以遠述三代之隆一正千古之緣甚盛舉也不幸末及終裁世莫得聞秉筆之士又

帝固不得為無失然使章帝有魏顆之孝其群臣有宋仲幾楚子發之忠則於此必有處矣況以一時之亂命而壞千古之彝制其事体之輕重又非如三子之所正者而已耶然古今諸儒未有斥其非者而徒知論惠帝叔孫通作原廟之罪夫原廟誠不當作要必復古宗廟之制然後可得而議爾或曰周公祀文王武王於洛邑非原廟耶曰此固禮之變也然設於別都而不設於京師及所幸郡國又不聞其以果獻之褻禮施焉則亦與漢異矣•又語錄曰如今士大夫家都要理會古禮今天下有二件極大底事恁地循襲其一是天地同祭於南郊其一是太祖不特立廟與諸祖同一廟•又曰天地合祭於南郊及太祖不別立廟室千五六百年無人整理

韋元成等周廟圖



王者始受命諸侯始封之君皆為太祖以下五世而迭毀毀廟之主藏于太祖五年而再殷祭

七者其正法數可常數者宗不在此數中宗變也苟有功德則宗之不可預為設數故數有三宗周公稟之以勸戒王由是言之宗無數也

朱子曰劉歆說文武為宗不在七廟數中此說是又曰商之三宗若不是別立廟只是親廟時何不胡亂將三箇來立如何恰限取祖甲太戊高宗為之那箇祖有功宗有德天下後世自有公論不以揀擇為嫌所以名之曰幽厲雖孝子慈孫百世不能改那箇好底自是合當宗祀如何毀得如今若道三宗只是宗廟則是少了一箇親廟了

周世數圖

周七廟圖

周九廟圖

新安者當祔昭廟則毀其立於左穆之廟而祔其主於右穆之廟而祔新死者于祖之故廟即當祔於穆者其序亦然蓋祔昭則群昭皆動而穆不移祔穆則群穆皆移而昭不動故慶之明日祔于祖父蓋將代居其奠故為之祭以告新死之神也今以周室世次為圖如右所謂高祖以上親盡當毀廟之明日祔于祖父者也元豐議禮何洵直張璪以比為說而陸佃非之曰昭穆者父子之號昭以明下為義穆以恭上為義方其為父則稱昭取其昭以明下也方其為子則稱穆取其穆以恭上也豈可服哉壇立於右壝立於左以周制言之則大王親盡去右壇而為壝王季親盡去左祧而為壇左右遷徙無嫌又曰顯考王考廟與左祧為昭皇考廟與右祧為穆如曰成王之世武王為昭文王為穆則武不入考廟而入王考廟矣此皆為說之誤殊不知昭穆本以廟之居東居西主之向南向北而得名初不為父子之號也必曰父子之號則穆之子又安得

復為昭哉壇壝之左右亦出先儒一時之說禮經非有明文也政使果然亦為去廟之後主藏夾室而有禘之祭且壇壝又皆一而已昭不可以越壇而徑壝穆不可以有壇而無壝故迭遷也又況昭穆之分自始封以下入廟之時便有定次後雖百世不復移易而其卑卑則不以是而可紊也故成王之世文王當穆而不害其卑於武武王為昭而不害其卑於文其謂之昭即為王考謂之穆即為考廟也且必如但說新死者必入穆廟而自其父以上親盡於祖祔祔一神而六廟皆為之動則其祔也又何不直祔於父而必隔越一世以祔于其所未應入之廟乎但又曰假令甲於上世之次為穆今合堂同食實屬父行乙於上世之次為昭今合堂同食實屬子行則甲宜為昭乙宜為穆豈可遠引千歲以來世次覆令甲為穆乙為昭以紊父子之

朱子曰韋元成劉歆商數不同班固以歆說為是今亦未能次其是非姑兩存之至於迭毀之序則昭常為昭穆常為穆假令

序乎此亦不曉前說之過也蓋昭穆之次既定則其子孫派以爲序禮所謂昭與昭齊穆與穆齊雖傳所謂大王之昭王季之穆文之昭武之穆者是也如必以父爲昭而子爲穆則大伯仲雍乃大王之父而文王反爲晉蔡叔管衛之子矣而可乎哉且一昭一穆也既有上世之次又有今世之次則所以序其子孫者無乃更不定而徒爲紛紛乎曰然則廟之遷次如圖可以見子孫之序如何所以得無真有難處者耶曰古人坐次或以西方爲上或以南方爲上未必以左爲尊也且又安知不如時祫之位乎

守祧掌守先王先公之廟祧註守遠祖廟之名祧之言超也若祭祀其廟則有司脩除之其祧則守祧掌之疏文王武王皆受命而王故稱祖而不毀其廟也

凡小祭祀不營墓域註小祭祀謂四時之常祭也不營墓域謂不立墓地界域也疏小祭祀謂四時之常祭也不營墓域謂不立墓地界域也

春秋左傳卷十二

若行祭祀其廟則有司脩除之

○課僕掌五寢之埽除

傳山節藻梲復廟重檐天子之廟也註山節藻梲複廟重檐皆天子廟飾也疏山節藻梲者謂於梁上短柱畫爲山形又畫藻文也複廟者謂重屋也重檐者謂屋有重檐也天子之廟飾也

孔子曰天無二日土無二王常禘郊社尊無二上未知其爲禮也

昔者禘祫公亟舉兵作僞主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也疏曰昭公十八年宋衛陳鄭災左氏曰鄭子產使祝史徙主祏於

問廟昔于先君註廟者藏主之所也疏正義曰天子七廟五廟各有廟主皆藏於廟

禮曰君子抱孫不抱子此言孫可以爲王父尸子不可以爲尸疏正義曰此一節論祭祀之事

祭○疏曰凡祭者皆賓嘏語也曾子問云祭成愛者必有尸是有拘之如孫則取於同姓可也是有孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也言無孫取於同姓可者謂細服內之孫取服外同姓可也天子至士皆有尸士特牲是士禮上篇少牢是大夫禮上篇有尸是諸侯有尸也又宗廟之祭皆用同姓之昭穆云若祭者爲子名父北面事尸天子諸侯之尊云子名父南面事尸天子諸侯之卑

鄧陽 馬端臨 纂

宗廟考

秦二世元年下詔增始皇寢廟牲及山川百祀之禮令群臣議尊始皇廟群臣皆頓首言曰古者天子七廟諸侯五大夫二雖萬世世不軼毀今始皇為帝廟四海之內皆獻貢職增牲禮祠備毋以加先王廟或在西雍今岐州雍縣或在咸陽天子儀當獨奉酌祠始皇廟自襄公以下軼毀所置凡七廟群臣以禮進祠以尊始皇廟為帝者祖廟

漢高祖十年秋七月太上皇帝崩葬萬年八月令諸侯王皆立太上皇廟于國都

班固贊曰漢帝本系出自唐帝降及于周在秦作劉詼魏而東遂為豐公豐公盖太上皇父其迁曰淺墳墓在豐鮮焉及高祖即位置祠祀官則有秦晉梁荆之巫藏注家所譏有豐公之名且言致祠祀有秦晉荆梁之巫觀注家所言則是自晉而秦自秦而梁自梁而荆以各有祖廟各有巫以主其祀事然郊祀志言梁巫祠天地天社天水房中堂上之屬晉巫祠五帝東君巫社巫祠族人炊之屬秦巫祠社主巫保族纍之屬荆巫祠堂下巫先司命施糜之屬凡此則諸巫所掌者乃祀典神祇之祠非祖廟也所謂世祠天地縕之以祀者豈是以諸祖配諸神而祠之而各廟有巫主其事邪不可得而詳也

墓帝即位令郡諸侯王立高廟
祠太宗帝為東朝長樂宮及開陛
武臨古門外也作複道方築武庫南
通門請間乃言陛下何自築複道高帝衣冠月出
游高廟臣竊為陛下不取也帝大驚曰急壞之
道已人主無過舉今已作百姓皆知之奈壞宗廟道上行哉惠帝懼曰急壞之
云重也渭北衣冠月出游之於
原廟

致堂胡氏曰天子七廟致其誠敬是矣而又作原廟云益廣大
孝之本則過之妄也其言曰人主無過舉有七廟又作原廟非
過舉乎且衣冠出游於禮何據中庸記宗器設
其裳衣祭外所也謂廟中也非他時也謂祭祀之時也今以死
者衣冠月出遊之於禮褻矣然則通所以諫帝者無一而當則
不若帝以數歸煩民而罷複道之為是也使後世有致隆於原
廟而簡於太廟者則通說啓之矣

楊氏曰权孫通既諫漢惠帝作複道為原廟蓋廣大
孝之本以一時率爾之言立千萬世不易之制其言欲益廣大
孝之本不知宗廟之輕自此始也夫宗廟之禮貴乎嚴而不欲
其褻人主事宗廟之心欲其專不欲其分既有宗廟又有原廟
則事死如事生事亡如事存之心有所分矣宗廟之体極乎嚴
原廟之体幾乎褻人情惰於嚴而安於褻則廢祀之禮反移
於原廟故宗廟之禮雖重而反兄虛文矣如李清臣所謂略乎
七廟之室而祠於佛老之側第土木之巧殫金碧之彩作乎盛

暑累月而後成費以十鉅萬禮官不議而有司不言及其成也
不為太主而為之象不為祠祭之禮而行一酌之奠之禮
又揚時所謂舍二帝三王之正禮而從一繆妄之叔孫通是也
抑又有大不安於心者耶明相繼仁孝愛敬之至通乎神明而
宗廟之禮未嘗親祀祇遣大臣攝行時享夫豈仁聖之本心哉
益既有宗廟又有原廟則心分而不專末既有所重則本必有
所虧其勢然也

先公曰成周之制不惟錫京有廟攸周之所起有舊廟在焉周公
自召相命是攸周有廟也蓋岐是周之所起有舊廟在焉周公
城洛邑祀文王是洛邑有廟也蓋岐洛邑皆有焉于周受命
未有無故者亦未嘗立兩廟於一邑而特為周為先王立廟
於京師

五年帝思高祖之德樂沛以沛宮為高祖廟非
人皆令為吹樂後有闕輒補之

漢制信高祖益地六縣三十獻四步堂上東西五十步南北三十
步村日立力旗堂下撞千石鍾十枚磬陪百里襄廟者象生有衣
冠劍帶凡祫禘居日四上食臥寢帷帳原宗廟者朝廷行大禮封
拜者假王酎金原宗廟在北城外游衣冠百葉

文帝四年作顧成廟高祖廟在長安城東北文帝作惠景文王壹天日
成之功以報成如孝日皇考而成能此昭不敢斥言高祖廟長安城東北

景帝元年冬十月詔曰蓋聞古者祖有功宗有德論古曰祖始也始
可制禮樂各有由歌者所以發德也舞者所以明功也高廟酎
正月旦作尾八月成酎之高祖廟也至武帝元年八月嘗酎會諸侯之
中出金助祭所謂酎金也師古曰酎三重釀醇重也味厚故以之
奏武德文始五行之舞王莽曰此德高祖功作也文始五行見舞也武德者其
舞名張揖曰五行色見禮樂志孝惠廟酎奏文始五行之舞孝文十二年
望帝臨天下通關梁不異遠方張晏曰孝文不用傳令通也若一除誹謗去囚

刑賞賜長老收恤孤獨以養群生（師古曰孤者幼而無父者也獨者老而無子者也）殘者欲不受獻者罪人不報（師古曰報謂仇讎也）不誅亡罪不私其利也除宮刑出美人重絕人之世也朕既不敏弗能勝識（師古曰識別也）此皆上世之所不及而孝文皇帝親行之（師古曰上世謂古昔帝王）德厚侔天地利澤施四海（師古曰侔等也）朕不明察不稱朕其懼焉其與丞相列侯中二千石博士議之

丞相臣青翟（師古曰青翟申屠氏）臣禹臣湯昧死言（師古曰昧冒也）陛下永思孝道立昭德之廟以明孝文皇帝之盛德皆臣嘉等愚所不及臣謹議世功莫大於高皇帝德莫盛於孝文皇帝高皇帝廟宜爲帝者太祖之廟孝文皇帝廟宜爲帝者太宗之廟天子宜世世獻祖宗之廟郡國諸侯宜各爲孝文皇帝立太宗之廟諸侯王列侯使者侍祠天子所獻祖宗之廟（張晏曰王及列侯在京師者各使侍祠其廟於京師也不使還國也臣瓚曰張說是也不使還國者是也不爲孔子廟置守衛者非謂遷之墓也是也請宮布天下制曰可

董仲舒對曰春秋之道舉往以明來（按高園殿不當居東高園殿災不當居陵旁此正喻也春秋相反並非仲舒前言有以發帝之心與）

武帝建元六年春二月遷東高廟災夏四月高陵便殿火（師古曰其制未詳或者於二大之數又加小耳非謂遷之墓也）

董仲舒對曰春秋之道舉往以明來按春秋魯定公哀公時季孫雖重氏之亂已熾而孔子之聖方盛夫以盛聖而易魯之亂（張晏曰其勢可成也）故定公二年兩觀災哀公三年桓宮釐宮災四年亳社災（師古曰亳音薄）兩觀桓宮釐亳社四者皆不當立天皆燔其不當立者以示魯欲其去亂臣而用聖人也今高廟不當居遼東高園殿不當居陵旁於禮亦不當立與魯所災同天災若語（師古曰語音牛據反）陛下視親戚貴屬在諸侯遠正最其者忍而誅之如吾嫣遼東高剛廟可視近臣在閨中處旁仄及貴而不正者忍而誅之如吾嫣在外而不正者雖貴如高園殿猶燔災之況大臣乎

此天意也

西山真氏曰仲舒對策言天人相與之際以爲天心仁愛人君而欲止其亂又謂人君所爲或惡之極與天地流通而往來相應此皆藥石之至言也至火災之對則慷慨會葬矣況又導人主以誅殺與前所謂尚德不尚刑者何其自相戾耶夫前成之制之豈必誅殺而後定哉近臣之專擅夫豈無道以裁制之豈必誅殺而後定哉仲舒居家推說其意皆夢未上主父偃窃其書奏焉上召視諸儒仲舒弟子呂步舒不知其師書以爲大愚於是下仲舒吏當死詔赦之仲舒遂不敢復言災異其後淮南衡山反上思仲舒前言使呂步舒持斧鉞治淮南獄以春秋誼顓斷於外不請既還以聞上皆是之史又言淮南衡山江都謀反迹見公卿奏治之竟其黨與坐死者數萬人夫導反不過數人而坐死者若是甘泉豈非仲舒前言有以發帝之心與

府更候勝獨曰武帝雖有攘四夷廣土斥境之功然多殺士衆竭
民財力奢泰無度天下虛耗百姓流離物故者半蝗蟲大起赤地
數千里或人民相食畜積至今未復士德澤於民不宜爲立廟樂
公卿共難勝曰此詔書也勝曰詔書不可用也人臣之誼宜直言
正論非苟阿意指議已出口雖死不悔於是丞相長史黃霸阿縱勝不
廣明劾奏勝非議詔書毀先帝不道及丞相長史黃霸阿縱勝不
舉劾俱下廷尉司遂請尊孝武廟爲世宗廟奏盛德文始五行之
舞天下世世獻納以明盛德武帝廟如故守所幸郡國九四十九皆立
廟如高祖太宗焉

元帝永光四年十月罷祖宗廟在郡國者

五年毀太上皇孝惠皇帝寢園廟

建昭元年罷孝文太后孝昭太后寢園

時祖宗在郡國六十八合百六十七所（古曰六十八者郡國之數也百六十七所）

京師自高祖下至宣帝與太上皇悼皇考各自居陵旁立
廟（師古曰皇考者自其父而言之也）并爲百七十六又園中各有寢便殿（師古曰皇考者自其
廟而言之也又曰園中各有寢便殿者非謂園中別有寢便殿者園中之寢便殿是也）

成帝建始元年罷昭靈后寢園

二年罷南北郊合祭天地於未央宮

河平元年復南北郊分祭

三年罷甘泉泰畤汾陰后土祠

初成帝即位尊皇太后爲皇太后又尊皇后爲皇后

陽朔元年立皇后趙氏

鴻嘉元年立皇后許氏

永始元年立皇后趙氏

二年罷雍五時

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

綏和元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於
南郊

哀帝建平元年罷南北郊合祭天地於南郊復甘泉泰畤汾陰后土祠

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

元壽元年罷南北郊合祭天地於南郊復甘泉泰畤汾陰后土祠

平帝元始四年立皇后王氏

五年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

初元帝即位尊皇太后爲皇太后又尊皇后爲皇后

建武二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

中元元年罷南北郊合祭天地於南郊復甘泉泰畤汾陰后土祠

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

永平二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

建初元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

元和元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

章和元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

永元元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

元興元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

延平元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

永初元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

元初元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

永寧元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

建光元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

延光元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

永建元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

陽嘉元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

永和元年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

二年罷甘泉泰畤汾陰后土祠復南北郊合祭天地於南郊

三年罷陳寶祠

四年罷三輔黃圖中鄜畤北畤

漢文獻通考卷九十二 七

制宜牲者天下初平遂方未實因嘗所親以立宗廟（師古曰親謂
益建成鎮萌一民之至權也（師古曰鎮安也權使不得萌生）今賴天地之靈祀宗
之福四方同軌蠻貊貢職（師古曰貊北方夷也職謂所貢之物）
遠畢賀承尊祀殆非皇天祖宗之意朕甚懼焉傳不云乎不與
祭如不祭其與將軍列侯中二千石諸大夫博士議郎議丞相玄
成御史大夫鄭弘太子太傅彭祖少府歐陽地餘諫議大夫尹
更始等七十人皆曰臣聞祭非自外至者也繇中出生於心也故
唯聖人爲能享帝孝子爲能享親立廟京師之居郎親承事四海
之內各以其職來助發尊親之大義五帝三王所共不易之道也
詩云有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆春秋之義父不祭
於支庶之宅君不祭於臣僕之家王不祭於下土諸侯臣等罔以
爲宗廟在郡國宜無修奏可因罷昭靈后武哀王昭
哀后衛思后矣太子后園皆不奉祠焉罷郡國廟後
成等四十四人奏議曰禮王者始受命諸侯始封之君皆爲太祖
以下五廟而先殷（師古曰殷猶言親也）殷周之王臧乎太祖五年而再
殷祭言禘祫也祫祭者毀廟與未毀廟之主皆合食於太祖
父爲昭子爲穆孫復爲昭古之正禮也祭義曰王者禘其祖自出
以其祖配之而立四廟言始受命而王祭天以其祖配而不爲立
廟親盡也立親廟四親也親盡而迭毀親疏之殺示有終也周
之所以七廟者以后稷始封文王武王受命而王是以三廟不毀
與親廟四而七非有后稷始封文武受命之功者皆當盡而毀成
王成二聖之業制禮作樂功德茂盛廟猶不世以行爲證而已（成王則是以禮
行泰證也）禰廟在大門之內不敢遠親也臣愚以爲高帝受命

定天下宜爲帝者太祖之廟世世不毀承後爲盡者宜毀今宗廟異處昭穆不序宜入就太祖廟而序昭穆如禮太上皇孝惠孝文孝景廟皆親盡宜毀皇考廟親未盡如故（師古曰考猶父也大司馬車騎將軍許嘉等二十九人以爲孝文皇帝除誹謗去肉刑朝節儉不受獻眾人不擊不私其利出美人重絕人類賜長老收恤孤獨德厚作天地利澤施四海宜爲帝者太宗之廟廷尉忠以爲孝武皇帝改正朔易服色攘四夷宜爲世宗之廟諫議大夫更始等十八人以爲皇考廟上序於昭穆非正禮宜毀於是上重其事（重難也）依違者一年乃下詔曰蓋聞王者祖有功宗有德尊尊之大義也存親別四親親之至恩也高皇帝爲天下誅暴除亂受命而帝功莫大焉孝文皇帝國爲代王諸呂作亂海內搖動然群臣黎庶靡不壹意北面而歸心猶謙辭固讓而後即位削亂秦之迹興三代之風是以百姓晏然咸獲嘉福德盛若高皇帝爲漢大祖孝文皇帝爲太宗此二祖者（師古曰二祖謂高祖及文帝也）功德著而不毀廟及皇考廟皆親盡其正禮儀玄成等奏曰祖宗之廟世世不毀繼祖以下五廟而迭毀今高皇帝爲太祖孝文皇帝爲太宗孝景皇帝爲昭孝武皇帝爲穆親未盡太上孝惠廟皆宜毀太上廟毛宜應園寢園如故（師古曰應劭云應侯名毛以國爲氏也）

制曰可勿復脩（師古曰更脩也）上亦不改也明年玄成復言古者天子七廟（師古曰昭穆各三與太祖而七）周文武受命而爲七廟（師古曰文王爲穆武王爲昭）貴賤國君之母非適不得配食則爲於寢身沒而已陛下躬至孝承天心建祖宗定迭毀序昭穆大禮既定孝文太后孝昭太后寢祠園宜如禮勿復脩奏可

五年夏復安園秋復太上皇寢廟園原廟（文穎曰安陵中更脩立寢廟園也）

（師古曰昭靈后武哀王昭哀后衛思后園（師古曰昭靈后武帝母也武哀王高祖兄哀侯也昭哀后高祖母也衛思后武帝太子母也）

元平元年三月復孝惠皇帝寢園孝文太后孝昭太后

罷郡國廟及當毀廟後歲餘韋玄成匡衡爲丞相上疏曰（師古曰匡衡字稚圭東海人也）

宗護能郡國廟上少弟楚孝王亦費焉上詔問衡議欲復之衡深言不可上疾久不平衡惶恐稱高祖孝文武廟曰詣曾孫皇帝恭承洪業風夜不敢康寧惠育休烈以奉祖宗之盛功故動作接神必因古聖之經性者有司以爲前因所幸而立廟將以繫海內之心非爲奉祖禰親也今賴宗廟之靈六合之內莫不附親廟宜一居京師天子親奉郡國嗣可止毋修皇帝祇肅舊禮尊重神明即告于祖宗而不敢失今皇帝有疾不豫乃夢祖宗見戒以廟樂王爰亦有其序皇帝悼懼即詔臣衡復修立讀奏上世帝王承祖（師古曰言承祖考之業）

楯之大德皆不敢不自親郡國吏卑殿不可使獨承又祭祀之義以民爲本間者歲數不登百姓困乏郡國廟無以修立禮凶年則歲事不舉以祖禰之意爲不樂是以不敢復如誠非禮義之中違祖宗之心外盡在臣衡當受其殃大被其疾隊在溝瀆之中皇帝孝武皇帝省察右繫至尊損食減御備豫不虞高皇帝孝文皇帝孝武皇帝俱爲昭皇考廟親未盡太上孝惠廟宜毀太上廟毛宜應園孝惠皇帝爲繆王迭毀廟無復修奏可議者又以爲宗廟之制所以序昭穆也（師古曰昭穆者謂父爲昭子爲穆孫爲昭曾孫爲穆也）

下卑其又告祠毀廟曰往者大臣以爲在昔帝王承祖宗之休典敬慕於天地天序五行人親五屬（師古曰屬謂骨肉之親也）天子奉天故率其意而尊其制是以禘嘗之序靡有過五受命之君郎接于天萬世不墮維烈以下五廟而迭（劉劉也音力制反）上陳太祖間歲而禘（師古曰禘大祭也）

歲而祫其通應天故福祿永終太上皇非受命而爲謙義則當迭又以爲孝莫大於嚴父故父之所尊子不敢不承父之所異子不敢同禮公子不得爲母仲爲後則於子祭於孫止（孝經曰祖有功宗有德各祭其父也公子謂庶子也）

寢日四上食園廟問祠皆可士修 皇帝思慕悼懼未敢盡從惟念高皇帝聖德茂盛受命溥將欽若稽古承順天心 師古曰溥大也將大也言大順天心而行之也 廣也 師古曰溥大也將大也言大順天心而行之也 孝惠孝文太后孝昭太后之業令皇帝未受茲福乃有不能共職之疾皇帝頊復修立 師古曰頊古顓字 承祀臣衡等咸以為禮不得 師古曰得如不合也 高皇帝孝惠文帝孝文皇帝孝武皇帝孝宣皇帝太上皇孝文太后孝昭太后之意罪在臣衡等當受其咎今皇帝尚未平詔中朝臣咸復以為天子之祀義有所斬禮有所承毀廟之文臣衡中朝臣咸復以為天子之祀義有所斬禮有所承違先制不可以奉先祖皇天不祐鬼神不享六藝所載皆古不

當無所依緣以作其文事如失指罪過在臣衡當深受其咎皇帝宜厚家社福嘉氣日興疾病平復永保宗廟與天亡極群生百神有所歸息諸廟皆同文久之上疾連年復詔所罷寢薪園寺修祀如故初上定迭毀禮獨尊孝文廟為太宗而孝武廟親未盡故未毀上於是乃復申明之曰孝宣皇帝尊孝武廟曰世宗故益之禮不敢有與焉他皆如舊制唯郡國廟復發云

谷永杜欽傳曰按匡衡平生依託專附石顯以取大位而此傳曰匡衡平生依託專附石顯以取大位而此

僕王舜中壘校尉劉歆議曰漢興因襲古昔頻始疆破東胡禽月氏氏音支又音祇又音之移反 并其土地地廣兵強為中國害南越尉佗總百粵自稱帝故中國雖平猶有四夷之患且無寧歲一方有救三面救之是天下皆動而被其害也孝文皇帝厚以貨賂與結和親猶侵暴無已甚者與師十餘萬衆近屯京師及四邊發屯備虜其為患又矣非一世之漸也諸侯郡守連剖符而為逆者非一人也匈奴所殺郡守都尉略取人民不可勝數孝武皇帝愍中國罷勞無安寧之

太上皇孝文孝昭太后昭靈后昭哀后武哀王祠請悉罷勿奉奏可

成帝河平元年復太上皇寢廟園

初高后時患臣下妄非議先帝宗廟寢園官故定著令敢有擅議者棄市至元帝改制蠲除此令成帝時以無繼嗣故復太上皇寢廟園世世奉祠昭靈后武哀王昭哀后并食於太上寢廟如故又復擅議宗廟之令

哀太上皇親盡也以高帝之父而不殺悼皇考私親也以宣帝之父而不毀雖非禮之正猶云可也至武哀王則高帝之兄昭哀后則高帝之姊 師古曰姊古姉字 自當各有後裔奉其墳墓祭祀今乃立寢園與諸帝尚而使天子世世祠之不經尤其矣高帝之對而稱后於義尤不通

哀帝即位丞相孔光大司空何武奏言永光五年制書高皇帝為漢太祖孝文皇帝為太宗孝武皇帝為世宗孝宣皇帝為中宗之禮不敢有與臣愚以為迭毀之次當以時定非令所為擅議宗廟之意也臣請與群臣雜議奏可

於是光祿勳彭宣廷尉博士左咸等五十三人皆以為繼祖宗以下五廟而迭毀後雖有賢君猶不得與祖宗並列子孫轉以相為後禰大顯揚而立之鬼神不享也孝武皇帝雖有功烈親盡宜毀太僕王舜中壘校尉劉歆議曰漢興因襲古昔頻始疆破東胡禽月氏并其土地地廣兵強為中國害南越尉佗總百粵自稱帝故中國雖平猶有四夷之患且無寧歲一方有救三面救之是天下皆動而被其害也孝文皇帝厚以貨賂與結和親猶侵暴無已甚者與師十餘萬衆近屯京師及四邊發屯備虜其為患又矣非一世之漸也諸侯郡守連剖符而為逆者非一人也匈奴所殺郡守都尉略取人民不可勝數孝武皇帝愍中國罷勞無安寧之

時乃遣大將軍驃騎伏波樓船之屬南滅百粵起七郡北攘匈奴
降昆邪十萬之衆置五屬國起朔方以奪其肥饒之地東伐朝鮮
起玄菟樂浪以斷匈奴之左臂西伐大宛并三十六國結烏孫起
敦煌酒泉張掖以鬲匈奴之右臂（師古曰媿古愧字而盡反）單于孤特遠
遁于幕北四垂無事守地斥境起十餘郡（師古曰斥開也遠廣也）功業既定
廷封丞相爲富民侯以大安天下富實百姓其規摹可見（師古曰規摹謂
模也去音丘呂反摹音莫胡反其下並同也）故泰和外傳曰日祭月祀時享歲貢終王
又招集天下賢俊與協心同謀興制度改正朔易服色立天地
之祠建封禪殊宮號存周後定諸侯之制永無逆爭之心至今累
世賴之垂于守業百蠻服從萬世之基也中興之功未有高焉者
也高帝建大業爲太祖孝文皇帝德至厚也爲文太宗孝武皇帝
功至著也爲武世宗此孝宣皇帝所以發德音也禮記王制及春秋
穀梁傳天子七廟諸侯五大夫三士二天子七日而殯七月而葬
諸侯五日而殯五月而葬此喪事尊卑之序也與廟數相應其文

曰天子三昭三穆與太祖之廟而七諸侯二昭二穆與太祖之廟
而五故曰廟數多者流光德遠者流卑（師古曰流猶延也卑猶減也）春秋左氏傳曰名位不
同禮亦異數自上以下降殺以兩禮也七者其正法數可常數者
也宗不在此數中宗變也（師古曰變非常也）苟有功德則宗之不可
預爲設數故於殷太甲爲太宗大戊曰中宗武丁曰高宗（師古曰太甲殷王
湯太子之子也大戊太甲之孫也武丁小乙之子也）周公爲殷逸之戒舉殷三宗以勸
成王由是知宗無數也然則所以勸帝者之功德偉矣以七廟言
之孝武皇帝未宜毀以所宗言之則不可謂無功德禮記祀典曰
夫聖王之制祀也功施於民則祀之以勞定國則祀之能捍大災
則祀之以死勤事則祀之以禦大患則祀之昔堯舜禹湯文武
之況于先祖或說天子五廟無見文又說中宗高宗者宗其道而
毀其廟名與賢異非尊德貴功之意也詩云敬帝甘棠勿剪勿伐
邵伯所茇思其人猶愛其樹況宗其道而毀其廟乎決毀之禮自

有常法無殊功異德則以親疏相推及至祖宗之序多少之數經
傳無明文至尊至重難以疑文虛說定也孝宣皇帝舉公卿之議
用衆儒之說既以爲世宗之廟建之萬世宜布天下臣愚以爲孝
武皇帝功烈如彼孝宣皇帝崇立之如此不宜毀上覽其議而從
之制曰大僕射中壘校尉敞議可敬又以爲禮去事有殺（師古曰殺
音所例反其下並同也）故春秋外傳曰日祭月祀時享歲貢終王（師古曰終王
猶言盡而游觀親親之殺也）弼違則黜尊故禘爲重矣孫居王父之廟正昭穆則孫常與祖
相代此遷廟之義也聖人於其祖出於情矣禮經所不順故無毀
廟（師古曰言人心禮有所順者也）自貢禹建迭毀之（師古曰言禹建此迭毀之議）

失禮意矣

致堂胡氏曰斷大論者以仲尼爲據則無失矣書曰天子七廟
數則七廟是也而以七爲正法以宗爲變不可常數則不知何
所據而云然也祖考所當尊者人之至情也或三廟或五廟或
七廟禮之降殺也有功德則宗之不可得遷廢祖考於情則逆於禮則違曾是以爲孝乎

五帝元始四年尊孝宣廟爲中宗孝元廟爲高宗天子世世獻祭
于王莽爲安漢公欲媚太皇太后以斬邯之功奏尊元帝廟爲高
宗太后曰不可後當以禮配食云及莽改號太后爲新室文母絕之
於漢不入祭位元帝廟更爲文母太后起廟制度皆與孝元
廟如初以爲文母築食堂既成名曰長壽宮以太后在故樂部之
廟奉宗廟神靈與何治而壞之且使鬼神無知又何用廟
此漢永宗廟皆有神靈與何治而壞之且使鬼神無知又何用廟
爲如令有知我乃人之妃妾豈宜辱帝之堂以陳饋食哉歆遇不

樂而罷

漢兵起誅惡高廟神靈遺虎賁武士入高廟拔劒四面提擊斧壞戶牖桃湯赭鞭鞭濺屋壁令輕車校尉居其中

光武帝建武二年正月立高廟于雒陽四時祫祀高祖爲太祖文帝爲太宗武帝爲世宗如舊餘帝四時春以正月夏以四月秋以七月冬以十月及臘一歲五祀三年正月立親廟雒陽祀父南頓君以上至春陵節侯時祫祭毀主於光烈皇后更衣別室臣以爲更衣在中門之外處所殊別宜尊名曰顯宗其四時祫於光武之堂間祀悉還更衣共進武德之舞如孝文皇帝於高廟故事制曰可

續漢書五年再祫祭三年一祫五年一禘父爲昭南向子爲穆北向禘以夏四月祫以冬十月禘之月吉陵寢園上食如祫之月

義衿者合也冬十月五穀成故宗廟之祭四時正祭外有五月嘗麥二伏立秋嘗粢盛黍十月嘗稻等謂之間祀即各於更衣之殿更衣者尊卑之別殿即更衣也

寢者陵上正殿便殿寢制之別殿

皇帝臨崩遺詔無起寢廟如先帝故事和帝即位不敢違上嘉號曰穆宗後帝承尊皆藏主于世祖廟積多無別是後殤宗但爲陵寢之號

殤帝北二百餘日和熹鄧太后攝政以尚幼孫故不列於廟就陵寢祭之而已

安帝以讒害大臣廢太子及崩無上宗之奏後以白建武以來無毀者故以當祭因以其陵寢耕基不

和熹二帝皆小崩梁太后攝政以殤帝故事就陵寢祭凡祠廟訖三

廟樂舞太宇薛皇曾祖考廟鉅鹿都尉稱皇祖考廟南頓君稱皇高祖考廟在所郡縣侍祠

明帝即位以光武帝撥亂中興更爲起廟號曰世祖廟以元帝於光武爲穆故親非宗不毀也後遂爲常

東漢制高廟令一人六百石如高廟

人六百石守廟掌案行掃除無丞世祖廟令一

踰位公於閔上孔子譏之書曰有事于太廟躋僖公傳曰逆祀也及定公正其序經曰從祀先公為萬世法也今殤帝在先於孝為父順帝在後於孝為子先後之義不可改昭穆之序不可亂吕刼議是也太后從之遂下詔曰孝殤皇帝鉉不永休祚而即位踰年稱號謁廟之重無窮之制昔定公追正閔又按蔡邕所定高祖一祖二宗及近帝四為七廟其說似矣但以和安順桓四帝功德無殊而有過差奏毀之則所謂近帝四者乃光武明帝章帝靈帝也按古之所謂天子七廟者自太祖及祖功宗德之後其下四世則當代人主之高曾祖父也此四代者不以有功而存不以有過而廢今以獻帝言之靈其父也桓其祖也和其高祖也今捨其高祖於義何所當乎當時此

時有司奏議宗廟迭毀左中郎將蔡邕議曰漢承秦滅學之後宗廟之制不用禹禮每帝即世輒立一廟不止於七不列昭穆孝元帝時丞相匡衡御史大夫貢禹始建大議請依典禮孝文孝武孝宣皆以功德茂盛為宗不毀孝宣尊崇孝武廟稱世宗中正大臣奏侯勝猶執異議不應為宜不可毀上從其議古人據正重順不敢私其君父如此其至也後遭王莽之亂光武皇帝受命中興稱述孝哀皇帝至孝烝烝仁恩薄伯嘖嘖亦習開時指陰有詔附即不然何所祧毀者皆所嗣之大宗而竟以靈帝上繼章帝初不問其世次之昭穆是豈得為知禮者乎

魏文帝受禪追尊大父曰大皇帝

洛京宗廟未成乃祠武帝於建始殿親執饋奠如家人禮

晉志曰禮將營宮室宗廟為先祖人無廟則祭於寢帝者行之非

典議遂施行

按西都郊祀之制因秦五時未嘗有祭天之禮東都宗廟之制代代稱宗未嘗有祧迁之法此二失者因循既久不能革正然郊天之禮至王莽而後定七廟之法至董卓而後定蓋權奸擅國意所欲行不復依違顧忌故反能矯累代之失然禮雖稍正而國且亡矣可勝嘅哉

又按蔡邕所定高祖一祖二宗及近帝四為七廟其說似矣但以和安順桓四帝功德無殊而有過差奏毀之則所謂近帝四者乃光武明帝章帝靈帝也按古之所謂天子七廟者自太祖及祖功宗德之後其下四世則當代人主之高曾祖父也此四代者不以有功而存不以有過而廢今以獻帝言之靈其父也桓其祖也和其高祖也今捨其高祖於義何所當乎當時此

議雖一出董卓帝無所預然東漢自和帝而後皇統屢絕安帝以清河王之子入繼和帝順桓二帝以河間王之孫入繼桓帝靈帝以河間王之曾孫入繼桓帝至靈帝方有親子為獻帝是則獻帝之所謂父者親父所謂高祖曾祖及祖者乃所繼之大宗也自安順以來既入嗣大位即以非禮崇其私親之父母而貶兩統二父之義往往於大宗與私親陰有厚薄伯嘖豈亦習聞時指陰有詔附即不然何所祧毀者皆所嗣之大宗而竟以靈帝上繼章帝初不問其世次之昭穆是豈得為知禮者乎

明帝太和三年追尊高祖大長秋曰高皇夫人吳氏曰高皇后並在
鄴廟之所祠則文帝之高祖處士（沛國譙人曹嵩）曾祖高皇（嵩之子操）祖大皇帝
共一廟考太祖武皇帝特一廟百代不毀所祠止於親廟四室其年
十一月洛京廟成則以親盡遷處士主置園邑使宗正脩恪持節迎
高祖以下神主共一廟猶爲四室而已

景初元年六月郡公更奏定七廟之制曰武皇帝肇造洪業爲魏太
祖（六世）武帝開通征西（六祖）惠帝崩遷穎川（二世）位七室
元帝既即位上繼武於元爲禰如漢光武上繼元帝故事也時西京
埋沒江東遵守更新遵等以登懷帝之主又遷穎川二世位七室
北宮五世若從小協以兄弟爲世數故也

時宗廟始建儀多闕或以惠懷二帝應各爲世則穎川世數過
七宜在迭毀事下太常賀循以爲禮兄弟不相爲後不得以承代
爲世嫂之義與不反陽甲漢之光武不繼成帝別立廟寢使臣下
奈之此前哲之明與而承禮之者義也惠帝無後懷帝承統弟不

後兄則懷帝自上繼世祖不繼惠帝當同殷之陽甲漢之成帝議
者以聖德冲遠未便改制據如此禮順所本論是以惠帝尚在太
廟而懷帝復入數門盈八之理由惠帝不出非上祖宜遷也
下世既升上世乃遷遷毀數居然自八之二世者也惠懷二帝俱繼世祖兄弟旁親同爲一世而上毀一爲
一世今以惠帝之崩已毀陵竟懷帝之入復毀穎川如此則一世
再遷祖位揖折京之古義未見此例惠帝宜出尚未輕論況可輕
毀一祖而無義例乎穎川既無可毀之理則見神之數居然自八
此益有由而然非謂數之當也既有八神則不得不於七室之外
擁安一位也至尊於惠懷俱是兄弟自上後世祖不繼二帝則二
帝之神行惠則出不爲廟中恒有八室也又武帝初成太廟時正
神止七而揚元后之神亦擁立一室求照元年告世祖益於太廟
八室此是苟有八神不拘於七之舊例也又議者以景帝俱已在

代滿備遷毀
神主尺二寸后主一尺與尺二寸中閒木以粟
六年因朝旨當改制羣臣議奏曰古者七廟所自宜如禮又曰古雖
七廟自近代以來皆廟七室於禮無廢於情爲叙亦隨時之宜至十
年乃更改築於宣門外窮極壯麗然坎位之制猶如初耳
武帝崩遷征西（六祖）惠帝崩遷豫章（五世）
元帝既即位上繼武於元爲禰如漢光武上繼元帝故事也時西京
埋沒江東遵守更新遵等以登懷帝之主又遷穎川（二世）位七室
北宮五世若從小協以兄弟爲世數故也

時宗廟始建儀多闕或以惠懷二帝應各爲世則穎川世數過
七宜在迭毀事下太常賀循以爲禮兄弟不相爲後不得以承代
爲世嫂之義與不反陽甲漢之光武不繼成帝別立廟寢使臣下
奈之此前哲之明與而承禮之者義也惠帝無後懷帝承統弟不
後兄則懷帝自上繼世祖不繼惠帝當同殷之陽甲漢之成帝議
者以聖德冲遠未便改制據如此禮順所本論是以惠帝尚在太
廟而懷帝復入數門盈八之理由惠帝不出非上祖宜遷也
下世既升上世乃遷遷毀數居然自八之二世者也惠懷二帝俱繼世祖兄弟旁親同爲一世而上毀一爲
一世今以惠帝之崩已毀陵竟懷帝之入復毀穎川如此則一世
再遷祖位揖折京之古義未見此例惠帝宜出尚未輕論況可輕
毀一祖而無義例乎穎川既無可毀之理則見神之數居然自八
此益有由而然非謂數之當也既有八神則不得不於七室之外
擁安一位也至尊於惠懷俱是兄弟自上後世祖不繼二帝則二
帝之神行惠則出不爲廟中恒有八室也又武帝初成太廟時正
神止七而揚元后之神亦擁立一室求照元年告世祖益於太廟
八室此是苟有八神不拘於七之舊例也又議者以景帝俱已在

廟惠帝一例景帝盛德元功王基之本義若祖宗百世不毀故所以特在本廟且亦世代尚近數得相容安神而已無逼上祖如王氏昭穆既滿終應別廟也以今方之既輕重義異又七廟七世之親昭穆父子位也若當兄弟孝滿輒毀上祖則祖位空懸世數不足何取於三昭三穆與太祖之廟然後成七哉今七廟之義出於王氏彼禰已上至於高祖親廟四世高祖已上復五世六世無服之祖故為三昭三穆并太祖而七也故世祖郊定廟禮京兆潁川鲁高之親豫章五世征西六世以應此義今至尊繼統亦宜有五六世之祖豫章六世潁川五世俱不應毀今既云豫章先毀又當重設潁川此為廟中之親惟從高祖已下無復高祖以上二世之祖於王氏之義三昭三穆廢閟其二甚非宗廟之本所據承又遵世祖祭征西豫章之意於一王定禮所闕不少時尚書僕射刁協等多不載竟從彼議為

于時元度草創禮未備殷主權居側室至太興三年正月乙卯詔曰吾雖上繼世祖然於懷陵皇帝皆北面稱臣今祠太廟不親執饋酌而令有司行事於情禮不安可依禮更處太常恒言今聖上紹武皇帝宜準漢世祖故事不親饗廟又曰今上承繼武帝而廟之昭穆四世而已前太常賀循博士傅純並以為惠懷及愍宜別立廟然臣愚謂廟宜以容主為限無拘常數殷世有二祖三宗若拘七室則當祭禰而已推此論之宜還從親盡之次七廟之外騎都尉兼史溫嶠議九言兄弟不相入廟既非禮文且光武祭虞卿報起不策名於若幸務神其事以應九世之識又古不共廟故別立焉今上以策名而亦殊於光武之事郎奉奏掌於繼既正於情又安矣太常恒欲還二府君以全七世嶠謂是騎將軍王導從儀議嶠又曰其非子者可直言皇帝敬告某皇帝又若以一帝為一世則不祭禰及不及廢人帝從嶠議悉施用之於是乃更

定制還復豫章潁川于昭穆之位以同惠帝嗣武故事而惠懷愍三帝自從春秋尊卑之義在廟不替也

元帝崩豫章復遷祔然元帝神位猶在愍帝崩潁川又遷祔猶在明帝崩潁川又遷祔十室也于時續廣太廟故三遷主並還西儲名之曰桃以準遠廟

成帝崩康帝承統以兄弟一世故不遷京兆府君當遷桃室昔征西豫穆帝永和二年有司奏十月殷祭京兆府在廟門之西咸康中太章潁川三府君數主中興之初權居天府在廟門之西咸康中太常馮懷表續大廟奉還於西儲夾室謂之為桃疑亦非禮今京兆府君宜還舊室太祖世遠故遷有所歸今帝即從高祖已下無復高祖以上二世之遷入是為四世遠祖長在太祖之上昔周室太祖世遠故遷有所歸今帝即從高祖已下無復高祖以上二世之太祖也頃司徒蔡謨謂四府君宜改築別室若未暇者當入就太廟之室又敢卑其祖文武不先不窋殷祭之日征西東面處宣

皇之上其後遷廟之主藏於征西之桃祭薦不絕護軍將軍馮懷議禮無廟者為壇以祭可立別室藏之至殷禘則祭于壇也輔國將軍謝王司馬無忌等議禘諸儒謂太王王季遷主藏於文武之桃如此府君遷主宜在宣帝廟中然今無寢室宜變通而改築又殷祫太廟征西東面尚書郎孫綽與無忌議同曰太祖雖位始九五而道以從暢替人爵之尊篤天倫之道所以成教本而光百代也尚書郎徐禪議禮無廟者為壇以祭可立別室藏之今四祖迭為壇祫則祭之今四祖迭主訂藏之石室有禘則祭於壇墠又遷遞祔至會稽訪處士虞喜喜答曰漢世韋玄成等以毀主瘞於園寢朝議者云應埋兩階之間且神主本在太廟若今側室而祭則不如來議又四君無追號之禮益明應毀而無祭是時簡文為撫軍將軍與尚書郎劉邵等奏四祖同居西桃藏主石室禘祫乃祭如先朝舊儀時陳留范宣兒子問此禮宣答曰舜廟所以祭皆是庶人其後世遠而不毀不居

孝武崩京兆又迁如穆帝之世四祧故事

鄒陽馬端臨貫與著

宗廟考

宋武帝即篡位祠七代爲七廟永初追尊皇考（晉陵郡功曹翻即位爲武帝父晉陵府君）孝皇帝皇妣趙氏爲穆皇后三年孝懿蕭皇后崩又祔焉祖禰神主升廟猶昭穆之序如魏晉之制虛太祖之位

文帝元嘉初追尊所生胡婕妤爲章皇太后立廟於太廟西其後孝武昭太后明帝宣太后並祔章太后廟

齊高帝追尊父爲宣皇帝（高帝承宋禪即位追尊父爲宣皇帝母爲昭皇后七廟子顗曰禘用殷祭以文之昭穆之次心願畢矣必不可先設可垂文示後祖有功宗有德後者不得禮祖宗之名宜一遵舊典仁等奏言升平之會事在於今考據前載如明旨但七廟之祀備行日久無所依準後理表如此不敢不啟八月詔郡國有時果可薦者並送京師以供廟享其白登山雞鳴山廟唯遣有司行事十一月釋禘祭太和廟帝親與祭者朝服丁卯遷廟之神主于太廟百官陪從奉神主於齊車至新廟有司升神主於座以其殿來祭十月詔先王制禮經綸萬代自登廟者有爲而與昭穆不次太祖有三代之宇已降無方丈之室又常用季秋躬駕度杞今授衣之月享祭明堂立冬之始奉烝太廟若復薦白登便爲一月再

（宋武帝受禪遷神主於太廟爲文皇帝云云見通考卷九十二）

梁武帝受禪遷神主於太廟爲二昭二穆九廟追尊皇考爲文皇帝（文皇妣爲獻皇后廟號太祖皇祖以上皆不追尊擬祖遷於上而太祖之廟不毀與親廟爲七皆同一堂共庭而別室

陳依梁制七廟如禮初文帝入嗣仍皇考始興昭烈王廟在始興國謂之東廟天嘉中徙神主祔于梁之小廟改曰閟廟祭用天子儀

後魏之先居于漠北鑿石爲祖宗之廟於白登山成一登其太牢帝親臨焉帝既興四年立太祖道武帝廟於洛陽西北

奉遷道武爲太祖獻祖爲二桃餘皆以次而遷平文既遷廟唯有六如今七廟一則無主唯當朕躬比事亦臣子所難言朕以不德忝承洪緒若宗廟之靈獲全首領以沒于地爲昭穆之次心願畢矣必不可先設可垂文示後（昔堯舜一廟而祀四帝後理表如此不啟八月詔郡國有時果可薦者並送京師以供廟享其白登山雞鳴山廟唯遣有司行事十一月釋禘祭太和廟帝親與祭者朝服丁卯遷廟之神主于太廟百官陪從奉神主於齊車至新廟有司升神主於座以其殿來祭十月詔先王制禮經綸萬代自登廟者有爲而與昭穆不次太祖有三代之宇已降無方丈之室又常用季秋躬駕度杞今授衣之月享祭明堂立冬之始奉烝太廟若復薦白登便爲一月再

（後魏之先云云見通考卷九十二）

十九年正都洛邑二月詔曰太和廟已就神儀鑒王宜時奉嘗可克五月奉遷於廟其出金墉之儀一准山代都太和之式入新廟之典可依江左宗廟之制其魏國舊如出代廟百官奉遷宜可省之但今朝官四品以上侍官五品以上宗室奉迎

北齊文宣帝受禪罷六廟獻武以下不毀以上則迭毀並同廟而別宇既而遷神主於太廟文襄文宣並太祖之子文宣初疑其昭穆之次欲別立廟衆議不同至二年秋始祔太廟五祭同殷制

後周閔帝受禪而右宗廟追尊皇祖爲德皇帝（名肹生泰）父文王爲文皇帝廟號太祖（太師周國公名泰）擬祖以上三廟迭遷至太祖不毀其下相承置二穆爲五焉明帝崩廟號代宗武帝崩廟號高祖並爲祧廟不毀

隋文帝受命遵奉太保宇文善奉策詔同州告皇考柱國趙王廟兼用女巫同家人禮追尊號為武元皇帝（太司空名忠）皇妣為元明皇后迎神歸于京師改立左宗廟未言始祖又無受命之稱自高祖以下置四親廟同殿異室一皇高祖太原府君廟二皇曾祖康王廟三皇祖獻王廟四皇考太祖武元皇帝廟擬祖遷於上而太祖之廟不毀煬帝立七廟太祖各一毀准周文武二桃與始祖而三餘並分室而祭始及桃之外從迭毀之法（特詔停祫祭以下各別之明生於心等義參同制自太祖是以宗廟事大不可毀也以來因循不變品以七廟為限可既簡略）後有司奏請於東京建立宗廟帝謂秘書監柳晉曰今始祖及二桃已具今後子孫處何所又下詔依議別立高祖之廟祫有行役復毀

唐高祖武德元年追尊高祖曰宣簡公曾祖曰懿王祖曰景皇帝考曰元皇帝立四廟於長安通義里備法駕迎四世神于太廟

大宗皇帝九年高祖崩增修太廟中書侍郎岑文本議曰祖郊宗有則陳四廟之制述王肅者則引七廟之文貴賤異而莫辨是非紛而不定春秋穀梁傳及禮記王制祭法稽諸孔子家語並云天子七廟諸侯五廟大夫三廟士一廟可以觀禮之降殺也孔安國劉歆班彪父子孔晁虞喜干寶之徒商較今古咸以為然故其文曰天子三昭三穆與太祖之廟而七是以晉宋齊梁依斯義立親廟六豈有國之茂典不列之休烈乎然若使通群統之正訪從累代之疑義背子雅之篤論遵康成之舊學則天子之禮下逼於人臣諸侯之制上僭於王者非所謂尊卑有序名位不同者也臣等參詳請依晉宋故事立親廟六其祖宗之制式備舊典制從之於是增修太廟始崇弘農府君及高祖神主并舊四室為六室太宗崩遷弘農府君神主祔太宗室太宗神主祔太廟

初有司建議依典禮上祔留神主於內寢旦夕申如在之敬有詔停

而宗武王以謂文王爲太祖耳非祫祭群主合食之太祖今議者或有欲立涼武昭王爲始祖者殊爲不可何者昔在商周稷尚始封湯武之興柞由稷尚故以爲太祖即皇家之景帝是也涼武昭王勲業未廣後主失守國土不傳景皇始封實本明命今乃捨封唐之盛烈崇西涼之遠構求之前古實乖典禮魏氏不以曹參爲太祖晉氏不以殷王印爲太祖宋氏不以楚元王爲太祖齊梁不以蕭何爲太祖陳隋不以胡公楊震爲太祖則皇家安可以涼武昭王爲太祖乎漢之東京大議郊祀多以周郊后稷漢當郊堯唯杜林議獨以爲周室之興祚由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜門循竟從林議又傳稱欲知天上事問長人以其近之武德貞觀之時去涼武昭王蓋亦近於今矣當時不立者不可立故也今既年代寖遠方復立之實恐景皇失職而震怒武昭虛位而不答非社稷之福也請准勅加太廟爲七室景皇帝以備七代

其始祖不合別有尊崇大常博士劉承慶議曰夫太祖以功建昭穆以親崇有功百代而不盡親盡七廟而當毀或以太祖代遠廟數非備更於昭穆之上遠立合遷之君曲從七廟之文深申先毀之制景皇帝濬德基唐代數猶近號雖崇於太祖親尚列於昭穆且臨六室之位未申七代之尊是知太廟當六未合有七故先朝唯有宣光景元神堯文武六代親廟大帝登遐神主升祔於廟室以宣皇帝代數當滿惟禮復遷今止有光皇帝以下六代親廟未是天子之廟數不當有七本由太祖有遠近之異故初建有多少之殊宣皇既非始祖又廟無祖宗之號親盡既遷其廟不合重立恐違王制之文不合先朝之旨光崇六室不虧古義時有制令宰臣更加詳定禮部尚書祝欽明等奏曰張承慶以始同太祖不合更祖昭王劉承慶以王制三昭三穆不合重室景帝爲太祖依張齊賢以景皇帝爲太祖依劉承慶尊崇室制從之

玄宗開元五年太廟四室壞上素服避正殿時上將幸東都以問宋璟蘇頲對曰陛下三年之制未終遽脩行幸恐未契天心災異爲戒頲且停車駕又問姚崇對曰太廟屋材皆符堅時物歲久朽腐而壞適與行期相會何足異也且王家以四海爲家陛下以關中不稔幸東都百官供擬已備不可失信但應遷神主於太極殿更修太廟如期自行耳上大喜從之右散騎常侍褚無量上言隋文帝富有天下遷都之日豈取符氏舊材以立太廟乎此特諛臣之言耳願陛下克謹天戒納忠諫遠諂諛上弗聽

開元十年制創立太廟九室獻祖懿祖太祖世祖高祖太宗中宗睿宗

先時以孝敬皇帝爲義宗祔于廟由是爲七室而京太廟亦七室中宗前中書令姚元之吏部尚書宋璟以謂義宗追尊之帝不宜列昭穆而其葬在洛州請立別廟于東都而有司時享其京廟神主藏於夾室由是祔中宗而光皇帝不遷遂爲七室矣睿宗崩博士陳貞節蘇獻等議曰古者兄弟不相爲後殷之盤庚不序於陽甲漢之光武不副於孝成而晉懷帝亦繼世祖而不繼惠帝蓋兄弟相代昭穆同至其當遷不可兼毀二疏荀卿子曰有天下者事七世謂從禰以上也若傍容兄弟上毀祖考則天子有不得事七世者矣孝和皇帝有中興之功而無後宜如殷之陽甲出爲別廟祔睿宗以繼高宗於是立中宗廟于太廟之西開元十年詔曰皇帝復祔于正室謚爲獻祖并謚光皇帝爲懿祖又以中宗還祔太廟於是太廟爲九室

致堂胡氏曰范祖禹有言曰七世之廟可以觀德則天子七廟自古而然也其祖宗有功德而其廟不毀則無世數商之三宗周之文武是也然則三昭三穆之外猶足以祖有功而宗有德矣

明皇始為九廟何所取乎夫先嘗君子皆以漢儒祖有功宗有
德之論為非曰子孫於祖考無選擇而事之義是故天子七
廟而已矣有祧若不患其數盈也有禘焉不患其乏饗也今既
以九廟為非而有功德之廟不毀則九亦安足以盡之文武周
造周者以功而論則成康身致太平刑措不用亦豈可毀即是
故宗廟之禮由子孫不忘而建不忘者仁也或七廟或五廟或
三廟者禮也其有功德無功德非子孫所當拘祧而隆殺之也
名之曰幽厲非子孫所當回隱而遷改之也一斷以先王之禮
無敢損益於其間是則禮之盡也七世之廟可以觀德者吉凶
善惡皆以是觀之云耳

代宗崩禮儀使顏真卿議太祖高祖太宗皆不毀而世祖元皇帝當
遷於是遷元皇帝而祔代宗

德宗建中元年三月禮儀使上言東都太廟闕木主請造以祔初武

后於東都立高祖太宗高宗三廟至中宗以後兩京太廟四時薦饗
至亂後木主多亡闕末祔於是議者紛然而大旨有三其一曰必
存其廟遍立群主時享之其二曰建廟立主存而不祭若皇與時
則就祭焉其三曰存其廟廢其主駕或東幸則飾車奉京師群廟
之主以往議皆不決而罷

正元十五年四月鄜部郎中歸崇敬上疏以東都太廟不合置木主
謹按與禮廣主用栗重作栗主所以神無二主猶天無二日土無二王今東都太廟是則大皇后所建以置武氏木主中宗去其主而存其廟蓋將以備行幸遷都之制也且殺人屬遷
宗以次當遷而於世次為高祖禮官始覺其非以謂兄弟不相為
後不得為昭穆乃議復祔代宗而遷
廟禮官曰昔晉元明之世已遷豫章潁川後皆復祔此故事也議
者又言廟室有定數而無後之主當罷別廟禮官曰晉武帝時荀
文同廟雖六代其實七主至元帝明帝廟皆十室故賀循曰廟
以容主為限而無常數也於是復祔代宗而以敬宗文宗武宗同
為一代初玄宗之復祔獻祖也部曰使親而不盡遠而不祧蓋其
意而立廟非本於禮也而後之為遷就其事以謂三昭

三穆與太祖祖功宗德三廟不遷為九廟者周制也及敬文武三
宗為一代故終唐之世常為九代十一室焉
武宗會昌五年七月中書門下奏孟州汜水縣武牢關是太宗擒王
世充竇建德之地關城東峯有高祖太宗像在一堂之內伏以山河
如舊城壘猶存威靈皆畏於軒臺風雲疑還於豐沛誠宜百代嚴奉
萬邦所瞻西漢故事祖宗所尚行幸皆令郡國立廟今緣定覺寺例
合毀拆望取寺中大殿材木於東峯改造一殿四面兼置垣墻伏望
號為昭武廟以昭配祖武功之盛興功日望令差東都分司郎官一
人薦告至畢功日別差使展敬制可

德宗中和元年黃巢犯闕僖宗避狄於成都夏四月有司請享太祖
已下十一室詔公卿議之太常卿牛藁與儒者議其事或曰王者祭
有以遷廟主行如無遷廟之主則祝史奉幣帛皮珪告于祖廟遂奉
以出載于齋車每舍奠焉今非巡狩是失守宗廟當嚴宗廟之事

及在永崔厚為太常卿遂議立行廟以玄宗章聖皇帝玄宗元敬之
廟配神版位而行事達禮者非之明年
乃特造神主祔于行廟
梁太祖開平元年初受禪立四廟於西京
後唐莊宗同光二年太常禮院奏國家興建之初已於北都置廟今
莊復天下還都洛陽都復本朝宗廟按禮無二廟之文其北都宗廟
請廢從之
閔帝應順元年中書門下奏太常以大行山陵畢祔廟今太廟見享
七室高祖太宗懿宗昭宗獻祖太祖莊宗大行升祔禮合祧遷獻祖
下尚書省集議從之
時議者以懿祖賜姓於懿宗以支庶繫太宗例宜以懿為始祖次
昭宗可也不必祖神堯而宗太宗若依漢光武則宜於代州立獻

祖而下親廟其間廟依舊禮行之可也而議議者忘咸通之懿宗
又稱懿祖父子俱歿於理可乎將朱耶三世與唐室四廟連叙昭
穆非禮也議祧者不知受氏於唐懿宗而祧之今又及獻祖以擅
論之始祧昭宗次祧懿祖可也而懿祖如唐景皇帝豈可祧乎
晉高祖天福二年中書門下奏皇帝到京未立宗廟所司請立高祖
以下四親廟其始祖一廟未敢輒議令都省百官集議御史中丞張
昭議曰臣讀十四代史書見二千年故事觀諸家宗廟都無始祖之
稱惟殷周二代以稷契為太祖禮記曰天子七廟三昭三穆與太祖
之廟而七鄭玄註云此周制也七者太祖后稷及文王武王與四親
廟又曰殷人六廟及成湯與二昭二穆也夏后氏立五廟不立太祖
唯禹與二昭二穆而已據王制鄭玄所釋即殷周以稷契為太祖夏
后氏無太祖亦無追謚之廟自殷周已來時更十代皆於親廟之中
以有功者為太祖無追崇始祖之例具引今古即恐詞繁事要證明

須陳梗概漢以高祖父太上皇無社稷功不立廟號高帝自為高祖
魏以曹公相漢垂三十年始封於魏故為太祖晉以宣王輔魏有功
立為高祖以景帝始封于晉故為太祖宋氏先世官閥卑微雖追崇
帝號劉裕自為高祖南齊高帝之父位至右將軍生無封爵不得為
太祖高帝自為太祖梁武帝父子俱生無名位以武帝有功梁
并雖不受封於梁亦為太祖陳武帝父子俱生無名位以武帝有功梁
室贈侍中封義興公及武帝即位亦追為太祖周閔帝以父泰相西
魏經營王業始封於周故為太祖隋文帝輔周室有大功始封於隋
故為太祖唐高祖神堯祖父虎為周八柱國隋代追封唐公故為太
祖唐末梁室朱氏有帝位亦立四廟朱氏先世無名位雖追冊四廟
不立太祖朱公自為太祖此則前代追冊太祖不出親廟之成例也
王者祖有功而宗有德漢魏之制非有功德不得立為祖宗殷周受
命以稷契有大功於虞夏之際故追尊為太祖自秦漢之後其禮不

依雖祖有功仍須親廟今亦祖宣純例以取證明恭稱造父之後不以造父為始祖漢稱唐堯劉累之後不以堯為始祖晉稱趙將司馬卬之後不以卬為始祖宋稱漢楚元王之後不以參為始祖晉稱梁皆稱蕭何之後不以蕭何為始祖齊梁皆稱蕭何之後不以蕭何為始祖陳稱太丘長陳寔之後不以寔為始祖元魏稱李陵之後不以陵為始祖後周稱神農之後不以神農為始祖隋稱楊震之後不以震為始祖唐稱皐陶老子之後不以皐陶老子為始祖唯唐高宗則天武后臨朝革唐稱周偽制立四親廟而已唐因隋制立四親廟仍追冊周文王姬昌為始祖此蓋當時附麗之從不論故實武立姬廟再越已甚曲臺之人到今嗤笑臣遠觀漢下至周隋禮樂衣冠聲明文物未有如唐室之盛武德議廟之初英才間出如温魏顏師古夫追先王先母之儀起於周代據史記及禮經云武王纘大王王季文王之緒一戎衣而有天下尊為天子宗廟享之周公成文武之德追大王王季祀先公以天子之禮又曰郊祀后稷以配天推此言之周武纘祀七世追為王號者但四世而已故自東漢以來有國之初多崇四廟從周制也況殷周夏禮漢書秦儀無勞博訪之文宜令已成之制請依隋唐有國之初創立四廟推四世之中名位高名尊太祖謹議以聞勅宜令尚書省集議聞奏乃依唐朝舊例追尊

四廟

天福十二年 時晉高祖即位仍以國之

廟更上追遠祖光武皇帝為百代不遷之廟居東向之位吏部尚書竇正固等議古者四親廟之外祖功宗德不拘定數今除四親廟外更請追尊高皇帝光武皇帝共立六廟從之

按後唐晉漢皆出於夷狄者也莊宗明宗既捨其祖而祖唐之祖矣及敬塘知遠崛起而登帝位仍稱孝曾自為故於所謂始祖者而祖之張昭之言誠正而詞僻

矣至漢初則段顒竇正固之徒曲為論附乃至上祖高光以為六廟然史所載出自沙陀部之說固不可極也竟何益哉

周太祖廣順元年有司議立四親廟從之

宋太祖皇帝建隆元年有司請立宣祖廟詔下其議兵部尚書張昭等奏請準舊制立五廟蓋二昭二穆與其始祖商建六廟蓋昭穆之外祀契與湯周立七廟蓋親廟之外祀太祖及文武漢初立廟並不如禮親盡始復七廟之制江左相承不改然七廟之中猶虛太祖之室隋文但立高曾祖禰四廟而已唐因隋制立四親廟外氏而下不妨其法稽古之宜斯為折衷伏請追尊高曾四代號謚崇建廟室奏可判太常寺儀注之初英才間出如温魏顏師古夫追先王先母之儀起於周代據史記及禮經云武王纘大王王季文王之緒一戎衣而有天下尊為天子宗廟享之周公成文

帝朝號宣祖陵曰安陵皇高祖妣崔氏請上尊謚曰文懿皇后皇曾祖妣秦氏請上尊號曰惠明皇后皇祖妣京兆郡太夫人劉氏請上尊號曰簡穆皇后詔從之九月丙午上御崇元殿備禮冊四親廟奉安神主行上謚之禮

二年 附明憲皇后杜氏神主於宣祖室

太宗太平興國二年正月有司言準唐制長安太廟九室其制二間階間朝太廟四室室三間今太祖并祔共成五室請依長安之制東西留夾室外餘十間分為五室室二間從之四月己卯奉神主祔廟以孝明皇后王氏配仍冊尊號冊寶於室內

真宗咸平元年三月詔議太祖廟號禮官請與太宗合祔同位異坐太祖位仍稱孝子從之

判太常禮院李宗諤等言伏見僖祖稱皇高祖太祖稱伯父懿惠

明簡穆昭憲皇后並稱祖妣孝明考惠孝皇后並稱伯妣尒雅有考妣王父母高祖王父母曾祖王父母及世父之別以此觀之雅父母得稱考妣今請僖祖止稱廟號順祖而下即依爾雅之文事下尚書省集官議定戶部尚書張齊賢等上言王制曰天子七廟謂三昭三穆并太祖之廟而七前代或有兄弟繼及亦移昭穆之列是以漢書為人後者為之子所以尊本祖而重正統也又禮云天子絕其高祖宗廟中有伯氏之稱平其廟朝及五代有事於太廟則太祖并諸祖之後長幼謂之仲叔何休云弟無後兄之義為亂昭穆之序失非正典也請自今有事於太廟則太祖并諸祖之後長幼謂之仲叔何休云弟無後兄之義為亂昭穆之序失非正典也請自今有事於太廟則太祖并諸祖

宗室稱孝孫孝曾孫嗣皇帝太宗室稱孝子嗣皇帝其間雖考妣王父之文本不謂宗廟言也歷代既無所取於今亦不可行詔禮官按春秋左氏傳文公二年躋僖公正義云禮別加詳定禮官言按春秋左氏傳文公二年躋僖公正義云禮父子異昭穆兄弟昭穆同此明閔僖弟兄繼統同為一代又魯隱桓繼及皆當穆位江都集禮有建武中惠儇二主兄弟同位異坐尚書盤庚有商及王史記云陽甲至小乙兄弟四人相承故不稱祖子而曰及王明不繼兄之統也唐中宗睿宗皆處昭位恭宗文宗武宗昭穆同為一世伏請僖祖室止稱廟號后曰祖妣順祖室曰皇祖考后曰皇祖妣禩祖室曰皇考妣每大祭太祖太宗昭穆同位祝文並稱孝子其別廟稱謂亦請依此詔都省復集兩制兩省官詳議以聞既而都省上議伏以古者祖有功宗有德皆先有其實而後正其名今太祖受命開基太宗纘承大寶則百世不祧之廟矣豈有祖宗之廟已分二世昭穆之位輒同一代如臣等前議引漢書云禮為人後者為之子以正父子之道以定昭穆之義則至公而無疑也必若同為一代則是太宗不得自為世數也不得為宗爭不得為宗則何以得為百世不祧之主乎又云春秋正義禮子父異昭穆兄弟昭穆同亦不言昭穆不可

混此又不可為證也本若序為六世以一昭一穆言之則上無毀廟之嫌下有蒸嘗之奠於禮為大順於時為合宜何嫌而謂不可雅有考妣王父母高祖王父母曾祖王父母及世父之別以此觀之雅父母得稱考妣今請僖祖止稱廟號順祖而下即依爾雅之文事下兄弟相繼則多昭穆異位未平翰林學士宋綬等又言三代而下即依爾雅之文事下尚書省集官議定戶部尚書張齊賢等上言王制曰天子七廟謂三昭三穆并太祖之廟而七前代或有兄弟繼及亦移昭穆之列是以漢書為人後者為之子所以尊本祖而重正統也又禮云天子絕其高祖宗廟中有伯氏之稱平其廟朝及五代有事於太廟則太祖并諸祖之後長幼謂之仲叔何休云弟無後兄之義為亂昭穆之序失非正典也請自今有事於太廟則太祖并諸祖之後長幼謂之仲叔何休云弟無後兄之義為亂昭穆之序失

父子之現故不言仲孫明不以子為父孫晉賀循議兄弟不合繼父子之現故不言仲孫明不以子為父孫晉賀循議兄弟不合繼位昭穆云商人六廟親廟四并契湯而六比有兄弟四人相襲為君者便當上毀四廟乎如此四世之親盡無復祖禰之神矣又商紀成湯為君合十二代而正代唯六易乾鑿度曰商帝乙六世王也以此言之明兄弟不為正代也温嶠議兄弟相繼繫主宅之事云若以一帝為一世則當不得祭於禰乃不及庶人之祭也夫兄弟同世於恩既順於義無否玄宗朝神祫儀云布昭穆之坐於户外皇伯考中宗皇考睿宗並坐於南廂北向同列穆位又唐郊祀錄德宗朝祝文以中宗為高伯祖繼曲臺禮祫祭圖中宗睿宗俱列昭位晉王導荀崧等議太宗無子則立叉子又曰為人後者為之子無兄弟相為之文所合至親取遠屬者蓋以兄弟一體無父子之道故也為以七廟之制百王是尊至於祖有功宗有德則百世不遷之廟也父為昭子為穆則萬世不刊之典也今議者引漢書曰為人後者為之子珠不知弟不為兄後子不為父孫春秋之深旨也父謂之昭子謂之穆禮記之明文也又按太宗饗祀太祖二十有二年稱曰孝弟此不易之制又安可追改乎唐玄宗謂中宗為皇伯考德宗謂中宗為高伯祖則伯氏之稱復何不可臣等參議自今合祭曰太祖太宗依典禮同位異坐太祖仍舊稱孝子

景德元年詔有司詳定明德皇太后李氏升祔之禮上議曰唐睿宗昭成竇明二后先天之始惟以昭成配享開元之末又以肅明遷祔恭惟獻德皇后久從升祔雖先後有殊存尊親一貫請同祔太宗室以先後次之詔尚省集官詳議咸如禮官之請乃並祔太廟

三年龍圖閣待制陳彭年言按漢書高平侯魏洪坐酎宗廟騎至司馬門劾奏一級此則騎不過廟司馬門之明文也伏見太廟別有偏門及東門祀官入齋宮去殿庭尚遠其后廟雖有一門每遇禘祫神主由之出入兼又齋宮正與殿門相對數步而已祀官皆乘馬而入實非恭恪望自今中書門下行事許乘馬入太廟東門自餘並不得乘入庶彰寅奉以廣孝恩詔祀官過兩許乘馬入東門尊從止門外餘如所請

太中祥符元年六月以將封禪詔有司議加上太祖太宗尊謚後又

詔太廟六室各奉上尊謚二字中書門下請加僖祖謚曰文獻睿和皇帝順祖曰惠元睿上尊謚曰簡恭皇帝翼祖曰簡恭孝皇帝宣祖曰昭武睿聖皇帝太祖曰啓運立極英武睿文神德聖功至明大孝皇帝太宗曰至仁應道神功聖德文武睿烈大明廣孝皇帝並準宰相王旦等奉上冊寶

三年十二月詔曰朕以親祀后祇昭告祖考詳觀定儀有所未安入廟則步武正門至庭則興班東向且躬申祇見禮尚尊虔當盥宜恭度申誠慤自今謁廟朕當由東偏門入至殿庭不得令百官迎班

仁宗嘉祐時集賢校理邵必言周禮小宗伯之職九王之會同甸役禪社儀為位鄭氏注云若今時建儀司徒府今習宮廟儀而啓室登殿拜則小挹真則虛饌樂舉柷敔舞備行綴慢毳神靈莫斯為甚夫習儀者本以防失禮而瀆神也奈何天子未行親祠而有司先瀆之宜習於尚書省以比漢司徒府下禮院兩制定而從之

祐七年六月（時英宗已即位）仁宗將祔廟修奉太廟使蔡襄上八室圖廣廟室并交室為十八間神主奉安齋殿數月而成舊廟室前檐狹隘無神祫陳庶昭穆南北不相對左右祭器填委不中儀式嘉祐親祫時凡二增築土階張隆帝乃可行禮宗正丞趙瞻請廣檐陛如親祫時凡二丈七尺初禮院請增廟室孫抃等以為七世之廟據父子而言兄弟則昭穆同不得以世數之商祖丁之子陽甲盤庚小辛小乙皆有天下廟有始祖有太祖有太宗有中宗若以一君為一世則小乙之祭不及其父故曾之廟十一室而六世唐之廟十一室而九世中宗睿宗之於高宗恭宗文宗武宗之於穆宗同居穆位同朝太祖之室太宗稱孝弟真宗稱孝子大行稱孝孫而祔祫圖太祖太宗同居昭位南向真宗居穆位比向蓋先朝稽用古禮著之祀典大行神主祔廟請增為八室以備天子事七世之禮龍圖閣直學士盧士宗天章閣待制同馬光以為太祖以上之主雖屬尊於太祖親盡則遷故漢元

之世太上廟主瘞於寢園魏明之世廟主遷於園邑晉武祔廟遵征西府君惠帝祔廟遷豫章府君自是以下大抵過六世則遷蓋太祖未正東向故止祀三昭三穆已正東向則并昭穆為七世唐初宜皇帝皆祀六世前世成法也明皇立九室祀八世事不經見若以太祖太宗為一世則大行祔廟僖祖親盡當遷夾室祀三昭三穆於先王與禮及近世之制無不符合復詔抃議曰自唐至周竇氏不同而皆七廟王制三昭三穆與太祖自周以上所謂太祖非始受命之王特始封之君而已今僖祖雖非始封之君要為立廟之祖方廟數未過七世之時遂毀其廟遷其主考三代之禮亦未嘗有如此者也漢魏及唐一時之議恐未合先王制禮之意乃存僖祖之室以備七室禮院定用學士范鎮請罷殿祔寶在太廟神門外九神御殿者古之原廟天聖初禮儀院言正月朝拜啓聖院神御在諫閣請差輔

臣酌獻知制誥張師德奉安太祖太宗御容于鴻慶宮迎景靈宮真
宗御容奉安于西京應天院曲赦西京自是多以宰相若近臣為禮
儀使入內都知押班御藥管勾儀衛先迎御容至文德或會慶長春
殿宿齋奉辭輔臣宗室前導既而酌獻出則百官辭于近郊景靈舊
晉邸真宗所生修萬壽殿名曰奉真二年奉安塑像又建殿于上清
太平宮奉安御容改玉清昭應宮集靈殿為安聖殿奉安玉石像出
御容奉安洪福院四年出御容奉安鴻慶宮五年夫章閣迎御容奉
安慈孝寺宣真殿御飛白書額太后塑像侍側外無知者明年手詔
宣示皆真宗神御也八年落聖院太宗神御為永隆殿迎天章閣太
祖御容奉安于太平興國寺開先殿九年永安縣建會聖宮奉安三
聖明道二年慈孝寺莊獻神御為彰德殿景靈宮莊懿神御為慶孝
殿奉安御容奏謝禮成迎龍圖閣太宗御容奉安壽寧堂景福殿真
宗御容奉安福聖殿景祐二年改長寧宮為廣聖宮八殿有道家天

神之像後起御閣奉真宗神御占宮城西北隅普安院元德莊穆神
御為重微殿四年萬壽觀修莊惠真容殿名曰廣愛禮賓使白仲遵
入內東頭供奉官蘇紹榮奉安太祖御容於揚州建隆寺即南征駐
蹕之地景德中罷殿繪御容而其制卑陋會古者言東南有王氣乃
別構殿易以塑像為章武殿是歲開元殿火康定初沿慶宮神御殿
又火罷修神御即舊基構齋殿每歲則旋設三聖位舊像乘宮侍慶
曆六年重修開元殿御飛白書榜迎天章閣太祖御容奉安七年沿
慶宮復修三聖神御曲赦南京八年自為壽觀奉宣祖太祖太宗御
容于睦親宅真宗御容于天章閣皇祐五年會靈觀火權奉三聖于
景靈宮滁州通判王靖請滁井澄三州建殿以奉神御即芳林園命
工寫三聖御容車駕詣萬壽觀辭翌日奉太祖于滁州天慶觀睿命
殿太宗于并州資聖院統平殿真宗于澶州開福院信武殿各以輔
臣為迎奉使副具儀仗導至近郊內臣管勾奉安百官辭門外帝

輔臣曰并州古四月二十二日奉安太宗御容仍以平晉記來上
益紀太平興國四年征討之事是時車駕亦以四月二十二日至太
原城下何其異也真重徽隆福殿奉安明德元德章穆皇后至和二
年重修開先殿奉神御于天章閣萬壽觀延聖殿神御帳幔權徙別
殿二年帳成奉安真宗金像天章閣迎太祖孝明皇后御容奉安永隆
殿數日又迎太宗元德皇后御容奉安開先殿九年永安縣建會聖宮奉安三
聖御容奉安鴻慶宮五年夫章閣迎御容奉安玉石像出
御容奉安洪福院四年出御容奉安鴻慶宮五年夫章閣迎御容奉
安慈孝寺宣真殿御飛白書額太后塑像侍側外無知者明年手詔
宣示皆真宗神御也八年落聖院太宗神御為永隆殿迎天章閣太
祖御容奉安于太平興國寺開先殿九年永安縣建會聖宮奉安三
聖明道二年慈孝寺莊獻神御為彰德殿景靈宮莊懿神御為慶孝
殿奉安御容奏謝禮成迎龍圖閣太宗御容奉安壽寧堂景福殿真
宗御容奉安福聖殿景祐二年改長寧宮為廣聖宮八殿有道家天
輔臣曰并州古四月二十二日奉安太宗御容仍以平晉記來上
益紀太平興國四年征討之事是時車駕亦以四月二十二日至太
原城下何其異也真重徽隆福殿奉安明德元德章穆皇后至和二
年重修開先殿奉神御于天章閣萬壽觀延聖殿神御帳幔權徙別
殿二年帳成奉安真宗金像天章閣迎太祖孝明皇后御容奉安開
先殿數日又迎太宗元德皇后御容奉安永隆殿

諫官范鎮言并州素無火災自建神御殿未幾而輒焚天意若曰
祖宗御容非郡國所宜奉安者近聞下并州復加崇建是徒事土
木重困民力非所以荅天意也自并州平七十七年故城父老不
入新城宜寬其賦斡緩其徭役以除其患使河東之民不忘太宗
之德則陛下孝思宜特建一神御殿此萬世之利也

詔以廣親宅已久唯龍修睦親神御
春秋之義龍郡國廟今睦親廣親宅所建神御不合典禮宜來龍

文獻通考卷之九十三

都陽馬

宗廟考

英宗治平初景靈宮西園作仁宗神御殿曰孝嚴殿別殿曰寧真殿次殿曰迎禧景靈西門曰廣祐明年奉安次日太后酌獻大臣分獻天興殿諸殿特支在京諸軍班錢

初真宗太中祥符五年以聖祖臨降作景靈宮至天聖元年二月詔修宮之萬壽殿以奉真宗皇帝殿成榜曰奉真明道二年又建廣孝殿十月二十九日奉安章懿皇后神御儀衛迎導存告如天聖二年奉真禮治平二年三月又詔就宮之西園建殿以奉仁宗皇帝八月殿成榜曰孝嚴二年四月十七日奉安御容帝親行酌獻命大臣分詣諸神御代行禮翌日皇太后酌獻皇后大長公主以下內外命婦陪位于殿下元朝詣如奉真殿儀九月詔名宮之西門曰廣祐九十年間神御在宮者四其他寓諸寺觀者十一所元豐五年神宗皇帝始就景靈宮作十一殿在京宮觀寺院神御悉皆迎奉入內益合帝后而奉以時王之禮死祐元年作宣光殿紹聖二年作顯承殿元符三年作西宮以顯承殿為館御之首易名曰大明又作坤元殿重光殿改曰天興殿於是兩宮合為前殿九後殿八山殿十六閣一錄樓一碑樓四經閣一齋殿二神厨二道院一東宮正南門曰景靈宮門門內有東西橫門其北門曰天興殿門內曰天興殿以奉聖祖九天司命天尊大帝玉石像刻真宗皇帝聖容侍立大中祥符元年作及奉僖祖皇帝顯祖皇帝廟祖皇帝殿位元豐八年作東西廡門曰左右正元殿後門曰保寧以奉元天大聖后像大中祥符元年作及文德皇后惠明皇后孝惠皇后孝章皇后淑德皇后章懷皇后殿位元豐五年作閣上奉聖祖及六僊官大中祥符元年作

自西橫門西出九前後殿各三曰天元殿以奉宣祖皇帝山殿曰安永後曰太始殿以奉昭憲皇后山殿曰寧真後曰慶源次西曰文武殿以奉太祖皇帝山殿曰靈游其後曰儀慈殿以奉孝惠皇后山殿曰天造其後曰凝神又西曰大定殿以奉太宗皇帝山殿曰啓聖其後曰欽先殿以奉孝穆皇后明德皇后元德皇后山殿曰冷風自東橫門東出九前後殿各三曰熙文殿以奉真宗皇帝山殿曰大虛其後曰會靈殿之東曰明福西曰迎慶神厨遺院皆在宮之西南西宮正南門曰燕昌門其北曰大明殿門內曰大明殿以奉神宗皇帝山殿曰景德其後曰坤元殿以奉欽聖憲肅皇后欽慈皇后山殿曰顯光其西曰世德門門內曰重光殿以奉哲宗皇后山殿曰靈臺其後曰承儀殿以奉昭懷皇后山殿曰慶壽宮在宮之東偏正南曰昭德門門內曰潔誠殿神厨正寢及齋廬共為屋二千三百二十區九累朝文

既殊有盡之期須依事生之禮以祭用質明乃尚陰之義故改以卯初冕服策祝非事生之謂故僖而不用章聖皇帝厚德之流光推瑭源之自出乃崇琳館以事聖祖雖採太清之儀實兼原廟之制聖聖纂承益昭前烈然而如在之容或寫於浮圖之坰朝拜之日尚因於道家之禮至於儀物雜以古今義或未稱時亦有待陛下純孝自天至誠繼志建宏屋宇袤合僭聖規摹恢廓咸出睿畫旬歲之間其功大就將期落成之始聿嚴親饗之事爰敕有司議其典式伏按原廟雖出於近世餘意乃祖乎先王夫孝之於親也事亡如事存事生思之欲見其人齊三日必見其所爲齋者不敢以生事之故有廟焉示不忘古所以神之也不敢以亡事之故有寢焉以象其平生所以親之也多方以求之而其勝饗如在左右故曰惟孝子爲能饗親陛下比詔禮官講明大廟之慌斷之以古其非先王之法者去而弗用則今日設庾廟之禮宜內今制猶前

日之詔意也周官四時之祭春曰礿夏曰禴秋曰嘗冬曰烝皆於有時蓋君子感時物之變而思其親得疏數之中者也伏請以四孟月告朝獻景靈宮天子常服行事庶聖祖殷以素饌神御殷以餚羞器服儀物悉從今制登降庶成參酌前篇之儀九古之事一切不違以合先王事亡如存之義從之禮官觀言院在京舊有五神宗作景靈宮而在京寺觀神御皆寓於宮

立廟由太祖而上親盡迭毀之主皆藏之當禘祫之時以僖祖權居東向之位太祖順昭穆之列而從之取毀廟之主而合食則僖祖之尊自有所申以僖祖立廟為非則周人別廟羣廟不可謂非禮秘閣校理王介請依周官守桃之制創祧廟以奉僖祖廢不下其議制以祖宗配侑並無更易人情禮意莫不為順同判太常寺兼禮儀事韋衡請尊僖祖為始祖而次祧順祖以合子為父屈之義推僖祖侑感生之祀而罷宣祖配位以合祖以孫尊之義餘且如舊制帝以群議紛紜不能決而馮京欲以太祖正東向之位安石力主元絳等初議遂從之帝問配天孰從安石曰宣祖見配感生帝欲改以僖祖配帝然之於是請奉僖祖神主為太廟始祖遷頂祖神主藏之夾室孟春祀感生帝以僖祖配詔下太常禮院詳定儀註安石本議欲以僖祖配天帝不許故更以配感生帝元豐元年詳定郊廟禮文所言古者父子異宮祖禰異廟今之廟制與古不作遂閣上八廟異宮之制以始祖居中分昭穆為左右自北而南僖祖為始祖翼祖太祖大宗仁宗為昭在左皆南面而北上詔詳定本朝可行典禮陸佃張璪所議昭穆之位各不同佃謂祫祭則皆合食於太祖璪謂祫祭則各以昭穆合食於其廟詔從璪議成日取旨

晦庵嘗言太祖昭穆廟制一事千五六百年無人整理且以為神宗嘗討論舊典將復古制而惜其未及營建愚以為後王之失禮者豈獨廟制一事而已詳明而卒不能復古制者蓋有由矣如天子七廟三昭三穆并太祖之廟而七太祖百世不遷一昭一穆為宗亦如之餘則親盡迭毀其制則外為都宮內各有寢廟別有門垣太祖在北東向左昭右穆以次而南夫人而能知之也然此乃殷周之制殷以契為太祖而文武則為有功德不毀之廟周以稷為太祖而文武則為有功德不毀之廟其餘則親盡而毀夫契稷皆有大功於生民以此受封傳世至于湯武受命興王推其所

自本於穆契故奉之以為太祖舉無異詞若後之有天下者則皆功業特起不因前代然既即帝位必以天子之禮事其祖考如漢之大公晉之征西豫章府君之宣皇景元宋之僖順皆帝者之祖宗享七廟之禮奉可也若推以為太祖而比之稷契則固不侔矣是以韋玄成劉歆諸人講論廟制備矣而終不能復殷周之制者蓋太祖之位未定故也古之祫祭蓋本太祖所自始也虞之祫祭如太祖東嚮之位其始也則皇帝方居第一室祫祭故當時建議者皆謂祫祭祫之時暫居昭穆昭已以本祖宗而以獻祖東向然則唐世之祫祭如太祖東嚮之位其始也虞之其末也則皇帝方居第一室祫祭故當時建議者皆謂祫祭祫之時暫居昭穆昭已以本祖宗而以獻祖東向然則唐世之

之矣然祭祀乃一時之禮虞其位可也迭毀其位亦可也宗廟有百世之規祖宗之制不可復壞既入太祖之廟不可復遷始以漢高皇帝之事上比之當時以僖祖為太祖而自翼祖以下至英宗為三昭三穆是矣然僖祖本無功德非宋所以興而準造區夏光啓後裔者藝祖太宗也今僖祖為百世不遷之太祖而藝祖太宗則親盡而毀之可乎藉曰以二祖同文武世室亦百世不毀然周之文武其功德未嘗居后稷之右今以僖祖為太祖而藝祖太宗僅同世室終不足以厭人心蓋宋太祖之廟非藝祖不足以當之而神宗之世纔及五代以藝祖為大祖則七廟未可立也漢以來崛起而有天下者必合以天子之禮事其祖考於是尊為始祖或推以配天固不容論其功業之有無也逮其傳世既久子孫相承則自當以建邦啓土創業垂統者為太祖而創業者所祖之祖固未可以言百世不遷矣蓋後世太

祖之位隨世而遷太祖之議世各異論不能如殷契周稷之定於有天下之初而後世子孫竟無以易也然則歷代所以不能復殷周七廟之制者非不知古禮也正以追尊之祖無一人可以擬稷契者是以太祖之議難決而太祖之位未定故耳

三年詳定禮文所言古者宗廟為石室以藏主謂之宗祏夫婦一體同几共牢一室之中有左主右主之別正廟之主各藏廟室西壁之中遷廟之主藏於太祖太室北壁之中其埳去地六尺一寸今太廟藏主之室帝后異處遷主仍藏兩夾室求之於禮有所未合請新廟既成並遷古制從之

六年詔太祖孝惠皇后孝章皇后太宗欽德皇后真宗章懷皇后自別廟升祔太廟時見后妃劉門

哲宗元祐元年禮部太常寺言有天下者事七世嘉祐詔書定七世八室之制今神宗皇帝祔有曰僖祖皇帝為始祖萬世不遷翼祖

皇帝在七世之外於世次當祧然皇帝神主祔於太廟第八室翼祖皇帝神主祔於西夾室置西壁石室中列於順祖皇帝惠明皇后之次自宣宗皇帝以下至英宗為三昭三穆是矣然僖祖本無功德非宋所以興而準造紹聖元年祔宣仁聖烈皇后神主于太廟如藝祖太宗也今僖祖為百世不遷之太祖而元符三年五月時祔后神主祔于太廟寺言孝成帝時宇廟十室至東帝以成帝之弟承統不遷京兆府君始增一室為十一室今以僖祖為太祖而藝祖太宗升祔宜如晉成帝故事於太廟殿增一室候祔成日神主祔弟九室詔下侍從秘書省長貳參議乃權祔於太廟夾室

權知開封府吳居厚等議曰以兄弟為世則親親之恩未盡而朝食已毀宜如禮部太常寺所請大廟增一室翰林學士承旨蔡京議曰哲宗嗣神宗皇帝大統父子相承自當為世今若不祧遠祖

不以哲宗爲世則三昭四穆與太祖之廟而八宜深考載籍遷祔
如禮吏部侍郎陸佃黃裳刑部侍郎鄭知章中書舍人曾肇都官
都承旨范純禮議曰國朝自僖祖而下始備七世故英宗祔廟則
遷順祖神宗祔廟則遷翼祖今哲宗皇帝於神宗父子也如禮官
所議更增一室則廟中當有八世況唐文宗即位則追謚所以微
宗爲一世故事不遠將來哲宗皇帝祔廟當以神宗爲昭上遷宣
祖以合古三昭三穆之義詔如禮官所議先是李清臣爲禮部尚
書首建增室之議侍郎趙挺之等和之會清臣爲門下侍郎給事
多從其議惟曾肇等議異而蔡京別議與肇同二議既上清臣辨
說甚力帝訖從之六月禮部請用太廟東室一間奉安哲宗神主
詔依所請太常寺言若就東夾室奉安不唯廟室不正兼狹隘不
可容奉神之物請依八室制度增建一室依舊存在夾室語依初
旨權行奉安太常少卿孫傑又言今先帝神主措之夾室即是不

得附於正祧與前詔增建一室之義不同昨用嘉祐故事暫置俟
修奉而修奉之使乃請以夾室奉安神主亦與元置使之意相違
請如太常前議增建一室尚書省言先皇帝祔享太廟增室在東
與祖宗祔列今廟室未備行禮有期若告遷神主更修廟室則期
日內趣功力不及故須權宜及時升祔暫修豈爲廟薄比之
前代修廟室不及權宜設幄行事者不爲不至詔速依初旨奉行
八月癸亥帝自集英殿酌獻哲宗神主至高德門外奉辭有司奉神
主詣祔享之禮權祔于太廟夾室

詔特置景靈西宮奉安神宗皇帝于顯承殿爲館寓之首昭示萬世
尊異之意建哲宗皇帝神御殿於西以東偏爲齋殿

右正言陳瓘言近修建景靈西宮拆移九廟及庫大理寺簿監儀
鸞司等處以其地奉安神考哲宗神御然可得而議者有五書曰
元豐二年詔祧宣祖以哲宗神主祔太廟第八室

詔曰欽惟哲宗實繼神考傳序正統十有六年升祔之初朕方恭默乃增一室於七世之外逐成四穆於三昭之間考禮與書曾雖有合比閱近疏特詔從臣并與禮官博盡衆見列奏來上援據甚明謂本朝自僖祖至仁宗始備七世當英宗祔廟上祧順祖壞神考祔廟又祧翼祖則哲宗祔廟父子相承自當爲世祧遷之序當祧宣祖昭武廢聖宣帝昭考祔廟父子相承自當爲世祧遷之序典禮可稽覽之惕然敢不敬聽其合行事件令禮部太常寺詳議聞奏十二月禮部太常寺言祧廟之制劉氏石室之次當遷之主每遷祫享即依典禮其祧遷祭告興工擇日學士院撰祝文望依故事詔恭依

三年詔增太廟爲十室復翼祖宣祖廟

詔曰朕惟有天下者事七世古之道也乃者有司以哲宗皇帝祔承神考父子相繼自當爲世故上祧宣祖於夾室據經合禮已依所奏夫古既遠禮文或闕諸儒之說不同鄭氏謂太祖及文武不祧之廟與親廟四并而爲七是不祧之宗在七廟之內王氏謂非太祖而不毀不爲常數是不祧之宗在七廟之外惟我祖考功隆德大萬世不祧者今已五宗則七廟當祧者二宗而已遷毀之禮近及祖考始非先王尊祖奉先之意禮以義起稱情爲本可令有司詳議典禮以聞禮官言先王之禮廟止於七後王以義起禮乃有增至九廟者詳酌典故當自翼祖中宗代宗與本朝僖祖皆當祧而復令存宣祖於當祧之際復翼祖於已祧之後以備九廟禮無不稱九月詔曰有天下者事七世古之道也惟我治朝祖功宗德聖賢之君六七作休烈之盛軼于古先尊爲不祧者至于五宗遷毀之禮近及祖考永惟景祐欽崇之詔已行而不敢踰越我元祐尊奉之文既隆而不可殺雖欲如古莫可得也博考諸儒之說詳求列辟之宜顧守經無以見其

全而適時當必通其變爰稽衆議誠肇作彝倫惟恩以稱情而爲宜則禮以義起而無愧是用酌鄭氏四親之論取王肅九廟之規參合二家之言著爲一代之典自我作古垂之將來庶安宗廟之靈以永邦家之福其合行典禮令禮部太常寺詳議聞奏十月詔曰仰惟翼祖在天毓瑞源而瓌發安陵有衍燮皇武於始基然循七世八室之規則數踰於古遵四廟五宗之法則禮未應遷是用仰奉二祧之靈復還列聖之次紐豐不昭維遠當隆豈惟稽三代之微猷蓋亦用本朝之故事其已祧翼祖當祧宣祖廟並復四年三月詔以復翼祖宣祖廟增太廟殿爲十室祭以吏部侍郎王寧爲五年三省百官西京會聖宮諸陵下。節日薦獻如景靈宮令式會聖宮制度模倣宜加修飾九陳設器皿之類並三年一易違者以違制論從之

高宗建炎二年十月上幸揚州奉太廟神主于壽寧寺景靈宮神御奉安于溫州

建炎以來朝野雜記郡國所寫本朝惟祖宗所當奉則有之建炎初虜騎南來留守孫昭遠慮其行下工仔奉啓運宮神御間道走揚州後遷于福州而永安軍會聖宮楊州章武殿之御容則遷于溫州天慶觀紹興十三年復奉溫州神御還臨安奉安于萬壽觀之後殿惟啓運留福州以守臣提舉成都府新繁縣御容殿者始在重光寺藥師院雍熙間僧道輝畫太祖皇帝御容于佛屋之後壁熙寧六年趙清獻爲成都守請建殿奉安神宗不許仍令設板屋攔擋以爲護之元豐七年走馬承受趙選者更具奏得旨修建殿宇創置門鑰宮官監守朝謁以時紹興元年終南山上清太平宮道士訾全真等復持太宗真宗御容自文下抵宮撫使張忠獻忠獻即遣使奉安于太祖之側四年宣

撫副使吳武安玠更自武興迓仁宗英宗神宗御容至殿李安
二十七年楊文安椿爲兵部侍郎言於朝有旨別加營繕始更
爲殿門外門二十九年乃成時王時亭知府事請賜宮額及殿
名不報淳熙中胡長文入蜀始議即府之聖壽寺創殿以奉御
容殿宇甚華供奉之物亦設備乃復乞官額于朝先是長文創
雄邊軍數千人列營府治之側又言石室學官聚川峽之士而
每遇科舉皆歸試其鄉乞爲之別立解額事未行長者因謂令
蜀已有太學及殿前司獨欠景靈宮神霄宮餘道七讀祝文猶如終南之禮云

三年上幸杭州太廟神主并奉安于溫州祭享皆考官攝事
紹興五年司封郎中林待聘言祭廟在郡有漢故事而太廟神主禮
宜在都今新邑未奠宜考古師載主之義遷之行闕以彰聖孝於是
就設安府建太廟上行數謁之禮

十三年有司請擇爽塏之地依景靈宮規隨宜建置俟告成有日
迎還列聖睟容奉安新廟厥後四孟躬行獻禮乃詔度地築宮爲三
殿聖祖居前宣祖至徽宗居中元天大聖后及昭憲而下二十一后
居後七月新宮成上親詣行禮十月遣官自溫州奉迎神御至上乃
詣天章閣西殿告遷徽宗及顯恭顯肅二后神御并奉安焉

掌宮內侍七人道士十人吏卒二百七十六人上元結燈寒食設
歲朔望帝后生辰皆編鴈之內臣行事飲先孝思殿亦奉神御
后忌辰通用僧道四七人作法事十八年增建道院後又以韓世
忠賜第增築天興殿五楹中殿七楹後殿十有七楹齋殿庖食殿
皆備焉孟享皇帝齋於內殿行事官齋於本司其日質明皇帝先
詣聖祖位前三上香進奏三進酒次詣宣祖位前又次詣太祖太
宗至於徽宗位前並如上儀次日皇帝詣元天大聖后次詣昭慈
皇后至顯肅皇后位前行禮並如前殿後殿之儀

十五年詔倣東都舊制創欽先孝思殿於宗政殿之東凡朔望節序
生辰上皆親酌獻行香用家人禮
建炎以來胡馬窺江宗廟之制太廟以奉神主一歲五享
朔祭而月薦新五享以宗室諸王朔祭以太常卿行事景靈宮
以奉聖祖歲四孟享上親行之帝后大忌則宰相率百官行香
僧道士作法事而后妃六宮皆亦繼往天章閣以奉畫像時節
朔望帝后生辰日皆編鴈之內臣行事飲先孝思殿亦奉神御
上日焚香而諸陵之上宮寺各往朝拜春秋二仲太常行園陵事
寒食及十月朔宗室內人各往祭掃
秋監祭御史檢視太廟之祭以祖宗景靈宮用牙盤而天章閣
等以常饌用家人之禮云紹興十六年太常寺言勘在京廟制每室東設戶西設牖西墻作柘室
藏祖宗帝后神主又有東西夾室其夾室止設戶見今行在太廟係

隨室修益未嘗安設祏室今訪創行修益即合體倣在京廟制同殿異室修益及將殿東西作兩夾室其兩夾室正設户十一室即依廟制設户牖其殿南北深七丈每室於西壁從北以南一丈二尺作厚墻隔宜安設祏室其西夾室亦合設祏室藏祖室神主詔從之乃

廣太廟

二部侍郎兼太常少卿王普言謹案春秋公羊說曰王藏廟室西壁中以備火災左氏說曰主祏於宗廟有祏室以藏神主禮器主於西北奧西北去地六尺一寸蓋埳即祏室也非特備災十神道尚幽之義然則古者廟必有主主必有祏鄭康成曰先君殁公今我先人典司宗祏此諸侯廟主之祏也衛孔悝使車反祏於西圃此大夫廟主之祏也唐貞觀禮別廟時享孝明孝恵皇后享日宮闈令入室開埳奉出神主置於座政和五禮時享別廟依享日祠祭官贊奉神主宮闈令於祏室內奉恵孝皇后神主於

幄次啓匱設于座至近神欲正初先官贊奉神主入祏室宮闈令納神主於匱奉入如室於朝故事別廟后主亦有祏室自藝祖至徽宗未之有改也政和紹興五年祖宗后神主至自温州始建大廟才九室五間後祔增至七間皆有殿而無室但置神主并匱於室上以帳幬之每遇祭享則就案啓匱而薦獻於前其草創如此十二年祔懿節皇后乃建別廟亦如大廟其草創也十六年新益禮器告成詔增遼五籩五豆之數并依典禮而太廟殿上迫狹不能容之於是始作新廟九十三間跨東西夾室之外為十一室各間户牖安祏室於西壁倣京師廟制惟別廟一位祭器不多遼五仍舊以至于今此有司因循之過也茲迫祔皇后非祔於懿節之次既修別廟分為二室當各置祏室如累朝故事詔從之

董芬王普議當以藝祖為太祖正東向之位常見佛於門

建炎以來朝野雜記太廟自仁宗以來皆祀七世僖祖初祭京

秉政始取王禹偁說謂二祧在七世之外乃建九廟奉冀祖宣祖藝祖本室雖然王莽已啓九廟唐明皇又用之非始於蔡京也制設户牖其殿南北深七丈每室於西壁從北以南一丈二尺作厚墻隔宜安設祏室其西夾室亦合設祏室藏祖室神主詔從之乃始祧冀祖高宗與欽宗同為一世亦不祧由是淳熙末年太廟祀九世十二室及阜陵復土祔子直為政遂祧僖宣二祖而祔孝宗時朱元晦在經筵獨以九廟為正子直不從元晦議遂格及光宗祔廟復不祧今又祀九世矣紹興五年閏十月詔別建四祖殿於太廟大殿之西奉祧主僖朝冀宅四祖神主成合祔官薦獻

宋朝自太祖追王僖朝冀宅四祖以來每遇禘祫祖宗以昭穆相對而虛東嚮之位王安石用事以為僖祖以上世次不可知則僖祖之有廟與后稷疑無以異當時諸儒韓絳等辨之不從時程頤亦布衣為人言亦以安石之言為是寧八年夏禘于太廟以僖

祖東嚮自是終哀誠者紹興後重并王普太表俱錯正太祖東嚮之位未克行先是英宗祔廟已祧順祖至欽宗祔廟又祧翼祖及高宗升祔遂為九世十二室至是英宗將升祔趙汝愚當國欲併祧僖宣二祖事下侍從禮官議於是吏部尚書鄭僑等請祧二祖而正太祖東嚮之位諸儒如樓鑰陳傅良輩皆以為可詔從之僑等又奏請正僖祖別廟以順其說仍為三祖祔藏時朱熹在筵獨入議狀條其不可者四大略云僖祖之廟在德宗時已為不祧之廟今若曰藏之夾室則是以祖宗之主下藏於子孫之夾室至於祫祭設幄於夾室之前則亦不得謂之祫欲別立一廟則發事即遠有毀無立欲藏之天與殿則宗廟原朔不可相雜議者皆知其不安特以其心急欲尊奉太祖三年一祫時暫東嚮之故不知其實無益於太祖之尊而徒使僖祖太祖兩朝威靈相與爭校強弱於冥冥之中併使四祖之

神就於受擯僞程躑躅莫知所歸令人痛傷不能自已今但以太祖當日追尊帝號之令而默推之則知今日太祖在天之靈必有所不忍而不敢當矣又況借祖桃主遷於治平不過數年神宗皇帝復奉以爲始祖已爲得禮之正而合於人心所謂有其舉之莫敢廢者乎又言當以僖祖爲始祖如周之后稷太祖如周之文王太宗如周之武王與仁祖之廟皆萬世不桃仁宗爲昭英宗爲穆與真宗主並藏西夾室神宗爲昭哲宗爲穆徽宗爲昭欽宗爲穆高宗爲昭孝宗爲穆而高宗之廟亦萬世不桃若不能然則秦僖祖居第一室太宗居第二室太祖太宗仍共爲一世自真宗以下至于孝宗凡九世十二室貼黃云續龜訪得元祐大儒程頤之說以爲太祖以上有僖順翼宣先嘗以僖桃之矣今甫議以爲不當桃順以下桃可也或難以僖祖無功業或謂當如無根醴泉無原物豈有無本而生者今日天下基本蓋出於此人

安得爲無功業故朝廷從立僖祖廟爲得禮安石所見終是高於世俗之儒然切詳順之議論素與王安石不同至論此事則深伏之足以見義理人心之所同固有不約而合者又司馬光韓維之徒皆是大賢人所敬信其議偶不出此而安石乃以變亂牙盤得罪於公議故欲堅守二賢之說并安石所當取者而盡發之今以程頤之說攷之則是非可判矣議既上召對上於欄後取文書一卷曰此鄉所奏廟議也可細陳其說蕭先以所論蕃爲固本貼黃云詳盡至是出以奏陳久之上再三稱善且曰僖祖自不當祧高宗即位時不曾祧太上即位亦又不曾祧今日豈可容易可於楊前擇數語俟經批出施行蔡方懇內批之弊因乞降出劄子再令臣僚集議上亦然熹既退即進擬詔意以上意謂廟堂則聞已毀四祖廟而遽之矣時汝愚既以王安石之論爲非與議之徒祖其說已罷以求勝者竟不行熹時已得罪道汝愚

書曰相公以宗子入輔王室而無故輕納鄙人之妄議毀拆祖宗之廟以快其私其不祥亦甚矣欲增神靈降歆垂休錫羨以永國祚於無窮其可得乎時太廟殿已爲十二室故孝宗既升祔而東室尚虛熹以爲非所以視延壽康之意深不然之因自劾不堪言語行從之選乞追奪待制章并上詔次對之職除授已久與廟議初不相關不許及光宗祔廟遂被劾九世十二室云蓋自昌陵祔廟二百年而後正太祖之位自是年冬始而別建一殿以奉祧主于大殿之西隅成命禮官薦獻焉今謂四祖殿者是也

按太祖東向之位或以爲僖祖當居之或以爲藝祖當居之紛紛以來議者不一矣蓋自治平四年英宗已祔廟張安道等以爲宜遵七世之制合祧僖祖而僖祖宋之太祖不當祧甫當國無事務欲紛更遂主其議以爲僖祖無功業或謂當如而韓持國堅爭之以爲太祖合爲萬世不祧若僖祖當居東向之位諭則正矣而揆之當時則未可蓋古之所謂天子七廟者三昭三穆與太祖之廟而七三昭三穆則自父祖而上六世太祖則自始封受命以有功德而萬世不祧遷者本非第七世之祖也今神宗之世而獨祧僖祖則順與宜太祖世也是將祧僖祖而以順祔爲太祖乎不可也僖順雖無功德非商契周稷之倫今當時之議其欲祧僖祖者特以其已在七世之外其不祧順祖者特欲以備天子七廟之數然不知親盡而祧者昭穆也萬世不祧者太祖也今以三昭三穆言則僖順皆已在祧遷之數以萬世不祧言則二祖俱未足以當之況姑以當祧之祖而權居太祖之位耳若不以順祖

為太祖則所謂七世者乃四昭三穆矣亦所謂三昭三穆與
太祖之廟而七也若必曰虛太祖之位而只祀三昭三穆則
當併傳順二祖而桃之又否則姑如唐人九廟之制且未議
桃遷雖於禮經不合而不害其近厚今獨桃僖祖則順祖陳
然居太祖之位矣此其未可一也如藝祖之合居東向為為
世不桃之太祖其說固不可易然神宗之時上距藝祖纔四
代五廟耳若遷以為太祖則僖順以下四帝皆合祧而天子
之廟下同於諸侯矣此其未可者二也諸賢之論大抵只以
為不可近捨劉歆之藝祖而遠取追尊之僖祖介甫務欲異
衆則必欲以其所以尊藝祖者尊僖祖若固失矣而溪
嘗審訂若以前二節者反覆推之則尊僖祖若固失矣而溪
尊藝祖者亦未為得也至寧宗之初年則不然矣自藝祖創
業以來已及八世十二廟則僖順翼當之當祧無可疑者於

此時奉藝祖正東向之位為萬世不祧之祖更於昭穆而弟
弁王晉等所言乃至當之論矣 獨以伊川曾
是介甫之說而獨欲力主僖祖之議則幾於膠柱鼓瑟而不
適於時宜同代異而不當於理愚固未敢以為然也

天子宗廟之制見於禮傳其明歷代諸儒因經傳所載而推
明之其說亦其備然終不能使古制立廟者其說有二一則
太祖之議難決二則昭穆之位太拘太祖之議難決焉謹詳
言之於前段者矣若昭穆之位太拘則請得而備言之蓋諸
儒言廟制者莫詳於晦庵之說陳為之說又為之圖
一見可決矣其大槩謂太祖在北左昭右穆以
次而南太祖百世不遷以下六廟親盡則毀而遞遷昭當為
昭穆祔昭則群昭皆動而穆不移祔穆則群穆皆移
而昭不動且引書稽考文王詩率見昭考及左傳文之昭也

武之穆也以為證案文為穆則文之孫及玄孫皆穆其子與
曾孫皆昭也武為昭則武之孫及玄孫皆昭其子與曾孫皆
穆也既創此六廟之後其新陟王之升祔者昭入于昭穆入
于穆截然不可紊此立廟之制也然愚以為此制也必繼世
以有天下者皆父死子立而後可若兄終弟及則其序紊矣
姑以臨慶之圖考之其間自武王至于幽王皆定六廟三昭
三穆之位然自懿王之前皆父傳之子則其序未嘗紊也懿
王崩孝王以共王之弟懿王之叔繼懿王而立故晦庵廟圖
宣王之世則以穆穆夷為昭共孝厲為穆夫穆王於世次昭
也共王為穆王之子於世次穆也懿王為穆王之孫則繼穆
王而為昭是也孝王為共王之弟而以繼共王為穆雖於世
次不紊然以弟而祔孫之廟矣至夷王為懿王之子世次當
穆而圖及居昭厲王為夷王之子世次當昭而圖及居穆則
孝王立而夷厲之昭穆遂至於易位於是晦庵亦無以處
此不過即其繼立之先後以為昭穆而不能自守其初說矣
又況宣王之世三昭三穆為六代則所祀合始於昭王今因
孝王厲其間而其第六世祖昭王雖未嘗祧而已在三昭三
穆之外則雖名為六廟而所祀止於五世矣然此所言者昭
穆祧遷之常亂不過一代而已前乎周者其說有二一則
所謂六廟者祖丁南庚陽甲盤庚小辛小乙是也然南庚者
祖丁兄子陽甲盤庚小辛小乙又皆祖丁子也姑以祖丁為
昭言之則南庚至小乙皆祖丁子為俱當為穆是一昭五穆
而武丁所祀上不及曾祖未當祧而祧者四世矣後乎周者
為唐虞懿宗之時所謂六廟者憲宗穆宗敬宗文宗武宗宣
宗是也然穆宗宣宗皆憲宗之子敬宗文宗武宗又皆穆宗
之子姑以憲宗為昭言之則穆宣為穆敬文武為昭是四昭

二穆而懿宗所祀上不及高祖末當祧而祧者三世矣蓋至此則不特昭穆之位偏枯而祧遷之法亦復紊亂若必欲祀及六世則武丁之時除太祖之外必創十廟懿宗之時除太祖之外必創九廟而後可且繼世嗣位者既不能必其為弟為子而創立宗廟之時亦安能預定後王之入廟者或穆多昭少如殷之時或昭多穆少如唐之時哉則立廟之制必合於將升祔之時旋行營創屬乎昭者於太祖廟之左建之屬乎穆者於太祖廟之右建之方為合宜而預立六廟定為三昭三穆以次遞遷之說不可行矣又必如晦庵之說外為都宮內則各有廟有寢有門有垣則其制甚大且必在國中門之左則其地亦有限昭穆之位既已截然則武丁之時雖五穆而不可侵昭之地多虛懿宗之時雖四昭而不可居穆之位而穆之位半闕易世之後又不知其為昭為穆者何如而已創之廟其世代之近者既未可祧遷（如武丁之時上祧甲盤庚小乙之父也祖乙曾祖也祖辛祖乙之父也祖甲祖辛之父也廩辛祖甲之子也庚丁廩辛之子也武乙庚丁之子也文丁武乙之子也帝乙文丁之子也帝辛帝乙之子也自盤庚以下至帝辛凡五世自祖乙以下至帝辛凡五世自祖乙以下至帝辛凡五世自祖辛以下至帝辛凡四世自祖甲以下至帝辛凡三世自廩辛以下至帝辛凡二世自庚丁以下至帝辛凡一世其昭穆之不順者又不可升祔則必須逐代旋行位置皆建而後可而其地又拘於中門之內太祖廟之左右創造頃擾非所以寧神明對偶偏枯又無以昏觀視似反不如漢代之每帝建廟各在一所東都以來之同堂異室共為一廟之混成也愚故曰七廟之制諸儒皆能言之而歷代俱不能如其制而建造者以昭穆之位太拘故也

有天下者必推其祖以配天明堂配帝之說祭法有禘郊祖宗之也自孝經有郊祀配天之說鄭氏註以為禘郊即郊也（鄭氏以禘為祀天方丘祭地也圜丘祭天也）祖宗即明堂也於是後之有天下者配天配帝必各以一祖推其創業

不特後世議其非而當時固譁然以為不可蓋無以厭服人心故也夫知其祖之未足以厭服人心而推崇尊大之意未慊也於是獻議者始為導諛附會之說以申之老聃亦人耳道家者流假託其名以行其教遂至推而尊之列坐上帝之右而為其徒習其教者則曰此天帝也非復周之柱下史也而聃姓適同乎唐乃推聃以為始祖既為始祖聃而其意謂吾祖固天之貴神也於是崇建太清宮每祫並於玄元皇帝前設位序正是蓋以玄元為太祖擬周之后稷而其祖宗則俱為昭穆矣至宋太中祥符間天書封禪之事競興遂復致唐人之為推所謂司命保生天尊大帝以為聖祖建立景靈宮聖祖殿居中而傳祖以下各立一殿分置左右是蓋以聖祖為太祖擬周之后稷而祖宗則俱為昭穆矣聊庵嘗言景靈之建外為都宮而內各為寢廟門垣乃

爲近古蓋以其規制宏壯每帝各居一殿不如太廟之共處一堂稍類古人立廟之制而足以稱天子所以嚴奉祖宗之意是則然矣然不知所謂聖祖者果有功德之可稱如后稷端系之可尋如稷之於文武成康乎祭法言虞夏周禘郊祖宗之制鄭氏註謂有虞氏以上尚德禘郊祖宗配禹有德而已自夏以下稍用其姓氏之先後爲次第亦言此經作祭法者已於篇末自解其意先有帝嚳堯舜禹之功次序黃帝顓頊契冥湯文武之功以爲此皆有功烈於民若故聖王祀之非此族也不在祀典則其意固謂郊禘祖宗皆指有功烈者祀之耳而後之有天下者欲稱此以祀其祖先則固與其說大異矣程子因是而究論之頗爲商之事遠矣周人郊祀后稷之典則不類甚矣爲此說者只推其創業之祖上擬所謂頌者受命興周而已而生民思文二詩則皆言教民播種藝五穀之事然則文王有功於興周而后稷則有功於天下萬世者也傳曰烈山氏之子柱爲稷自夏以上祀之周棄亦爲稷自商以來祀之夫社五土之神稷五穀之神皆地之異名也古之聖人能建天地所不及之功則其道可以擬天地故後世祀之稱以配天地棄自商祀以爲稷則周爲諸侯之時固已配食地祇矣周有天下棄開國之祖也文王受命禮令配天而實棄之子孫也周公制禮作樂既嚴父配天之禮以祀文王矣而棄之祀仍商之舊列於社稷是兩神而卑祖也故復創爲明堂之禮而以是二聖人者各配一祀焉晦庵亦言古惟郊祀后稷之禮廢而明堂之禮興自秦以來文王配天之禮廢矣而后稷之配食地祇周末興而已然周已亡而不替所謂有功烈於民者祀之萬世如一日世後之有

天下者豈復有此祖也哉而必欲效周之禮推其遠祖上擬后稷或本無端系可考而強附會於古之帝王如曹毘二周之祖舜神農與文王是也或姑推其上世之遠祖而不問其人品功能之何如如唐之景帝宋之僖祖是也又否則推而神之託之天帝之眷冥如唐之玄元宋之聖祖是也而上視周家祀后稷之典則不類甚矣爲若只推其創業之祖上擬文王郊祀明堂俱以配侑而上世之祖既未有可以擬后稷者則不必一遵周人之制可也

宗廟考

后妃廟　私親廟　祧廟　祔廟

周禮大司樂乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣

鄭氏註曰先妣姜嫄也姜嫄履大人迹感神靈而生后稷是周之先母也周立廟自后稷始祖姜嫄無所妃是以特立廟而祭之謂之閟宮閟神之

漢高祖五年即皇帝位追尊先媼曰昭靈夫人（先媼注曰謂在縣留小翁史皇考作昭哀侯）

宣帝元康元年立皇考廟益奉明園戶爲奉明縣（奉明縣史皇考作）

帝初即位下詔曰故皇太子在湖未有號謚歲時祠其議謚置園邑有司奏請禮爲人後者爲之子也故降其父母不得祭尊祖之義也陛下以孝昭帝後承祖宗之祀制禮不踰閑謹行視孝昭帝所爲故皇太子謚曰戾夫人置守冢三十家園置長丞周徧奉守如法以湖閿鄉邪里聚爲戾園（閿古閺字後門中置建安中工作置師古曰閺音人也置音赤反）長安自尊

廣明郭北謚法曰謚者行之迹也愚以爲親謚宜曰悼母曰悼后比諸侯王園置奉邑三百家故皇太子謚曰戾置奉邑二百家史良娣家在博望苑北親史皇孫位在所爲故皇太子起位在湖史良娣家在博望苑北親史皇孫位在東爲戾后園廣明成鄉爲悼園故改葬焉後八歲有司復言禮父爲士子爲天子祭以天子悼園宜稱尊號曰皇考立廟因園爲寢以時薦享爲益奉園民滿千六百家以爲奉明縣尊戾夫人曰戾后置園奉邑及益戾園各滿三伯家

致堂胡氏曰禮曰爲人後者爲其父母降不敢貳尊也既名其所後爲父母則爲於親身沒而已陛下躬至孝承天心建祖宗定迭毀序昭穆大禮既定孝文太后孝昭太后親祠園宜如禮勿復修奏可

伯父乎爲叔父乎於所後父爲兄則伯父也於所後父爲弟則叔父也而宣帝則有所後祖無所後父者也昭帝崩亡嗣宣帝以兄孫爲叔祖後者也不得其所後之父而父之則何以稱其所生之父乎先是昌邑王以兄子入繼則考昭帝可也與後可也昭帝葬矣易月之制終矣宜已廢矣宣帝始以兄孫入繼當時惟古嗣孝昭皇帝後而已則未知其爲子乎爲孫乎必也升一等而考昭帝則又將降一等而兄史皇孫矣可不可乎有司未有所處始緣其所生父直稱之曰皇考而已故曰胡氏辨則辨矣施之宣帝之世則不可當俟通儒而質之

元帝永光五年韋玄成言古者制禮別尊卑貴賤國君之母非適不得配食則爲於寢身沒而已陛下躬至孝承天心建祖宗定迭毀序昭穆大禮既定孝文太后孝昭太后親祠園宜如禮勿復修奏可

帝寢疾臣衡告謝毀廟已奉共太於殷父故父之所尊子不可以不承父之所異子不敢同禮公子不得爲母信申曰爲後則於子祭於孫止李商曰不得信其父也公子去其所而爲太子後則於其祖母也尊祖嚴父之義也

哀帝建平元年追尊定陶共王爲皇帝置寢廟京師序昭穆儀如考元帝言如天子之儀爲嗣子師也從定陶王景爲信都王不復爲定陶王立後者哀帝自以已爲後故郎中令冷褒黃門郎段猶等復奏言定陶共皇太后共皇后皆不宜復引定陶藩國之名以定大號車馬衣服宜皆稱皇之意罷太僕乘輿及二千石以下各供厥職又宜爲共皇立廟京師上復下其議群下多良指言母以子貴宜立尊號以厚孝道唯丞相光大司馬喜大司空丹以爲不可丹曰聖王制禮取法於天地尊卑者所以正天地之位不可亂也今定陶共皇太后共皇后以定陶共爲號者母從子妻從夫之義也欲立宮置吏車服與太皇太后並非所以明

尊無二上之義也定陶共皇號宜已前定義不得復改禮父爲士子爲天子祭以天子其尸服以上服子無爵父之義尊父母也爲人後者爲之子故爲所後服斬衰三年而降其父母非明尊本祖而重正統也孝成皇帝聖恩深遠故爲共王立後奉承祭祀今共皇長爲一國太祖萬世不毀恩義已備陛下既繼體先帝持重大宗承宗廟天地社稷之祀義不可復奉定陶共皇祭入其廟令欲立廟於京師而使臣下祭之是無主也又親盡當毀空去一國太祖不墮之祀而就無主當毀不正之禮非所以尊共皇也丹由是浸不合上意

平帝元始中大司馬王莽奏本始元年丞相義等議義謚也孝宣皇帝親曰悼園置邑三百家至元康元年丞相相等奏相父爲士子爲天子祭以天子悼園宜稱尊號曰皇考立廟益故京陵民滿千六百家以爲縣臣愚以爲孝廟本不當立累世奉之非是又孝文太后南陵孝昭太后雲陵園錐前以禮不復修陵名未正謹與大司徒

宜配食上薄太后尊號曰高皇后配食地祇遷呂大后廟于園四時上祭

和帝追尊其母梁貴人曰恭懷皇后陵以竇后配食章帝恭懷皇后別就陵寢祭之

安帝以清河孝王子即位建光元年追尊其祖母宋貴人曰敬隱后陵曰敬北陵亦就陵寢祭大常領如西陵追尊父清河孝王曰孝德皇母曰孝德后清河嗣王奉祭而已

順帝即位追尊其母曰恭愍后陵曰慕北陵就陵寢祭如敬北陵

桓帝以河間孝王孫蠡吾侯即位紹太后詔追尊河間孝王為穆皇夫人曰孝穆后廟曰博陵皆置令丞王因奉祀

靈帝以河間孝王曾孫解犢侯即位竇太后詔追尊皇祖淑為孝元皇夫人夏氏曰孝元后陵曰淳陵廟曰清廟陵曰樂成陵蠡吾先侯曰孝崇皇廟曰烈宗廟曰博陵皆置令丞王因奉祀

獻帝即位相國董卓奏恭懷敬隱恭愍三皇后（恭懷生母安帝祖母順帝母）並非正嫡不合稱后皆奏毀之

魏文帝甄后賜死故不列廟明帝即位有司奏請追謚曰文昭皇后使司空王朗持節奉策告祠于陵三公又奏曰自古周人既祖后稷又特立廟以祀姜嫄今文昭皇后於後嗣聖德至化豈有窮哉夫以皇家世妃之尊神靈遷化而無寢廟以承享祀非以報顯德昭孝敬也稽之古制宜依周禮別立寢廟奏可

太和元年二月立廟于鄴四月洛邑初營宗廟掘地得玉璽方一寸九分其文曰天子羨思慈親明帝為之改容以太牢告廟至景初元年十二月已未有司又奏文昭皇后立廟京師永傳享祀樂舞與祖廟同發在鄴廟

明帝太和三年詔曰禮王后無嗣擇見支子以繼太宗則當纂正統

而奉公義何得復顧私親哉漢宣繼昭帝後加悼考以皇號哀帝以外藩援立而董宏等稱引亡秦惑誤朝議遂尊恭皇立廟京師又寵潘妾使比長信僭差無禮人神弗佑罪師毋忠正之諫致丁傅焚如之禍自是之後相踵行之其令公卿有司深以前世為戒後嗣萬一有由諸侯入奉大統則當明為人後之義敢為佞邪導諛君上妄建非正之號謂考為皇稱妣為后則股肱大臣誅之無赦其書之金策藏之宗廟是後高貴常道援立皆不外尊及悊帝建興四年司徒梁芬議追尊之禮帝既不從而右僕射秦緁（緁一作琳）等亦稱引魏制以為不可故追贈兵王為太保而已

晉武帝既改創宗廟追尊景帝夫人夏侯氏為景懷皇后任茂議以為夏侯初嬪之時未有王業帝不從（時已有王業氏為景王夫人景后矣）太康元年甯喜公主脩魏舒于太廟周漢未有其准（魏明帝則別立平原主廟晉文異魏也）

惠帝世愍懷太子二子哀太孫臧冲太孫尚並祔廟元帝時懷帝殤太子又祔廟號為陰室四殤

懷帝初又策武帝後揚氏曰武悼皇后改葬峻陽陵側別祠弘訓宮不列於廟　成帝咸康時作武悼后神主祔于廟配享世祖

元帝太興二年有詔琅邪恭王宜稱皇考稽于舊典以為元帝又特立廟以祀姜嫄今文昭皇后於後嗣聖德至化豈有窮哉夫以已爵加其父號帝又從之

元帝為琅邪王妃虞氏永嘉時虞帝為晉王追尊為王后有司奏請王后應別立廟令曰今宗廟未成不宜更興作使脩飾陵上屋以為廟太興三年追謚皇后祔于太廟

明帝生母荀氏成帝時虞贈豫章郡君別立廟于京都

孝武太元十九年詔追尊鄭太后（簡文帝母）為簡文宣太后（簡文帝后）尚書令王珣奏下禮官詳正按太常臣胤等議以春秋之義母以子貴故仲子成風咸稱夫人經云考仲子之宮明不配食也且漢文詔二太后並繫子號宜遠

準春秋考宮之義近葬二漢不配之典尊號既正宜改築新廟顯崇尊稱則罔極之情伸別建寢廟則嚴禰之道著繫子爲稱兼明貴之所由一舉而三義之允固哲王之高致可如佩議追尊曾稽大妃爲簡文皇太后

燕主慕容皝尊母蘭氏爲文昭皇后欲遷文明段后以蘭后配享太祖博士董謐劉詳議以爲先帝母爲帝嚳妃位第三不以貴陵賤嫡明聖之道以至公爲先文昭后宜列立廟垂不從卒遷段后以蘭后代之又以景昭可足渾后傾篡杜稷追廢之尊烈祖昭儀段氏爲景德皇后配享列祖

崔鴻曰齊桓公命諸侯毋以妾爲妻夫之於妻猶不可以妾代之況子而易其母乎春秋所稱母以子貴者君母既沒得以妾母爲小君也至於享祀宗廟則成風終不得配莊公也昔文姜得罪於桓公春秋不之廢可足渾氏雖有罪於前朝然小君之

禮成矣垂以私憾廢之又立兄妾之無子者皆非禮也

宋孝武太明二年有司奏皇代殷祭鈿事於章太后

宣情敬

陶弘景啓祀明宮遹給既行有周魏晉從享式範鈿替宜述附前典以

陳文帝入嗣而皇考始興烈昭王廟在始興國詔之東廟天嘉四年徙東朝神主祔于梁之小廟改曰國廟祭用天子儀

唐制追謚皇太后謚皇太子皆別立廟

先天元年祔昭成皇后于儀坤廟

昭成皇后竇氏睿宗妃生玄宗肅明皇后劉氏睿宗妃生寧王皆開元三年右拾遺陳貞節以諸太子廟不合守供祀享上疏伏見章

禮之禮下禮官詳議乃跡新栝子上位其祭使有司行禮

太后正位毋儀尊號允著祔廟之禮又宜依晉元皇之於恭帝宗之於永安后享祔之日大祖數祔使有司行事時太宗宣后享祔之禮庶母無名同於嫡正昭皇太后既非新生宜祔別廟太祖位次不易太昭皇太后即正位於前宜太后在後以序而言宜降祔于上位詔可追尊

依舊稟祀親奉孝武皇帝室至尊親進薦及昭皇太后室應拜及祝文稱皇帝名又皇后今月二十五日敢見於殤拜孝武皇帝昭皇太后並無明文禮官議曰今上既纂嗣又皇於孝武進拜而已餘皆使有司行事昭皇太后祝文稱皇帝名孝昭皇太后二室嫂薦告後

魏帝元徽二年十月丙寅有司奏至尊親祠太廟文皇帝太后廟之日孝武皇帝及昭皇太后雖親非正統而常經北面宜執孝武皇帝酌獻昭皇太后依舊三公行事

齊武帝立小廟

一太牢如太廟禮

普通七年祔皇太子所生丁貴嬪神主于小廟

陳文帝入嗣而皇考始興烈昭王廟在始興國詔之東廟天嘉四年徙東朝神主祔于梁之小廟改曰國廟祭用天子儀

唐制追謚皇太后謚皇太子皆別立廟

先天元年祔昭成皇后于儀坤廟

昭成皇后竇氏睿宗妃生玄宗肅明皇后劉氏睿宗妃生寧王皆

爲武后所殺玄宗即位追封立廟

開元三年右拾遺陳貞節以諸太子廟不合守供祀享上疏伏見章

懷太子等四廟遠則從祖近則當昆並非有功於人立事於代而猥
廟相屬獻棵連時事不師古以克永代臣實疑之今章陵太子等乃
爲陵廟分署官寮八處修營四時烝嘗牲牷粢物須官給人必公根令飛烈
歲歲同列帝謹按周禮始祖以下猶獮小廟未知此廟城名雖何臣
謂八署可存負寮宜省四時祭祀供給咸停臣又聞盤石維城既則
封建之典別子爲祖非無大小之宗其四親廟雖須祭祀者並令
承後子孫自修其事崇此正典冀合禮經上令有司集禮官及群官
詳議奏聞駕部員外郎裴子餘議曰謹按前件四廟等並前代帝嬪
嬪身昭代聖上哀骨肉之深錫恭賢之渥錄其生前之寵存其歿後之
廟列周秩園居漢並位非七代罷在一時斯並前代宏規後賢令範
又按春秋孤突適下國遇太子使僕曰子將以晉秦秦君祀予
此則太子之言無後明矣對曰神不歆非類人不祀非族君祀無乃
殄乎此則習有其祀立廟必矣又定公元年立煬宮經傳更無異說
鄭玄注云煬公伯禽之子孝氏薨而立其宮也考之漢儀皆如
彼言矣門廟寢宮則如此豈可使晉求秦祀矣且秉炬者深所
宜着鮮絜神慢禮理必不然且尊以借后位絕諸侯謚號既崇官吏
有與去羊有朔非理所安徇利忘禮何以爲國太常博士段同秦議
曰自古帝王封建子弟寄以維城之固咸登列那之榮豈必有功於
人立事於代生者曾無異議逝者輒此奏停雖存沒之迹不同而君
親之恩何別此則輕重非當悖禮不均神道固是難誣人情孰云其
可

四年十一月十六日昭成皇后祔于太廟至八月九日勑蘭明皇后
依前儀坤廟安置初欲祔于太廟太常博士陳正節等以蘭明皇帝
不合與昭成皇后配祔于睿宗遂奏議曰臣聞於禮宗廟父昭子穆
皆有配座每室一帝一后禮之正儀自夏殷而來無易茲典伏惟昭
成皇后有大姒之德已配食於睿宗則蘭明皇后無帝母之尊自應

別立一廟謹按周禮云奏夷則歌中呂以享先妣先妣者姜嫄也姜
非帝嚳之妃后稷之母特立廟名曰閟宮又禮論云吾伏系之謙云
皆謂文郭宣后既不配食乃築宮于外歲時烝嘗而已今肅明
皇后無祔配之位請同姜宮后別廟而處四時享祀一如舊儀從之
於是遷昭成皇后神主祔于睿宗之室惟留肅明皇后神主於儀坤
廟八月二日勑儀坤廟隸入太廟不須置官屬至二十一年正月六
日遷祔蘭明皇后神主于太廟其儀坤廟觀二十二年勑贈
太子頃年宮爲立廟并致享祀雖欲歸厚親且未安遂宥之時子
孫不及若專令官祭是以疎間親遊此爲當豈云敬孝其緒贈太子
有後者但官置廟各令子孫自主祭其署及官悉停若無後者宜依

舊

上元二年禮儀使太常卿杜鴻漸奏讓帝七太廟享請停四時享獻
每至禘祫之月則一祭前樂用登歌一部牲獻薦俎之禮同太廟一

室之儀

昭宗大順元年將行禘祭有司請以三太后神主祔享於太廟三
者皇明太皇太后鄭氏（宣宗皇帝母）恭僖皇太后王氏（憲宗皇帝母）正獻皇太
后皇氏（文宗皇帝母）三后之崩皆作神主有故不當入太廟當時禮官建
議並置別廟每年五享三年一禘五年一祫皆於本廟行事無奉神
主入太廟之文至是亂離之後舊章散失禮院憲曲臺禮欲三太后
祔享大廟太常博士殷盈孫獻議非之曰臣謹按三太后薨於穆宗
之后也二帝已祔太廟三后所以立別廟者不可入太廟故也與帝
在位皇后別廟不同今有司愼用毛彥威曲臺禮云別廟皇后祫於大
廟祔於祖姑之下此乃皇后先崩已造神主夫在帝位如昭成蘭明
元獻昭德之比昭成蘭明之崩也睿宗在位玄宗在位元獻之崩也玄宗在位
昭德之崩也肅宗在位四后於太廟未有本室故別別廟當爲太廟

合食之主故祔祫乃奉以入饗又其神主但題云某謚皇后明其後
太廟有本室即當遷祔帝方在位故皇后暫立別廟耳本是太廟合
食之主故祔祫乃升太廟未有位故祔祖姑之下今恭僖正獻二太
后皆穆宗之后恭僖會昌四年造神主合祔穆宗廟室時穆宗廟已
祔武宗母宣懿皇后神主故為恭僖別立廟其神主直題云皇太后
明其終安別置不入太廟故也正獻太后太中元年作神主立別廟
其神主亦題為太后並與恭僖義同孝明咸通五年作神主合祔憲
宗廟室憲宗已祔穆宗之母懿安皇后故孝明亦別立廟是懿宗
祖母故題其主為太皇太后與恭僖正獻亦同帝在位后先作神主
之例今以別廟大后神主祔廟一不可也曲臺禮別廟皇
后祔祫於太廟儀註云內常侍奉別廟皇后神主入置於廟廷赤黃
褥位奏云某謚皇后祔祫祔享太廟然後以神主升今即須奏云某
謚太皇太后且太廟中皇后神主二十一室今忽以皇太后入列於

昭穆二不可也若但云某謚皇后即與所題都異神不可依憑此三
不可也古今禮要云舊與周立妻嫜別廟四時祭禰及祔祫與七廟
皆祭唯不可入太祖廟為別配魏文思甄后明帝母廟及寇依妻嫜
之廟四時及祔祫皆與諸廟同此舊禮明文得以為證今以別廟太后
祔祫於大廟四不可也所以置別廟太后以孝明不可與懿安並祔
憲宗之室今祔享乃處懿安於舅姑之上此五不可也且祫合祭也
合猶不入太祖之廟而況於禘乎竊以為並皆祔於廟為宜且恭僖
正獻二廟比在朱陽坊祔祫赴太廟皆須備法駕與禮其重儀衛至
多咸通之時累遇大享百官相接年代未遠人皆見聞事可詢訪非
敢以臆斷也或曰以三廟故祔於別廟或可矣而將來有可疑焉
謹按睿宗親盡已祔今昭成肅明二后同在夾室如或後代憲宗穆
宗親盡而祔三太后神主其得不入夾室乎若遇祫祔即如之何對
曰此又大誤也三太后若親盡合祔但當閟而不享安得處於夾室

祫祔則就別廟行之歷代以來何嘗有別廟神主復入太廟夾室乎
晴寧相祀綽以大祭日
迫不可遷改時人非之
後唐明宗天成二年中書門下奏兩漢以諸侯王入繼帝統則必易
名上謚廣孝稱皇改置園陵仍增兵衛等事遠詔下太常禮院集議
請追尊四廟並加皇帝之號兼請於洛京立廟勅宜於應州舊宅立
廟餘依所奏

按莊宗以沙陀為唐之嗣明宗又以代北狄裔為莊宗之嗣
故後唐之所謂七廟者以沙陀之獻祖（國昌）太祖（克用）莊宗（存勗）而
上繼唐之高祖太宗懿宗昭宗而此所謂四廟者又明宗代
北之高曾祖父也

宋太祖皇帝建隆初追尊賀氏為孝惠皇后止就陵所置祠殿焉以
常饌不設牙盤朵器乾德初孝明皇后王氏崩有司始議置后廟祔
孝惠孝明二后神主升祔詔令詳定殿室之制及先後之次太常博

士和嶼等奏請同祔太廟及大祖山陵祔神主祔廟乃詣以孝明皇后
配享昌陵行香發哀其孝惠皇后享於別廟並從之
太宗太平興國元年追冊越國夫人符氏為懿德皇后叔德
皇后祔享于后廟
真宗至道二年六月詔大行皇帝祔廟令有司議定皇后合食之
禮咸請以謚德皇后符氏升配宗正卿趙安易言淑德皇后尹氏當
在懿德之上今百官議論苟且褻瀆尊罔莊享以後先當用淑德配
食詔有司詳討以聞

禮官議按晉日議景帝配祔傳玄等議夏侯夫人初歸景帝未有
王基之道不及帝統百揆而亡后妃之化未著遠近追尊無經義
可據切以今之所議正與此同且淑德配合之初潛躍之符未兆
懿德輔佐之始藩邸之位已隆然未嘗正位中宮母臨天下豈可
生稱尊極之位沒升配饗之崇人情不安典籍無據唐真宗祔廟

後十一年始以莊懿皇后升配憲宗祔廟後二十五年始以懿安
皇后升配今請虛位允叶舊儀祥詔集議禮官同詳定上議請升
祔懿德其淑德加太字仍舊別廟詔恭依其淑德皇后不加太字
別廟祭享

乾興元年時仁宗即位中書下禮儀院狀莊穆皇后當毋儀天下禮當升
祔莊懷皇后本從藩邸追命當尊享后廟集尚書省六品諸司四品以
上議如禮儀院祔真宗莊穆皇后神主于太廟
明道二年莊獻明肅太后既上謚又追尊莊懿太后方事陵陰河
南府錢惟演建議請二太后並祔真宗禮院言夏商已來父昭子穆
皆有配坐每室一帝一后禮之正儀開元肅明皇后始有並祔惟演
引唐武宗母韋太后祔穆宗孝明孝章祔太祖故事按穆宗惟以章
太后配更無別后太祖未嘗以孝章配伏見先帝以懿德配享太宗
及明德園陵禮畢乃得升祔元德自追尊後九十七年始克升配今

莊穆著位長秋祔食真宗斯務正禮莊獻母儀天下與明德例同若
從右僕上應祀后廟莊懿帝母之尊與元德例同便從升祔似非先
帝慎重之意前代無同日並祔之比惟上裁之都省禮院更議皆以
謂莊穆位崇中宮與懿德有異已祔真廟自協一帝一后之文莊獻
輔政十年莊懿誕育聖躬功德莫與為比退就后廟未厭衆心按周
禮大司樂職奏夷則歌小呂以享先妣先妣者姜嫄也帝嚳之妃后
稷之母特立廟而祭謂之閟宮宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂莊穆位崇中宮與懿德有異已祔真廟自協一帝一后之文莊獻
輔政十年莊懿誕育聖躬功德莫與為比退就后廟未厭衆心按周
禮大司樂職奏夷則歌小呂以享先妣先妣者姜嫄也帝嚳之妃后
稷之母特立廟而祭謂之閟宮宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆留中不報司馬
光又上言曰伏見向者詔群臣議濮安懿王合行典禮王珪等二

十餘人皆以為宜准先朝封贈期親尊屬故事九卿大會議無一
人異辭而政府之意獨欲尊濮王為皇考巧飾詔說誤惑聖聽政
府旨倣禮本文五服年月敕皆云為人後者為其父母之服者不
謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識
文理也又言漢宣帝光武皆稱其父為皇考臣案宣帝承昭帝之
後以孫繼祖故尊其父為皇考而不敢尊其祖為皇祖者以與昭
帝昭穆同也光武起布衣誅王莽宜太廟外別立新廟奉安二太后神
主同殿異室歲時薦享用太廟儀別立廟各自為樂曲以崇世享忌
前一日不御正殿百官奉慰著之甲令仍作新廟名曰奉慈在兩廟
之間景祐三年詔祔太廟奉慈后廟每室各差宮闈令一
英宗治平三年立濮王園廟
先時宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王及謚國太夫人王氏
謚國仙遊縣君任氏合行典禮品須大祥後議之帝
是進呈乃有是詔翰林學士王珪等相顧不敢先知諫院司馬光
獨修等立議略曰為人後者為之子不敢復顧其私親秦漢以來
有自旁支入承大統推尊其父母為帝后皆非正當時取譏後世
不收引以為聖朝法臣以為濮王宜尊以商官大爵稱皇伯而不
名費點之議亦同王珪敕吏以光手疏為案議上歐陽脩以為自
古無以所生父改稱伯者珪等言非定中書奏孝宣光武皆稱父
為皇考太后聞之手書詰責輔臣以不當議稱皇考上詔如聞集
議紛論不一宜權罷議當令有司博求典故務合禮經判太常寺
韓維禮官上言陛下既考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮
及漢儒議論經明帝詔為五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下
各有奏知雜呂誨亦言陛下入繼大統皆先帝之德當從王珪等
議為定封濮安懿王大國諸夫人與禮稱是奏皆

易克當且欲以坐爲園邸園立廟皇太后已賜俞允仍改封宗樸
侍講呂公著上言稱親之說乃漢史皇孫故事皇孫即宣帝所生
父宣帝爲昭帝後是以兄孫遥嗣祖統無兩考之嫌故且稱親也
後既立謚只稱悼園今陛下以旁支繼大統建立園廟以正子承
祀於濮王無絶父之義於仁宗無兩考之嫌可謂兼得其親字既
稱謚難立且義理不安乞寢罷不報

神宗熙寧二年九月發奉慈廟奉章惠太后神主赴西京永陵園
先是治平初同判太常寺呂公著言章惠皇太后準章聖皇帝遺
札遷太妃之號仁宗皇帝嘗以母稱故加保慶之號蓋生有慈保
之勤故没有崇享之報今於陛下則恩有所止義難承祀其奉慈
廟請依禮奏罷詔太常禮院詳議神宗即位知諫院楊繪言章惠
太后於仁宗有撫養之恩故别祭於奉慈廟今陛下之於仁宗皇
帝則孫也乞下有司詳議禮官檢申治平之議乃命太常卿奉神

主祔於陵園帝率群臣詣寢林苑酌獻以辭遂發其廟

元豐六年詳定郊廟奉祀禮文所言按禮夫婦一體故昏禮則同牢
合巹終則同穴祭則同几同祝醮未嘗有異廟者也惟周人以姜嫄
爲禖神而帝嚳未嘗又不可下入子孫之廟乃以別廟而祭之故嚳
謂之閟宮后稷謂之先妣是也自漢以來九不祔不配者皆援姜
嫄以爲比或以其微或以其繼而已蓋其間有天下者起於側微而
其后不及正位中宮或已官正位矣有不幸則當立繼以奉宗廟
故有祖姑三人見祔於親者之說則立繼之禮其來尚矣始微終顯
皆嫡也前娶後繼皆嫡也後世乃以始微後繼真之别廟不得伸同
几之義則非禮之意恭惟太祖孝惠皇后太宗淑德皇后真宗章懷
皇后實皆元妃而孝章皇后則太祖之繼后而皆祭以别廟在禮未
安請外祔太廟增四祏室以時配享七月遂自别廟升祔焉

徽宗大觀二年禮部太常寺請建别廟奉安惠恭皇后神主依章穆

皇后祔享故事乃奉惠恭皇后祔于别廟

政和四年禮部太常寺言明達皇后祠殿實在城外於典禮無據請
就惠恭皇后别廟增建殿室并祔七月奉明達皇后祔于别廟

高宗紹興二十二年有司言慈聖光獻憲節皇后上僊合祔廟攢禮部侍郎施
垌等言檢會大觀二年顯恭皇后故事於太廟殿後建别廟奉安神
主今來大行皇后祔廟亦合建别廟於太廟殿之後詔從之乃建别
廟

紹熙五年太廟祧僖順翼旦四祖廟作四祖廟奉安僖祖以下神主

宗廟考

祭祀時享薦新

有虞氏四時之祭名春曰礿礿物未成薄也春物未成薄又云新菜未可食故薦之以礿秋曰嘗新穀熟而嘗之冬曰烝烝進也冬物畢成皆進其品也夏曰禘禘者大祭也祭初以禘禮故名大祭也其祭尚氣殺特牲云血腥爵祭用氣也血腥爵祭初謂薦牲血於爵腥於俎也爵以盛血俎以載腥也於堂上以血腥神於室以腥腥神於堂以爓爓熟也故云然後用樂而行祭事其祭貴首

夔曰戛擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格虞賓在位群后徳讓

是作用之名非樂器故以戛擊之以搏擊之以鼓擊之以鼗擊之以下云下管故知此在堂上也琴瑟在堂以故終言賓尸之賓後以故終言賓也上言夔擊以作用言上以器言互相備　笙鏞以間鳥獸蹌蹌

文獻通考卷九十六　一

笙竹管鏞大鐘也以間謂更迭擊之鳥獸謂舞者蹌蹌謂動作中節也

簫韶九成鳳凰來儀

簫韶舜樂名也成猶終也儀猶舞也

下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以間

下管謂堂下吹管也鼗如鼓而小有耳持其柄搖之則旁耳還自擊柷狀如漆桶而方木為之中有椎連底所以止樂敔狀如伏虎背有刻木所以鼓樂

夏氏時祭之名因有虞其祭貴首

殷楅衡祼尸亦因虞夏之制王氏云春禴夏禘秋嘗冬烝

禴薄也禘大也嘗猶進也烝猶衆也

其祭尚聲郊特牲云殷人尚聲迎牲聲音之號所以詔告於天地之間也

號口腹人出聲者未成聲也既向聲故謂之聲也

其祭尚臭郊特牲曰周人尚臭灌用鬯臭以達於淵泉以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也萧合黍稷臭陽達於牆屋故既灌然後爓膋合羶臭以報陽之義也

爓火熟之也膋謂腸間脂也羶臭謂牲體腥也

其祭貴肝用曰出

傳樂以迎來哀以送往故禘有樂而嘗無樂

享否不可知也小言之則禘為一祭之間嘗亦一祭之間也大言之則禘嘗為一歲之號曰一歲之間皆有事焉故禘嘗皆有樂而嘗無樂也言禘則一年之中皆有樂也

周祭春曰祠祠之言食也夏祭曰礿秋祭曰嘗冬祭曰烝以禘為殷祭之名其祭尚臭郊特牲曰周人尚臭灌用鬯臭以達於淵泉以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也萧合黍稷臭陽達於牆屋故既爓然後爓膋合羶臭以報陽之義也萧草及黍稷合燒之尚氣臭也既灌然後爓膋謂以香合黍稷燒之也其祭貴

朝及閒禮弓曰夏后氏大事用昏商人大事用日中周人大事
用日出然則春秋書之大事于太廟傳稱國之大事在祀與戎
則祭亦大事也夏尚黑用昏故祭其閒商尚白用日中故祭其
陽周尚赤用日出故祭以朝及閒（鄭氏謂陽者尚白所日陽之
盛三代正朔之所尚正則夏以平旦商以鷄鳴周以夜半是皆夏據其末商周探其本則
祭之早晏亦若此也少牢大夫之祭宗人請期曰旦明行事子
路祭於季氏質明而始行事晏朝而退孔子取之此周禮也然
禮與其室於晏也寧早則周雖未明之時祭之可也故曰以朝
及閒周官雞人凡國事為期則告之時宗伯祭之日告時于王
蓋雞人告于宗伯宗伯告于王然後行事

朱子曰儀禮所存惟少牢大夫之祭宗人請期曰旦明行事子
只是有饋食若天子祭便合有初間祭腥等事如所謂建設朝
事燔燎膻薌等皆無入頭處意欲將周禮中天子
祭禮逐項作一總附如此中有說天子處皆編出
因云其已衰老其間合要理會文字皆起得簡頭在及見其成
不見其成皆未可知萬一不及見此書之成諸公千萬勉力整
理得成此書所係甚大

大宗伯之職以吉禮事邦國之鬼神示以肆獻祼享先王以饋食享
先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王以
（下先鄭以肆反祼古亂反享許兩反○廟中之事以祼為尊故以祼為名祼者灌也縮酌用茅灌鬯酒於地以降神也饋食者謂朝踐再獻尸嘏主人也禴夏物新可薦也嘗秋穀熟可嘗也烝冬烝者進也謂十月農功畢民入新穀以祭宗廟也禮有質文故名有五○肆音遂又音四徐音利）

事繙祭羹臛若附饎禮此等皆無入頭處意欲將周禮中天子
祭禮逐項作一總附如此中有說天子處皆編出
因云其已衰老其間合要理會文字皆起得簡頭在及見其成
不見其成皆未可知萬一不及見此書之成諸公千萬勉力整
理得成此書所係甚大

大宗伯之職以吉禮事邦國之鬼神示以肆獻祼享先王以饋食享
先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王
（下先鄭以肆反祼古亂反享許兩反○廟中之事以祼為尊故以祼為名祼者灌也縮酌用茅灌鬯酒於地以降神也饋食者謂朝踐再獻尸嘏主人也禴夏物新可薦也嘗秋穀熟可嘗也烝冬烝者進也謂十月農功畢民入新穀以祭宗廟也禮有質文故名有五○肆音遂又音四徐音利）

黃氏曰先儒以肆為肆解牲體獻為獻酒肆獻祼獻祼謂灌而後薦
腥焫蕭合羶薌次為獻之節因如此然典瑞祼圭有瓚以肆先王司
尊彝春祠夏禴祼用鬱鬯秋嘗冬烝用鄉鬯皆用祼故以祼名也若以為祼而後肆獻
故以為名則義猶得通然小宗伯土崩大肆以和邦國淪太祝大
喪始崩以肆鬯辨尸不可亦為肆解牲體矣是則肆獻專為祼
但不知其義為何如也先儒又以肆獻饋食為裕祫宗廟四時
之祭其外有禘祫追遠祫合食宜為廟祭之首然天子之禮
亡今諸儒所言祭祀之節皆雜出經傳意類推次難遽信也宗
廟之祭皆有牲體皆有黍稷而獨以肆獻為祫饋食為禘不知
其義何以為據

楊氏曰愚按典瑞祼圭以肆獻祼即
祼也祭以祼為重祼所以降神祭統云祭之厥明戒百官以祝辭告于主郊特牲云直祭
祝于主是也九四時之祭皆然舉其實故在四時之上

仲春之月天子乃鮮羔開冰先薦寢廟（孟夏之月農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟仲夏之月農乃登黍天子乃以雛嘗黍先薦寢廟）
孟秋之月農乃登穀天子乃以犬嘗稻先薦寢廟（仲秋之月農乃登菽天子乃以雁嘗菽先薦寢廟）
季秋之月天子親往乃嘗魚先薦寢廟（季秋命漁師始漁天子嘗麥先薦寢廟）
仲冬之月天子當新穀先薦寢廟（孟秋之月農乃登穀天子嘗新穀先薦寢廟）
長樂陳氏曰先儒謂廟藏神主而祭以四時寢藏衣冠凡杖之
具而祭之以新物然國語曰大寒取名魚登水禽嘗之寢廟月
令四時新物皆先薦寢廟蓋有寢者薦於寢無寢者薦於廟非
謂薦止於寢也

之則有寢以神道事之則有廟天子七廟而周宦諸侯止掌五
寢者以二祧將毀先除其寢事有漸故也祭神道也爲人道也
傳始設而嘗 嘗秋祭宇廟之
者象故春祭宇廟之閉蟄而烝 烝者衆也冬物皆成可薦
秋祖之五年左氏傳 朝 春 ○ 中夏教羨舍蒐以苗田如蒐之禮獻禽
以享礿 中音仲夏周夏爲禹夏舍音捨止之也夏田爲苗擇取
不孕任者○礿宗廟之夏祭也冬夏田主於祭宗廟故舉之月昆蟲
始起蟄神之在物者○礿口灼反一音羊灼反 又夏田主於祭宗廟故舉神之在物者仲冬一陽生是陰陽
之交也夏田主於教上禽舍軍禽以上禽舍軍禽以上禽舍軍禽以

諸侯五廟一壇一墠曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止然則周禮有時祭無月祭祭法有月祭無時祭周語祭公謀父曰夫周之先王日祭月祀時享歲貢終王者貢物之名也日祭月祀時享歲貢終王者貢楚語射親父曰先王日祭月享時類禮器曰禘嘗之義大於祫祫之義大於時時大於禘禘大於祭祭大於祀祀大於享享大於嘗嘗大於烝烝大於礿礿大於禴禴大於約約大於賞賞大於罰罰大於誅誅大於殺殺大於放放大於流流大於遷遷大於徙徙大於誖誖大於誣誣大於放殺此皆以義起者也諸侯舍日卿大夫舍月士庶人舍時享於曾高時享於三桃歲貢於增壇此之謂也則周禮有時祭無月祭祭法有月祭無時祭祭法之君其見廟數與漢法日祭於寢月祭於廟時祭於便殿其事相類而向侯寢要荒五服之制與禹貢相合蓋夏商之禮如此故左丘明荀卿司馬遷皆得以傳之也周禮小宗伯凡天地之大類社稷宗廟為位則類於宗廟者無常時與所謂王時類者異矣王制庶人春薦韭以卵麥秋薦麥冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以鴈則薦於四時者有常物與所謂庶人舍時者異矣然則王藻言天子聽朔於南門之外諸侯聽朔於太廟春秋文公六年書閏月不告朔猶曰子貢欲去告朔之餼羊鄭氏釋論語謂人君每月告朔自祭謂之朝享然周禮朝享非謂告朔而聽朔於明堂以特牲告其帝及神配以文王武王無所經見要之告朔於廟饋以特牲謂之月祭此先王之禮也魯文公不行告朔之禮但身至廟拜焉而已故春秋歲之設羊言天子告朔于諸侯諸侯受于禰廟禮也又曰閏月不以告朔則異於王藻閏月不告朔則異於左氏以事在不告朔廟時歟也祭法諸侯月祭不及祖考其說與殺梁同不知何據然耶

右四時祭義

國語楚語曰古者先王日祭月享時類歲祀日祭於祖考月祭於高曾時類及二桃歲祀大戎西戎之屬各在其服祭於壇墠大夫舍月有時祭也○周語穆王將征犬戎祭公謀父諫曰先王之制邦內甸服甸服者祭日邦內之君其見無數侯服者祭月祭法曰王畿內方千里其外五百里侯服侯服者祀及惠侯祀也甸服者祭時祭法曰王畿內方千里其外五百里甸服甸服者祭時也侯服甸服者祭時祭法曰王畿內方千里其外五百里侯服侯衛賓服賓服者侯衛賓服也要服者貢貢物之輕重視遠近也荒服者王王事天子也荒服者王周禮九州之外謂之蕃國蕃國各以其職來王天子曰予必以不享征之且觀之兵不戢不可觀也戢而時動動而有成成而不居居而布德德以柔中中以處和和以出令令以封爵爵以建事事以賦財財以節用用不匱竭而民生和動不擾財節而求不匱德廣而無私無私而報功報功而有質質而不貳貳而有常常而不匱匱而能施施而不德德而能久久而不廢廢而復興興而有繼繼而不失失而能修修而不忘忘而能容容而不爭爭而有讓讓而有禮禮而有正正而有體體而有制制而有節節而有文文而有物物而有則則而有度度而有量量而有容容而有守守而有業業而有務務而有時時而有動動而有和和而有節節而有止止而有德德而有類類而有比比而有次次而有主主而有輔輔而有衛衛而有翼翼而有戴戴而有奉奉而有養養而有教教而有誨誨而有親親而有序序而有正正而有經經而有緯緯而有章章而有采采而有文文而有理理而有紀紀而有統統而有宗宗而有祖祖而有考考而有成成而有終王及耆老以訓典申之以孝友慈惠使之修其訓典以教誨之使之務時農以備百物使之和協輯睦以合好親使之敬恭明神以事其上使之賓服賓服者貢貢物之名也侯服侯衛賓服賓服者侯衛賓服也侯服者祀及惠侯祀也甸服者祭時祭法曰王畿內方千里其外五百里甸服甸服者祭時

專致其精明之慮也故散齋七日以定之致齋三日以齊之定之言猶正也是故先之以齊齊者精明之至也然後可以交於神明也

周制大司樂凡大祭祀宿縣鑄大武以享先祖凡祭事大祭祀宿縣遂以致鬼神示乃分樂而序之以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示乃奏燔祭乃奏血祭乃奏貍沈祭以祀山林川澤乃奏鬼神祇乃奏人鬼乃奏天神乃奏地祇乃奏四望四類乃奏社稷五祀五嶽凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角太蔟爲徵姑洗爲羽雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑤池之笙龍門之雲以祭天神旜鼓路鼓鼖鼓靈鼓孤竹之管雲和之琴瑤池之笙龍門之雲以祭地祇雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑤池之笙龍門之雲以祭人鬼凡樂若以祭祀則令奏其鍾鼓若王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏若以饗射則令奏貍首若以燕則令奏鹿鳴若以食則令奏騶虞若以祭社稷五祀則令奏社若以祭山林川澤則令奏林若以祭四方百物則令奏昭夏若以祭四望則令奏祀若以祭先妣則令奏小祫若以祭先祖則令奏大祫若以祭天地則令奏大夏若大旱則奏大武凡國之大事用樂鼓其聲以警衆凡祭祀百官各以其職事來會大喪莅其事而治其政令凡祭祀百官各以其職事來會大喪莅其事而治其政令凡祭祀百官各以其職事來會大喪莅其事而治其政令

祭之日雞人大祭祀夜嘑旦以
以應雞人○鬧人大祭祀之事
中門之外○欲曰嘑在他日皆
十以警之○大祭祀之日皆
官○凡祭祀之事陳宮中朝
正王后之事若今時黃士執
於宮中陳門外之事若今殿
號門宮中者謂中門之內之
田事者謂中門之外也○內
事以官令內人踰正門入行
事以官令內人踰正門入行
四時之禁令○酒正掌五齊三酒以實八尊
物○冪人以畫布巾冪六彝黃
曰宗彝○世婦及祭之日陳女宮之具凡內羞之
互物○凡祭祀之日表貳盛告
物○大史祭之日執書以次位常
○凡祭祀之日表貳盛告
○大史祭之日執書以次位常
○典路若有大祭祀則出路
○司服享先王則袞冕享先公則鷩冕
○君純弁立於作夫人副褘立於東
房○凡祭祀賛玉幣爵
○大祝逆尸令錫
鼓鼜令舉舞
○相尸禮
○天府祖廟之中沃盥執燭
○大宰贊王几
傳祭之命莫重於祼祭○王入太廟
○有虞氏之祭也

尚用氣云云殷人尚聲云云周人尚臭云云清廟三代祭條下

楊氏曰愚按司尊彝疏曰王以圭瓚酌鬱鬯始獻尸以灌地降神小宰註曰九獻也庶羞既陳尸飯泰稷告飽祝又酌酒以嘉爵侑尸尸酳酒祝又酌酒以壺爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以罍爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以瑤爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以散爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以觶爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以角爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以象爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以舟爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以斝爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以爵侑尸尸又酳酒祝又酌酒以觚

東面位行饋食禮禮運疏云乃退而合亨至薦熟之時陳於堂故禮器云設祭於堂乃後延尸入室中位徙堂上之饌於室內坐前祝以竿酌奠于饌南故郊特牲云天子冕祭諸侯冕祭卿大夫冕祭此之謂也既奠之後又取膟膋燔燎蕭合羶薌郊特牲註云奠謂饋熟時當此之時大合樂自此以後謂之接祭乃迎尸入室舉此奠竿主人拜以妥尸故郊特牲云舉奠竿角詔妥尸是也后獻尸祝以祝辭告神此五獻也又以玉爵酌醴齊以獻尸故郊特牲云醴酒之用玄酒尚質也醴齊縮酌用茅明酌涗諸明水也祭統曰君執圭瓚祼尸大宗伯贊王祼鬯是也王祼之後王以樂羣臣合奏九夏而尸出入有節奏焉其後尸謖於阼階之上命祭祀與羣人受舉竿之爵而飲之謂之嘏辭嘏辭皆以商音而聲之其後主人受尸酢之爵而飲之謂之嚌尸嚌尸之後主人又酌奠爵以酬賓賓又酌以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻祝祝受尸酢之爵而飲之謂之嘏祝嘏辭皆以商音而聲之其後祝又酌奠爵以酬佐食佐食受祝酢之爵而飲之謂之嚌祝嚌祝之後佐食又酌奠爵以酬賓賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹尸俎而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻主人主人受尸酢之爵而飲之謂之嘏主人嘏辭皆以商音而聲之其後主人又酌奠爵以酬賓賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻賓賓受尸酢之爵而飲之謂之嚌賓嚌賓之後賓又酌奠爵以酬主人主人受賓酢之爵而飲之謂之嚌主人嚌主人之後主人又酌奠爵以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻祝祝受尸酢之爵而飲之謂之嘏祝嘏辭皆以商音而聲之其後祝又酌奠爵以酬佐食佐食受祝酢之爵而飲之謂之嚌祝嚌祝之後佐食又酌奠爵以酬賓賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹尸俎而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻主婦主婦受尸酢之爵而飲之謂之嘏主婦嘏辭皆以商音而聲之其後主婦又酌奠爵以酬賓賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻賓長賓長受尸酢之爵而飲之謂之嚌賓嚌賓之後賓又酌奠爵以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹尸俎而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻衆賓衆賓受尸酢之爵而飲之謂之嚌衆賓嚌衆賓之後衆賓又酌奠爵以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻兄弟兄弟受尸酢之爵而飲之謂之嚌兄弟嚌兄弟之後兄弟又酌奠爵以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹尸俎而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻衆賓衆賓受尸酢之爵而飲之謂之嚌衆賓嚌衆賓之後衆賓又酌奠爵以酬兄弟及衆賓衆賓又遞相酬焉謂之旅酬旅酬之後乃徹饌具而出入有節奏焉其後尸又以玉爵酌醴齊以獻衆賓衆賓受尸酢之爵而飲之謂之嚌衆賓嚌衆賓之後衆賓

大夫才寡尸嘏士同亦三獻石敖謂知者有司徹
侯十一大夫孤卿也○祭統
楊氏曰愚按儀禮註云諸侯尸十三飯天子尸十五飯尸食後
王以王爵酌朝踐之尊醴齊以酳尸尸以酢王於是設酢席於户内司几筵之祝先王昨
席亦如之是也祝取少祭饌并黍稷以嘏福王王乃出祭人與
鬱人受舉奠之畢爵足也尸飲五王乃以玉爵獻卿此天子禮
也諸侯酳尸酢主君亦設酢席於户之東面此諸侯禮也
又曰按祭統尸飲五君洗玉爵獻卿以下所謂君者君臣通
之先鄭註及疏家皆言王可以獻卿者蓋王獻諸臣無文此又
約祭統以明王禮

再獻按后酳尸謂之再獻者蓋以朝踐之酳尸尸飲七王乃以玉爵獻卿此后酳尸尸飲五王乃以玉爵獻卿亦設酢席於户之東面此諸侯夫人禮也諸臣爲獻者以瑤爵酌醴齊以酳尸尸飲七王可以瑤爵獻卿者蓋王獻諸臣無文此又約祭統以明王禮

○其再獻用酌彝

宗廟醯笥鹿臡菹醢
鹿臡菹醢笥昌本生水中子如蜉蝣而大出青徐
○疏曰此加豆之實也云鹿臡菹醢與朝事之豆同而名異者以其
昌本生水中子如蜉蝣而大出青徐之間皆謂之昌本是也荀子朝一名蜉蝣郭璞注云渭之間
爲蜉蝣也
尸酢夫人執柄夫人受尸執足
雖夫人尸即執爵尾授夫人也夫人受尸執爵足也○尸酢夫人受尸執爵尾授夫人也
以尾爲柄夫人受尸執足謂自尸執爵尾授夫人也夫人受尸執爵足也○加以璧散
散加以璧飾
祭統曰饋食而獻皆曰酳尸則大夫士無朝獻饋獻之禮特牲少牢之

尸於饋食之後而已然士禮主人主婦賓三獻又加爵三次兄弟長利獻之也下大夫主人主婦賓又獻又加爵二賓長與利獻之也上大夫特主人主婦賓三獻而已蓋士與下大夫無賓尸故有加爵上大夫有賓尸故無加爵天子諸侯有經祭又有加爵記所以隆於尊者也春秋之時楚子入享於鄭九獻加籩豆六品季孫宿如晉晉侯享之有加辭曰小國之事大國也得現不過三爵今豆有加下臣弟堪則加豈卑者之所預乎士與下大夫有加其代賓尸可知也周官朝事饋食之籩豆皆爲之加爵之籩豆內宗薦之則加以璧散璧角亦諸臣獻之可知也（毛本誤獻）士之飲禮止於一獻而祭有三者揔盛也士加爵三而下大夫加爵二者酳降也書曰大保秉璋以酢孔安國謂報祭曰酢蓋獻始事也酢成事也諸臣之於禮成之而已故獻皆曰酢

黃氏曰先鄭推次朝踐朝獻饋獻再獻爲九酌主與后各四諸臣一義皆可觀存之以待作者

場氏曰愚按司尊彝所述與先鄭所註裸二獻朝踐二獻饋食二獻朝獻一獻再獻二獻則九獻之日也邊人臨人有朝事饋食之邊豆之時也禮運則論九獻之義也又按四時之祭名既不同禮必有異今其可見者惟享與之殊用耳於經無其文者皆不可知也姑據經所可見者著之于篇○又按陳氏曰周官行人上公再裸而酢饗禮九獻而裸不預於七獻先儒以二九獻爲侯一裸而酢享禮七獻而裸亦不預於七獻先儒以二裸在九獻之內非也蓋考之古禮闕亡殘編斷簡之僅存者如祭祀有二裸有朝踐有饋獻有酳食此可得而知也其間禮之節文詳略多寡禮經無明文此不可得而知者也先鄭謂二裸王與后各一朝踐王與后各一饋獻王與后各一酳尸王與后各一又酳尸於饋食之後而已然士禮主人主婦賓三獻又加爵三次兄弟長利獻之也下大夫主人主婦賓又獻又加爵二賓長與利獻之也上大夫特主人主婦賓三獻而已蓋士與下大夫無賓尸故有加爵上大夫有賓尸故無加爵天子諸侯有經祭又有加爵記所以隆於尊者也春秋之時楚子入享於鄭九獻加籩豆六品季孫宿如晉晉侯享之有加辭曰小國之事大國也得現不過三爵今豆有加下臣弟堪則加豈卑者之所預乎士與下大夫有加其代賓尸可知也周官朝事饋食之籩豆皆爲之加爵之籩豆內宗薦之則加以璧散璧角亦諸臣獻之可知也（毛本誤獻）士之飲禮止於一獻而祭有三者揔盛也士加爵三而下大夫加爵二者酳降也書曰大保秉璋以酢孔安國謂報祭曰酢蓋獻始事也酢成事也諸臣之於禮成之而已故獻皆曰酢

黃氏曰先鄭推次朝踐朝獻饋獻再獻爲九酌主與后各四諸臣一義皆可觀存之以待作者

場氏曰愚按司尊彝所述與先鄭所註裸二獻朝踐二獻饋食二獻朝獻一獻再獻二獻則九獻之日也邊人臨人有朝事饋食之邊豆之時也禮運則論九獻之義也又按四時之祭名既不同禮必有異今其可見者惟享與之殊用耳於經無其文者皆不可知也姑據經所可見者著之于篇○又按陳氏曰周官行人上公再裸而酢饗禮九獻而裸不預於七獻先儒以二裸在九獻之內非也蓋考之古禮闕亡殘編斷簡之僅存者如祭祀有二裸有朝踐有饋獻有酳食此可得而知也其間禮之節文詳略多寡禮經無明文此不可得而知者也先鄭謂二裸王與后各一饋獻王與后各一酳尸王與

右各一又酳尸一爲九獻求之禮經尚有明證故先儒多從之今因不得遠以爲非陳氏所引周官行人謂二裸存九獻之外此固有所據謂朝踐三獻饋食三獻酳尸三獻似亦可通但以諸臣之所昨爲報祭而引太保秉璋以酢爲證則恐不然夫秉重而舉輕如先鄭謂諸臣酌璧以自酢不敢與神靈共尊則可謂諸臣以璧報祭於神靈而不以尊則於理爲不通矣二說當並存之以待作者○又按九獻之禮蔡祠夏禴用兩獻嘗烝四時之間祫追享朝享謂禘祫也秋嘗冬烝用兩者尊卑各異凡四時之祭用兩大尊山罍經有明文不行言矣但所謂九獻者謂王及后裸各一朝踐各一祫獻王酳尸一再獻后酳尸一此爲八獻諸臣爲賓酳尸一再前八爲九是禮也春祠夏禴言朝享莫不皆然今經獨於春祠夏禴言朝獻饋獻何也蓋互文以見義也春夏言朝獻欲見再獻之享朝享別有圖見祫祭禮

禮運疏崔氏云四時之祭唯二齋三酒二齋醴盎也故鄭註司尊彝四時之祭法但醴盎而已用二齋者朝踐王酌醴齊后亦酌醴齊饋食王酌盎齊后亦酌盎齊朝獻王還用醴齊再獻后還用盎齊亦尊相因也諸侯爲賓亦酌盎齊饋食酳尸皆用清酒加爵用三酒

二齋
鬱鬯盎明水
二齋
獻酌盛醴齊
裸　王一獻　后一獻　皆用鬱鬯
饋食盛盎齊
后一獻　皆用鬱鬯

朝踐 王三獻 卿大夫獻 饋獻 王五獻 用參尊盎齊 朝獻 王七獻 因朝踐獻尊醴齊 再獻 后八獻 因饋獻象尊盎齊 賓九獻 用象尊盎齊

后四獻 后六獻 皆如王禮

尸飲九以散爵獻士及群有司皆以酌明其卑之等也 ○疏 是以以後士及群有司皆以散爵獻尸又獻尸加爵尸又獻之後賓長兄弟更為加爵尸又獻之後賓長及兄弟之子加爵尸又獻之後賓長及衆賓長加爵尸又獻之後衆賓長及衆賓長加爵尸又獻之後衆賓長及衆賓長加爵尸又獻之後衆

酳以獻薦其血毛腥其俎孰其殽與其越席疏布以冪衣其斡桓楹醴酳以祭

廟堂之上禮尊在西廟堂之下縣敦在西應敦在東酌犧尊在西廟堂之上罍尊在阼犧尊在西縣敦在東酌罍在下

東酌音主○犧尊之容未詳或曰畫飾如犧牛也罍尊之容未詳或曰畫雲雷之象也縣敦謂大於敦而縣之於簴也此四尊者陳於廟堂之上所以明尊卑之等也

分夫婦之位也君西酌犧尊夫人東酌罍尊是西房也

君在作夫人在房

君在右房之北云夫人東酌罍尊是西房也

非則君不酌罍也

君在作夫人在房

人君尊卑天子在右房之北云夫人東酌罍尊是西房也

大明生於東月生於西此陰陽之義也

大明生於東月生於西此陰陽之義也

大明日也東方日出西方月出故云然

樽用玄酒

玄酒水也

貴其質也

○清廟之瑟朱弦而疏越一倡而三歎有遺音矣

清廟之瑟第一弦用朱絲疏通其聲使之遲越謂瑟底孔也一倡謂一人倡也三歎謂三人和也歎和聲也遺猶餘也

○大饗之禮其樂記曰大饗之禮有遺音存焉

大饗之禮第一獻時所奏之樂記其事者以其有遺音存焉故特言之

○大饗其禮三獻曰昔者周公朝諸侯於明堂而天下大定乃制禮作樂以教天下天下和順則行之四海而皆準此禮樂之大者也

大饗其禮三獻曰

大饗謂祫祭先王先公之廟也三獻謂王一獻公再獻侯伯三獻子男四獻孤五獻卿大夫六獻士七獻庶人八獻

昔者周公朝諸侯於明堂而天下大定乃制禮作樂以教天下天下和順則行之四海而皆準此禮樂之大者也

周公攝政六年朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服

○大饗尚玄酒而俎腥魚

大饗謂祫祭先王先公之廟也尚玄酒而俎腥魚貴其質也

○大饗之禮三獻之後薦腥魚腥魚既薦孰肉乃至

大饗之禮三獻之後薦腥魚腥魚既薦孰肉乃至

大饗謂祫祭先王先公之廟也三獻之後薦腥魚腥魚既薦孰肉乃至

○大饗其樂三闋而後奏人聲

大饗謂祫祭先王先公之廟也三闋謂三終也人聲謂歌也

大饗謂祫祭先王先公之廟也三闋謂三終也人聲謂歌也

○大饗有四海之內合好也

大饗謂祫祭先王先公之廟也四海之內合好也

大饗謂祫祭先王先公之廟也四海之內合好也

○大饗廟門外北面所以尊尊也

大饗謂祫祭先王先公之廟也廟門外北面所以尊尊也

大饗謂祫祭先王先公之廟也廟門外北面所以尊尊也

○大饗其牲一獻腥薦俎一獻熟薦俎

大饗謂祫祭先王先公之廟也

大饗謂祫祭先王先公之廟也

楊氏曰愚按侍姆傳食禮主婦致爵于主人卒爵主婦出反于房主人降洗酌致爵于主婦主婦拜受酳諸侯夫人以上致爵于主婦主婦拜受酳諸侯夫人以上致爵于主婦主婦拜受酳諸侯夫人以上

夫祭有畀煇胞翟閽者惠下之道也唯有德之君爲能行此明足以見之仁足以與之畀之爲言與也能以其餘畀其下者煇者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也閽者守門之賤者也胞者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也尸又至尊以至尊既祭之末而不忘至賤而以其餘畀之是故明君在上則竟內之民無凍餒者矣此之謂上下之際合歡之道也

所謂之門者天子皋門也大夫三門也諸侯二門也士一門也祭於門外之西旁以正君臣之位也

○繹又祭也

又祭之明日繹者又祭也

名謂之繹者取其連續不絕之意也

事謂之賓尸者取其賓客之義也

周曰繹云祭之明日又繹商曰肜

肜之名義未見

爲仟千舒

仟舒未見

右祭之明日又肜

故曰於彼乎於此乎

於彼乎於此乎者言於彼於此不定處與神明交接之義也

詩云明發不寐有懷二人文王之詩也

以殺爲又繹去祭初卽以久尊廣不可以卒其事蓋不敢以畀神之餘復以此也非敬之至

此引之證自爲一說繹祭又自爲一說繹祭又是祭其子矣不以是祭其妻

夫祭之明日繹賓尸大夫相君命婦相夫人齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也

和優以孚祀相饗尸敬孝子臨尸而不怠君臺姓夫人莫盛君獻尸夫人薦豆卿大夫相君命婦相夫人齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也

人君益老於祀氏云孔穎達云繹祭尸敬孝子臨尸而不怠君臺姓夫人莫盛君獻尸夫人薦豆卿大夫相君命婦相夫人齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也

宣公八年六月辛巳有事于太廟仲遂卒于垂壬午猶繹

公羊子曰繹者何祭之明日也

穀梁子曰繹祭之旦日之享賓也

公羊子曰繹者何祭之明日也

穀梁子曰繹祭之旦日之享賓也

陳氏禮書曰禮有正祭之祊有繹祭之祊於祊之諸遠者也祊於西鄭其右也詩云以往烝嘗或剝或亨或肆或將而繼之以祝祭于祊此正祭之祊也禮言設祭于堂爲祊乎外家語言繹祭于祊此繹祭之祊也正祭之祊位於門外之西室故鄭氏釋郊特牲詩以祊爲門內繹祭之祊位於門外之西室故毛氏釋其祭也賓尸其事也繹祭謂之祊而祭之祊不謂之繹繹之名特施於天子諸侯賓尸之名亦施於卿大夫鄭氏以卿大夫賓尸在堂故謂祊於門外之西室繹又於其堂孔頴達申之云求神在室接尸在堂於祭或然卿大

夫有賓尸則正祭無加爵無陽厭下大夫士無賓尸故正祭有加爵有陽厭必於明日春秋書辛巳有事於太廟壬午猶繹繹者祭之明日之享賓也公羊曰繹者何祭之明日是也賓尸則祭曰而已儀禮有司徹掃堂陳酒迎尸而賓之是也繹於明日則異牲詩曰自羊徂牛是也賓尸於祭日則用正祭之牲而已有司徹獻尊尸祖是也蓋正祭重而主於禮神繹輕而主於禮尸重故省牲視具在宗伯輕故使士焉則絲衣其紑載弁俅俅者士而爵弁絲衣者也主於禮神故在室主於禮尸故在堂則自堂徂基猶堂設筵者皆堂上之事也考之儀禮大夫正祭不迎尸而賓尸迎之正祭有祝而賓尸有侑正祭先爲後獻賓尸先獻後爲正祭之鼎五賓尸之鼎三正祭之牲體進下賓尸而尸雖之於獻祝佐食之前賓尸主人獻尸而尸酢之於獻之後九比皆與正祭不同則主人迎尸尸後酢主人所以伸主人也先獻後薦而進下所以醉飽尸也其飲至於無算其間通與祭之日王服衮冕而入廟工則奏以王夏王入立於東序尸入之後乃就於西序則副樟而入立於西序尸入之後乃就於西序尸服衮冕而入工則奏肆夏王及於室而不迎尸所以別於君迎臣也於是王以珪瓚酌鬯以獻尸以祼地降神尸祭之啐之奠之此爲祼神之一獻也后乃瑒璋酌鬯亦以獻尸尸祭之啐之奠之此爲二獻也王乃祼而迎牲於門牲入門則奏昭夏王親牽牲公卿大夫執幣以從入而告於庭云博碩肥腯王乃麗牲于碑視執鸞刀啓其毛血以授於祝祝入告于幽全之義遂乃殺牲始行朝踐之事九牲前用一牢公羊傳云周公白牲曰牲貴周公不敢用殷禮朝踐之時尸出於室坐於戶西南面主

在西乘面鄭特牲云鋪設于室戶西南面主人在戶外玄注云謂祝設時迎尸於戶外時尸主之前薦以遵豆脯醢而已乃取牲脾臑折脅燔于爐炭入以詔神於室于時王親洗肝於鬱鬯而燔之以嘏于主主人親制其肝所謂制祭也次乃升牲首於室中北墳下尊首尚氣之義也時又薦腥於尸主之前謂之朝踐於時王乃以玉爵酌獻尸尸祭之啐之奠之此爲祼神之一獻也后乃瑒璋酌鬯亦以獻尸尸祭之啐之奠之此爲二獻也王乃祼而迎牲於門牲入門則奏昭夏王親牽牲公卿大夫執幣以從入而告於庭云博碩肥腯王乃麗牲于碑視執鸞刀啓其毛血以授於祝祝入告于幽全之義遂乃殺牲始行朝踐之事九牲前用一牢公羊傳云周公白牲曰牲貴周公不敢用殷禮朝踐之時尸出於室坐於戶西南面主人在戶外時尸主之前薦以遵豆脯醢而已乃取牲脾臑折脅燔于爐炭入以詔神於室于時王親洗肝於鬱鬯而燔之以嘏于主主人親制其肝所謂制祭也次乃升牲首於室中北墳下尊首尚氣之義也時又薦腥於尸主之前謂之朝踐於時王乃以玉爵酌獻尸尸祭之啐之奠之此爲祼神之一獻也后乃瑒璋酌鬯亦以獻尸尸祭之啐之奠之此爲二獻也王乃祼而迎牲於門牲入門則奏昭夏王親牽牲公卿大夫執幣以從入而告於庭云博碩肥腯王乃麗牲于碑視執鸞刀啓其毛血以授於祝祝入告于幽全之義遂乃殺牲始行朝踐之事九牲前用一牢公羊傳云周公白牲曰牲貴周公不敢用殷禮朝踐之時尸出於室坐於戶西南面主

大武之樂以樂尸（於祭而總干象其群臣之舞）子路奠與群臣進獻更行三爵（馬曙曰用）即行旅酬無算之爵樂作亦然旅酬既訖則尸出尸出之後則嗣子飲之（天王世子云登館受爵以上嗣祖之上）於祊（如祭門之外）

按儀禮所存惟少牢饋食特牲饋食為大夫祭宗廟之禮而天子諸侯之祭禮亡矣其於周禮禮記者雖累可攷見而參錯異散後之有天下者雖欲一遵古禮行之而其節文疏略不相連屬此所以須其雜行也晦庵欲以二禮及注疏所言綴緝其間奏之先後為天子祭禮而其書未成以授門人勉齋黃公黃又未及成而以授信齋楊公信齋之書出而後學者開卷始可以洞究其參節自殺裨補保厭向果獻而儐獻以至加爵獻酬儐飫繹祭之儀大略以經之（云云）

漢時宗廟在郡國者六十八合百六十七所於京師自高祖下至宣帝與太上皇悼皇考各自居陵旁立廟并為百七十六又園中各有寢便殿日祭於寢月遊於便殿寢日四上食廟歲二十五祠如淳曰月晦日生分朔一太牢如淳曰十月二分祠方祀盡事又嘗祠又朔望一太牢如淳曰十月嘗祠又朔望一太牢如淳曰十五分師古曰皆武帝也便殿歲四祠又月一游衣冠而昭靈后武哀王昭哀后孝文太后孝昭太后衛思后戾太子戾后各有寢園與諸帝合凡三十所一歲祠上食二萬四千四百五十五用衛士四萬五千一百三十九人祝宰樂人萬二千一百四十七人養犧牲卒不在數中至元帝時貢禹奏言古者天子七廟今孝惠孝景廟皆親盡宜毀及郡國廟不應古禮宜正定天子是甚誠未及施行而禹卒永光四年乃下詔罷郡國廟

鄱陽 馬端臨

宗廟考

祭祀時享

漢惠帝時叔孫通曰古者有春嘗果方今櫻桃葵可獻宗廟諸

既罷都國廟議者又以爲清廟之詩言交神之禮無不清靜今衣冠出游有車騎之衆風雨之氣非所謂清靜也祭不欲數數則瀆瀆則不敬宜復古禮四時祭於廟諸寢園日月間祀皆可勿復修上亦不改也

漢舊儀宗廟八月飲酎用九太牢皇帝侍祠寢廟月一太牢四上食十二月一太牢餘食與閏月十三常祠正月嘗薤又嘗羔六月嘗黍七月嘗事八月嘗酎特牛九月嘗麋十月嘗稻十一月嘗事又祭禰九正祠一歲二十二原廟一歲十二祠有閏加一祠皆用太牢月游衣冠以廟餘事之曰歲凡十二祠立秋貙婁又嘗麻八月先夕餽食皆一太牢皇帝會諸侯酎金廟中以上計儀設九賓陪位它祠無有十月嘗文臧（臧）十二月臘二太牢十二月擊牛飲酎無假故先夕餽殽文帝所加以正月日作酒八月成名曰酎酒園廟一歲四祠皆太牢七月臘事十二月擊牛初歲祖酒凡四祠皆太牢凡一歲大祠五十二小祠千一百八月酎車駕夕牲牛以繡衣之皇帝蘇親牲以鑑逐取水於月以火遂取火於日爲明水火左袒以水沃牛右肩手執鸞刀以切牛毛血薦之而即更衣中侍上熟行禮齋日四法食丈二尺拒按以陳三十六肉六氣穀飯賛饗一人秩六百石主賛天子太祝令主薦太宰令主饌陳太常主導賛丞舉廟中非法八月諸侯王酎金助祭以九太牢用脉八百枚劒炙三百雞鶩鳧魚皆千枚賜中都官吏卒以下廟旁牛四十頭助供樂用三千四百二十八人祠立九旗於庭下功臣四十人食堂下西階南凡上堂後上房中婦子祠用禾粢長八尺廣八寸深四寸凡八十一祭御僕滕公祭於廟門外塾上用壺酒四脡骨藥西箱歌泰海鼃龍舞武德文始五行

永光四年御史大夫貢禹奏罷祖宗廟不合禮意宜毀祖宗之官稍減車馬衣服禹以爲祖宗廟不可毀宜如舊制上從其議

漢興叔孫通因秦樂人制宗廟樂大祝迎神于廟門奏嘉至（李奇曰嘉善也）猶古降神之樂也皇帝入廟門奏永至以爲行步之節猶古采薺薺芑也乾豆上奏登歌（乾豆謂之薦獨上歌不以絃亂人聲欲在位者徧聞之猶古清廟之歌也）登歌再終下奏休成之樂（服虔曰叔孫通所奏作也）休成神明既享也皇帝就酒東箱坐定奏禮已成也又有房中祠樂高祖唐山夫人所作也（周有房中樂至秦名曰壽人九樂樂其所生禮不忘本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也至孝惠二年使樂府令夏侯寬備其簫管改房中樂曰安世樂

安世房中歌十七章　大孝備矣一章八句　七始華始一章八句　我定歷數一章八句　王侯秉德一章七句　海內有姦一章八句　大海蕩蕩三章六句　安其所一章八句　豐草葽一章八句　蠿蠿穰穰一章十句　都荔遂芳一章十句　桂華一章十句　美芳一章八句　皇皇鴻明一章八句　皇帝德明一章六句　浚則師德一章四句　孔容之常一章八句　承帝明德一章八句

孝武建武二年立高廟于洛陽四時祫祀高祖爲太祖文帝爲太宗武帝爲世宗如舊餘帝四時春以正月夏以四月秋以七月冬以十月及臘一歲五祠

十九年詔曰以宗廟處所未定且祫祭高廟其成哀平且祠祭長安故高廟其南陽春陵歲時各且因故園廟祭祀園廟去太守治所遠者在所令長行太守事侍祠於是雒陽高廟四時加祭孝宣孝元五帝其西廟成哀平三帝主四時祭於故高廟東廟京兆尹侍祠冠衣車服如太常祠陵廟之禮南頓君以上至節侯皆就園廟在所郡縣侍祠

東漢制正月上丁祠南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供

安帝即位竇太后猶臨朝七年正月初入太廟論七日庚戌謁宗廟
孝命婦群妾相禮儀與皇帝交獻親薦成禮而還因下詔曰凡供薦
新味多非其節或薦粢強熟或穿掘萌芽味無所至而夭折生長豈
所以順時育物乎自今當奉祠陵廟及給御者皆須時乃上凡所省
二十三種（本紀永初五年劉珍言皇太后宜入廟與陛下交獻事下公卿會議如珍言六年正月皇太后親于廟與皇帝交
獻大臣命婦相禮儀）

靈帝時京都四時所祭高廟五主世祖廟七主成帝三陵追后三陵
凡牲用十八太牢

魏文帝黃初二年以洛京宗廟未成乃祠武帝於建始殿親執饋奠
如家人禮

高堂隆云按舊典天子諸侯月有祭事其孟則四時之祭也三牲
黍稷時物咸備其仲月季月皆薦新之祭也大夫以上將之以羔
或加以犬而已不備三牲也士以豚祫又則唯其時宜魚薦可也

皆有黍稷禮器曰羔豚而祭百官皆足太牢而祭不必有餘羔豚
則薦新之禮也太牢則時祭之禮也詩云四月其蚤獻羔祭韭周
之四月則夏之二月也月令仲春天子乃獻羔開冰季春之月天
子始乘舟薦鮪仲夏之月天子乃嘗魚先薦寢廟此則仲月季月
薦新之禮也（劉表問禮器曰羔豚而祭百官皆足太牢而祭不必有餘羔豚考之禮記祭義曰天子之廟祖及高曾祖考
廟各月祭也凡五祭祫祭加薦以冬平生朔食也謂之月祭二祫之食物不敢新物珍物非成天子以薦宗廟禮未薦不敢
食也考之禮記王制及禮論薦新皆莫無尸故群廟皆一廟之間盡舉）

晉孝武帝太元十六年改作太廟遷神主于行廟設脯醢之奠及新
廟成神主還室又設脯醢之奠（餘見禘拾門）

晉祠廟夕牲歌一首　祠廟迎送神歌一首　祠征西將軍啓歌
一首　祠豫章府君登歌一首　祠顯川府君登歌一首　祠京
兆府君登歌一首　祠宣皇帝登歌一首　祠景皇帝登歌一首
祠廟饗神歌二首

宋四時祭祀將祭必先夕牲皇帝散齋七日致齋三日百官掌事者
亦如之致齋之日御太極殿幄坐著絳紗袍黑介幘通天金博山冠
祠之日車駕出自官廬齋從駕留守攝先置者各依官攝從事上水
一刻皇帝著平冕龍衮服升金根車到廟北門理禮謁者各引太樂
令太常光祿勳三公等皆入在位皇帝降車入廟脫舄盥及洗爵訖
升殿初獻奠酒樂奏大祝令跪讀祝文訖進奠神座前皇帝還本位
侍中引太尉亞獻訖訖謁者又引光祿勳終獻皇帝不親祠則三公行
事而太尉初獻大常亞獻光祿勳終獻

齊武帝永明九年詔太廟四時之祭薦宜皇帝起麩餅鴨臛孝皇后
簡鴨卵鵝皇帝肉膾蘘荷炙魚皆所嗜也先時帝夢太
祖留已宋氏諸帝常在太廟從我求食可別為吾致祠乃命後章王
妃度氏四時祠二帝二后於清溪故宅牲服章皆如家人禮

司馬氏曰昔屈到嗜芰屈建去之以為不可以私欲干國之典
況子為天子而以賤人之禮祭其父違禮甚矣衛成公欲祀相
宣武子猶非之而況降祀祖考於私室使庶婦尸之乎

尸之事乃迎牲令儀註乃至薦熟毕太祝方執珪瓚祼地灌訖若
斯又近代人君不復躬行祼禮太尉既捶位宜宜親執其事而越
使卑賤太祝甚非古稽典愚謂祭日之晨宜使太尉先行祼獻乃後
迎牲帝曰祼尸本使神有所附今既無尸祼將安設修之曰如馬
鄭之意祼雖獻尸而義在求神今雖無尸求神之義恐不可闕帝
曰此本因尸以祀神今若無尸則宜立寄求之所祼義乃定修之
曰祭統云獻之屬莫重於祼今既存尸卒食之獻則祼嗯之求質
不可闕又送神更祼經記無文宜依禮章奏未報而修之卒後明
山賓復申其理帝曰修之既不復存宜從其議也自是始使太尉
代太祝行祼而又牽牲太常任昉又以未明九刻呈牲加又太尉
祼酒三刻施饌間中五刻行儀不辨近者臨祭從事實以二更至
未明二刻方辦明山賓議謂九刻已疑太早況二更非復祭日帝
曰夜半子時即是晨始宜取三更省牲餘依儀註又有司以為三

牲或離柵依制埋瘞猪羊死則不埋請議其制司馬聚等議以為
牲死則埋必在瘞矣謂三牲在瘞死悉宜埋帝從之五年明山賓
議祼尊之制修周唯有二樽一曰象樽周禮也二曰著樽殷制也從有彝名竟無其器直酌象樽之酒以為珪瓚
之實鬯祼重於獻不容共樽宜循舊器以備大典案禮器有六
彝春祠夏礿祼用鷄彝鳥彝王以珪瓚初祼后以玉瓚亞祼故春
夏兩祭俱用三彝今古禮殊錄復亞祼止循其二彝復雞彝秋冬
嘗烝禮物備也帝曰雞是金禽亦主巽位但金火相伏用之通
夏於義為疑山賓曰臣愚管不奉明詔則終年乖舛按鳥彝是南
方之物則主火位木生於火宜以鳥彝春夏兼用帝從之七年舍
人同捨以為禮玉輅以祀金輅以賓則祭日應乘玉輅詔下其議
左丞孔休源議玉輅既有明文而儀註金輅當由宋齊乖謬宜依
捨議帝從之

天監十六年詔曰夫神無常饗享于克誠所以西郊初祭寔受其福宗
廟祭祀猶有牲牢無益至誠有累冥道自今四時烝嘗外可量代八
座議以大牖代一元大武八座又奏既停牢殺無復省牲之事請立
省饌儀其親官陪列並同省牲帝從之十月詔曰今雖無復牲牢猶
有脯脩之類即之幽明義為未盡可更詳定焉尋時蔬左丞司馬筠
等參議大餅代大牖餘悉用蔬菜帝從之又舍人朱异議二廟祀相
承止有一鉶愛益祭祀之禮應有兩羹相承止於一鉶即禮為乖請
加炙油導炙一鉶帝從之於是起至敬殿景陽臺立七廟座月中再
設淨饌自是凡於臺城破諸廟遂不血食

陳制一歲五祠謂春夏秋冬臘也每祭共以太牢始祖以三牲首餘
唯骨體而已

後魏孝文皇帝太和六年十一月將親祀七廟有司依禮具儀於是
群官議曰昔有虞親庸祖考烝格殷宗躬勤梁陰介福攸降大魏七廟之

祭依先朝祭事多不親祼今陛下孝誠發中思親執祀稽合古義禮
之常典臣等謹案舊章并採漢魏故事撰祭服冠冕牲牢之具鑾旂
簠簋俎豆之器百官助祭位次樂官節奏之引升降進退之法別集
為親拜之儀制可於是帝乃親祭其後四時常祀皆親之十六年詔
曰夫四時享祀人子常道然祭薦之禮貴賤不同故有邑之君祭以
昆時無田之士薦以仲月況七廟之重而用中節者哉自頃烝嘗之
禮頗違舊義今并仰遵遠式以此孟月特於
務殷烝無遑薦絜遂及於今又接神饗從必須擇日今禮律未宣有
司或不知此可勑太常令尅日以聞

又品羅宴食饗

致堂胡氏曰四時之祀天子用孟月禮之正也若寒食其始既
不出於先王其節或踰乎仲季非天子之所宜行也苟以為祖
宗常行其舉之莫敢廢也蓋亦擇禮之中否而行之歟寒食

之祀始於晉人思介之推之焚死為之不火食然則有天下國家者以是日祀其祖考可謂不經之禮雖祖考行之而未暇革令而革之去非以從是何不可之有魏孝文斷然行之不勝者卓矣

北齊制春祠夏禴秋嘗冬烝皆以孟月九四祭每祭室一太牢武成帝始以皇后亞獻河清中定令四時祭廟及元日朝庭並設庭燎二所

後周之制其四時祭各於其廟亦以皇后亞獻其儀與北齊同所異者皇后親徹豆降還板位然後太祝徹焉

隋四時之祭各以大牢四時薦新於太廟有司行事而不出神主祔之祖入簋之實芙物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣此節之文也鉶俎籩豆簠簋鐏罍實皆周人之時饌也其用通於讌享賓客而周公制禮咸與毛血玄酒同薦於先晉中部盛設近古知禮者也其餘器物備存節制故禮文便於事也雖加籩豆十二未足以盡天下美物而措諸清廟有乖禮之名近於侈矣又據漢書郊祀志秦文志秦家之流出於清廟是以貴儉省集京官詳議其部侍郎張均等議曰案禮制器稱宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散此明貴小賤大示之節儉豈可捨先王之遺法徇一時之所尚廢秦禮經以從俗發鬼瞰安用之太子賓客崔沔議曰祭禮之興發於太古人所飲食必先薦獻未有火化如毛飲血則有毛血之薦未有麴糵涪樽抔飲則玄酒之奠施及後王禮物漸備作祭酒醴伏其藏牲以致馨香以極豐潔故有三牲八簋之盛五齊九獻之殷然以神道至玄可存而不能測也祭禮至敬可借而不可發也是以毛血腥鬯玄鐏懸象靡不畢陳於明薦矣然而薦於新味不尚褻雖則備物猶存節制故禮云天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在備物之情也又曰三牲之俎八簋之實芙物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣此節之文也鉶俎籩豆簠簋鐏罍實皆周人之時饌也其用通於讌享賓客而周公制禮咸與毛血玄酒同薦於先晉中部盛設近古知禮者也其餘器物備存節制故禮文便於事也雖加籩豆十二未足以盡天下美物而措諸清廟有乖禮之名近於侈矣又據漢書郊祀志秦文志秦家之流出於清廟是以貴儉省集京官詳議其部侍郎張均等議曰案禮制器稱宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散此明貴小賤大示之節儉豈可捨先王之遺法徇一時之所尚廢秦禮經以從俗發鬼瞰安用之太子賓客崔沔議曰祭禮之興發於太古人所飲食必先薦獻未有火化如毛飲血則有毛血之薦未有麴糵涪樽抔飲則玄酒之奠施及後王禮物漸備作祭酒醴伏其藏牲以致馨香以極豐潔故有三牲八簋之盛五齊九獻之殷然以神道至玄可存而不能測也祭禮至敬可借而不可發也是以毛血腥鬯玄鐏懸象靡不畢陳於明薦矣然而薦於新味不尚褻雖則備物猶存節制故禮云天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在備物之情也又曰三牲之俎八簋之實芙物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣此節之文也鉶俎籩豆簠簋鐏罍實皆周人之時饌也其用通於讌享賓客而周公制禮咸與毛血玄酒同薦於先晉中部盛設近古知禮者也其餘器物備存節制故禮文便於事也雖加籩豆十二未足以盡天下美物而措諸清廟有乖禮之名近於侈矣又據漢書郊祀志秦文志秦家之流出於清廟是以貴儉省集京官詳議其部侍郎張均等議曰案禮制器稱宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散此明貴小賤大示之節儉豈可捨先王之遺法徇一時之所尚廢秦禮經以從俗發鬼瞰安用之太子賓客崔沔議曰祭禮之興發於太古人所飲食必先薦獻未有火化如毛飲血則有毛血之薦未有麴糵涪樽抔飲則玄酒之奠施及後王禮物漸備作祭酒醴伏其藏牲以致馨香以極豐潔故有三牲八簋之盛五齊九獻之殷然以神道至玄可存而不能測也祭禮至敬可借而不可發也是以毛血腥鬯玄鐏懸象靡不畢陳於明薦矣然而薦於新味不尚褻雖則備物猶存節制故禮云天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在備物之情也又曰三牲之俎八簋之實芙物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣此節之文也鉶俎籩豆簠簋鐏罍實皆周人之時饌也其用通於讌享賓客而周公制禮咸與毛血玄酒同薦於先晉中部盛設近古知禮者也其餘器物備存節制故禮文便於事也雖加籩豆十二未足以盡天下美物而措諸清廟有乖禮之名近於侈矣又據漢書郊祀志秦文志秦家之流出於清廟是以貴儉省集京官詳議其部侍郎張均等議曰案禮制器稱宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散此明貴小賤大示之節儉豈可捨先王之遺法徇一時之所尚廢秦禮經以從俗發鬼瞰安用之太子賓客崔沔議曰祭禮之興發於太古人所飲食必先薦獻未有火化如毛飲血則有毛血之薦未有麴糵涪樽抔飲則玄酒之奠施及後王禮物漸備作祭酒醴伏其藏牲以致馨香以極豐潔故有三牲八簋之盛五齊九獻之殷然以神道至玄可存而不能測也祭禮至敬可借而不可發也是以毛血腥鬯玄鐏懸象靡不畢陳於明薦矣然而薦於新味不尚褻雖則備物猶存節制故禮云天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在備物之情也又曰三牲之俎八簋之實芙物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣此節之文也鉶俎籩豆簠簋鐏罍實皆周人之時饌也其用通於讌享賓客而周公制禮咸與毛血玄酒同薦於先晉中部盛設近古知禮者也其餘器物備存節制故禮文便於事也雖加籩豆十二未足以盡天下美物而措諸清廟有乖禮之名近於侈矣又據漢書郊祀志秦文志秦家之流出於清廟是以貴儉

內此觀之清廟之不尚於奢侈矣太常所請恐未可行又稱漢朝全小須加廣大竊據禮文有以小為貴者獻以酌賓其小也小不及制敬而非禮是有司之失其傳也固可隨失釐正無待議而後革未知今制何所依准請據詳令式據文而行止日享祀實與薦羞不同制者亦不可用於是更令太常量加品味羞細又請每室加籩豆各六每四時異品以當時新果及珍羞同薦制可之又酌獻酒數上令用藥汁一升合於古義而多少適中自是常依行焉

二十四年勅宗廟祭享籩豆宜加麰鹿鶉兎野雞等料夏秋供膳春冬供鮮仍令所司祭前十日具數申省准料令殺中供送

天寶三載詔項四時有事于大廟兩京同日告享雖卜吉辰俱選上日而義深如在禮或有乖自今以後兩京宜各別擇吉日告享

五載詔祭神如在傳諸古訓以多為貴著自禮經膊膋之儀蓋昔賢之尚質廿旨之品亦孝子之盡誠既切因心方資變禮其以後享太

廟宜升外每室加常食一千盤仍令所司務盡豐潔

貞元九年太常博士韋彤等議曰謹按禮經前代故事宗廟無朔望祭食之儀惟則有朔望上食之禮國家自正觀至開元修定禮令皆遵舊典至大寶十一年三月初別令尚食朔望進食於太廟自太廟已下每室奠饌其進奠之禮內官主之在臣禮可並無著令或云當時祀官王璵不本禮意妄指緣生之義請用宴私之饌此則可焉於宗廟而不可瀆於太廟一時之制久未變更至今論禮者駁王璵之議伏奉今月八日進止其朔望進食令宗正與太常計會辦集者謹按禮祭統云夫祭者非外至者也自中出宅於心也怵而奉之以禮由是觀牲牢有定制籩豆有定數雖天日然後乃可以為祭也宗廟之禮非敢擅議雖不知者其誰敢言故六十餘年行之不廢今聖朝以弓矢既繫禮經為大故下百僚使得詳議臣等以為卣觀開元禮並無太廟上食之禮以禮斷情罷之可也至若慶寢上食採國語禮記日祭月祭之詞同秦漢之

制循而存之以廣孝道也如此則經義可據故事不遺大禮既明永息異論中書舍人武儒衡議曰臣謹按開元禮太廟九室每年唯五饗六告祭用牲牢俎豆而已劉歆祭義曰大禘則終王禘壇則歲貢二桃則時享曾高則月祀祖禰則日祭國語云王者日祭月享類歲祀此則往古之明徵國朝之顯儀蓋日祭者爲新也吉物有可薦則薦之不必卜擇時也故叔孫通云古有嘗果今櫻桃方熟可以爲獻由是惠帝取以爲宗廟是不卜日矣當叔孫通之言且曰有嘗果足明古禮非漢制也月享者告朔也論語子貢欲去告朔之餼羊孔子以爲不可則告朔必具牲牢明矣春秋又譏閏月不告朔猶朝于廟此則月祭殷周已降皆有之也爲園寢者始於秦代漢氏因之而又改人君三年之制以日易月葬紀既已二十七月而除則朔望奠酹不復親執故既葬之後移之園陵又諸陵祠殿月遊衣冠取象平生務從豐潔所以陵寢朔望上食與

太廟日祭月享本旨不同今王涇所引太廟同日時設祭以爲越禮臣竊謂王涇但宜論太廟陵寢朔望奠祭可廢之旨不當以用日時爲議何者漢宗廟園陵一百六十七所郡國祠祝豈不與宗廟同日同時者乎在禮既祭於室又繹於彷蓋廣乎求神者也則宗廟陵寢皆均同時理固無害又韓皋引漢官儀古不墓祭臣按周禮冢人之職凡祭墓則爲之尸古亦墓祭但與漢家陵寢不同耳安得謂之無哉臣以爲陵廟近也親親也朔望奠獻尚潔務豐宜備常膳以廣孝也宗廟遠也尊尊也禘祫時享告朔爲新宜禁古制以正禮也唯太廟望祭無所本據蓋異時有司因陵寢有朔祭望祭以爲宗廟亦合行之不知宗廟朔祭乃告朔也臣以爲宜罷此耳事竟不行

九載制曰承前有事宗廟皆稱告享茲乃臨下之辭頗虧尊上之義自今以後每親告獻太清太微宮改爲朝獻有

司行事爲獻親告享廟改爲朝享有司行事爲薦享親巡陵改爲朝拜有司行事爲拜陵應緣諸事告宗廟陵寢皆改爲奏其郊天后土及諸祝文云敢昭告者並改爲敢昭薦

有太安陵景陵睿真陵崇陵獻陵貞陵宣陵貞陵其餘並祔廟典章元九年十一月九日禮官奏曰每准宣後宇勅爲享字爲薦字爵爲酌爲奠惟獻行礼不得稱享博至敬之旨合改地而行南郊亦宜准此

唐諸帝親饗廟

太宗二貞觀元年正月十日
十七年四月十一日親謁太廟獻享禮畢

蘇冕曰貞觀六年詔祭御史馬周上言陛下踐祚以來宗廟之饗未嘗親事遂使大唐一代之史不書皇帝入廟之事將何以貽厥孫謀垂則未葉且三年已親饗廟矣未知何事致此不同

高宗四永徽三年正月十八日
總章元年十二月十九日
中宗一神龍元年十一月六日

睿宗一景雲三年正月一日

玄宗七先天元年十月四日
十七年十一月四日
二十六年正月十七日
天寶元年十月十八日
十三年正月十八日
十四年二月十八日
乾元元年四月十三日
元年建子月二十九日

肅宗二乾元元年四月丁巳朔承乾之禮
寶應元年四月八日
廣德二年正月十四日

代宗一廣德二年二月二十七日

德宗四建中元年正月四日
六年十一月七日
貞元元年十一月十一日
九年十一月九日
元和二年正月

憲宗一

穆宗一長慶元年十月

敬宗一寶曆元年正月

文宗一太和二年十一月

武宗二會昌元年正月
五年正月

宣宗一大中七年正月

懿宗二咸通元年十一月

昭宗一乾符二年十一月

開元禮皇帝時享於太廟儀 凡乙歲五享謂四孟月及臘享祠二年一祫以孟冬五年一祫以孟夏及臘享祠

齋戒

前享三日尚舍直長施大次廟東門之外道北南向尚舍奉御鋪御座行宮設文武侍臣次於大次之後文官在左武官在右俱南向設諸享官次於齋坊之內 享官公卿以下九廟子孫於齋坊之西南武官九品以上於介公鄰公於廟西門之外近南北上介公鄰公位於廟西

鑾駕出宮

前小宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從享官五品以上次於承天門東西朝堂如常儀前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀唯不作享日未明七刻擊一鼓為一嚴三嚴訖侍中奏閉宮殿門及城門餘並與圜丘儀同唯祭官稱享為異耳

晨祼

享日未明四刻諸享官各服其服太廟令良醞令各帥其僚入實罇二刻奉禮帥贊引引御史搢笏太廟令史太祝宮闈令及令史祝史與執罇罍罋者入自東門當階間重行北面西向立定奉禮曰拜賀者承傳御史以下皆拜訖引就位贊引引御史詣太廟令太祝宮闈令史祝史行掃除於上令史祝史行掃除於下訖引祼位初司空行掃除於上降行掃除於下訖引祼位初司空行掃除於上降行掃除於下訖引祼位初司空行掃除於上降

向再拜訖大常卿引皇帝次祼祖次祼太祖次祼高宗次祼中宗次祼睿宗並如上儀訖登歌止太常卿引皇帝樂作皇帝降自阼階還版位西向立樂止初祼官拜訖祝史各奉毛血及肝肺之豆於東門外齊郎奉爐炭前導祼黍各立於肝俎之後於登歌止祝史奉毛血肝肺與奉爐炭前導祼黍者以次入自正門升自太階諸太祝各迎取毛血肝骨於階上俱入奠於神座前北面跪奠訖少東俛伏興太常卿又引皇帝入詣祖神座前北面立樂止祝史退立於罇所齋郎奉爐炭前導祼黍各置於室戶外之左其前後祼黍各置於室戶外之右東向跪奠訖祝史俱進徹祖神座前毛血肝骨與奉爐炭前導祼黍者以次出諸太祝俱取肝出戶燔於爐炭還罇所

饋食

皇帝既升祼太官令出帥進饌者奉饌陳於東門之外重行西向以南為上謁者引司徒奉獻祖之俎皇帝既至位樂止太官令引饌入自正門俎初入門雅和之樂作以無射之均奏之均出夾鍾之均饌至太階樂止祝史俱進徹俎豆降自阼階以出饌外

諸太祝迎引於階上各設於神前還立於罇者引司徒以下降自阼階還位諸太祝各取黍稷祭於腊俎還罇所大常卿引皇帝詣盥洗樂作皇帝升自阼階詣祖神座前北面立樂止太常卿引皇帝詣盥洗如晨祼之儀訖太常卿引皇帝詣獻祖罇彝所執罇者舉冪侍郎贊酌醴訖光大之舞作太常卿引皇帝入詣獻祖神座前北面奠爵訖樂止太常卿引皇帝詣高祖神尧皇帝神座前北面立樂止祝文曰孝曾孫開元神武皇帝臣謹敢昭告于皇高祖神尧皇帝伏以太成之舞作祝文曰孝曾孫開元神武皇帝臣謹敢昭告于代

祖元皇帝祖妣元貞皇后獨孤氏獻訖太常卿引皇帝詣高宗罇彝所執罇者舉冪侍郎贊酌醴訖光大之舞作太常卿引皇帝詣高宗神尧皇帝神座前北面立樂止祝文曰孝曾孫開元神武皇帝臣謹敢昭告于皇高祖神尧皇帝伏以大明之舞作祝文曰孝曾孫開元神武皇帝臣謹敢昭告于皇祖大聖天后武氏獻訖太常卿引皇帝詣睿宗罇彝所執罇者舉冪侍郎贊酌醴訖光大之舞作太常卿引皇帝詣獻祖神座前北面立樂止

出還鎮所皇帝拜訖曲終樂止太常卿引皇帝詣東序西向立奏和之樂作皇帝獻將訖謁者引司徒詣東階升立於柙間北面東上皇帝獻訖諸太祝各以爵酌上鎮福酒合置一爵一太祝持爵授侍中侍中受訖向進皇帝再拜受爵跪奠訖俛伏興諸太祝各帥其屬奉禮曰再拜皆再拜樂作太常卿引皇帝還大次樂作皇帝出門樂止殿中監受鎮珪華

加於俎又於遵豆取糗黍還鎮所以脡肉各置一俎上以飯

共置一簠以飯授司徒司徒奉進皇帝每受以授左右謁者引司徒降復位授司徒司徒奉以次進皇帝每受虛爵以授左右謁者引司徒降復位皇帝跪取爵遂飲卒爵侍中進受虛爵以授太祝太祝受爵復於坫上如常儀引皇帝還版位西向立樂止文舞出鼓柷作舒和之樂立定戛敔樂止武舞入鼓柷作烈和之樂立定戛敔樂止初皇帝將復位謁者引大尉升自作階

降自西階還版位西向立樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自作階還版位西向立樂止文舞出鼓柷作舒和之樂立定戛敔樂止武舞入鼓柷作烈和之樂立定戛敔樂止太常卿引皇帝詣東序西向立諸和鑾作謁者引太尉入詣獻祖神座前北向跪奠爵少東興謁者引大尉出戶北向再拜興謁者引太尉入詣獻祖神座前北向跪奠爵少東興謁者引大尉出戶北向再拜興謁者又引太尉取爵於坫酌奏肆訖謁者引大尉入詣神座前北向跪奠爵少西訖興謁者引太

宗廟考

祭祀時享

宋制大廟歲以四孟月及季冬九五享朔望薦食薦新三年一祫以孟冬五年一禘以孟夏

開寶初上親享太廟見所陳籩豆簠簋問曰此何物也左右以禮器對上曰吾祖宗豈識亟命撤去進常膳如平生既而曰古禮不可變也命復設之於是判大常寺和峴言按唐天寶中享大廟禮料外每室加常食一牙盤五代以來遂廢其禮今請如唐故事乃詔別設牙盤食裨於時享皆用之

太宗端拱二年七月詔以今年八月二十四日親享太廟會有事出東井詔罷其禮

仁宗慶曆時四孟臘時享太廟攝事用羊豕各二祈報象孝一別廟增黃牷宰舉二親享則加犢

三年御史臺言周制四時享祀之禮有九今寺觀則車駕一歲再臨未嘗為獻宗廟非所先敎民慕帝謂輔臣曰三歲一祠郊廟而賚及天下若歲親行之則人得覩鸞之心朕朝夕奉三聖御容於禁中未嘗敢怠也

大觀崇唯應冰祭祐二年趙良規請應新如通禮宗正寺禮官參定正月享亥卯二月冰三月筍含桃四月麥瓜來禽六月菱茨七月粢稌鄧棗栗八月酒稻菱九月小豆黍十月麋十二月魚增二十六種禮有薦新如明堂自頃有司告祭則后廟可兼遂上前廟帝主薦冰請后主奉慈后廟四時薦新如明堂孝盤食例宗正寺官先攝行禮詔可

神宗元豐三年詳定郊廟奉祀禮文所言祠禮烝嘗之名春夏則物

未成而祭謂秋冬則物盛而祭備故許慎以品物少文詞多爲祠而王弼以禴爲祭之薄何休謂祈穀成者非一秉先熟可得薦故曰嘗冬萬物畢成所薦衆多故曰烝故禮記以嘗爲大嘗周禮以烝爲大烝孔安國亦以烝嘗爲大享今廟四時雖有薦新而孟享禮升祫祀倫烝嘗之別伏晴春加韭卵夏加麥魚秋加黍豚冬加稻鴈當儀孰之節薦於神主其遷豆於常數之外別加時物之薦豐約各以其時以應古禮從之

又言薦血之器禮所不載唐崔沔議曰毛血盛於槃宋書志南郊以二陶豆盛毛血開元開寶通禮及今儀註皆以豆盛之禮以豆盛血經盛槃其薦毛血當以槃親享太廟但有三牲骨體俎而銅腸胃膚俎不應古義請於三牲骨體俎之外加以牛羊腸胃及豕膚俎各一古者祭祀無迎神送神之禮其於祭之末皆不拜案少牢饋食禮主人出立于作階上西南亦不言拜近代非祭則服即位于阼階東西面鄭氏曰爲將祭也即共天下之財其餘無常必致國之所有以明遠物無不至自秦滅以來奉宗廟者不本先王之經訓有司奉行究其位而已故天下常貢入王府者未嘗陳於大廟良爲闕略請親祠太廟並令户部陳歲貢以充庭實仍以龜爲前金次之玉帛又次之餘居後

太常禮院古舊儀親祠太廟車駕未至大次太祝宮闈令奉出帝后神主置於座行禮畢已還齋殿方納神主今親祠皇帝至作階太祝闔令始奉神主置於座行禮畢皇帝俟納神主然後降作階舊入室帝主各以太祝讀納其后主止命太廟宮闈令二員恐致遲緩請權差七員同奉從之

詳定禮文所言古者宗廟九獻王及后各四諸臣一自漢以來爲

三獻后無入廟之事相循至今若時享則有事於室而無事於堂神位不在奧上堂神位不當展有饋食而無朝踐廢今之宜以備古者九獻之意請室中設神位於奧東面堂上設神位於戶外之西南面皇帝立於戶內西面祼曾是爲一獻出戶立於扆前北向行朝踐薦腥之禮是爲再獻皇帝立於戶內西南行饋食薦熟之禮是爲三獻詔並俟廟制成取旨又言王制祭宗廟之牛角握周衡中小司徒凡小祭祀奉牛牲天子之祭無不用牛者唐郊祀錄稱宗廟社稷等祭悉用太牢今三年親祫而入室共用一犢及祫享盛祭有司攝事而不用太牢別爲非稱請三年親祫并時享有司攝事太廟每室並用太牢詔親祫并祫享每室用太牢

又言古者人君臨祭立于作阼者主階惟人君壯之行事示繼體祖考親親之義且以尊別於臣庶也今朝享太廟設小次於殿下夫士臨祭之位殊失禮意請自今太廟行禮並設皇帝版位于東階之東南西向乃是古者大階之上西向更不設殿下版位及小次又曾子問曰敏啣玉藏諸兩階之間聘禮裘帛坤于西階東舊制宗廟燔其幣未合於禮請凡禮神之幣皆埋之西階東冊則藏諸有司之匱

五年詔自今太廟祫祭前廟初獻差親王宗室使相節度使郡王后陳歲貢以充庭實仍以龜爲前金次之玉帛又次之餘居後

祭敘差行事者准此

六年十一月帝親祫南郊前期三日奉仁宗英宗徽號冊寶于太廟是日騎于大慶殿翌日備法駕奉寶輦宮禮畢帝服通天冠絳紗袍乘輿至太廟幸臣百僚班迎于廟門侍中跪請降輿步入廟趨至廡宮翌日帝服衮冕至大次有司奏中嚴外辦禮儀使跪奏請行事帝服衮冕以出至東門外殿中監進大圭帝執以入宮架作

作亦東階樂止登歌樂作至位樂止太祝宮聞令奉諸室神主于廟
禮儀使贊曰有司謹具請行事帝再拜請瘞毕洗登歌樂作降階樂止
宮架樂作至南北向樂止帝搢圭盥帨洗瓚柀瓚訖執圭宮架樂作
兵掌樂止登歌樂作殿中監進鎮圭帝搢大圭執鎮圭請儐相官樂止磬歌
奏瑞安之曲至神座前北向跪奠鎮圭于繅藉執大圭跪二上香執
瓚祼地奠瓚捧幣奠訖執圭俛伏興出戶外北向再拜訖侍衛鎮圭
以授殿中監至次室行事皆如前儀帝還位登歌樂作至位樂止宮
架樂作帝搢圭盥帨受爵祭酒奠訖禮部尚書以次宮奉遂室祖豆宮
架樂作奠訖樂止帝搢圭盥帨洗爵歌樂作降階樂止宮架樂作
登歌樂作奠以秦以稷以黍以稻黍以清季秋嘗寒以瓜季夏羞以芡以菱孟秋嘗粟與稷羞
以粢以梨仲秋嘗麻嘗稻羞以清季秋嘗菽羞以兔以粟孟冬羞
以雁仲冬羞以膚季冬羞以魚今春不薦鮪寢廟與請季春薦
鮪以應經義無則闕之如林檎蔕麥諸與之類及季秋嘗酒皆不
經見宜刪而去之新物及時出者即日登獻既非正祭則於禮不
當下日漢儀嘗韭之屬皆於廟而不在寢故韋玄成傳以為廟歲

二十五何而薦新在焉自漢至于唐虞仍其失薦新雖在廟然皆
不出神主今出神主則失禮尤甚請依韋彤五禮精義但設神座
仍俟朔成薦新于寢廢今器禮詔依所定如鮪魚鮭即以魴鯉代之
八年太常寺言治平四年故事山陵前宗廟輟祭享遇朔望以內臣
行薦食之禮及祔廟畢仍舊今景靈宮神御殿已行上食太廟朔望
為食自當請罷從之
哲宗元祐七年詔太廟復用牙盤食舊制並於禮饌外設常食一牙盤
元豐中罷之禮官呂希純曾建議曰先王之於祭祀皆備上古中古及
今世之食所設古器禮饌即上古中古之食也牙盤常食即今世之食也
而議者乃以為宗廟牙盤原於秦漢陵寢上食殊不知三代以來自
備古今之食請依祖宗舊制薦一牙盤及是始從希純之議云有純又
嘗奏開元開寶禮每廟室薦獻帝后各奠一爵其后酹謂之酹對尊堂
室尸奠一爵帝后共享慢神瀆禮莫此之甚請帝后各奠一爵亦如其儀

徽宗大觀四年議禮局言按太廟儀註春夏用犧尊象尊秋冬用著尊壺尊各二已應周禮司尊彝之義又每享各用大尊二則是以追享朝享之尊施之於禘祫祭嘗矣其爲失禮明甚請自今四時享太廟不用大尊禮記郊特牲曰灌以圭璋用玉氣也周禮典瑞稱圭有邸以祀天地有禮神之玉而無瓚明宗廟有瓚而無邸禮神之玉祭而已圭瓚之制以圭爲柄其長赤有二寸黃金爲勺青金爲外朱中央其容五升其徑八寸其勺之舀爲龍首所以出瓚也其槃徑一尺所以承瓚也今親祀太廟以桌金銀瓚有司行事以銅瓚其大小長短之制皆不如禮請改製以應古制

十一月太常光祿寺言禮制局新定太廟陳設之儀盡依周制遵註各用二十有六簋簋各八以遵二十有六爲四行以右爲上着遵三爲第一行朝事進八次之饋食遵八又次之加遵八又次之豆二十

有六爲四行以左爲上蓋豆二爲第一行朝事豆八次之饋食豆八又次之加豆八又次之籩八爲二行在遵之外籩八爲二行在豆之外籩豆所實之物悉如周禮籩人醢人之制惟籩以棗糗而第加以蜂子代之十二月禮制局言太廟祭器鉶用三登用一竊考鉶與登皆盛羹之器祭祀享牲於鼎升肉於俎其清氣以鬱鬯實之於鉶則謂之鉶羹不敢五味實之於登則謂之太羹同官甕之祭祀共大羹鉶羹是也且宗廟之祭用大牢而三鼎實牛羊豕之羹同無可論者至於大羹止設一登以少牢饋食禮考之則少牢者羊豕之牲也佐食羞俎設鉶司士進清二豆三牲之祭鉶既設三則登亦如其數請太廟設三登實牛羊豕之清以爲大羹明堂亦如之改和四年比部員外郎何天衢言先王建祭祀之禮必得疏數之中未聞一日並行兩祭者也今太廟薦新有與朝祭同日者夫朝祭之禮行於一月之首不可易也若夫薦新則未嘗卜日一月內皆

可薦也祈物未備猶許次月薦之亦何必同朔祭也哉詔薦新與朝祭同日即用次日

高宗建炎二年上幸揚州行南郊禮時太廟神主奉于壽寧寺前一日上親詣寺行朝享謝禮禮成恭謝如儀時景靈宮神御奉安于溫州乃差官詣溫州行禮

三年上幸杭州太廟神主併奉安于溫州祭享皆差官攝事以禮器未備五享權用酒脯行禮太廟朔祭每室俟用一羊建炎初務省約初用酒脯紹興五年復用羊

紹興七年上祀明堂于建康時有徽宗之喪先是太常少卿吳表臣乞於大祀前二日朝獻景靈宮前一日朝享太廟及是援照寧元年故事謂是時英宗喪未除不廢景靈宮太廟之禮靖如故事翰林學士朱震以爲不然謂王制喪三年不祭唯天地社稷得越紼行事監察御史趙渢言升祔以後宗廟常祭皆不當廢而喪享廟亦有顯據也號奏詔侍從臺諫議吏部尚書孫近等十五人謹按春秋三十三年傳凡君薨卒哭而祔祔而作主特祀於寢烝嘗禘於廟杜預謂新主既特祀於寢則宗廟四時常祀自當如舊又按景德三年明德皇后之喪改易而服除真宗遂享太廟合祭天地於圜丘熙寧元年神宗居諒闇復用景德故事躬行郊廟之禮則是效古及居喪祔廟此

無去奏樂受胙之文蕪祖宗故事三載大饗明堂蓋亦沿民祈福奏樂受胙合依祖宗累朝已行故事從之

先是監察御史趙渙言春秋有事于武宮叔弓卒去樂卒事以卿佐之喪而猶去樂況天王后之喪而可用備樂乎載祀既殫既畢而祭五祀則尸入三飯不備不酢以五祀之祭猶廢備酢況宗廟之祭而可享受福釐乎故晉制國有大喪天地明堂皆去樂且不受胙有唐祭日遇忌亦停樂而不奏此皆得禮之體也陛下雖在衰服而猶宗祀者用王制之言不敢以卑廢尊也今唯祭樂受胙於禮實為兩盡拜跪受釐既為嘉慶之事而虞祔既畢則廟加先帝之上坐陛下萬祺饋奠進詣微室必將想像平生悲哀感愴而乃金石絲竹雜然並奏豈不違神靈之意慈和傷陛下之孝心哉將來明堂大禮前一日乞依列聖故事躬詣宗廟行朝享之禮其奏樂受胙二事乞寢廢合禮有旨令本部太常寺討論故也

紹興三十年六月 時孝宗已即位 禮部太常寺言皇帝登極擇日詣太廟行朝享之禮祭酌紹興十三年親享禮例牲牢禮料酒果等並如每歲五享施行從之

淳祐十六年二月光宗受禪詔以四月六日親享太廟

紹熙五年閏十月 時寧宗已即位 浙東提舉李大性言切視紹興七年侍從臺諫禮官詳定明堂典禮其大略云居喪皆得見宗廟近者合展祀陛下止詣明堂殿然目之愚切謂與淳熙十五年事體不同又況漢文以來皆即位而謁廟陛下龍飛已三越月未嘗一至宗廟行禮臣竊以為闕典乞與二三大臣議之早行擇日恭謝太廟少見祇肅宗廟之意於是詔遵用三年之制其朝謁太廟委有妨礙

明年吏部員外郎李謙言事莫重於登極禮莫急於告廟蓋即位必告廟示敬親也告廟必於歲首大其事也舜正月上日受命于

文祖禹正月朔旦受命于神宗皆行告廟之禮也然禮以變而或殊事隨時而亦異有不可以一例觀者議禮之家各持一說不致其辨禮意無自而明夫嘉禮之與凶禮不可以並行舉一必廢一故在禮經喪三年不祭唯祭天地社稷為越紼而行事益不敢以卑而廢尊也夫天地以五祀之祭猶廢宗廟以親豈獨可廢乎況王制三年不祭之說諸儒之論亦自不同杜預之說以為既祔以後宗廟伸四時常祭蓋杜氏之意不以三年不祭宗廟為是也今姑置常祭之說而論即位跨年告廟之禮庶幾禮簡而易明慮言無證則論不定請質事以明之且太甲之元祀十有二月乙丑伊尹奉嗣王祗見厥祖百官猶總己以聽冢宰則是太甲居仲壬之喪而告廟也漢昌邑以八年七月即世九月大臣迎立代王元年十月辛亥文帝即祚謁高廟即是文帝居呂后之喪而告廟也唐代宗以大曆十四年即世德宗建中元年正月庚午朝享于太廟其後穆宗長慶之元年敬宗寶曆之元年武宗會昌之元年懿宗咸通之元年皆以正月朝享于太廟編觀歷代之制雖小節不同大槩居喪雖攝住祭踰年正月必告于廟載諸經史可考而知漢昭宣元成哀平六世皆以即位謁廟不待踰年則失之速唐太宗貞觀三年正月方事于太廟焉周得以為言則失之緩皆非禮之正也以暨代之事而求其當其推踰年正月告廟乎共惟陛下自登極以來是享帝矣大行梓宮發引在即來年正月益行告廟之禮宮未見白明若豈非以王制為據乎切謂即位之後已曾謁廟固有大故可以未祭與居喪之後即位未經謁廟者事体不同考歷代已行之事宜於來年正月一日陛下躬行告廟之禮庶幾立一王之制示萬世之規乞下禮官相定施行詔令禮部太常寺討論開奏至是禮寺看詳乞依皇帝從吉日討論典禮施行從之

禮部太常寺修立郊祀大禮前一日朝享太廟行禮儀註

前享三日儀鸞司設大次於太廟東神門外道北南向小次於阼階東稍西向又設文武侍臣次於大次之前行事助祭官宗室及有司次於廟之內外設東方南方客使次於文官之後西方北方客使次於武官之後各隨地之宜設饌幔於南神門外光祿率牲諸所太常陳登歌之樂於殿上前楹間稍南北向設宮架於庭中立舞表於都縣之間尸部陳諸州歲貢於宮架之南神門外隨地之宜東西相向前享一日奉禮郎禮直官設皇帝位版於阼階上欽福位於東序俱西向贊者設亞終獻位於小次南稍東北向王宗室使相在其南進階西面官受幣官屬半俎官罍洗位於其南進階西面官受幣官奉幣官位又在其南俱北向設神位版於座

奉禮郎羊俎官實腥太官膳冢俎官增汰鐶水官受幣官罍洗位於其南進階西面稍南北向良醞令位於其後助祭官位於其南俱北向北上太禮使位於西階之西稍南東向北上奉禮郎位在其西少南北向贊者在其西稍南東向北上奉禮郎太祝太官令於東階下西向北上協律郎位二於殿上敷褥西北一於宮架西北俱東向押樂太常丞於登歌樂簴北向良醞令位於其南稍西北向東西相對北上又設助祭文武群臣宗室位於橫街之南東西相對北上光祿卿帥其屬入陳幣於篚在洗東加勺篚在洗西南北向奉禮郎位在大禮使之南執政官在其西少南北向北上奉禮郎太祝太官令於東階下西向北上協律郎位二於殿上敷褥西北一於宮架西北俱東向押樂太常丞於登歌樂簴北向良醞令位於其南稍西北向東西相對北上又設助祭文武群臣宗室位於橫街之南東西相對北上光祿卿帥其屬入實罇罍

籩第一豆第二行蔡菹在前醓醢胖炙胾次之第四行芹菹在前兔醢深蒲醢醯醬次之第五行葅醢在前鹿臡麋臡以和羹俎滑太官令帥其屬入實俎第一重實以牛羊七體脾脅各一重以北為上第二重實以牛羊七體其載如牛且前之用實以牛羊豕肫胳各一重第三重實以牛羊腊腸胃各一重以北為上第一重實以牛羊腊腸胃各一重第二

祭御史按視殿之上下糾察不如儀者降階就位次引大禮使以下各入就位皇帝服通天冠絳紗袍至大次禮儀使褫容院官太常卿門門官太常博士禮直官分立於大次外之左右引禮部侍郎詣次前奏請中嚴少頃又奏外辦鈿寶部奉寶陳於宮架之側隨地之宜禮儀使當次前俛伏跪奏禮儀使臣某言請皇帝行事奏請俛伏興還侍立門候皇帝服衮冕以出侍衛如常儀禮儀使以下導皇帝至東神門外殿中監跪進大圭禮儀使奏請執大圭行導皇帝入自正門侍衛如常儀禮儀使前導皇帝還版位登樂作樂止禮儀使以下分左右侍立大行皇帝陳哀冊於門外北向立次引奉寶官升自西階詣皇帝版位前北向立奉寶官奉寶北向立次引奉神主官奉神主自西階升詣皇帝版位前西向立奉寶官以寶授奉神主官奉寶官降復位次引奉神主官詣皇帝版位前俛伏興退祠祭官於殿上承傳曰奉神主次引祠祭官搢笏於神室內奉帝尊七設於座奉神主如上儀退復位次引奉神主官詣饌所視腥熟之節俟皇帝盥手又奏請詣罍洗皇帝盥手又奏請詣饌所皇帝升自阼階詣神位前西向立奉神主官以神主授皇帝皇帝以神主安於座訖奉寶官奉寶授皇帝皇帝以寶置於神主之右訖降復位次引奉玉官奉玉進皇帝執大圭奉玉官奉玉授皇帝皇帝以玉加於大圭訖奉玉官受玉退

各執盤匜帨巾以進宮架樂作禮儀使奏請皇帝搢大圭盥手內侍進槃匜沃水皇帝洗訖奉爵酒官進酒內侍進巾皇帝帨手訖又奏請皇帝洗爵訖奉爵酒官受爵奉爵酒官進酒內侍進巾皇帝拭爵訖樂止又奏請執大圭

宗廟考

祭祀時享

親饗大廟別廟行禮儀註

謚戒

如紹興修立郊祀謚戒儀註惟不置都宮及不設四方客使次及陳諸州藏貢

皇帝散齋七日於別殿致齋三日於大廟別殿各掃其職其或不赴闕若常刑

餘如郊祀儀註

陳設

並同郊祀前一日朝享太廟禮惟不設四方客使次及陳諸州藏貢

井質俎不以半止用羊豕

省牲器

儀註如紹興十三年郊祀前未後一刻省牲饌器樂器等今用其日質明

車駕自齋殿詣太廟

其日文武侍衛行事執事助祭官宗室先詣太廟祠所其從駕臣僚並服常服就次有司進輦於齋殿其從駕臣僚並俟從駕次禮直官宣贊舍人引禮部作郎奏請中嚴少頃又奏外辦皇帝自內服袞袍通犀殿即御座鳴鞭行門禁衛諸班親從等諸司祇應人員以下各自其常起居次知客省事以下樞密都承旨以下入內內侍省都知以下帶御器械官應奉祇應通侍大夫以下武功大夫以下及幹辦

自兩階稱警蹕侍衛如常儀出和𡍮門將至太廟御史糾閤門分引文武助祭官宗室禮直官對引行事執事官俱詣廟櫺星門外立班罷拜表迎訖退（已奏起居上皇帝乘輦入櫺星門至大次侍衛如常儀）皇帝降輦入大次簾降舍人承旨敕群官各還次以俟立班

行禮

晨祼

並同郊祀前期享太廟禮但請帝室既祼卽後禮儀使引皇帝至別廟后室前祼卽如上儀

饋食（並同郊祀前期享太廟禮牛鼎俎）

亞終獻

皇帝飲福

神主入室

並同唐開元十二年敕註唯飲福不用牛俎

東向設位

（太常因革禮卷九十九）

臣按禮等祀君迎鸞奏聖壽萬福訖以俟從駕還內並如來儀惟郎中奏解嚴與舍人承旨敕群官各還次俟太廟時享儀註

時日

太常寺預於隔歲以孟春擇日享太廟別廟關太史局（五嶽四鎮四海四瀆及諸山林川澤之神以春太史局擇日報太常寺）太常寺

祭酌訖具時告散告

齋戒

前享十日受誓戒於尚書省其日五鼓梵者設位版於都堂下初獻在左刑部尚書在右並南向亞終獻位於其南稍東北向西上（若有故則攝事以次）監察御史位於其西稍北東向北上（若有故則攝事以次）

部工部尚書押樂太常卿光祿卿押樂太常丞光祿丞奉禮協律郎太祝太官宮闈令以下先退餘官對拜乃退散齋七日治事如故宿于正寢不弔喪問疾作樂判書刑殺文書決罰罪人及與穢惡致齋三日光祿卿丞大官令（宰官於睦親宅都廳如祀前一日）二日於本司（宰官於本司者並於大廟齋坊質明至）唯享事得行其餘悉禁前享一日質明俱赴祠所齋宮宮官給酒饌

陳設

前享三日儀鸞司設罘罳於東神門外別廟饌幔於本廟（每室一重若次室東西相向每室室門外各一重之若東西廂各一大室則設罘罳七架大室則設九架）前二

日有司奉牲詣祠所前一日宮闈令帥其屬掃除廟之內外大常設祭器（每室籩豆各十有二簠簋以下各二有司陳牲於東神門外當門北向祝史各位於牲後大常設省牲位於牲西三獻官在道南北向西向祝史各位於牲後大常設省牲位於牲西三獻官在道南北向兵部工部尚書押樂大常卿光祿卿押樂大常丞光祿丞奉禮協律郎太祝大官宮闈令在道北南向俱西上太常卿少北太常陳禮饌於東神門外之西少北東向北上（每室籩豆各十有二簠簋以下各二）監察御史於兵部尚書之西少北東向北上監祭御史在東道北南向設省饌位版於禮饌之南三獻官在南北向西上監祭御史在西東向兵部尚書押樂太常卿光祿卿押樂太常丞光祿丞奉禮協律郎太祝太官宮闈令在東西向北上捧俎官爵沿官（每室一人）在其後大常設登歌之樂於大廟別廟殿上前楹間邦南北向設宮架於大廟庭中立舞表於鄧綴之間享日丑前五刻禮直官贊者諸司職掌各服官闈令入殿開室整拂神幄卻其扆掃除鋪筵在室內北墉下南向几在筵上如常儀太常陳幣篚各於神位前之左（幣以白

祝版各於神位之右置於坫次祭器實之每室左二十有六籩爲四行以右爲上右二十有六豆爲四行以左爲上俎二一在籩實以羊體七胳一在豆前躰實以豕體七胳又俎六在豆右爲三重以北爲上第一重實以羊右肩一第二重實以羊臂臑一第三重實以羊肫胡一又次之一實以豕肩一實以豕臂臑一第二重實以豕肫胡一第三重實以豕胉脅一實以羊肫胡一第三重實以羊胉脅一實以羊脾臑一第四重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第一百九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第一百九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第二百九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第二百九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第三百九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第三百九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第四百九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第四百九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百五十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百五十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百五十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百五十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百六十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百六十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百六十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百六十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百六十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百六十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百七十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百七十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百七十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百七十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百七十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百七十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百八十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百八十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百八十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百八十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百八十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百八十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百九十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百九十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百九十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百九十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第五百九十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第五百九十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百二十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百二十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百二十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百二十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百二十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百二十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百三十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百三十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百三十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百三十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百三十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百三十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百四十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百四十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四十四重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百四十五重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四十六重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百四十七重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百四十八重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百四十九重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百五十重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百五十一重實以羊胉脅一實以豕脾臑一第六百五十二重實以羊脾臑一實以豕胉脅一第六百五十三重實以羊胉脅一實以豕脾臑一

請奉禮郎奉幣授初獻執笏興先詣宣祖室神位前西向立初獻受幣奠訖執笏俛伏興出戶外北向再拜次詣宣祖室太祖室太宗室真宗室仁宗室英宗室神宗室哲宗室徽宗室欽宗室次降西階俛詣別室并西階詣懿節皇后室安穆皇后室安恭皇后室祔廟幣並如上儀訖降東側階由東廊俱復位立樂作舞九成偃麾鼓樂止宮架作興安之樂孝熙昭德之舞九成偃麾鼓樂止九擧則撞黃鍾大呂奏訖伏聽歷興工鼓應鼓而作下同

祝宮架作興安之樂孝熙昭德之舞九成偃麾鼓樂止九擧則撞黃鍾大呂奏訖伏聽歷興工鼓應鼓而作下同既奠祼薦香燈官入取毛血藍於神座前別之以管燎于爐炭之左三祭于茅苴奠爵退復位入詔神於室別廟以太祝又出以隋祭于室戶外

饋食

享日有司帥進饌者詣厨以匕升羊實于一俎在下鴈在上續脆在下鴈在上次升豕如羊實于一俎在下鴈在上次升魚如羊實于一俎在下鴈在上次升羊實于一俎在下鴈在上次升豕如羊實于一俎在下鴈在上次升魚如羊實于一俎在下鴈在上並在中次升豕如羊實于一俎在下鴈在上次升魚如羊實于一俎在下鴈在上次升羊實于一俎在下鴈在上

豆外簋在左簋在右又設尊彝之位者尊二壺尊二貯有罍加勺幂爲酌尊太尊二山尊二象尊二皆有罍加幂設而不酌並在殿上稍南北向西上又設罍洗罍篚各一於饌幔內設御盤洗於阼階上并供進盤匜帨巾內侍坐並於皇帝版位之後分左右東西相對者各一又設亞終獻盥洗爵洗於其位之北盥洗在西罍洗在東加勺篚在洗西南肆實以巾執爵罍者各位於其後朝獻日行事前太常府卿帥其屬陳幣於篚少府監帥其屬入陳禮神之玉置於神位前光祿卿帥其屬入實罇罍篚良醞令帥其屬入實尊太官令帥其屬入實俎俱訖各還本司分引文武侍衛行事執事官助祭之官宗室于宮城門外立班以俟駕至大次降與以入備鹵簿儀仗如常儀太常設燭於聖像前又設大禮使以下行事執事官揖位於殿門外如告潔之位儀鸞司設神位版又設冊幄於殿門外各隨地之宜

省饌

前期獻一日質明太社令帥其屬掃除宮之內外訖司尊彝帥執事者以祭器入設於位訖太府卿少府監入陳玉幣帛訖少頃禮直官贊者分引大禮使以下並常服詣殿門外告潔位禮直官贊揖訖贊者引押樂太常卿入行樂架訖贊者引次引禮部尚書入自西階昭濟瞿執事者詣罍洗罍篚位次禮直官贊揖訖次引大禮使以下各就位禮直官贊揖訖引大禮使以下各就位禮直官贊揖訖贊者引次引禮部尚書詣厨眡瞿既次引刑部尚書詣厨視濯訖俱還齋所

跪俛伏舉麾興工鼓柷宮架乾安之樂作皇帝升座行止樂暫協律郎跪俛伏舉麾興工鼓柷宮架乾安之樂至阼階下俛偃麾戛敔樂止凡樂暫協律郎跪俛伏舉麾興工鼓柷宮架乾安之樂作皇帝升座行止樂暫協律郎跪俛伏舉麾興工鼓柷宮架乾安之樂至阼階下俛偃麾戛敔而發升自阼階大樂便從皇帝升座行止

尊詣酌尊所良醞令酌上尊福酒各置二尊尚醞奉御酌福酒殿中監西向奉以立禮儀使奏請再拜殿中監跪以爵酒進禮儀使奏請搢大圭跪受爵祭酒〔二祭〕啐酒奠爵殿中監跪受爵以興太官令丞舁俎入設於殿中監之前俎入設訖太官令丞退立於俎東西向跪以匕取俎上肺各一絕祭之置於俎上興復位次尚食奉御以下俱再拜訖太官令丞舁俎出殿中監受以興降復位次殿中監受虛爵以興以授尚醞奉御執事者俱降復位禮儀使奏請再拜皇帝再拜樂止禮儀使前導皇帝還版位登歌樂作至版位西向立樂止次引禮部尚書詣聖像前徹籩豆次戶部尚書徹俎遷豆俎各一俱少移故處登歌吉安之樂作卒徹樂止禮部戶部尚書降復位禮直官曰賜福酒行事助祭官皆再拜贊者承傳曰賜福酒再拜在位官皆再拜送真宮架太安之樂作

一成止

望燎

太安之樂畢禮儀使奏請詣望燎位前導皇帝詣望燎位登歌樂作奏日升樂止宮架樂作至位西向立樂止初賜福酒再拜訖吏部侍郎大祝執冊進詣聖祖座前取幣以授大祝執冊幣降階置於柴上禮直官曰可燎東西各以炬燃半柴禮儀使奏禮畢前導皇帝還大次宮架樂作出門外禮儀使奏請釋大圭殿中監受大圭以授有司侍衛如常儀皇帝至大次樂止禮部奏請解嚴次引大禮使以下詣殿門外揖位立禮直官贊禮畢揖訖退宮聞舍人等分引文武助祭官及宗室客使以次出次引諸神御殿分獻官及大祝各入就位大祝在南北向分獻官在東西向〔祠部郎中太祝俱服冕執笏〕贊者曰再拜在位官皆再拜太祝洪詣香案之西東立次引詣香案前北向立搢笏三上香跪執笏三奠酒執笏俛伏興少立太祝跪讀祝文讀訖以興舉版置於案降復位分獻官再拜訖降復位退其後南郊並如儀

先公遺老嘗雜誌景定庚申秋大享明堂以余為殿中監莊接圭官明堂之禮圭上執大圭以行事奠鎮圭以禮神圭之為性潤滑上所執處以錦纏之供奉官則以腦子粉澤手防滑墜也二圭皆以中貴一員掌之太常寺吏一人隨直皆在殿中監左右上詣景靈宮入思成門則跪進大圭上執以行至大次釋圭以授殿中監入大次陛奏中嚴外辦捲簾跪進如初上執詣罍位其時殿中監急趨柘室外奉鎮圭以俟須臾上且至入室禮吏喝云搢大圭執鎮圭上既自搢于腰間遂跪進鎮圭上受以莫于神幣而禮吏又喝云執大圭上自腰間承以執則殿中監急就神幣前取鎮圭入第二室九禮吏之引喝殿中監之跪進一如初室至十三室然後獻禮畢上執圭就罍位東向立以俟亞終獻行禮九明堂行禮之日設大次于殿廊上入俟嚴辦設小次于殿門右上還小次以俟亞終獻行禮然祖宗嚴禋帝祖

例不還小次示恭勤也上暮年有內迫之證既還罍位余方在室中收鎮圭以付內侍實不在上在前忽有旨還小次內侍於上手取圭以從還余方至太常少卿趙與訔呵詰曰殿中監何在上還小次無人接圭余為震恐因思惟有自劾待罪而已禮吏曰祖宗時未嘗還小次此謂之非次還內侍官若待罪乃顯上失宜什之忘言余心是之但從內侍取大圭跪俟小次簾外而已頒胙畢簾進圭上執詣飲福受胙位授受行禮既畢復詣望瘞位禮畢詣殿門俟上至而後畢事自初日朝獻景靈宮次日朝享太廟又次日明堂祔行禮皆如之禮云九執玉鼓輕如不克況與人主相授受乎其最可畏者上將出門跪進圭進圭訖急趨旁側立恐妨天步之出也當是時倉皇失措在俄頃間耳非大平日端莊敬慎者不在此選朝廷蓋重其人難其事云

右宋朝太廟原廟祭禮儀注惟郊祀前親享為盛儀注已見於前
遺老齋雜誌所書執事一員并附見于此

四孟朝獻景靈宮儀注

齋戒

朝獻前一日皇帝齋於內殿御崇政殿視事如故唯不予奏問疾作樂有司不奏刑殺文書其行事前導官齋於本司治事如故唯不判刑殺文書及行刑

陳設

前期有司陳香案及供奉之物於聖祖天尊大帝元天大聖后并諸帝后位前儀鸞司設御幄於殿東稍西向設皇帝褥位於殿下東階之東西向及鋪設黃道褥并逐室香案前褥位 內第二日上 諸後殿行禮

朝獻

其日質明皇帝服靴袍出內即御座鳴鞭行門禁衛諸班親從等 文獻通考卷九十九 一六 司徒應人員已下於崇政殿各自贊常起居次從駕臣僚并應奉前導陪位官并管軍於崇政殿起居如閤門儀訖先退以俟從駕皇帝自崇政殿乘輦出行宮北門將至景靈宮侍臣前導及陪位官於景靈宮櫺星門外殿門外迎駕起居再拜訖次有司引陪位官先詣殿下北向立禮直官太常博士太常卿詣御幄前北向立禮直官引侍臣二員升殿詣聖祖天尊大帝香案前東西相向對立 首相於香案前西向立後進拜訖降復位 次引陪位文武官入詣殿下北向立定 陪位文武官入詣殿下北向立定 俟皇帝乘輦入櫺星門於東廊便門步至御幄褥降閤門官於東幄前相向立閤門報班齊禮直官太常博士引太常卿於御幄前俛伏 跪奏稱太常卿臣某言請皇帝行朝獻之禮奏訖復興 奉禮郎贊 太常卿閤門官太常博士禮直官前導皇帝詣殿下褥位西向立 太常卿奏請拜皇帝再拜贊者曰 在位官皆再拜訖前導官前導皇帝升自東階詣聖祖天尊大帝元天大聖后位前稽首 跪奏稱臣某言請皇帝行朝獻之禮奏訖伏興 自東階 太常卿閤門官

第一日

其日質明皇帝服靴袍出內即御座鳴鞭行門禁衛諸班親從等諸

司祇應人員以下於後殿各自贊起居次從駕臣僚并應奉官等進詣
位官等先詣中殿立班如前殿儀俟皇帝詣中殿御幄簾降閤門報
班齊禮直宮太常博士引太常卿於御幄前俛伏跪奏稱太常卿臣
某言請皇帝行禮之禮奏訖伏興奏禮畢太常卿閤門官太
常博士禮直官前導皇帝詣盥洗位盥手訖詣罍洗位洗爵訖
帝再拜贊者曰拜在位官皆拜訖前導官前導皇帝詣宣祖皇帝位
香案前褥位北向立內侍奉香太常卿奏請上香再上香三上香內
侍以茶酒授侍臣侍臣西向跪以進又奏請皇帝跪奠茶酒再奠酒
三奠酒俛伏興又奏請拜皇帝再拜贊者曰拜在位官皆拜訖次
詣太祖皇帝太宗皇帝真宗皇帝仁宗皇帝英宗皇帝神宗皇帝哲
宗皇帝徽宗皇帝欽宗皇帝神御香案前行禮並如上儀訖前導官
前導皇帝還褥位西向立奏請拜皇帝再拜贊者曰拜在位官皆再
拜訖前導官導皇帝還御幄簾降太常卿奏禮畢訖陪位行事前導
應奉官以次退帝歸齋殿以俟還內

皇帝自內東轅入擐門至齋殿降輦步至後殿東廡御幄以俟請
元天大聖后次請昭憲皇后孝明皇后昭德皇后元德皇
后章懿皇后明肅皇后慈聖光獻皇后宣仁聖烈皇后欽慈皇
后欽成皇后欽聖憲肅皇后昭慈聖獻皇后昭懷皇后顯恭皇后顯
仁皇后神御香案前行禮並如前殿中殿之儀

太祖親享廟四

乾德元年十一月十五日 曜霊元年十一月一十二日
開寶九年十月二十六日 停親祠朝享

太宗親享廟五

太平興國二年十一月十四日 大漸元年九月二十日
雍熙四年十一月九日 停親祠朝享

真宗親享廟十二

咸平元年十一月六日 大漸元年正月十日
景德二年十一月二日 停親祠朝享

仁宗親享廟十三

天聖二年十一月十二日 大漸元年三月十九日
八年十一月十八日 停親祠朝享

英宗親享廟一

治平元年十一月十四日 大漸元年正月八日
四年十一月二十四日 停親祠朝享

神宗親享廟六

熙寧元年十一月二十六日 大漸元年三月五日
十年十一月二十二日 停親祠朝享

哲宗親享廟五

元祐元年九月五日 大漸元年正月十日
元符三年十一月二十二日 停親祠朝享

徽宗親享廟九

建中靖國元年十一月十一日 靖康元年閏十一月一十二日
元符元年十一月十五日 停親祠朝享

欽宗親享廟十

紹興七年九月十一日 大漸元年閏十一月十八日
十三年正月十一日 停親祠朝享

孝宗親享廟十

光宗親享廟二

寧宗親享廟八

安古者宗廟之祭有正祭有告祭皆人主親行其禮正祭則

時享禘祫是也告祭則國有大事告于宗廟是也自漢以來

禮制寢廢郊廟之祭人主多不親行至唐中葉以後始定制

於三歲一郊祀之時前二日朝享大清宮太廟次日方有事

于南郊宋因其制於第一日朝享景靈宮第二日朝享太廟

第三日於郊壇或明堂行禮國史所書親享太廟大率皆郊

前之祭然此乃告祭禮所謂卜郊受命于祖廟作龜卜禫皆

所謂魯人將有事於上帝必先有事于泮宮是也若正祭則

未嘗親行雖禘祫大禮亦命有司攝事累朝惟仁宗嘉祐四

年十月親行祫祭禮一次而已蓋法駕俱舉其國儲鄗重視

禋祀繁多故三歲享帝之時僅能舉一親祠然告

廟之事亦有大於祀天者如即位而告廟則自劉禹受終以

至太甲之見祖成王之見廟皆是也雖西漢時人主每嗣位

亦必有見高廟之禮而自唐以來則人主未嘗躬謁宗廟致

祭以告嗣位宋朝惟孝宗光宗以親受內禪特行此禮而其

它則皆以衰三年不祭之說為拘不復舉行然自以日易月

之制既定諒闇之禮廢久矣何獨於嗣位告祭一事以為不

可行乎慶元問李大性李燾所言可謂至論要之親享既不

能頻舉則合於禘祫大祀行之而嗣位告祭則亦必合親行

如卜郊之祭則三歲常行之事又只為將有事於上帝而告

仍則本非宗廟之大祭有司攝事足矣

鄱陽馬端臨

宗廟考

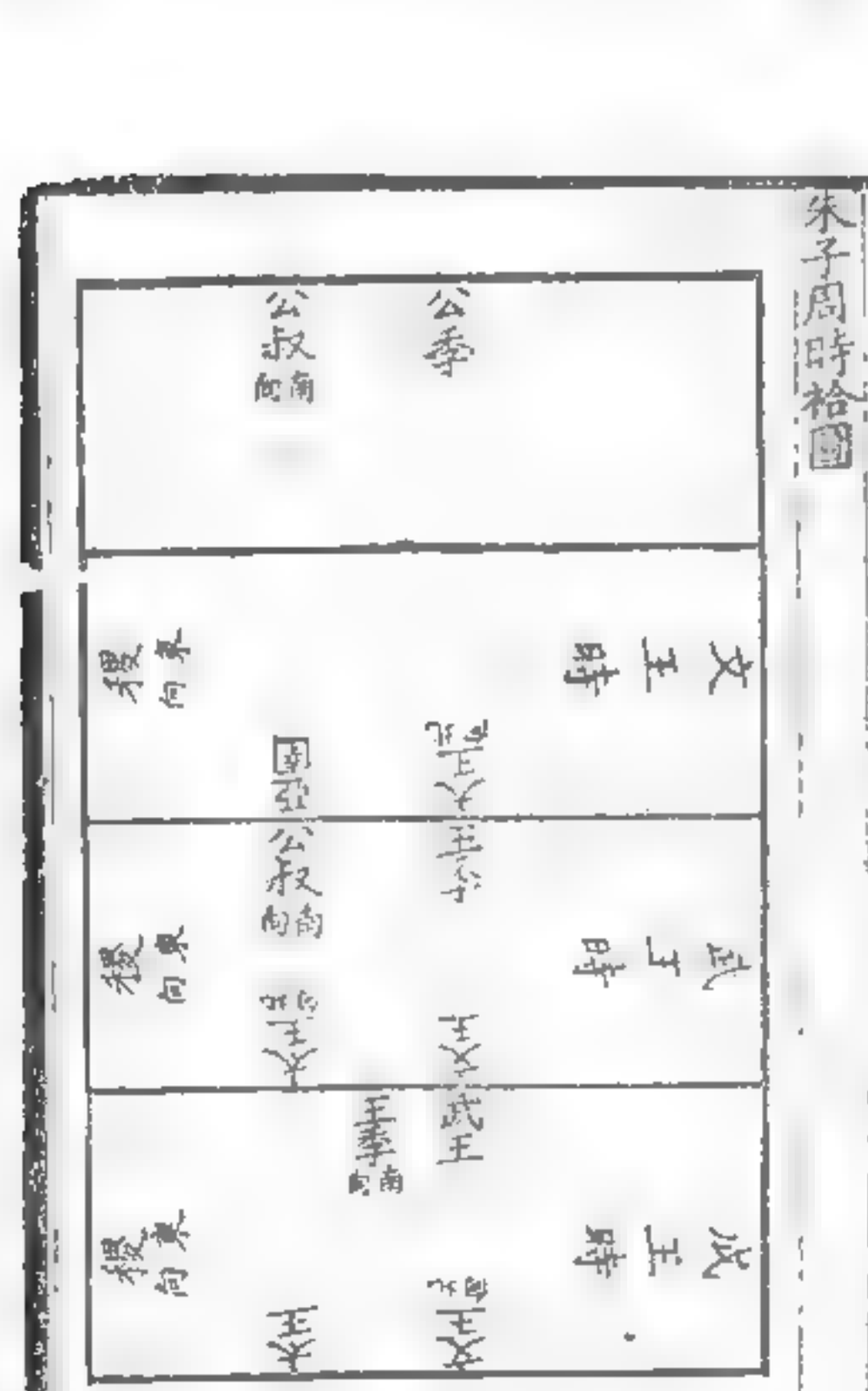
禘祫

春秋文公二年八月丁卯大事于太廟公羊傳曰大事者何大祫也大祫者何合祭也其祫祭奈何毀廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖穀梁傳同○楊氏曰愚按此謂大合毀廟與未毀廟之主於太祖之廟而祭之也

右大祫

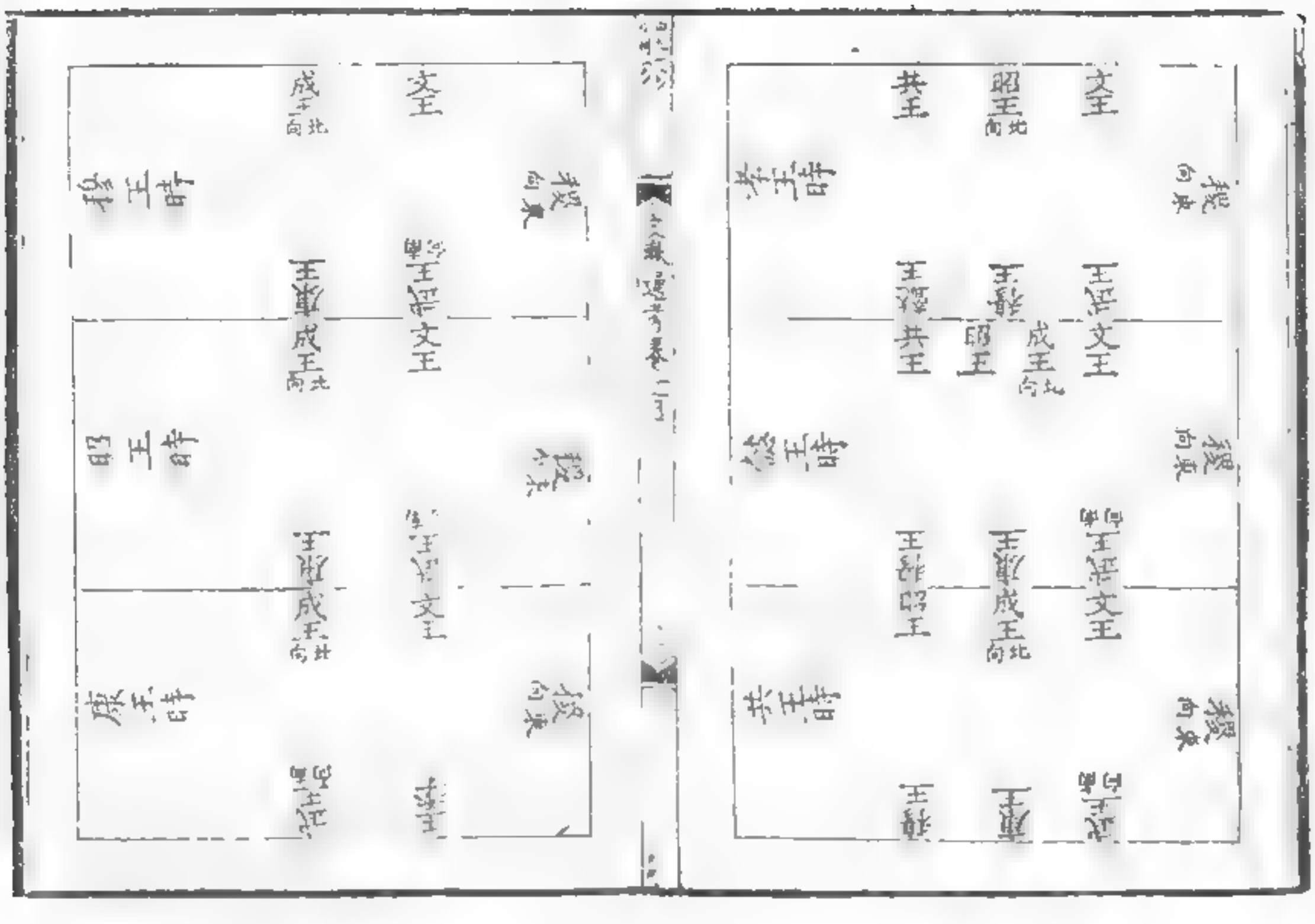
朱子周大祫圖

朱子周時祫圖



右時祫

祫祭於祖則祝迎四廟之主高曾祖禰之主出廟入廟必躋而大祖止於大祖群行當祫祭之時毀廟



朱子曰昭穆之不爲尊卑說已前見其大祫則始封以下以次相承亦無差舛故張璪以爲四時常祀各於其廟不偶坐而相臨故武王進居王季之位而不嫌適爲文王及合食乎祖則王季文王更爲昭穆不可謂祖尊卑之存者是也但四時之祫不兼毀廟之主則右無昭而穆獨爲穆若兩世室之主則文常爲穆而武常爲昭也故陸佃以爲毀廟之主有不皆祫之時難之而未見璪之所以對也予竊以爲以上世之次推之一昭一穆固有定次而其自相爲偶亦不可易但其散居本廟各自爲主而不相厭則武王進居王季之位而不嫌尊於文王及其合食于祖則王季雖爲武王自當與成王爲偶未可以遽進而居王季之處也文王之爲穆亦虛其所向之位而已則雖北向何害其爲尊哉作此圖以見之

問朱子祫祭考妣之位如何荅曰太祖東向則昭穆之南北向者當以西方爲上則昭之位次高祖西右妣東祖西而妣東是祖母與孫並列於體爲順若余王父之說則高祖東而妣西祖東而妣西則是祖與孫婦並列於體爲不順彼蓋據漢儀中有高祖南向呂后少西更不取證於經文而獨取傳註中之一二執以爲是斷不可用耳

祫祭考妣位圖

楊氏曰愚閔之師曰祫祭有二曾子問曰祫祭於祖則祝迎四廟之主王制云天子祫嘗祫烝諸侯宗祫烝祫此時祭之祫也公羊傳曰毀廟之主陳于大祖未毀廟之主皆升合食于太祖此大祫毀廟未毀廟之主而祭之也祫祭惟有此二條此外無飴禮矣漢儒之論又混禘祫而并言之何其紛紛多端耶愚謂祫及禘禘及祫宗石室鄭玄謂祫則毀主未毀主合祭於太祖禘則惟大王王季以上遷主祭於后稷之廟文武以下若穆之遷主則祭於文王之廟昭之遷主則祭於武王之廟何休謂祫祭不及功臣禘則功臣皆祭及論禘祫之歲月則皆援公羊五年再殷祭之說爲據按祫祭年月經無其文惟公羊文二年大事于太廟傳云大事者何大祫也五年而再殷祭謂五年而再祫也謂五年而再殷祭者夫殷祭乃大祫之祭也禮三年一祫五年再祫猶天道三歲一閏五歲再閏也於禘祭乎何與董仲舒乃援此以證

禘祫相因之說爲鄭康成之說則曰三年而祫五年而禘爲徐邈之說則曰相去各二十月三十月而祫二十月而禘皆自魯僖公宗以後三年一祫各自計年不相通數然至二十七年凡五禘七祫其年夏禘說冬又當祫而禘祫同歲太常議曰今大廟禘祫各自數年兩岐俱下通計或比年頻合或同歲再序或一禘之後併爲再祫或五年之內瞥有三殷求於禮經頗爲乖失國朝宗廟之祭三年一祫以孟冬五年一禘以孟夏孟用鄭康成之說其後有司又令三年喪畢遇祫則祫遇禘則禘二說拯指不可稽攷麤乃用徐邈之說每三十月而一禘後又以二祭各不相因故熙寧八年既禘又祫竟無一定之論推原其所以然皆由混禘於祫而皆以爲合食於太祖也夫既混禘於祫則禘祫無辨矣而又欲勉强區分別其所以不同此所以紛紛多端而莫之一也知禘者帝其祖之所自出而以其祖配之嚴父配天之義故又推始祖所自出之帝而追祀之以其祖配之者謂於始祖廟祭之而便以始祖配不兼群廟之主爲其尊遠不敢褻也公羊傳曰大事祫公羊傳曰大事祫毀廟之主皆陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖故謂之大事也然則禘追祭其所自出故爲追享祫群主皆朝于太祖而合食故爲朝享記曰喪之朝也順死者之孝心也此朝之義後鄭亦曰追享追祭遷廟之主而曰有所請禱非常禮也又曰朝享月朔朝廟於義通然月行之何以謂之禮運疏云祫祭之法既備五齊三酒以實八尊祫祭在秋案司

春官○

黃氏曰先鄭曰追享朝享禘也在四時之間故曰間祀其說是矣伯禽之後併爲再祫或五年之內瞥有三殷求於禮經頗爲乖失國朝宗廟之祭三年一祫以孟冬五年一禘以孟夏孟用鄭康成之說其後有司又令三年喪畢遇祫則祫遇禘則禘二說拯指不可稽攷麤乃用徐邈之說每三十月而一禘後又以二祭各不相因故熙寧八年既禘又祫竟無一定之論推原其所以然皆由混禘於祫而皆以爲合食於太祖也夫既混禘於祫則禘祫無辨矣而又欲勉强區分別其所以不同此所以紛紛多端而莫之一也知禘者帝其祖之所自出而以其祖配之嚴父配天之義故又推始祖所自出之帝而追祀之以其祖配之者謂於始祖廟祭之而便以始祖配不兼群廟之主爲其尊遠不敢褻也公羊傳曰大事祫公羊傳曰大事祫毀廟之主皆陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖故謂之大事也然則禘追祭其所自出故爲追享祫群主皆朝于太祖而合食故爲朝享記曰喪之朝也順死者之孝心也此朝之義後鄭亦曰追享追祭遷廟之主而曰有所請禱非常禮也又曰朝享月朔朝廟於義通然月行之何以謂之禮運疏云祫祭之法既備五齊三酒以實八尊祫祭在秋案司

尊彝秋嘗冬烝朝獻用兩犧尊鄉飲酒用兩壺尊皆有
以者尊盛之盎齊醍齊沈齊各以其尊盛之凡五尊也又五齊
各有明水之尊凡十尊也三酒三尊各加玄酒凡六尊也通等
彝盛明水黃彝盛醴皆包凡十有八尊故崔氏云大祫祭凡十八
尊其明水玄酒陳之在五齊三酒之上

揚氏曰愚按禮疏六司尊彝尊皆云兩若梢祫之祭其齊既
多不得惟兩而已蓋五齊各加明水當用十尊今云用兩大尊
兩山尊此疏之所以疑也然司尊彝疏已云禘祫則用當時尊
重用取足而已則未嘗以兩爲拘也所謂重用取足者法齊醍
齊各以大尊盛之盎齊醍齊各以山尊盛之是五齊各用五尊
也五齊各加明水合之而爲十尊

大祫九獻圖

若時祫則所用尊與春祠夏禴秋嘗冬烝九獻兩圖同禮運

疏崔氏云周禮大祫於大廟則備五齊三酒朝踐王酌太尊后
酌壺尊饋食王酌罍尊后酌醴齊朝獻王酌泛齊后酌盎齊
再獻后酌醍齊饋食之奠者俟爲賓則酌沈齊尸酢王與后
皆還用所獻之齊賓長酌尸酢用清酒加酌亦用三酒

二彝

虎彝盛明水　雞彝盛醍齊

五齊

太尊盛醴齊　太尊盛泛齊

山尊盛盎齊　山尊盛緹齊

山尊盛沈齊

祼　王一獻祼用鬱鬯　后二獻祼用鬯

朝踐　王三獻用太尊山尊　后四獻用太尊山尊

饋獻　王五獻用山尊罍尊　后六獻用山尊罍尊

朝獻　王七獻用朝踐大尊山尊罍尊

再獻　后八獻同饋獻山尊罍尊

實九鼎　用山尊罍尊

天府凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大祭則出而陳之既事藏之
凡反玉者珍王亦如之掌玉掌瑞玉璧琮王執大寶器王璋
之天子執桓圭以祀天地○疏曰此一節論天子祭祀陳玉之事○
和氣也　三牲魚腊四海九州之美味也遂及之薦四時之
珍異也　内金示和也　内音納之金銀等○疏曰内金者謂
再獻后酌醍齊饋食之奠者俟爲賓則酌沈齊尸酢王與后
皆還用所獻之齊賓長酌尸酢用清酒加酌亦用三酒

帛加璧德也　加謂置其上○疏曰加謂置其上者以帛是
絲編竹簡與衆共財也　絲編竹簡以書事○疏曰此以下論
金次之見精也　金謂銅○疏曰金次玉者以玉是陽之
有道味者矣　大享謂祫祭○疏曰大享謂祫祭者以其祫祭
大司樂凡樂　大司樂掌成均之法以治建國之學政以
鍾爲宮大呂爲角大蔟爲徵應鍾爲羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之
琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得
而禮矣　大司樂掌成均之法以治建國之學政以

思文　天作　清廟　執競　維清　武雒

右祫祭禮物樂舞

按楊氏祭禮以思文以下六詩爲祫祭之總歌蓋本通典之說然以序考之惟天作祀先王公近於祫祭而其它詩則皆非也蓋朱文公之釋詩皆廢序而自爲之說故其門人宗之然祫者合祭太祖以下所該甚廣則其詩之所贊頌者亦不當專指一人如天作如執競如武如雒贊頌者廣則祫祭之時歌之可也至於思文專言后稷配天恐當以序說爲正

祭之明日　小史大祭祀讀禮法史以書敘昭穆之俎簋

祭之明日酒正共五齊三酒以實八尊

九獻　裸用虎彝雞彝皆有舟

朝踐　朝事之籩其實乾魚鮑魚鮭魚朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡　加籩之實糗餌粉酏糗餌粉酏朝事之簋其實黍白黑形鹽膊鮑魚鮭魚朝事之豆其實韭之菁茅菹免醢深蒲醢筍菹魚醢

○毕有司諸臣之所昨也

用兩大尊　再獻用兩山尊

○加籩之實糗餌粉酏糗餌粉酏朝事之簋其實黍白黑形鹽膊鮑魚鮭魚朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹魚醢

○祫祭周公何以爲祫周公盛德蛾臨豚拍魚臨魚臨魚乾棖臨魚臨魚臨魚

之後詳之加籩實柄社有二加也故特性二加爵別有獻皆用瑤爵又以九献皆無酬尸事亦當然祭內宰云后祼獻則瑤爵酌亦如之鄭註云瑤爵酌尸以祼之外加爵用璧散今尸后亦未酳尸以前不用也又鄭註司幕掌云幕用全幅素為之以帷宮祭祀王后則張之加用璧散則知此璧角璧散則知此璧角璧散其義未聞也

周旅酬六尸舞舞之相酌也后獻之尸酬也后於太祖廟中后獻在室西饗東向尸九尸告旨又武二尸於祊祭于廟門外之東設主人及公卿以下次第共尸次祭設牲司馬奉牛牲司空奉豕牲每廟各一牢

司徒氏以夫遂取明火於日以照饌以鑒取明水於月以加五齊七祀酳尸亦祭之以黍稷四簋之實遂人陳其大禮器及大羹鉶芼之器既饋乃升於是舍人共簠簋甸師氏共蒸盛及籩芻薪蒸之屬既饋乃升於是舍人共薪蒸及爨竈之具既饋乃升於是舍人共薪蒸及爨竈之具既饋乃升於是舍人共薪蒸及爨竈之具

祝入告神于室幽全之義也乃延太祖尸主坐於室户外之西南面主在其右亦南面而昭在東稍在西相向而祼獻尸謂之再獻凡八獻也酳尸謂之三獻也凡九獻后於是爲朝踐之獻凡三獻也后於清廟之詩堂下以黄鐘之調作大武之樂奏大武之時則歌維清及烈文皆有所賜于於來日又祭名爲繹亦謂之紡名爲賓尸謂之再賓凡六賓也然後燔胞羹胾肝燔燎於爐炭洗肝于鬱鬯而燔之入以詔神於室又出乃升牲首于室中置於北墉下次乃升肩于室又皮弁而舞大夏兼作六代之樂遂行加爵爲旅酬之始乃薦腥肉於户主前謂朝踐之禮王乃以王爵酌泛齊以獻尸謂之朝獻凡三公之長一人九卿之長一人用璧爵酌沈齊各行一加爵謂之遶尸時堂上以大呂之調歌清廟之詩堂下以黄鐘之調作大武之樂奏大武之時則歌維清及烈文皆有所賜于於來日又祭名爲繹亦謂之紡名爲賓尸謂之再賓凡六賓也然後燔胞羹胾肝燔燎於爐炭洗肝于鬱鬯而燔之入以詔神於室又出乃升牲首于室中置於北墉下次乃升肩于室又皮弁而舞大夏兼作六代之樂遂行加爵爲旅酬之始乃薦腥肉於户主前謂朝踐之禮王乃以王爵酌泛齊以獻尸謂之朝獻凡三公之長一人用璧爵酌沈齊各行一加爵謂之遶尸時堂上以大呂之調歌清廟之詩堂下以黄鐘之調作大武之樂奏大武之時則歌維清及烈文皆有所賜于於來日又祭名爲繹亦謂之紡名爲賓尸謂之再賓凡六賓也然後燔胞羹胾肝燔燎於爐炭洗肝于鬱鬯而燔之入以詔神於室又出乃升牲首于室中置於北墉下次乃升肩于室又皮弁而舞大夏兼作六代之樂遂行加爵爲旅酬之始乃薦腥肉於户主前謂朝踐之禮王乃以王爵酌泛齊以獻尸謂之朝獻凡三公之長一人九卿

宋祖帝乙鄭祖厲王猶上祖也帝乙微子之屬王鄭桓公父二周不以帝乙厲王不窋而猶尊尚之是以魯頌曰春秋匪解享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷解佳會反忒他得反皇美也后帝天也后稷周之始祖也詩頌僖公郊祭上天配以后稷君子曰禮謂其后稷親而先帝也先稷也帝也詩曰問我諸姑遂及伯姊君子曰禮謂其姊親而先姑也公羊傳曰大事者何大祫也詳見前蹕者何升也何言乎升僖公譏逆祀也其逆祀奈何先禰而後祖也升謂升神主也祖者何謂公羊傳文僖公以臣懷君父故諱之也先禰者何謂子孫各當其父以次升祔於祖廟也祖者何謂父子相繼之有父子君臣之道此因魯語夏父弗忌爲宗伯而發○國語魯語夏父弗忌爲宗伯弗忌魯大夫宗伯掌禮也自玄王以及主癸莫非帝嚳之子也玄王契也主癸契父也帝嚳高辛氏也自玄王以及主癸莫非帝嚳之子也來享來王謂來祭來王也烈文辰角之詩文武周之盛德也烈文武周之子孫也辰角星名也烈文武周之子孫也辰角星名也李奠若文武周之子孫也辰角星名也李奠若文武周之子孫也辰角星名也李奠若

氏見經書禘于莊公以爲諸廟合行之故妄云帝于武宮僖宮旣妄引禘文而說祭耳問者曰若謂禘非三年袷之殷祭則昔人云以寡君之未禘祀何也答曰此左氏之妄也左氏見經文言禘於莊公以爲殷祭盡合羣廟之主於他國左氏亦自云魯有禘樂賓祭用之即明諸國無禘可知矣是左氏自相違背亦可見矣

林氏曰事有出於一時之陋見行之數千百載莫有悟其非者良可嘆也夫禘祫之說諸儒聚訟久矣論年之先後則謂之先三而後三或謂先二而後三辨祭之小大則或謂祫大於禘或謂禘大於祫或謂一祭而二名禮無差降或謂禘祫異用又或謂禘以夏不以春祫以冬不以秋矛盾相攻卒無定論此皆置而勿辨其可深責者始爲私見陋說召諸儒之紛紛者其鄭氏之失歐鄭氏之說同矣鄭氏何據而云爲之說者曰周禮盡在魯鄭氏據春秋魯禮則周禮可知矣僖公薨文公即位二年秋八月大事于大廟大事祫也推此是三年喪畢而祫於太祖也明年春禘鉶無正文約僖公定公八年皆有禘文可知蓋以文公二年祫則知僖公二年亦皆有祫則明年是三年春禘四年五年六年秋祫是三年禘于群廟自閔以後五年而再禘一祫一祫周禮廢絕久矣鄭氏何據而云爲之說者曰周禮盡在魯鄭氏據春秋魯禮則周禮可知矣僖

而已何者禘者禘其祖之所自出王者立始祖之廟未足以盡追遠尊先之義故近推祖所出之君而追祀之則謂之禘有虞氏夏后氏皆禘黃帝以其祖顓帝之所出也商人周人皆禘嚳以其祖契文王之所出也禘天子之祭名諸侯無禘禮魯用之僭也若夫祫則合食而已毀廟未毀廟之主皆合食于太祖非惟天子有祫諸侯亦得祫也祫大於禘是以諸侯之祭加天子之明矣先儒據鄭氏說禘以祫大於禘是以諸侯之祭加天子之祭可乎考之經籍禘祫之文可知者此爾益其禮之大者至於年數之久遠祭時之先後則經無所按學者當闕其疑不可據漢儒臆論也若世有聖君賢臣達禮之情觀時變通而為之制可矣何必膠柱而不知變乎苟徒以鄭氏之誤說魯人僖禮之典以為百代常行則恐為後世知春秋者笑也

楊氏曰自漢以來宗廟之禮不合古者其失有二混禘祫為一事一失也輕宗廟而重原廟二失也

王者既立始祖之廟又推始祖所自出之帝而以始祖配之所謂禘也合群廟之主於始祖之廟而設祭所謂祫也先儒皆知祫為殷祭矣而又兼以禘為殷祭其說何從始乎益自成王念周公有大勳勞賜以郊禘重祭聖人已褒其非禮然魯之有禘特祭於周公之廟而上及於文王以文王者周公之所出也其後閔公二年僖用禘禮吉祭不於周公之廟而行之於莊公之宮而禘之禮始紊自僖公八年用禘禮合先祖叙昭穆混淆而無別春秋常事不書特書致夫人於廟而禘禮始與祫混之始也文公二年大事于大廟躋僖閔公僖公兩禘者記失禮之始也文公二年公羊傳云五年而再殷祭所謂五年再閏也鄭氏乃引之公公羊傳曰大事者何大祫也謂大合毀廟之主於大祖之廟而祭之也天子有祫諸侯亦有祫於文公乎何譏譏其通祀躋僖公也鄭康成乃謂禘祫皆為魯禮夫謂祫為魯禮可

說出於春秋魯禮及緯書夫論於經而已足矣緯書之偽而不悟其非此鄭氏之惑惑不足貴也謂出於春秋魯禮者並無事實可證乃專取僖公之禘文公之祫二事穿鑿傅會以文致其說而已夫禘祫二禮其源各異本不相因僖公二年亦必有祫僖公八年既有禘則文公八年亦必有禘事之本無既牽合影射以為有蓋欲明僖公之禘前有祫文公之祫後有禘以證一祫一禘之說而已此其妄一也夫既取僖公之禘文公之祫為證矣又增宣公八年之禘以明之謂僖宜八年皆有禘致於春秋宣公八年有事于太廟未嘗有禘文乃鄭氏臆虛詞以多其證此其妄二也文二年公羊傳云五年而再殷祭所謂五年再閏也鄭氏乃引之年一祫五年再祫猶天道三年一閏五年再閏也此其妄三也二年至八年相去以為三年一祫五年一禘之證九七年與五年再殷祭之數不合也則為之說曰魯禮三年喪

畢而祫於太祖明年春禘于群廟自爾以後五年而再殷祭夫
謂三年喪畢而祫於太祖可也明年春禘于群廟何所據而為
是說乎強添此事於五年再殷祭之前直欲以祫五年七年不
合之數爾後之儒者知其不可則為之說曰喪畢之祫祫之本
明年之禘禘之本此其為說若巧矣惜乎其似是而實非也此
其妄四也且後世之所以信鄭氏者以其所據者春秋也而鄭
氏所據者乃是以無為有偽虛為實取閟僖僖竊之禮以明先
王禘祫之正禮既三註其說於經又以此說推演為禘祫志註
疏盈溢文不勝繁故覩者莫辨諸儒靡然而從之是乎求其說
於鄭註之中未嘗以經而考註之真偽也王肅最為不信鄭氏
亦以禘為五年殷之祭名不亦誤乎自鄭氏之說立混禘於祫
而禘之禮遂亡混祫於禘而祫之禮亦紊夫禮不王不禘王者
禘其祖之所自出見於大傳見於小記見於喪服子夏傳非不

甚明祭法首述虞夏殷周四代已行之禮又信而有證何獨家者所當講明而舉行也自漢以來世之儒者皆置之而不論其故何哉蓋後之言禘者皆求其說於三年一祫五年一祫之所由亡也可不惜哉漢儒混禘於祫而遂至於不知有禘此禘禮之所自出皆由漢儒混禘於祫而遂至中而不求之於禘其祖之所自出也可不惜哉漢儒既以禘祫為一事二也以禘為時祭四也夫三年一祫五年一祫經無其文蓋亦若混禘祫為一事則鄭氏據魯之僭禮妄作而以為周禮者大誤有四三年一祫五年一祫二也以禘為時祭四也夫三年一祫五年一祫經無其文蓋亦若混禘祫為一事則鄭氏據魯之僭禮妄作而以為周禮者大誤有四

又曰禘按鄭氏註論春官大宗伯及詩殷頌皆云魯禮三年喪畢而祫於太祖明年春禘于群廟及註魯人廟用脩又云始禘自饋食始信如是言則喪畢而有祫祫之前又有禘自饋食始也以喪禮考之大祥禫皆有此祭猶是喪祭也喪畢則有吉祭未聞喪畢既有吉祭之祫祫前又有吉祭之禘也自鄭氏註有此說魏卞后唐肅宗之喪皆禫後有禘喪畢有祫明年春有禘閔朝治平二年問知太常禮院呂夏卿亦建此議謂之小禘後之儒者惑於鄭註信聖經不知經無其文乃鄭氏說也若如疏家謂鄭氏用殷祭練而遷廟之說尔時太主新入廟禘祭之此尤非也禘吉祭也練而遷廟之時遽行吉祭尤無是理

按禘祫之制禮經無明文而漢儒之傳經者各以意言之其說更詳於鄭氏而其支離亦莫甚於鄭氏故先儒皆不以為然如趙氏林氏楊氏之言辨析該明已無餘蘊然其所說嘗

祭晉人曰寡君之未禘祀也有事於先君是以不敢祭
甫尚享則禘亦有告祭于廟之禮但儀禮所言乃士禮若國
家之禮則禘祫時享之外必別有一祫祭之禮而經文無可
考至魯則始以禘爲祫時享之名而禮之失自此始矣先儒議康成之
釋禘祫病其樓魯之失禮以爲周禮祭魯自以禘爲祫本不以
康成自謂三年喪畢祫於太祖則其意乃以祫爲祫祭而
禘爲祫實未嘗享以魯爲據也蓋祫者合祭也大祫則以已
毀廟之主合于太祖而祭之時祫則以未毀昭穆廟之主合
于太祖而祭之至於祫則亦是以新主合于羣主而祭之然
則以祫訓祫祭亦未爲不可而所謂明年春禘於群廟則自
是吉祭矣故愚以爲康成所謂三年喪畢祫於太祖明年禘
於群廟本非據魯禮而言未可深考也特不當以春秋所書
而遂推其禘祫之年則爲無據[一說]其若禘之又爲時祭

則王制天子祫禘一殷一祫之說左傳烝嘗禘於廟
之說所載晉人言寡君未禘祀之說皆指時祭而言無緣皆
妄蓋禘有二名有大禘之禘大傳所謂禮不王不禘王者禘
其祖之所自出而以祖配之禮運所謂魯之郊禘非禮也是
也有時禘之禘祭義所謂春禘秋嘗王制所謂天子祫禘諸
侯禘一殷一祫是也趙伯循必以禘爲非時祭之名因不信
鄭氏而并訾禮記左傳其意蓋謂禘只是大禘無所謂時禘
然禘之名義它不經見惟禮記詳言之耳趙氏所言亦是因
不王不禘之說見得禘爲天子之大祀故
不可以名時祭然大傳禮運禮記也王制祭法是據禮記以攻禮記也今
所本者大傳禮運所訾者王制祭法是據禮記以攻禮記也今
至於禘烝嘗於廟一語雖左氏所言然其所載昭公十五年
禘于襄公宣公八年禘于僖公襄公十
六年晉人曰寡君之未禘祀則皆當時之事今趙氏皆以爲
左氏見經中有禘于莊公一事故於當時魯國及它國之祭
祀皆妄以爲禘則其說尤不通矣安有魯國元無此祭晉人
元無此言而鑿空妄說乎蓋魯伯禽嘗受郊禘之賜則魯國
後來所行之禘其或爲大禘或爲時禘亦未可知也至於左
氏所謂烝嘗禘於廟晉人所謂寡君未禘祀則時禘之通行
於天子諸侯者非止魯國行之而已恐難僅之郊望而例以
僭目之也

鄱陽馬端臨貫與著

宗廟考

祫禘

有虞氏禘黃帝（趙氏匡胤曰陽氏社頌頴項出於黃帝則所謂禘其祖之所自出）及商人禘嚳（殷祖契而自嚳）周人禘嚳（義與殷同）及后氏亦禘黃帝（義同）其太祖（太祖始受封君也○趙伯循曰諸侯有五廟增大廟百世不遷不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）及其高祖（有功德見祖記者也）大夫有大事省於其君干祫及其高祖（干者過上之意也言過上及於高祖亦有祫大夫無祫惟有大功德見知於其君乃得祫祫者合聚之名○陽氏曰祫禘皆為其父母報仁子孝子及其宗子爲大夫大夫及學士則知尊祖矣諸侯及其宗子爲士則知尊祖矣○趙伯循曰諸侯不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）天子禘其祖之所自出而以其祖配之（自出謂所謂祖顓頊出於黃帝而顓頊其祖之所自出）及后氏亦禘黃帝（義同）殷人禘嚳（殷祖契而自嚳）周人禘嚳（義與殷同）

禮不王不禘王者禘其祖之所出而以其祖配之（自出謂所謂侯及其高祖○趙伯循曰諸侯有五廟增大廟百世不遷不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）其太祖（太祖始受封君也○趙伯循曰諸侯有五廟增大廟百世不遷不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）大夫有大事省於其君干祫及其高祖（干者過上之意也言過上及於高祖亦有祫大夫無祫惟有大功德見知於其君乃得祫祫者合聚之名○陽氏曰祫禘皆為其父母報仁子孝子及其宗子爲大夫大夫及學士則知尊祖矣諸侯及其宗子爲士則知尊祖矣○趙伯循曰諸侯不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）天子禘其祖之所自出而以其祖配之（自出謂所謂侯及其高祖○趙伯循曰諸侯有五廟增大廟百世不遷不王不禘亟所缺也不言禘者不王不禘亟所缺也不言禘者四時皆祭也）

按鄭氏注禘其祖之所自出以心一王者之先祖皆感大微五帝之精以生祖者后稷也祖之所自出者蒼帝靈威仰也送指禘以爲亦祭天之禮混禘於郊捨嚳而言靈威仰其說妖妄支離特甚先儒多攻之蓋祖者后稷也祖之所自出者帝嚳也郊祀只及稷而禘則上及嚳是宗廟之祀莫大於禘故祭法先禘於郊以其所祀之祖最遠故耳於祀天無預也至楊氏引子夏傳以釋祖之所自出其說尤爲明暢云

禘大祭也（五年一縣又祭也）長發大禘也（詩篇名）

朱子曰序以此爲大禘之詩蓋祭其祖之所出而以其祖配也蘇氏曰大禘之祭所及者遠故其詩歷言商之先君又及其禖士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是禮也豈其起於商之世歟今按大禘不及群廟之主此宜爲祫祭之詩然經無明文不可考也

禘太祖也（周頌）

朱子曰祭法周人禘嚳又曰天子七廟三昭三穆及太祖之廟而七周之太祖即后稷也禘嚳於后稷之廟而以后稷配之所謂禘其祖之所自出以其祖配之者也祭法又曰周祖文王而宗武王皆不毀之廟亦謂之吉禘是祖一春秋家說三年喪畢致新死者之主于廟亦謂之吉禘是祖一號而二廟禘一名而二祭也今此序云禘太祖則宜爲禘嚳於后稷之廟矣而其詩之詞無及於嚳稷者若以爲吉禘于文王則與序已不協而詩文亦無此意恐序之誤也此詩但爲武王祭文王而徹俎之詩而後通用於他廟耳

陳氏曰趙伯循謂禘祭不兼群廟之主爲其疎遠不敢褻此殆未嘗考之於經也詩頌長發大禘而歌玄王桓撥相土烈烈與夫武王之場中葉之太甲雖禘之（歌皇考之武王烈烈考之

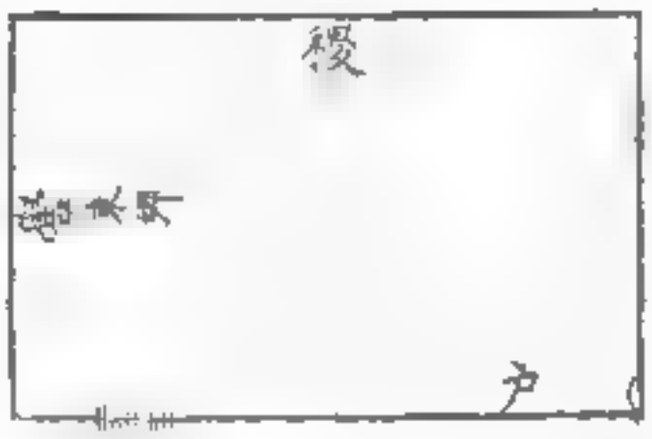
文王則不兼群廟之說其足信哉

楊氏曰愚按禘祭不兼群廟之主明矣云王者禘其祖之所自出以其祖配之則不兼群廟之主明矣曾子問云祫祭其大廟祝迎四廟之主又云非祫祭則七廟五廟無虛主公羊傳云大事者何大祫也毀廟之主陳于太祖此皆指祫祭而言並無一言說禘爲殷祭則禘不兼群廟之主又明矣是以朱子疑長發爲大祫之詩是蓋以理決之而疑詩序所惑也且詩頌長發大禘但述玄王以下而上不及於所自出之帝嚳禘太祖無一詞及其禖嚳稷而皆稱述文王武王則安得謂之禘乎詩序之不足信於此尤可見矣

按爾雅以禘爲大祭祭法序禘先於郊夫子答或人之問禘不敢易其對而以爲知其說者於天下國家如指諸掌由是

後之儒者以禘爲祭中之至大者而必推尊其所以大之說故或以祖之所自出爲天帝其意必謂郊明堂猶祀天禘大祭也豈止於祀祖而已乎又以禘爲并祀群廟之主其意必謂祫猶並祀群廟禘大祭也豈止於祀祖及祖之所自出而已乎此二說者趙伯循楊信齋諸公辨之甚矣至於大禘之外復有時禘則見於禮記左傳者具有明文而趙楊二公猶不以爲然其意亦必謂禘大祭也不當復以此名時祭然不知祫亦大祭而亦有大祫時祫之分則禘何害其爲一名而二祭乎然則以禘爲配天以祫爲合祀群祖以禘爲非時享其意皆本於欲推尊禘祭之所以大而不欲小之故耳

朱子周大禘圖



趙伯循曰禘王者之大祭也王者既立始祖之廟又推始祖之所自出祀之於始祖之廟而以始祖配之也

司勳彝九四時之閒祀追享朝踐用兩大尊其祼用虎彝雞彝皆有舟其朝踐用大尊其祼獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也（鄭司農云追享謂禘也○黃氏曰禘追享祫其加自出故爲追享○詳見禘祫攷禘司農云追享謂禘祫也於周則祫禘皆同則禘祫大略當如此○禘郊之事則有全烝（牛也）必自射其牲（牲牛也○國語楚語○禘郊不過繭栗（繭栗牲之小者○同上○王肅曰昭王問觀射父自謂天子之禘郊不以牛牲而以繭栗之牲不以禘祫用最栗之牲不以禘祫用最栗之牲不以禘祫用最

僖八年秋七月禘于大廟用致夫人之爲是也荀偃士匄曰魯有有禘樂賓祭用之則不惟僭用之於祭亦僭用之於享賓矣此何異魯有侑舞雍徹而其後亦用之於季氏之庭三家之堂也故春秋特書二禘所以譏僭禮之始也而注疏反引之以爲先王之正禮不亦誤乎賈公彥曰大祫十有二獻禘大於祫其禮尤隆至於獻數亦當同之但禮文殘缺莫得而見節文之詳衞成王以周公爲有勳勞於天下命魯公世世祀周公以天子之禮樂（同一於周公之也）季夏六月以禘禮祀周公於大廟牲用白牡尊用犧尊山罍鄧尊用黃目灌用玉瓚大圭荐用玉豆雕篹（皆祭器也）爵用玄璜角斝用杭（皆爵名也）仍爲之歌清廟（歌者升歌清廟也）而舞大武（舞者以武王之樂也）皮弁素積（積謂以素爲裳也）而舞大夏（舞者以夏禹之樂也）朱干玉戚冕而舞大武（舞者以武王之樂也）皆以八佾（佾列也天子八佾諸侯六佾大夫四佾士二佾）此魯公用天子之禮樂也（季夏六月以禘禮祀周公於大廟牲用白牡尊用犧尊山罍鄧尊用黃目灌用玉瓚大圭荐用玉豆雕篹皆祭器也仍爲之歌清廟而舞大武皮弁素積而舞大夏朱干玉戚冕而舞大武皆以八佾此魯公用天子之禮樂也）

夫人薦豆籩鉶大夫贊君命婦贊夫人各揚其職百官廢職服大刑而天下大服（儐相者贊王命助王安之者大夫贊夫人服之諸侯夫人助王后薦豆籩鉶大夫贊王命助王安之者大夫贊夫人服之諸侯夫人助王后薦豆籩鉶也婦人無外事夫人之職內則相禮贊玉帛而已外則贊君命而已故曰各揚其職百官廢職服大刑重罪也天下大服知男女之德宜各專一也○疏曰助薦豆籩者謂助王后薦豆籩也贊君命婦者謂贊助王后命君與夫人鄉大夫命婦行禮之事也贊夫人者謂贊助王后命夫人與君行禮之事也）尸初入之時君待之於阼夫人之下於房中薦之大羹如天子明堂也此文承上禘祀周公之時君與夫人之下知周公之德宜享此也○疏曰知周公之德宜享此禮者以周公有大功德於天下故知之○閔公二年夏五月乙酉吉禘于莊公（禘吉祭又不於太廟故謂之吉禘于莊公）○僖公八年秋七月禘于太廟用致夫人（禘之名大也）

左氏曰速也公羊曰吉禘者不吉是也喪事未畢而舉吉祭故非之也（趙匡曰魯喪公薨而閔公即位未踰年而舉吉禘于莊公又不於太廟故謂之速也）穀梁曰吉禘者不吉是也喪事未可以吉也何以書識始不三年也（趙匡曰魯喪公薨而閔公即位未踰年而舉吉禘于莊公又不於太廟故謂之速也）左氏曰禘而致夫人非禮也凡夫人不薨于寢（薨死也）不卒于路（卒終也）不行（行送也）不反（反還也）不歸（歸葬也）不祔（祔祭也）不告廟（告廟謂夫人薨也）不赴（赴告也）不書（書謝書以告廟也）不稱夫人（稱夫人謂稱薨也）不稱姓（稱姓謂稱孫氏也）不稱小君（小君謂夫人也）不成喪（成喪謂葬畢而虞祭也）不反哭（反哭謂葬還而哭於廟也）不祭（祭謂卒哭而祭也）不配（配謂祔於廟也）不享嘗禘（享嘗禘謂夫人薨不及四時之祭也）不告祔（告祔謂祔於廟也）不書葬（書葬謂書於策也）不言薨（言薨謂赴告也）不稱夫人薨（稱夫人薨謂赴告稱薨也）不言葬（言葬謂赴告稱葬也）不言姜氏（言姜氏謂赴告稱姜氏也）不言孫于邾（言孫于邾謂赴告稱孫于邾也）不言及（言及謂赴告稱及也）不言氏（言氏謂赴告稱孫氏也）不言小君（言小君謂赴告稱小君也）不言夫人（言夫人謂赴告稱夫人也）不言葬我小君文姜（言葬我小君文姜謂赴告稱葬我小君文姜也）不言葬我小君哀姜（言葬我小君哀姜謂赴告稱葬我小君哀姜也）不言葬我小君成風（言葬我小君成風謂赴告稱葬我小君成風也）不言葬我小君定姒（言葬我小君定姒謂赴告稱葬我小君定姒也）不言葬我小君聲姜（言葬我小君聲姜謂赴告稱葬我小君聲姜也）不言葬我小君敬嬴（言葬我小君敬嬴謂赴告稱葬我小君敬嬴也）不言葬我小君穆姜（言葬我小君穆姜謂赴告稱葬我小君穆姜也）不言葬我小君定姒（言葬我小君定姒謂赴告稱葬我小君定姒也）不言葬我小君聲姜（言葬我小君聲姜謂赴告稱葬我小君聲姜也）不言葬我小君敬嬴（言葬我小君敬嬴謂赴告稱葬我小君敬嬴也）不言葬我小君穆姜（言葬我小君穆姜謂赴告稱葬我小君穆姜也）

致哀也非禮也凡夫人不薨于寢（薨死也）姑則弗致也（姑謂小君也同同盟繼君之義則爲小君喪禮之文則爲夫人）公羊曰用者不宜用也致者不宜致也（致謂夫人薨赴告之文此皆不宜用而用不宜致而致）禘用致夫人非禮也（禘用致夫人謂禘祭之時用致夫人也）○孟獻子曰正月日至可以有事于上帝七月日至可以有事于祖禰獻子爲之也（獻子魯大夫仲孫蔑也正月日至謂夏正之月日至也可以有事于上帝謂郊天也七月日至謂夏之七月日至也可以有事于祖禰謂禘祭其祖所自出之帝也獻子乃知禘）

○孔子曰我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘非禮也周公其衰矣（幽厲周之惡王也大夫憂禍之發也）○子曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣（灌謂祭之始獻尸酌鬱鬯以灌地以降神也）

神也愚之君臣當此之時未能盡知其非禮孔子本不欲明言此而失禮之中又失禮意故發此歎○或問禘之說子曰不知也知其說者之於天下也其如示諸斯乎指其掌

宋子曰先生嘗本此意以不知禘之說為不知禘之至不足以盡此非欺人之言又曾子所謂知禘之說則理無不明詳說禘之意最深長如祖考與自家身心未相遊

有所不知也哉

問禘之說朱子曰禘之意最深長如祖考與自家身心未相遊絕祭祀之理亦自易理會至如郊天祀地猶有天地之顯然者不敢不盡其心至祭其始相已自大段閑遠難盡其感格之道

以奉神明力大可以及遠故於祖禰之外又及其遠祖猶以為未足也推而上之及其祖之所自出自秦漢以來譜諜不明莫知其祖之所自出故禮不王不禘禮固可廢也宰臣蔡確曰諸儒議論紛紜莫知禘之本意臣嘗詳發明非臣等所及神宗皇帝聖學高明

當時儒臣有能推廣上意繹古典以成之則二千年已廢之禮可復舉行於後世惜也禘之說已明於上而莫有能將順之於下也或曰虞夏殷周四代各有

之帝設虛位以祀之而以始祖配即不曾序昭穆故周禘帝嚳以后稷配之王者有禘有祫諸侯只有祫而無禘此魯所以為

趙伯循之說○問禘之說諸儒多

胡氏銓曰愚嘗觀之如何曰

先於始祖之廟推所自出

世如漢高祖崛起草野五載而成

夏商周世系相承可考也則宜何禘乎曰木有本水有源人莫

不有所自出之祖其論所自出之帝故報本追遠之心上及於黃帝帝嚳

虞夏殷周有所自出之帝則必至於殷初生民之祖是也

而止若報本追遠之心未有所止則必至於殷初生民之祖而

後已是以程子祭禮有冬至祭初祖一條以明孝子慈孫報本

追遠深切之思仁孝誠敬無窮之念後來朱子又以初祖之祭

似禘而不敢行夫程子朱子未嘗疑議於朝修定祭禮所論冬至祭

始祖一節亦統言祭禮之大綱未及於尊卑輕重隆殺之差也

朱子以初祖之祭似禘而不敢行者以禮不王不禘故也漢世

既無大祖廟又不禘及初祖此不可以為法後之君子有能推

明大傳小記之文虞夏殷周已行之禮參之以程子朱子精微

之論則禘禮可行而古人甚盛之典復見於後世矣

其祖之所自出混禘於祫而遂至於不知有禘遂使二千年來

國家大典禮寫所汨壞是誰之過與然義理在人心終不可埋

沒唐大曆間趙伯循作春秋纂例猶得其說於大傳小記祭法

之中以破鄭氏諸儒注疏之繆學士大夫皆是之然其說未明

於上也仗賴國朝會要元豐五年神宗皇帝因論廟祭以為禘

者本以審諦祖之所自出故禮不王者禘四海之有以奉神明力大可以及遠故於祖禰之外又及其遠祖猶以為

未足也推而上之及其祖之所自出自秦漢以來譜諜不明莫

知其祖之所自出其禘禮固可廢也宰臣蔡確曰諸儒議論紛

紜莫知禘之本意臣嘗詳發明非臣等所及神宗皇帝聖學高明

當時儒臣有能推廣上意繹古典以成之則二千年已廢之

禮可復舉行於後世惜也禘之說已明於上而莫有能將順之

於下也或曰虞夏殷周四代各有

之帝則禘禮可行而古人甚盛之典復見於後世矣

楊氏曰愚謂之師曰魯氏以禘祫皆為魯禮禘不知天子有禘

有祫諸侯有祫而無禘成王賜周公以禘禮蓋亦禘於周公之

廟爾閔僖二公竊禘之盛禮以行吉祭致夫人春秋常事不書

特書閔僖二禘者譏僭禮之始也今乃據春秋書二禘以為祭

禮可乎又以禘祫同為殷祭抑不知祫者合毀廟未毀廟之主

於大祖之廟而祭之方謂之殷祭禘者禘其祖之所自出於始

祖之廟而以始祖配之此祭不兼群廟之主為其尊遠不敢褻

也今乃謂禘為殷祭可乎惟其以禘祫皆為盛禮又以禘祫同

為殷祭故後之言禘者皆求之於一祫一禘之中而不求於禘

又曰愚按禮經唯禘禮爲注疏泪壞最甚夫禘王者之大祭王者既立始祖之廟又推始祖所自出之帝祀之於始祖之廟而以始祖配之見於大傳小記祭法及儀禮子夏傳甚詳且明如此鄭康成見祭法禘文皆在郊上率爾立論謂禘大於郊而以禘爲時祭又謂禘爲殷祭又與大傳小記祭法大相違背其故何哉蓋以禘爲時祭此緣記禮者之誤鄭氏不能察而遂指爲殷祭禮趙氏已辨之矣唯以禘爲殷祭則其失已久其混淆益甚愚前已言之今併列先儒之說於後庶可參見

漢元帝永光四年罷郡國廟詔丞相御史議曰禮王者始受命諸侯始封之君皆爲太祖以下五廟而迭毀親盡也立親廟四親親盡也親盡而迭毀祭言壹禘壹祫禘也師古曰一祫一禘之一祫者毀廟之主藏乎太祖五年而再祫祫者毀廟與未毀廟之主皆合食於太祖父爲昭子爲穆孫復爲昭古之正禮也祭義曰王者禘其祖之所自出以其祖配之而立四廟言如受命而王者不爲立廟親盡也立親廟四親親盡也親盡而迭毀親疏之殺示有終也師古曰毀廟謂毀其廟之主藏乎太祖之廟祭天以其祖配故以爲禮去事有殺也去羌也殺所例反故春秋外傳曰日祭月祀時享歲貢終王祖彌則日祭曾高則月祀二桃則時享壇墠則歲貢終王祖彌則日祭曾高則月祀二桃則時享壇墠則歲貢終王王姒曰壹裏終王乃入助祭名以其時貢以充入禘之祭也故曰終王每一王崩輒毀其廟之主藏於太祖合食於后稷與天地同流德盛而游廣親親之殺也彌遠則彌尊故禘爲尊孫居王父之處正昭穆則孫常與祖相代此遷廟之義也聖人於禮無所不順故無毀廟師古曰以情揣之以子孔人心故無毀廟祖傳人心禮何所違其祖出於情矣禮無所不順故無毀廟師古曰以情揣之以子孔

而爲虛失禮意矣

漢儀宗廟三歲一大祫祭子孫諸帝以昭穆坐於高廟諸陵廟神皆合食設左右坐皇祖南面幄繡帳堂上西北隅帳中皆長一丈廣六尺繡棡厚一尺著之以坐幄郤六寸白銀釦卮每大牢中分之右辨上帝左辨上后尸俱俎餘委肉移東面皆曲几如高祖髹陳其尸各配其左坐如祖妣之坐法太常道皇帝入北門群臣陪位者皆舉手班辟及走迎首伏大鴻臚大行令九儐傳曰起擁位而皇帝上堂跪作中奉罇酒從帝推謁替拜曰嗣曾孫皇帝敬再拜前上庖酒郤行至昭穆之坐次上酒子爲昭孫爲穆各父子相對也畢却西面坐如東嚮坐奉高祖觴奉皇帝起再拜即席以太牢之左辨賜皇帝如祠見夜半入行禮平明上九庖畢群臣皆拜因賜胙皇帝出即更衣

按西漢書未嘗言禘祫之祀惟成傳載諸儒因議毀廟而及禘禮儀載其制頗詳又韋玄爲五年之殷祭以禘爲祀天以禘才其說并著于此然則以禘爲並祭群廟韋劉諸人所言已如此鄭康成特襲其訛耳

王一世方一舉禘禮又與五年之說不合云

光武建武十八年幸長安詔太常行禘禮於高廟序昭穆父爲昭南向子爲穆北向二十六年有詔問張純禘祫之禮不施行幾年宜援經典詳爲其制統奏禮三年一祫五年一禘春秋傳曰大祫者何合祭也毀廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食太祖五年再殷祭漢舊制三年一祫毀廟主合食高廟序昭穆父爲昭南向子爲穆北向未嘗合祭元始五年諸王公列侯廟會爲禘祭又建武十八年親幸長安亦行此禮記說三年一閏天氣小備五年再閏天氣大備三年一祫五年一禘父爲昭南嚮子爲穆北嚮父子不並坐而孫從王父禘之爲言禘諦昭穆

尊卑之義也禘祫以夏四月陽氣在上陰氣在下故正尊卑之義也祫祭以冬十月五穀成熟物備禮成故合聚飲食也斯典之廢於鼓八年謂可如禮施行以時定議上難復五廟遂以合祭高廟為常後以三年冬祫五年夏禘之時但就陳祭毀廟主而已謂之殷太祖東面惠文武元帝為昭穆皆東向景昭二帝非殷祫時不列自是禘祫遂定（宋祁曰袁及張本皆作章）章帝建初七年八月欲耐高廟禘終光武皇帝孝明皇帝甲辰詔書云祖考來假明哲之祀予末小子奠安非寧惟先帝承烝之情前修禘祭以盡孝敬股得識昭穆之序寄遠祖之思今年大禮復舉加以先帝之坐悲傷感懷以迎來哀以送往雖祭亡如在而虛室不知所裁感慕之至豈亡克諧蕭雅之臣群公之相皆助股之依依今賜公錢四十萬斛半之及百官執事各有差

按三年一祫五年一禘之說先儒林氏楊氏皆以為鄭康成

迂泰秋文公二年有祫僖公定公八年有禘遂依約舊儀而立為此說益以魯僖以誤後人然光武建武二十六年詔問張純禘祫之禮而純奏禮三年一祫五年一禘然則其說久矣蓋此語出於維書緯書起於元成之間而光武深信之當時國家典禮朝廷大事多取決焉故此制遂遵而行之康成注以漢禮為周禮非魯禮也

魏明帝太和六年尚書難王肅以曾子問唯祫於太祖群主皆從不言禘知禘不合食肅答曰以為禘於毀廟群主皆合則祫可知也袁准正論曰先儒或以為異然於及遠之叔也大傳曰禮不王不禘諸侯不禘也武宣皇后太和四年六月崩至六年三月有司以今年四月禘告王肅議曰今宜以崩年毀與未毀則同此論者所疑鄭謂不同是也謂禘不及毀廟則非也劉韶奏違同毀與未毀是也不別禘祫遠近則非也

東晉升平五年五月哀帝崩十月穀梁禘于太廟尚書令車胤議曰禘祫有殷祭之文而無其禮漢魏以來因秦滅古禮雖有禘祫之名而實行烝嘗之祭故禘祫之義不經通儒博識之所共疑也今禘祫不別則禘祫不復禪故議其遠也去四年六月武皇帝崩二十六日祔

大和元帝五月皇后庾氏崩（愍帝諱鄴字彥旗小字也）十月殷祠（庾氏祔葬之後殷祠也）大元二十一年十月應殷其年九月孝武崩至隆安三年國家大吉乃循殷事元興三年夏應殷太常博士徐乾等議（應用孟秋後殷祭也）冬時（孔安國云自太和四年已後用孟夏後殷許祫乾寶甲乙孟秋後殷祭也）安帝義熙三年當殷御史中丞范泰議以章后未一周不應殷祠時從太常劉瑾議（小君之喪不以廢大禮故四時祫祭皆即吉乃行武帝永初三年以今雖既祔之後得祫祭於廟故也）初元帝元興三年四月不得殷祀進用十月若計常限今當用冬若更起端則應四月明尚書奏從領司徒王謐議（反正理同殷祭之義有非常之慶皆得致敬是平殺之義也）反初四月為殷祠之始（益謂舊唯不祫今雖既祔之後得祫祭於廟故四時皆祫以申追遠之義也）

太元元年十月殷祠若依禮一年一祫三年一祭（太元元年十月殷祠若依禮一年一祫三年一祭禮有其文未詳其義合六十月而祫祭之禮三年一祭禮有其文未詳其義合六十月而祫祭之禮三年一祭禮有其文未詳其義合六十月而祫祭之禮

之禮二禮異故名殊依禮春廢特祠於寢則祫嘗祫不於三
時皆行祫祫之禮中舉監高問又言祫祭園丘與鄭義同者以爲有
虞祫黃帝黃帝非虞在廟之帝不在廟非園丘而何又大傳云祖其
所自出之祖又非在廟之文論語稱禘自既灌以降雅稱禘大祭
也諸侯無禘禮唯夏殷祭稱禘又非宗廟之禘魯行天子之儀不敢專
行園丘之禘改殷之禘取其禘名於宗廟因先有祫遂生兩名其宗
廟禘祫之祭據王氏之義祫而禘禘止於一時一時者祭不欲數一
歲二禘恩以爲過數詔曰明根閱等據二家之義論禘祫詳矣至於
事殷折衷猶有未允閱以禘祫爲名義同王氏禘祭園丘事與鄭同
無非閻然明根以鄭氏等兩名兩祭並存並用理有未俱稱據二義
一時禘祫而開二時之禮事有難從先王制禮內緣人子之情外協
尊卑之序故天子七廟數盡則毀藏主於大祖之廟三年而祫祭之
代盡則毀以示有終之義二年而祫以申追遠之情禘祫既是一祭

分而兩之事無所據驗廟三年一祫又考宗益四時於禮爲闕七廟
四時常祭祫則三年一祭而又不究四時於情爲簡王以祫爲一祭
王義爲長鄭以園丘爲禘與宗廟大祭同名義亦爲當今互取鄭王
三義禘祫并爲一名從王禘是祭園丘大祭之名上下同用從鄭若
以數則黷五年一禘改祫從禘五年一禘則四時盡禘以稱今情則
於天禮文先禘而後時祭便即施行著之於令永爲代法

宣武帝景明中祕書丞孫惠蔚上言魏明帝以景初三年正月崩至
蔡帝正始二年積二十五晦爲大祥有司以爲禫在二十七月到其
年四月依禮應祫王肅以爲祥月至其年二月宜應祫祭雖各異議
至於喪畢之祫明年之禘其義一焉請取鄭祫王禫終此晦來月中
旬禮應大祫六室宗祏并食太祖明年春享成禘聯廟自茲以後五
年爲常又古之祭法時祫並行天子先祫後時諸侯先祫後時諸侯
先時後祫比施古爲當在今則否且禮有升降事有文質適時之制
聖人弗違當祫之月宜祫時祭從之延昌四年正月宣武帝崩孝明
即位三月時議來秋七月應蒸祭于太祖太常卿崔亮上言今宣武
皇帝主雖入廟猶祭嘗時祭猶別寢室至於殷祫宜存古典按禮三
年喪畢祫於太祖明年春禘於群廟又祔杜元凱云卒哭而除三年
喪畢而禘魏武皇后以太和四年六月崩其月既葬除服即吉四月
行事而猶未禘王肅以爲既除即吉故特時祭至於禘祫宜存古禮
高堂隆如肅議於是停殷祭又仰尋太和二十三年四月孝文帝崩
其年十月祭廟景明元年七月祫於太祖三年春禘於群廟亦三年
乃祫准古禮及晉魏之議并景明故事愚謂來秋七月祫祭應停宜
待三年終乃後祫禘從之

致堂胡氏曰宗廟之祭莫重於禘祫而自漢以來諸儒之論紛
紜交錯誠如聚訟莫得其要則混然行之不有違理真僞擇乎
經訓而折其衷何以破古昔之昏惑示後來之昭昭耶真儒之

言曰天子禘諸侯祫大夫享嘗士薦麻人產此尊卑之等也所以知天
子禘者以禮云禮不王不禘知之也所以知諸侯祫者魯侯國
當用祫而以賜天子禮樂故春秋中有禘無祫而孔子曰魯之
郊禘非禮也言諸侯不當用禘也禘祫者合祭之名耳天子有
所自出之帝爲東向之尊餘廟以昭穆合食於前是之謂禘諸
侯無所自出之帝則合群廟之主而食於大廟是之謂祫若其
時其物則視其所得用而隆殺之矣以此斷禘祫豈不明哉

按以禘祫爲共一祭而異名以禘爲合祭祖宗審諦昭穆之
義漢儒之說也近代諸儒多不以爲然獨致堂從之然大傳
禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之而即繼之
曰諸侯及其太祖大夫士有大事省於其君干祫及其太祖
其文意亦似共只說一祭天子則謂之禘所謂不王不禘而
祭則及其祖之所自出諸侯則不可以言禘而所祭止太祖

大夫士又不可以言祫必有切勞見知於君許之祫則干祫可及高祖蓋共是合祭祖宗而以君臣之故所及有遠近故異其名所以魯之禘祭者即祫也若大傳文諸侯之下更有一祫字則其義九明

後齊禘祫如梁之制每祭室一太牢始以皇后預祭

後周祫則於太祖廟亦以皇后預祭其儀與後齊同

隋三年一祫以孟冬遷主合食於太祖之廟五年一禘以孟夏遷主合食於其廟禘祫之日則停時享而陳諸瑞物及伐國所獲珍奇於廟庭及以功臣配享

唐高宗上元三年十月當祫而有司疑其年數太學博士史玄璨等議以為新君喪畢而祫明年而禘自是之後五年而再祭蓋從禘去前禘五年而祫常在禘後三年祭蓋宜從禘去公羞二年喪畢而祫明年而禘至八年而再禘昭公二十年禘至二

十五年又禘此可知也或者以玄璨言為經據遂從之

玄宗開元六年廢宗廟享畢而祫明年而禘自是之後禘祫各自計年不相通數九七祫五禘至二十七年禘祫並在一歲有司覆奏乃議以為一禘一祫五年再祭宜通數而禘後置祫歲數遠近二說不同鄭玄用高堂隆先三而後二徐邈先二後三而邈為謂二祫相去為月六十中分三十置一祫乎三十置一祫乎此最為得遂用其說由是一禘一祫在五年之間合於再祭之義而置祫先後不同焉

致堂胡氏曰禮記大傳曰禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之諸侯及其大祖大夫士祫於其君干祫及其高祖是天子禘諸侯大夫士祫於其君干祫及其高祖之正文也終大傳一篇無外祫干廟王之教者此孔氏所傳也王制乃漢儒剌經為之出於孝文之世其言舛駁于聖王之教者多矣固非孔氏所傳也以義類考之禘祫皆合食也故君子曰禘其所自出之帝為東向之尊其餘合食於前此之謂禘諸侯無所自出之帝則於太祖廟合群廟之主而食此之謂祫天子禘諸侯祫上下之殺也魯諸侯何以得禘成王追念周公有大勳勞於天下賜魯以天子禮樂使用諸太廟上祀周公於是乎有禘所以春秋言禘不言祫也此稽大傳而折衷者也王制之文曰春祠夏禘又曰天子祫禘祫嘗祫烝又曰諸侯禘一祫又曰諸侯祠則不禘禘則不嘗其言紛錯淆亂莫可按據鄭氏不能辨正又曲為之說春祠夏禘禘乃夏殷祭名周則改之以禘為殷祭且王制所載六官之事皆周制也此惑於漢儒而不通禘義之一也又曰天子諸侯之喪畢合先君于於祖廟而後時祭此惑於漢儒不通禘祫之謂之祫此惑於漢儒不通禘義之二也又曰天子先祫而後禘自是之後五年而再祭蓋宜從禘去前祫於太祖即五年禘于群廟此惑於漢儒不通禘義之四也又曰禘殷祭也五年而再殷祭一祫一

禘此又自叛其說不曉禘義之五也又曰諸侯祫歲不禘下天子此又不曉禘義之六也其釋大傳禘祫曰禘其所自出謂郊天也此又斷以己意不曉禘義之七也其失有七而夫嘗析表於孔子孔子曰魯之郊禘非禮也則知諸侯無禘而當祫天子無祫而有禘豈不明白而易知乎後世惟王制之信憑鄭氏所釋而不考禘法大傳及孔子之言舉遂至夏禘冬祫始知其數而演也不亦失之遠乎天子諸侯之禮若一與二之辨豈可僭哉孔子孔子已深非之況後世遵漢儒之說以君用臣反不能知其失乎聖君監此則一言而決矣

天寶八載亂國家承聖祖自今以後每禘祫並於太清宮聖祖前設位序正上以明陟配之禮欽若玄宗下以盡虔恭之誠無違在道比來每緣禘祫其常享則停事雖適於從宜祠或虧於少備已後每緣禘祫其常享無廢享以素饌三獻香以代三獻

致堂胡氏曰唐非李聃之裔而以聃爲祖孝子慈孫採其忌諱爲禹不先鯀之說雖有其言當時不用使聃而果祖也猶非所自出之帝不得與合食之享況非其祖而加之祖考之上是有兩姓之廟也此唐世與禮之大失而當時無一人言者君好諛而臣獻諂故雖以他人爲祖而終不得知又況其餘乎

德宗貞元七年太常卿裴郁奏曰國家誕受天命累聖重光景皇帝始封唐公實爲太祖中間世數既近在三昭三穆之內故皇家大廟惟有六室其弘農府君宣光二祖等於太祖親盡則遞不在昭穆之數著在禮志可舉而行開元中加置九廟懿獻二祖皆在昭穆是以太祖景皇帝未得居東向之尊今二祖已祧九室惟序則太祖之位又安可不正伏以太祖上配天地百代不遷而居昭穆獻懿二祖親盡遞遷而居東向微詰故實有所未安請下百僚會議勒旨依

禮禘祫太祖位于西而東向其子孫以昭穆相次而南向而穆北向

雖已毀廟之主皆出而序于昭穆之與太祖世遠而群廟之主皆出其後故其禮易明漢魏以來其典也長久其上世微故創國之君爲太祖而世近毀廟之主皆在大祖之上於是禘祫不得如古而漢魏之制太祖而上毀廟之主皆不合食唐興以景皇帝爲大祖而世近在三昭三穆之內至禘祫乃虛東向之位而太祖與群廟列於昭穆伏宗即位稱玄宗肅宗而遷獻祖懿祖于夾室皆得正其位而東向而獻懿不合食建中二年大學博士陳京請爲獻祖懿祖立別廟全禘祫則享禮使預真卿議曰太祖景皇帝居百代不遷之尊禘祫之時暫居昭穆已以奉祖宗也乃引晉蔡謨議以獻祖居東向而懿祖太祖以下左右爲昭穆由是議者紛然貞元十七年太常卿裴郁議以太祖百代不遷二祖親盡廟遞而居東向非是請下百僚議王部即中張薦等議與真卿同太子左庶子李嶠等七人曰真

廟之儀唯祔于與聖祔于昭穆之與太祖世遠而群廟之主皆出其後故其禮易明漢魏以來其典也長久其上世微故創國之君爲太祖而世近毀廟之主皆在大祖之上於是禘祫不得如古而漢魏之制太祖而上毀廟之主皆不合食唐興以景皇帝爲大祖而世近在三昭三穆之內至禘祫乃虛東向之位而太祖與群廟列於昭穆伏宗即位稱玄宗肅宗而遷獻祖懿祖于夾室皆得正其位而東向而獻懿不合食建中二年大學博士陳京請爲獻祖懿祖立別廟全禘祫則享禮使預真卿議曰太祖景皇帝居百代不遷之尊禘祫之時暫居昭穆已以奉祖宗也乃引晉蔡謨議以獻祖居東向而懿祖太祖以下左右爲昭穆由是議者紛然貞元十七年太常卿裴郁議以太祖百代不遷二祖親盡廟遞而居東向非是請下百僚議王部即中張薦等議與真卿同太子左庶子李嶠等七人曰真

豈惟人聽疑抑恐二祖之靈眷顧依遲不即享於下閟也四曰獻懿廟主宜附於興聖廟而不祧祫又以爲不可傳曰祭如在景皇帝雖太祖其於屬乃獻懿之子孫也今欲正其子東向之位廢其父之大祭固不可爲興矣五曰獻懿二祖宜別立廟於京師臣又爲不可夫禮有所降情有所殺是故去廟爲祧去祧爲壇去壇爲鬼漸而之遠其祭益稀昔者魯立煬宮春秋非之以爲不當取已毀之廟既藏之王而復築宮以祭今之所議與此正同又雖違禮立廟至於祧祫也合食則祧無其所廢祭則於義不通此五說者皆所不可故臣愚采前聞求其折中以爲殷祖玄王周祖后稷太祖之上皆自爲帝又其代數已遠不復祭之故太祖得正東向之位子孫從昭穆之列禮所稱者宜以紀一時之宜非傳於後代之法也傳曰子雖聖不先父食嘗言子爲父屈也景皇帝雖太祖也其於獻懿自子孫也當祧祫之時獻祖宜居東向之

位景皇帝宜從昭穆之列祖以孫尊孫以祖屈求之神道無違人情又當祭甚衆合祭甚寡則是太祖所屈之祭至少所伸之祭至多此於伸孫之尊廢祖之祭不亦愚乎

朱子韓文考異曰今按韓公本意獻祖爲始祖其主當居初室百世不遷懿祖之主則當遷於太廟之西夾室而太祖以下以次列於其室室自爲昭穆不與而獻祖太祖以下各祭於其時之享則唯記祖不與而獻祖太祖以下各祭唯獻祖居東向之位而欽祖太祖以下皆序昭穆南北相向於前所謂祖以孫尊孫以祖屈而所屈之祭常少者也韓公禮學精深益諸儒所不及故其所議獨深得夫考子慈孫報本反始不忘其所由生之本意真可爲萬世之通法不但可施於一時也程子以爲不可漫觀者其謂此類也歟但其文字簡雜讀者或未遽曉故竊推之以盡其意云

皇元十二年祫祭太廟近例祫祭及親拜郊令中使引傳國寶至壇所昭示武功至是上以傳國大事中使引之非宜乃令禮官一人就內庫監引領至太廟爲

昭宗大順元年將行禘祫有司請以三太后神主祔享於太廟三后者孝明太皇太后鄭氏（母文宇）恭僖皇太后王氏（敬宗母）正獻皇太后韋氏（文宇三后之崩皆作神主有故不當入太廟當時禮官建議並置別廟每年五享三年一禘五年一祫皆於本廟行事無奉神主入廟之文至是亂離之後禮章散失禮院憑曲臺禮欲以三太后祔享太常博士殷盈孫獻議非之（或見爲妃廟所）

宗廟考

祫禘

後唐長興二年四月禘享于太廟先是行事者以皇家宗廟祔桃遷之主周顯德五年六月禘于太廟先是宗廟追尊未數皆有不當行禘祫之禮國子司業聶崇義以為前代宗廟追尊未數皆有禘祫引援故事九條以為其證曰魏明帝以景初三年正月崩至五年二月祫祭明年又禘自茲以後五年為常且魏以武帝為太祖至明帝始三帝而已未有數主而行禘祫其證一也宋文帝元嘉六年祠部定十月三日啟柯其太學博士議禘祫云按禘祫之禮三年一五年再宋自高祖至文帝纔亦三帝未有數主而行禘祫其證二也梁武帝用謝廣議三年一禘五年一祫謂之殷祭禘祭以夏祫祭以冬

且梁武乃受命之君僅追尊四廟而行禘祫則知祭者是追養之道以時移節變孝子感而思親故薦以首時祭以仲月間以禘祫序以昭穆乃禮之經也非關宗廟備與不備其證三也唐禮正觀九年將祔高祖於太廟國子司業朱子奢請准禮立七廟是時乃立六廟而行禘祫今檢會要及通典并禮閣新儀皆載此禮並與實錄符同此乃廟亦未備而行禘祫其證四也正觀十六年四月已酉光祿大夫宗正卿紀國公段綸卒太宗甚傷悼為不視朝將出臨之太常奏禘祫祭致齋不得哭乃止此明太宗之時宗廟未備實行禘祫其證五也正觀二十三年自九嵕舉回迎神主於太極殿之西階日中行虞祭之禮有司請依典禮以神主祔廟高宗欲留神主於內寢旦夕供養申在生之敬詔停祔禮英國公李勣等抗表固請以為以相功宗德飾終之明典文昭武穆嚴配之明訓今停祔廟奉御哀情直據典章乖替為甚又國哀已後而廟停時祭逾月之後復申大祫以唐禮

九廟觀之自太宗已上纔足七廟未有毀主將申大祫其證六也正觀十六年四月癸丑有司言將行禘祭依今禮祫享功臣並得配享於廟庭禘享則不配請集禮官學士等議太常卿韋挺議曰其禘及時享功臣皆應不預故周禮大功之官皆大蒸而已大蒸即祫祭也梁初誤禘功臣左丞駁議武帝允而依行降及周隋俱遵此禮竊以五年再禘合諸天道一大一小通人雅論小則人臣不預大則兼及有功今禮禘無功臣誠謂禮不可易太宗改令從禮載詳此論該曉歷代援據甚明又正觀年中累陳禘祫其證七也高宗上元三年有司祫享於太廟止有七室未有遷主通典會要及禮閣新儀具明此禮其證八也中宗景龍三年八月帝將祠南郊欲以韋皇后助行郊禮國子司業郭山等議云皇朝禮禮圜丘分祭天地唯有皇帝親拜更無皇后助祭之文及時享并禘祫亦無助祭之事今據中宗之代國子祭酒等奏禘祫之文稱是皇朝舊禮又明太宗高宗之朝皆行

禘祫其證九也疏奏從之

宋制三年一祫以孟冬五年一禘以孟夏

仁宗嘉祐四年冬十月大祫于太廟

先是上將親祫下禮官集議東向之位同判宗正寺趙良規請正太祖東向位而知太常禮院韓維以為宜如祖宗故事虛東向之位便時禮官不敢決乃與待制以上臺諫官同議曰太祖為受命之君然僖祖以降四廟在上故大祫上列昭穆而虛東向魏晉以來已此用禮今親享之盛宜如舊便詔蔡依禮官張洞韓維又言唐郊祀志載祫祝文自獻祖至肅宗所配皆一后惟睿宗二后蓋昭成明皇母也續曲臺禮有別廟皇后合食之文蓋未有本室過祫享即祔祖姑下所以大順中三太后配列祫祭博士商盤孫以謂誤認曲臺禮意每室既有定配則餘后不當參列請依奉慈

例學士承旨孫抃等八人曰春秋傳大祫者何合祭也未毀廟之

王皆升合食于太祖是以國朝單宗廟百有餘年至祫之日別廟
后主皆升合食非無典據祥符五年已曾定議禮官著酌中之論
先帝有恭依之詔他年有司攝事四后合食今甫欲親祫四后見
黜不亦疑於以禮之頗也受命之君以議禮制典為繼體之君以
承志遵法為美先帝議之陛下承之臣曰可矣宗廟之
祭至尊至重荀未能盡祖宗之意則莫若守其舊禮疑文備說未
可盡據傅曰祭從先祖又曰有其舉之莫敢廢也臣等愚以謂如
其故便學士歐陽脩等吳奎等九人曰古者宗廟之制皆一帝一后
後世有以子貴者始著並祔之文其不當祔者則又有別廟之祭
本朝祫祫乃以別廟之后列於配后之下非惟於古無文於今又
有四不可叔祖太宗之元配也列於章懿之下章懷真宗之元配
也列於章懿之下一也升祔之后統以帝樂別廟諸后以本室樂
二也升祔之后同牢而祭牲器祝冊亦統於帝別廟諸后乃從尊

享三也升祔之后聯席而坐別廟諸后位乃相絕四也韋獻恭德
在奉慈廟每遇祫祫本廟致享最為得禮若四后各祭於廟則其
等自申而於禮無參差不齊之失以為行之已久重於改作則是
失禮之舉無復是正也請從禮官於是劉敞特奏曰今群臣不務
推原春秋之法而獨引後儒疏似之說不務講求本朝之故而對
偶異代難通之制不務循順主上廣孝之心而輕啟宗廟久行之
儀欲擅隔四后使永不得合食臣切恨之夫宗廟之禮神靈之位
豈可使有後悔哉當留聖念初上春秋高議者恐上勞拜起禮官
遂造此議上微聞之及得敞奏謂近臣曰厥初謂禮當然苟以拜
而之他又言大廟稱祭神位已尊始居東尊之位自順祖而下昭穆
名以南北為序自今祫祫著為定禮詔恭依

其實亦宗廟之常禮也常禮則非異事也何欲矯其輕而遂至
於過重而終至於不可繼哉故曰輕宗廟而重原廟其失二也
神宗熙寧八年大常禮院言已尊僖祖為太廟祖而更祫祭當正東
向之位又言大廟稱祭神位已尊始居東尊之位自順祖而下昭穆
名以南北為序自今祫祫著為定禮詔恭依
元豐四年詳定郊廟奉祀禮文所言祫祫之義存於周禮春秋而不
著其名行禮之年經傳無文唯公羊傳曰三年一祫五年一祫而鄭氏往邈又分為二說為鄭氏之說則曰前三
加討論
楊氏曰伏讀國朝會要仁宗皇帝嘉祐四年三月內出御札曰
惟祫享之義著經禮之文大祭先王合食祖廟盛德當之蕩溪

後二謂禘後四十二月而祫祫後十八月而禘爲徐邈之說則曰前二後三謂二祭相去各三十箇月駁鄭氏者則曰三年而祫爲月不足駁徐氏若則曰禘在祫前是三年而禘祫在禘後則是二年而祫以二說考之惟鄭氏曰魯禘三年喪畢祫於太廟明年禘於群廟自爾之後五年而再盛祭一祫一禘由此言之鄭氏依魯禮禘明王制實爲有據本朝慶曆初用徐邈說每三十月一祭興寧八年阮侃又祫此有可之失也請今十八月而禘禘四十二月而祫庶幾與禮不煩事神不瀆太常禮院言唐開元中禮官用晉徐邈之說以二年再盛祭之說以爲禘祫之數本朝自慶曆初祭相去各三十月合五年再盛祭一祫一禘由此言之鄭氏依魯禮禘明以來皆三十月而一祭至熙寧五年後始不通計遂至八年禘祫併在一歲昨元豐三年四月已行禘禮今年若依舊例十月行祫享耶比年頻祫復踵前失請依慶曆以來舊制通計年數皆三十月而祭詔依見行典禮十月詳定禮文所言古者裸獻灌食禘祫嘗共爲

先王之享未嘗廢一時之祭故孔穎達正義以爲天子夏爲大祭之禘不廢時祭之祫秋爲大祭之祫不廢時祭之嘗則王禮三年一祫與其祫享更爲時祭國朝沿襲故常祫之月不行時享又未厘正詔依見行典禮十月詳定禮文所言古者裸獻灌食禘祫之數本朝自慶曆非古之制請每禘祫之月雖已大祭仍行時享以嚴天子備禮所以崇祖宗之義其郊禮親祠準此從之

五年帝謂宰臣曰禘者所以審禘祖之所自出故禮不王不禘王者禘其祖之所自出以來譜牒不明莫知祖之所自出則禘禮可廢也宰臣蔡確等以爲聖訓得禘之本意非諸儒所及乃詔罷禘享

於是詳定禮文所言按記曰禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之若舜禹祖顓頊高陽世系出自黃帝則虞夏禘黃帝以高陽氏配商祖契出自帝嚳則商人禘嚳以契配周祖文王亦出自嚳故周人禘嚳以文王配虞夏商周四代所禘皆以帝有天下其世系所出者明故追祭所及者遠也藝祖受命祭四廟推僖祖而

上所自出者謂失其傳有司因仍舊說三年一祫五年一禘禘與祫皆合群廟之主綴食於始祖失禮莫甚臣等切謂國家世系所傳與殷夏商不同既求其祖之所自出而不得則禘禮當闕必推見祖系所出乃可以行從之

禘文所又言古者天子祭宗廟布堂事務不容事務按禮祝延尸入與廟之後王乃出迎牲延尸主出於室坐於堂上始祖面南昭在東移在西乃行朝踐之禮是堂事也設饌於室中乃行饋食之禮是室事也請而昭面南移面北徙堂上之饌於室中設東面之位謂依廟制成取旨每行大祫堂上設南面之位室中設東面之位謂依廟制成取旨

敬宗大觀四年議禮局言天府掌祖廟之守藏九鼎之玉鎮大寶器藏焉若不大祭則出而陳之既事藏之乾者以謂大祭祫祫也國朝嘉祐四年將行祫享議者請陳瑞物及代國之寶元豐中有司請親祠太廟令戶部陳歲之所貢以充寶仁祖神宗皆可其奏今

請祫享陳設瑞寶事物可出而陳者並令有司依嘉祐元豐詔旨

九親祠太廟準此從之

又言古者祫祭朝踐之時設始祖之位於戶西南面昭在東穆在西相向而坐禹且遵脩臨王北面而事之此堂上之位也徙饌之後設席於室在戶內西方東面爲始祖之位次北方南面布昭席次南方北面布穆席其餘昭穆各以序此室中之位也設始祖南方之位而朝踐焉在禮謂之室事考漢祫祭宗廟三年大祫祭子孫諸帝以昭穆坐於高廟毀廟神皆合食設左右坐高祖南面則自漢以前堂上之位晉宋隋唐所未審廢也元始以後初去此禮專設室中東向之位晉宋隋唐所謂始祖位者不過論室中之位耳且少牢饋食天夫禮也特牲饋食士禮也以儀禮考之大夫士祭禮無廢朝踐之事故惟饋食于室至於天子祭宗廟則堂事室事皆衆堂上位廢而天子北面

事神之禮缺矣伏請每行大祫堂上設南面之位室中設東面之位始祖南面昭穆東西相向始祖東面則昭穆南北相向以應古義詔依所奏

楊氏曰愚按大祫則如朱子周大祫圖時祫則如朱子周時祫圖堂上之所以異於室中也太祖南向昭西向穆東向而已

高宗建炎二年車駕幸揚州祫享于揚州

紹興二年祫享于温州

吏部員外郎董弅言臣聞戎祀國之大事而宗廟之祭又祀之大者也大祀固不一而祫禘小則祫爲莫大焉在禮三年一祫五年一禘審諦其祖之所自出謂之禘列群廟而合食于太祖謂之祫一禘一祫循環無窮有國家者未始或廢今戎事方飭祭祀之禮未暇偏舉然事有違經戾古上不當天地神示之意下未合億兆黎庶之心特出於一時大臣好勝之臆說而行之六

十年未有知其非者頗雖治於禦我之際正厥違誤謂宜不緩者仰惟太祖皇帝受天明命削平僭偽混一區宇立極居尊建萬世不拔之基垂子孫無窮之緒即其功德所起則有同乎周之后稷乃若因時特起之績無異乎漢之高帝魏晉而下莫可擬倫是宜郊祀以配天宗廟以配上帝祫享以居東鄉之尊傳于萬世而不易者也國初稽前代追崇之典止及四世故於祫享用毀廟故事虛東鄉之位逮至仁宗皇帝嘉祐四年親行祫享之禮嘗詔有司詳議太祖東鄉用昭正統之緒當時在廷多洪儒碩學命謂自古必以受命之祖乃居東鄉之位本朝太祖乃受命之君若論七廟之次有僖祖以降四廟在上當時大祫止列昭穆而虛東鄉蓋終不敢以非受命之祖而居之先也協禮經垂熙寧之初僖祖以世次當祧禮官韓維等據經有請援證明白適王安石用事奮其臆說

未爲然委曲訪問安石乃謂推太祖之孝心固欲尊寘祖而上尊心宜無以異則尊僖祖必當祖宗神靈之意神宗意猶未決博詢大臣故馮京泰謂士大夫以太祖不得東鄉爲恨安石肆言以折之已而又欲罷太祖郊配神宗以太祖開基受命不許安石終不然之乃曰本朝配天之禮不合禮經一時有識之士莫敢與辨元祐之初襲祖既祧正合典禮至於崇寧宣祖當祧適蔡京用事一道安石之術乃建言請立九廟自我作古其已祧翼祖及當祧宣祖並即依舊循沿至今太祖皇帝尚居第四室過大祫慶昭穆之列識者恨焉臣切謂王者奉先與臣庶異必合天下之公願垂萬世之宏規匪容私意於其間祖功宗德之外親盡迭毀禮之必然自古未有功隆創業爲一代之太祖而列於昭穆之次者也亦未有非受命而追崇之祖居東鄉之尊歷百世而不遷者也

又言漢魏之制太祖而上毀廟之主藏不合食唐以景帝始制故

規規然援后稷爲比而獻懿乃在其先是以前後議論紛然乍遷乍祔使當時永享神祚爲太祖豈得更有異論其後廟制既定始以獻懿而上毀廟之主藏於夾室明之廟謁祫即廟而享焉是爲別廟之祭以全太祖之尊蓋合於漢不以太公居合食之列魏晉武宣而上廟堂皆不合食之義當時則然今所議雖各有依據皆不能防陳京之說以其當理故也

太常丞王普奏曰僖祖非始封之君而尊爲始祖太祖實創業之主而列於昭穆其失自熙寧始宜祖當遷而不遷翼祖既遷而復祔其失自崇寧始爲熙寧之說則曰僖祖而上世次不可知宜與之先自帝嚳至於黃帝譜系其明豈以其上世不傳而遂尊爲始祖耶爲崇寧之說則曰自我作古而已夫事不師古尚復何言宜其變亂舊章而無所稽攷也臣謹按春秋書成宮僖宮災議其當

毀而不毀也書立武宮煬宮譏其不當立而立也然則守廟不合於禮聖人皆貶之矣又況出於一時用事之臣私意臆說非天下之公論者豈可因循而不革哉臣切惟太祖皇帝始受天命追崇四廟以致孝享行之當時可也至于今日世遠親盡法毀之禮古今所同所當推尊者太祖而已董弅有深得禮意而其言尚有未盡蓋前日之失其甚大者有二曰太祖之名不正大祫之禮不行前日之失大者有四曰奉安之所忝享之期七世之廟成一王之制自僖祖至于宣祖親盡之廟當遷自太宗至于哲宗昭穆之數已備是宜數感生之配是也古者廟制異宮則太祖居中而群廟列其左右後世廟制同堂則太祖居右而諸室皆列其左古者祫享朝踐于堂則太祖居右而諸室皆列其西饋食于室則太祖東鄉而昭穆位於南北後世祫享一於堂上而用室中之位故唯以東鄉爲太祖之尊焉若夫群廟迭毀而太祖不遷則其禮尚矣臣故知太祖即廟之始祖是爲廟號非謚號也惟我太宗嗣服之初太祖皇帝

廟號已定雖更累朝世次猶近每於祫享必虛東鄉之位以其非太祖不可居也迨至熙寧文簡僖祖爲廟之話祖百世不遷祫享東鄉而太祖常居尊位則名實舛矣倘以熙寧之禮爲是則僖祖當稱太祖而太祖當改廟號此雖三尺之童知其不可至於太祖不得東鄉而廟號徒爲虛稱則行之六十餘年抑何理哉然則太祖之名不正前日之失大矣傳曰禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之祭法所謂商人周人禘嚳是也商以契爲太祖嚳爲契所自出故禘嚳而以契配焉周以稷爲太祖嚳爲稷所自出故禘嚳而以稷配焉既足以極追遠之孝又足以極尊祖之義禮曰大夫及學士則知尊祖矣諸侯及其太祖天子及其始祖之所自出蓋士大夫尊祖則有時祭而無祫諸侯及其太祖則有祫而無禘禘其祖之所自出唯天子得行之春秋書禘魯用王禮故也鄭氏以禘其祖之所自出爲祭天又謂宗廟之禘毀廟之主合食於太祖而親廟之主各祭於其廟

考之於經訂無所據唯王肅之說得之前代禘禮多從鄭氏國朝嘗以前世以親廟合食爲其無毀廟之主故也唯我太祖之所自出是爲宣祖當時猶在七廟之數雖祫未能如古然亦不敢廢也其後尊僖祖爲廟之始祖而僖祖所出系序不著故禘禮廢百元豐宗廟之祭止於三年一祫則是以天子之尊而附向於三代之諸侯濟亂等威莫此爲甚欽則大禘之禮不行前日之失大矣臣愚欲乞考古驗今斷自聖意定七廟之禮成一王之制自僖祖至于宣祖親盡之廟當遷自太宗至于哲宗昭穆之數已備是宜奉太祖神主第一室永爲廟之始祖每歲告朔薦新止於七廟三年一祫則太祖正東鄉之位太宗仁宗神宗南鄉爲昭真宗英宗哲宗北鄉爲穆五年一禘則迎宣祖神主享于太廟而以太祖配焉如是則宗廟之事盡合禮經無復前日之失矣乃若可疑者臣請辨之昔唐以景帝始封尊爲太祖而獻祖二祖又在其先當時欲正景帝東鄉之位而議遷獻祖之主則或謂藏之夾室或謂瘞之陵所或謂當立別廟卒從陵京之說祫於德明興聖之廟蓋皇陶冷武昭王皆唐之遠祖也故以獻懿祖焉惟我宣祖而上正如唐之獻懿而景靈崇奉聖祖之宮亦德明興聖之比也臣切謂四祖神主宜放唐禮祔于景靈宮天興殿方今烝享或寓于天慶觀聖祖殿焉則泰安之所無可疑者昔唐祔獻懿于興聖遷祫即廟而享之臣切謂四祖神主祔于天興大祫之歲亦當就行享禮既足以全太祖之尊又足以極追遠之孝考之前代實有據依則祭享之期無可疑者禮曰天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七則是四親二祧止於六世而太祖之廟不以世數爲限也書曰七世之廟可以觀德蓋舉其總數而言非謂七世之祖廟猶未毀也是以周制考之在成王時以亞圉太王文王爲穆以公叔祖類王季武王爲昭并太祖后稷爲七廟焉高圉於成王爲七

世祖已在三昭三穆之外則其廟毀矣惟我宣祖雖於陛下爲七世祖亦在三昭三穆之外則其禮當遷無可疑者又言宗廟之禮有天下者事七世百王之所同也而崇寧以來增爲九世三年一祫則叙昭穆而合食於祖百王之所同也而去冬祫享祖宗拖爲一列謂之隨宜設位太增七廟而爲九踰唐開元之失其非禮明甚於不序昭穆而強名爲祫則歷代蓋未嘗聞宪其所因直以廟之前楹迫狹憚於增廣而已夫重算數視之屋輕嬰千古之禮臣所未諭且君子將營宮室宗廟爲先今行朝官府下逮臣之居每加營繕顧於宗廟猶有所靳節用之術豈存是乎大抵前日之肆爲紛更則曰自我作古今日之務爲簡節則曰理合陰宜要皆無所據依不可爲法臣今所陳定七朝之禮正太祖之位如或上合聖意願詔有司他年祫享必叙昭穆以別東鄉之尊勿以去冬所行爲例庶幾先王舊典不廢陳於我朝使天下後世無

得而議詔侍從臺諫禮官悉心參考定議聞奏時侍從臺諫禮官等皆謂太祖開基創業爲本朝太祖正東鄉之位爲萬世不桃之祖理無可疑廖禹謂四祖神主當遷之別宮祫祭則即而享之五年一祫則當祔僖祖祫祭既正太祖東鄉之位則大禘之禮僖祖實統系之所自出太祖增設東鄉而以世次叙位在禮爲當爰原復謂正太祖東鄉之位以便祫享之正禮僖祖而下四祖則參約漢制另爲祠所而異其祭享無亂祫享之制議上不果行自是遇祫享設幄僖祖仍舊東鄉順祖而下以昭穆爲序

孝宗乾道三年禮部太常寺言孟冬祫享其別廟毀節皇后神主依禮例合祔於神宗室祖姑之下安穆皇后神后安恭皇后神王合祔於徽宗室祖姑之下詔禮部秘書省國史院官參明典故擬定申尚書省李燾等擬乞以毀節皇后神座設於神宗幄內欽慈皇后之右少却安穆皇后神座設於徽宗幄內顯仁皇后之左皆少

却其遷直鄰祖并祝辭等另設並如舊制仍候酌獻祖宗位畢方詣三后位詔從之

吏部尚書汪應辰等言準尚書省送到太常少卿林栗劄子祫享之禮古人不以別廟祔姑而祔于祖姑者以別嫌也按曲臺禮別廟神主祔于祖姑之下有三人具祔於親者既祔于祖姑又各祔于親者之下明共一幄同享一位之禮不得別設幄次矣從來有司失於檢照將別廟神主祔享之位別設幄次若別設幄次當在舅姑之下豈得止祔于祖姑乎今來太廟祫享懿節皇后祔于神宗幄祖姑之下別設幄次在哲宗徽宗之上此其不可者一也神宗與三后共享一位徽宗與三后共享一位徽宗之薦而懿節來祔獨享其一今來安穆皇后安恭皇后各設幄次祔于徽宗與三后共享一位之薦而安穆安恭共享其二於之人情天豈相遠此其不可者二也且祔之言附也祔姑之於祖姑其尊卑絕矣禮無

不厭祔而尊卑敵祔伸而尊卑屈將焉爲順乎乘切謂別廟神主附于祖姑之下宜執婦禮不當別設幄次陳其鼎俎豆列其籩豆如不當別致祝祠但於本幄祖姑之下添入別廟祔享其皇后某氏於禮爲稱

孝宗元年詔議祫享東鄉之位

吏部侍郎兼權中書舍人兼侍講兼太祖東鄉始得一正太祖之尊尚祫享又不得東鄉則開基之祖無時而尊矣乃者紹興五年董弅建議乞正藝祖東鄉之位以便祫享之正禮僖祖而下四藝祖猶居第四室乞遵典禮正廟制遇祫享則東鄉得旨下侍從臺諫議議既而王普復有請當時集議如孫近李光折彦質劉大中廖剛晏敦復王佐劉寧止胡交修汪藻嘉張致遠朱震任申先何慤楊晨莊必強李弼直皆以其議悉合於禮藝祖東鄉無疑乞行廵正時臣叔父漢臣將作監丞因陛對奏陳其力據引許禮正

文乞酌漢太公立廟萬年南頓君立廟章陵故事別建一廟安奉
僖順翼宣四位烝祫禘嘗並行別祀而太祖皇帝神主自宜正位
東鄉則受命之祖不屈其尊遠祖神靈永有常奉并先皇帝深以
爲然即權置奔爲侍從叔父換爲御史建時趙高爲諫議大夫以
議不已出偶邪說以害正然亦不敢以太祖東鄉爲非不過以微
宗在遠宗廟之事未嘗專議以此宣言尋制議者而欲祫享虛東
鄉今若猶以六經典禮三代之制慶定藝祖爲受命之祖則三年
一祫當奉藝祖東鄉始爲開基創業之主其大廟常享則奉藝祖
居第一室永爲不桃之祖若漢之高祖其次奉太宗居第二室永
爲不桃之宗若周之武王若僖順翼宣追崇之祖一稱情禮親盡
而桃四祖神主別廟漢制也前日王普既用德明興聖之
唐制也立太公南頓君別廟漢制也前日王普既用德明興聖之
說而欲稱於景靈宮天興殿朱震亦乞載於夾室今若酌三代兩

漢別廟之生與唐陳京之說或別建一廟爲四祖之寢若欲事省
而禮簡或祔天興殿或祔大廟而夾室每遇祫享則四祖就文
室之首別設一幄而太祖東鄉皆不相妨庶得理朝廟制著合典
禮詔禮部太常寺詳言論既而衆議不同乃詔有司止遵見行祫享

舊制行禮

紹熙五年閏十月 日 寧宗 即位訓 別建廟遷僖順翼宣四帝神主太廟以
太祖正東向之位孟冬祫享先詣四祖廟室行禮次詣太廟遂陞行

禮儀 見天二 冊

孟冬祫享儀注

時日

太廟三年一祫以孟冬之月其年太常寺預於隔季以孟冬時享前
禮日祫享太廟關太史局擇日報太常寺太常寺參酌訖具時日散
告

齋戒

前享十日受誓戒於尚書省其日五鼓贊者設位版於都堂下初獻
官在左刑部尚書在右並南向亞終獻禮官位於其南稍東北向西
上監祭御史位於其西稍北東向戶部兵部工部尚書押樂大常卿
光祿卿太常丞光祿丞位於其南稍西北向東上九廟大常卿光祿卿太常博士位
太祝郎位於其南稍東北向西上贊者位於其後贊引位於其南
稍東北向西上執事官位於其後贊引位於其南稍東北向西上
侍衛官位於其後贊引位於其南稍東北向西上通事舍人位於
其後贊引位於其南稍東北向西上典儀位於其後贊引位於其
南稍東北向西上協律郎太祝太官令內常侍內謁者爲香燈官宮闈令扶持
內常侍以下先退俟官對拜乃退贊引分引初獻降階就位禮直官贊揖在位者
皆揖訖贊引分引亞終獻降階就位禮直官贊揖在位者皆揖訖
贊引分引監祭御史降階就位禮直官贊揖在位者皆揖訖贊引
分引協律郎太祝大官令內謁者香燈官宮闈令扶持內常侍以下
各歸齋所

前享二日於本司 謂太常寺 致齋三日 一曰太廟二曰本司三曰行事之所 散齋
二日 一曰本司二曰行事之所 惡禁前享一日質明俱赴祠所齋坊官給

太廟南門外止內常侍以下俟導引詣殿上神幄如儀　省牲器同

晨祼

享日丑前五刻（行事與祠祭同）祠祭官引官闕令入詣廟庭北向立祠祭官引監察御史太祝太官令各就位立定（太官令當祭所北向立）次引初獻詣盥洗位北向立搢笏盥手悅手執笏詣罍洗位北向立搢笏洗瓚以授以授執事者執笏升殿詣神幄前跪奠瓚訖執笏降階詣罍洗位北向立搢笏洗瓚執爵者舉冪太官令酌泛匙祭訖先詣順祖位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻以瓚授執事者執笏興詣僖祖神位前跪（神位則南向若當北向立酌泛匙祭訖即南向立）搢笏跪次引奉禮郎贊引奉禮郎贊搢笏南向跪執事者以瓚授奉禮郎奉禮郎奉幣授初獻初獻以幣以瓚授執事者次執事者以幣授奉禮郎奉禮郎奉幣授初獻初獻祭訖以瓚授執事者執笏興先詣順祖神位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣順祖位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣僖祖位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣太祖位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣太宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣真宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣仁宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣英宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣神宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣哲宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣徽宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣欽宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣高宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣孝宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣光宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣寧宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣理宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣度宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣恭帝位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣端宗位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣祥興帝位前西向立（若當北向神位尊彝所北向立酌泛匙祭訖即南向立）初獻受幣奠訖執笏俛伏興少退再拜次詣祖

引篤香燈官取蔴合黍稷擩於脂燃于爐蒸當饋熟之時舉爵
取潘擩於醢祭于豆間三又取黍稷肺祭如初俱諸以茅退復位次
引太祝詣神位前北向立次引初獻再詣盥洗位宮架正安之樂作一
初獻升降行止皆作正安之樂至位北向立搢笏盥手帨手執笏詣酋洗位北向立
等所東向立樂止登歌基命之樂作一終宣祖大定之樂一終仁宗仁
元之樂一終英宗體乾之樂一終神宗化成之樂一終哲宗紹天之樂一終徽宗
大觀之樂一終欽宗仁德之樂一終高宗中興之樂一終孝宗大定之樂一終光宗
重明之樂一終寧宗仁德之樂一終理宗大定之樂一終度宗大定之樂一終恭帝
安德之樂一終執事者以爵授初獻初獻搢笏執爵祭酒三奠于茅苴奠爵執笏興
爵執事者舉羃太官令酌尊尊之醴齊訖先詣順祖位酌尊所北向
立初獻以爵授執事者執笏興詣僖祖神位前西向立搢笏跪讀祝文讀訖執笏興先詣順祖神位前東向立
者以爵授初獻初獻祭酒三祭于茅苴奠爵執笏興俛伏興少立
樂止次太祝搢笏跪讀祝文讀訖執笏興先詣順祖神位前東向立
獻再拜次詣每位行禮並如上儀太官令復詣僖祖
次詣每位行儀並如上儀太官令復詣僖祖位酌尊所北向
官架正安之樂作舞者立定樂止次引亞獻詣盥洗位北向立搢笏
盥手帨手執笏詣爵洗位北向立搢笏洗爵拭爵以授執事者執笏
升殿詣僖祖位酌尊所東向立宮架作武安之舞禮洽偕祥之舞執
事者以爵授亞獻亞獻搢笏跪執爵祭酒三奠爵執笏興俛伏興少立
卷舊說先詣順祖位酌尊所北向立亞獻以爵授執事者執笏興詣
僖祖神位前西向立搢笏跪執爵祭酒三奠爵執笏興俛伏興少退再拜次詣每位行禮並如亞獻
祭于茅苴奠爵執笏俛伏興少退再拜次詣每位行禮並如上儀樂
止降復位初亞獻將詣太室次引終獻詣洗及升殿行禮並如亞獻
之儀復位初終獻畢既升次引七祀及配享功臣禮位詣罍洗位搢
笏盥手帨手執笏詣神位前搢笏跪執爵三祭酒奠爵執笏俛伏興
冊拜訖次位並如上儀退復位次引太祝詣徹籩豆者一登歌薦安之樂作卒徹樂
徹籩豆者以次出降官懸之時樂作一成止祠祭官於殿上奠
拜在位者皆再拜送神宮架興安之樂作一成止祠祭官於殿上奠
奉帝主入祏室次引篤舞者宮搢笏奉帝主入祏室后主入祏室並如上儀退
執笏退復位次引太祝徹籩豆次引初獻詣望燎位北向立搢笏
下詣東神門外搢笏立禮直官贊禮畢揖先退次引初獻詣西神門
外七祀望燎位西向立有司版於燎所宮闈令闔戶以降乃退
徹禮器監祭御史監視次徹訖還齋所宮闈令闔戶以降乃退
太常藏祝版於瘞坎禮畢監祭御史就位展視光祿卿奉進監察
御史就位展視光祿卿以胙奉進監察御史就位展視光祿卿望
退再拜乃退

馬端臨

宗廟考

殷盤庚王若曰古我先王亦惟圖任厥民乃祖乃父胥及逸勤予敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予有亂政同位以常爾舊服汝曷弗告朕之不德予亦拙於言爾謂予有亂政同位以常爾舊服汝曷弗告朕之不德予亦拙於言

周禮冢宰以九職任萬民一曰以農得民二曰以園得民三曰以貨得民四曰以利得民五曰以嬪得民六曰以臣得民七曰以牧得民八曰以工得民九曰以商得民

大司馬仲冬教大閱遂以狩田之法以旗致民平列陳之如戰之法群吏各以其名聽鼓聲視旗指麾進退之節以教戰法

大司徒以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五曰舍禁六曰去幾七曰眚禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜賊

大司馬仲秋教治兵如振旅之法辨鼓鐸鐲鐃之用以和軍事

大司馬仲冬教大閱如仲秋教治兵之法

大司馬凡軍事建旗以致民鳴鼓以進衆鳴金以止之

大司馬凡有功者賞之以大常凡有罪者誅之以大戮

大司馬凡制軍進退之節以鼓鐲鐃鐸鐃之用以和軍事

大司馬凡國之大事用大衆則以鼓鐲鐃鐸鐃之用以和軍事

大司馬凡軍旅會同作大事則以鼓鐲鐃鐸鐃之用以和軍事

高宗廟六人　贈太尉貞武公李勣贈開府儀同三司北平定公張行成贈揚州大都督高陽恭公許敬宗贈尚書右僕射高堂忠公馬周並垂拱二年正月十一日勅其許敬宗神龍二年閏二月一日有勅停尚書右僕射河南文忠公褚遂良贈司徒潭縣憲公高季輔贈司空樂城文獻公韋仁約並天寶六載正月十二日勅

中宗廟八人　侍中濮國公相王旦贈太尉博陵文獻王崔玄暐中書令南郡王袁恕己並開元六年六月二十二日勅司空梁文惠公狄仁傑贈尚書左僕射鄭貞公魏元忠贈太子少保琅邪郡公王同皎並天寶六載正月十二日勅開元禮卷五十三日勅

睿宗廟二人　贈司空許文正公蘇瓌尚書左丞相徐文獻公劉幽求並開元六年六月二十三日勅

玄宗廟三人　贈太師燕文正公張說贈太子太師代國公郭元振中書令趙國公王琚並元和四年八月勅贈太尉兼侍中文憲公苗晉卿太尉四年十月七日勅

肅宗廟三人　贈太尉兼侍中忠武王郭子儀建中二年十一月勅代宗廟一人　贈太尉汾陽忠武王郭子儀建中二年十一月勅德宗廟三人　贈太師西平忠武王李晟贈太尉忠烈公段秀實並元和四年八月勅贈太師忠武公渾瑊元和四年九月四日勅

憲宗廟四人　贈司徒宣城忠公杜黃裳贈太師博陵康度會昌六年十月勅贈司徒威武公高崇文贈太尉李愬會昌六年十一月勅

開元禮卷一百二十二

吉禮

功臣配享儀

凡配享功臣，每歲各設壁尊二於左北向玄酒諸陵各設壁尊二於右北向玄酒於終獻畢洗東南北向大罍令與良醞令以齋實鎮如常堂上設饌訖大官令帥進饌入祝迎引於座左各設於座前太官令以下出祝還鑪所初亞獻行事者舉冪幂獻官酌酒訖盥洗跪奠爵訖引獻官詣鑪所執鑪者舉冪幂獻官酌酒訖引獻官進奠訖執爵者各進奠於座還鑪所於堂上徹豆祝進首座前徹豆還鑪所

順宗既奠議祧遷中宗廟有司疑曰五王有安社稷功若遷中宗則配享永絕判集賢院事蔣乂曰祧遷而祫祭功臣乃合食太廟中宗廟雖毀而祫祭陳太廟此則五王配食與初一也由是遷廟遂定後唐明宗長興二年詔以故昭義節度使李嗣昭故幽州節度使周德威故汴州節度使符存審配享莊宗廟庭

宋真宗咸平二年詔以故太師贈尚書令追封韓王趙普配享太祖廟庭仍遣官奏告本室

太常禮院言準詔定配享功臣祫祭之日祀儀請令有司完事設幄次布褥位於廟庭東門內道南當所配室西向設位板方七寸厚一寸半遂豆各二盞籩俎各一知廟卿奠爵再拜訖可

神宗元豐三年詳定郊廟奉祀禮文所言詳按書盤庚曰茲予大享于先王商祖其從與享之周禮司勳凡有功者祭於大烝則書之所謂大享即禮之所謂大烝也謂之大者物成衆多之時其祭比三時為大也方是時百物皆報焉祭有功宜矣禮記祭統衛孔悝之鼎銘曰勤大命施于烝彝鼎後世烝祭不及功臣既不合禮而祫祫及之事不經見漢初誤祫功臣何修之以謂夏物未成而祫不合孟冬祫及親祠功臣並配享

詔凡冬享祫祫及親祠功臣並配享

唐宗紀興四年太常少卿江端友請明堂前一日差官詣七祀功臣位行禮緣即今權於溫州真菩寺安置宗廟此在京事體不同欲依

紹興元年明堂更不排辦從之
十八年監登聞鼓院徐璉言國家遠稽三代肇建原廟九室佐命配享與夫當時輔弼勳勞之臣繪像於廟廷以示不忘崇德報功之意
累朝依命配享功臣不過十餘人今之臣僚與其家之子孫必有存其繪像者望詔有司尋訪復舉於景靈宮延之壁非獨假寵諸臣之子孫所以增重祖宗之德業以勸臣子之勤禮部討論欲下諸路轉運司委官管州軍尋訪配享功臣之家韓王趙普周王曹彬太師薛居正石熙載鄭王潘美太師李沆繼隆王旦李繼隆王曾吕夷簡侍中兼司徒韓琦太師魯公亮富弼司馬光韓忠彦各令摹寫親像投納繪畫於景靈宮延壁從之
孝宗乾道五年太常少卿林栗等言孟冬祫享在近欽宗皇帝廟庭配享臣僚尚虛其位當時遭艱難莫救淪胥臣僚罕可稱述而以身徇國名節暴著者不無其人雖生前官品不應配享之科然事體非常難拘定制（案宋會要禮志作乞特詔侍從臺諫集議以聞）從之

侍右郎官曾遷言昔元祐中神宗未有配享朝廷依例權增一侍臣吏部尚書汪應辰言欽宗與圖共政之臣皆未有能勝其任者若應故事姑令備數上非所以尊宗廟下非所以勸有功誠如太常所言當時死事之臣非一今欲令配享考究本末差次輕重有所取捨尤不可以輕易昔唐文宗武宗皆無配享功臣本朝太祖英宗既無御集亦不建閣蓋崇奉祖宗必審其實必當於理不虛尚文飾以苟塞人情而已既無可配享者乞更不集議從之
光宗詔熙元年詔吕順浩趙鼎韓世忠張俊並已配享高宗皇帝廟庭繪像訖各許長房陳乞恩例一名

中書門下省檢會元豐五年詔景靈宮繪像舊（空格）支一兩房以上取不食祿者均有無取齒長者若子孫亦繪像本房不食祿更不取別房應推恩人願與以次別房者聽元祐七年詔故相富弼

配享神宗廟庭其子紳延特差江陵府通判仍與子孫一名回避
崇寧二年詔哲宗皇帝神御殿繪像文武臣僚並與子若孫一人初品官故有是命

宋配享功臣

太祖

大師贈尚書令韓王趙普
樞密使贈中書令濟陽郡王曹彬

太宗

司空同中書門下平章贈太尉中書令薛居正
右僕射贈侍中石熙載
忠武軍節度使同中書門下平章事贈中書令潘美

真宗

右僕射同中書門下平章事贈太尉中書令李沆
太尉贈太師尚書令王旦
忠武軍節度使同中書門下平章事中書令李繼隆

仁宗

左僕射贈尚書令王曾
太尉贈尚書令吕夷簡
彰武軍節度使贈侍中韓琦

英宗

司徒兼侍中贈尚書令韓琦
大傅兼侍中贈太師中書令曾公亮

神宗

鎮武軍節度使守司徒開府儀同三司贈太師富弼

哲宗

左僕射贈太師溫國公司馬光 謚文正 贈太師兼尚書令追封溫國公 配享哲宗廟庭 司馬光 謚文正 贈太師兼尚書令追封溫國公 配享哲宗廟庭之

徽宗

左光祿大夫尚書左僕射兼門下侍郎贈太師魏國公韓忠彥

高宗

左僕射贈太師秦國公呂頤浩

左僕射追復特進觀文殿學士趙鼎

太傅鎮南武安寧國軍節度使贈太師蔚王韓世忠

太師靜江寧武靖海軍節度使贈循王張俊

孝宗

左丞相贈太師魯國公陳康伯

右丞相太師追封越王史浩

光宗

右丞相贈太師魏郊

建炎以來朝野雜記 祖宗故事大臣配享皆祔廟後議之若趙韓王曹武惠王之配享太祖宗真宗咸平時而韓魏王曾魯公之配享英宗皆其身薨日降制亦在祔廟十數年後矣思陵復土祔廟有期始有配食臣翰林學士洪邁言聖神武文寬孝皇帝祔廟欲用文武臣各兩人文臣故宰相贈太師秦國公益忠穆呂頤浩特進觀文殿大學士益忠簡趙鼎武臣太師鄧王益忠武韓世忠太師咸安王益忠烈張俊此四人皆一時名將配合於天下公論望付特臣詳議以開議者皆以為宜遵從之秘書少監楊萬里衛謂張丞相浚不與配食殆非公論馬考宗既判論語以故相陳康伯作十八銖也故載之論語而朱子語錄問祭先豈先祖有功德於人自當報之古人祀五人帝只是如此後世有崇建神道緣衆人心邪向他他使盛如伏仁懋功留侯伯伍子胥劉璋了許多廟其鬼亦不能為害緣是他見得恬淡物事了因舉上蔡云可者欲人致之故其鬼不神

作宰相不能因陳外去國馬考宗既判論語以故相陳康伯

侑食實文閣待制吳總上疏請以其父璘配享廟庭不報

配享哲宗廟庭

祀先代帝王賢士

祭法夫聖王之制祭祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之是故臯山氏之有天下也其子曰農能殖百穀夏之衰也周棄繼之故祀以為稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社帝嚳能序星辰以者衆矣能賞罰刑法以義終舜勿粟事而野死鯀鄣鴻水而殛死禹能脩鯀之功黃帝正名百物以明民共財顓頊能脩之契為司徒而民成冥勤其官而水死湯以寬治民而除其虐文王以文治武王以武功去民之苦此皆有功烈於民者也

高祖二年或言周興而邑立后稷之祠至今血食天下於是高祖
制詔天下立靈星祠常以歲時祠以牛注云后稷祠配之
漢舊儀五年修復周家舊祀后稷千東南常以八月祭以太牢
舞者七十二人冠者五六三十人童子六十四十二人爲民祈農
報功
武帝時有人言古者天子以春解祠祠黃帝用一梟破鏡張晏曰黃
帝五帝之神也梟惡鳥之物食母破鏡惡物食母黃帝欲絕其類
令百官所謂報者黃帝欲絕其類令百官所謂報者黃帝欲絕其類令百官所謂報者黃帝欲絕其類

少牢仍以春秋二時致享其置令丞太常考檢校
七載詔上古之君存沿氏號雖事先書契而其著皇王緬儀厥功深
忘咸秩其三皇已前帝王宜於京城內共立一廟仍與三皇五帝南
相近以時致祭天皇氏地皇氏人皇氏有巢氏燧人氏其祭料及樂
請准三皇五帝廟以春秋二時享祭歷代帝王唯既之處志有祠宇
者所由郡置一廟享祭仍取當時將相德業可稱者二人配享夏王
禹都安邑置一廟享祭仍取當時將相德業可稱者二人周文王都
酆（今京兆鄠縣以屬伯志酆即酆益秋中伯志酆伯）殷王湯都亳（今梁國穀熙縣以屬伯志亳即亳伊尹左相神冢即召）
今始皇都雍（雍先有秦以公皆配）周武王都鎬請入文王廟同享（太保保西）後漢光
武皇帝起臧（丞相王莽所封）漢高祖起沛（彭城縣大博士相國蕭何配）晉武帝都
故洛陽（今河南洛陽司徒鄧禹將軍馮異）魏武皇帝起譙（今譙縣太守張華大將軍曹休）後魏道武皇帝起雲中（今大同縣太尉長孫嵩左伯）
起馮翊（今馮翊縣）後魏孝文帝封隋東（後魏大將軍賀若敦）
春秋二時（書舒牌將）隋文帝都大興（今京兆大興縣）以上帝王
（文史籍所載德行彌高者並宜置祠宇量事致祭）
殷相傅說（及郡）殷太師箕子（殷紂諸父）宋公微子（殷帝乙長庶）殷少師比干（殷紂諸父）
周文王妻（齊南）齊相晏平仲（平）晉卿羊舌叔向（泰山郡）魯卿季孫行父（魯桓）
鄭東里子產（受禹）燕上將軍樂毅（中山）漢大將軍霍光（平陽）魏將段干木
屈原（受漢）漢太傅蕭望之（高平縣）漢丞相丙吉（魯郡）
蜀丞相諸葛亮（南陽）
以上忠臣一十六人
以上義士八人
周太子妃大姜（新平）周王季妃大任（汝南）周文王妃大姒（莘氏長女）
周大王子吳大伯（吳郡）伯夷（孤竹）叔齊（同上）季札（毗陵）魏將段干木
魯大夫妻敬姜（魯郡）鄒孟軻母（魯郡）陳寔（潁川）孝婦（睢陽）曹世叔妻（扶風）宋
以上婦人七人

周宣王廟陵（扶風）衛太子恭（受漢）漢大將軍霍光（平陽）
恭伯姬（譙）梁寡高行（東海）齊杞梁妻（即）趙將趙括母（趙）
班婕妤（扶風）漢元帝馮昭儀（成陽）漢太傅疋陵母（彭城）漢御史大夫
張湯母（高陵）漢河南君嚴延年母（東郡）漢淳于緹縈（齊南）
以上烈女一十四人
右並令郡縣長官春秋二時擇日准前致祭其歷代帝王
廟每所差側近人不課戶四人（隋開續填仍開戶部處分）
至十二歲七月二十八日有勅（九載）十一月十六日周
武王漢高祖於京城內同置一廟并置官吏
代宗大曆五年鄜坊節度使上言坊州軒轅皇帝陵同請置廟四時
列於祀典從之
秦二年詔道州舜廟宜蠲近廟（開）戶充掃除（從祀先賢所請也元）
憲宗元和十四年勅周文王太公祠宇在咸陽縣宜令有司精加修
飾
昭宗天祐二年封楚三閭大夫屈原為昭靈侯舜帝二妃祠為慶節
利
開元禮有司享先代帝王儀
前享五日諸享官各散齋三日於正寢致齋之日給酒食及明
（集朝者於堂其壇制如此也以當州長官亦集以次通取也）
衣各習禮於齋所前享一日所管縣官（縣若）令丞（丞於）
（明衆官牢其壇入遺壇東陛依設此南向席以免以後陳設行事休在朝之位）
西向席以免又為瘞坎於廟後壬地方深取足容物藉者設初獻
位於東階東南亞獻終獻於初獻之南少退俱西向北上設掌事者
位於終獻東南重行西面以北為上設贊唱者於瘞坎東北南向東
上設望瘞位於廟堂東北西向又設贊官以下位於南門之外道東
重行西面以北為上（無贊者助設之官以）

請就望瘞位替禮者引初獻望瘞位西向立
贊唱者轉立於望瘞東北位初獻飽拜訖祝各進神位前跪奠酹興
降自西階增見獻降自南陛詣瘞增北南面以酹置於埳贊唱者曰可瘞埳東
西面各二人填土半埳贊禮者進初獻之左白禮畢退引初獻以下
出贊唱者還本位祝與執樂官俱復執事位立定贊唱者曰再拜
祝以下皆再拜以出祝版焚於齋所

乾德元年詔曰歷代帝王國有常享著于甲令可舉而行五代亂離
率多廢墜神之祀闕禮甚焉其高辛廟在宋州谷熟縣以祭契伯陝州夏縣
舜廟在河中府河東縣以祭虞思商湯廟在河南府偃師縣以祭帝乙周文王
廟在鄜州今京兆府咸陽縣以祭公劉武王廟在京兆府咸陽縣以祭太公配漢高祖長陵在京兆府
櫟陽縣以萬宜令有司准令每三年二月仲春月行享祀用太牢以羊
豕代祀官以本州長吏有故遣官佐行事仍令造祝版文
禁樵採文詔後漢光武於南陽舊廟祭享以鄧禹吳漢配復取舍配
立唐太宗廟于京兆醴泉縣各設守衛灑掃如故高祖李成李
靖配並畫像廟壁三年十月太常博士聶崇義上言祉利入周文
王以太公配唐天寶七載以師尚父太公望配伏緣太公已封武
成王春秋釋奠均當自今止以齊桓熊配享奏可

四年詔曰歷代帝王或功濟生民或道光史載並於祀典所以報德
兵興以來日不暇給有司於陵寢雖存樵蘇靡禁及廢職因循曠墜或廟兒攸設牲牷闕薦
開寶二年河南府京兆府及耀州言周文王武王康王秦始皇漢
高祖文帝景帝武帝元帝成帝哀帝後魏孝文帝西魏文帝後周太祖
唐高祖太宗中宗睿宗代宗德宗順宗憲宗穆宗文宗武宗宣宗懿宗僖宗昭
宗九二十七陵並經唐末兵亂隳毀發詔有司造衮冕服及常服各一
襲具棺柳以葬祐攻日所在長吏致祭
十月詔前代功臣烈士宜令有司詳其勳業優劣以聞

有司古葬禁樵採給晉安侯孫析日燕樂敎漢曹參陳平韓信周亞夫
衛青霍去病羅光蜀主劉備關羽張飛諸葛亮唐房玄齡長孫無
忌魏玄成李靖李勣尉遲敬德渾瑊段秀實等皆勳德高遇殁必
時之冠晉趙簡子齊晏平仲君薨有司議謚簡子齊晏平仲君薨有司議謚
馬周為之次南燕慕容德唐裴矩元積又其次詔孫腸等各置守
冢三戶趙簡子等名謚戶悉翻其後慕容德等禁樵采其有為盜
賊所殺者皆具棺槨朝服以葬檢校其後慕容德等禁樵采其有為盜
六年詔許州嵩見結廟
真宗咸平元年唐州言漢伏波將軍新息侯馬援廟水旱祈禱有應
詔封新息王
四年詔西京修後唐河南尹張全義德遣使葺益州諸葛亮廟
景德四年贈漢將軍紀信為太尉後漢司徒魯恭為太師以唐刑部
尚書白居易孫利用為河南府助教常令修奉墳塋又詔河南
府建漢高祖廟以時致祭令襄州給唐相裴度守墳三戶
太中祥符元年十月詔曰周文公旦制禮作樂誕啓聖明宗平舊章
垂之千載今以上封岱岳按躬魯郊遊覽遺風緬懷前烈始公胙土
實惟是邦故其嗣君得用王祭而祠宇未設闕敬甚焉特議褒崇以
申旌顧可追封文憲王於曲阜縣建廟春秋委本州長吏致祭三年
令西京葺後唐莊宗廟
四年祀汾陰駐蹕河中令訪伯夷叔齊廟當致祭緣路帝三名
臣祠廟神帳畫壁並加葺治其唐相裴晉公度墳墓樵采令衛州葺神
農廟
六年詔諸州有黃帝祠廟並加崇葺又令常州葺周處廟
神宗熙寧元年七月知濮州韓鐸言乾陵在本州雷澤縣東穀林山
陵南有京毗慶都壘壘廟請敕本州春秋致祭置守陵戶免其租俾
奉灑掃詔給守陵五戶
四年詔周處廟三陵柏子戶留七戶餘放歸農仍令歲時加修葺
十年權御史中丞鄧聞甫言嘗有興利之臣議前代帝王陵寢許民
請射耕墾而司農可之唐之諸陵悉見芟刈照宮今前代帝王陵寢
並禁樵採耕墾并細書刻識之人詔令諸陵除已定頃畝之外其餘
許仍舊耕佃為守陵戶餘並禁止
後又詔永興軍白渠以來諸陵下閑地歲收州縣以其錢修葺陵
墓
元豐三年詔前代百辟卿士載於祀典者守冢才名
四年承議郎吳處厚言程嬰公孫杵臼保全趙孤乞加封爵詔河東
河北轉臣訪其祠墓封成信侯立祠於墓側載之
祀典
判應天府張方平言司農寺近降新制募人承買祠廟祭賽伯主祀
大火為陶冢安德所秉陵子閼國子宋亦本朝受命建號所因張巡
許遠以孤城死賊能捍大患請兼此三廟以稱國家褒奉之意詔司
農寺當天下祠廟厚國黜神莫此為甚可並毀之令開封府劾官吏
以聞
哲宗元祐五年定州請以韓琦祠載祀典
申家沂州 聽顏真卿鄉里並載祀典
七年詔賜唐韓愈潮州廟名昌黎伯賜碑宇元羅池廟為靈文廟
又詔鄜州吳起伯廟以至德為額
八年賜安州雲夢縣楚令尹鬬穀於菟子文祠為忠應廟封崇德侯
紹聖三年詔應州漢太中大夫東方朔廟以遠陵並額又封辨智侯
西京左藏庫使榮州刺史趙思綰請立韓王普廟於真定府從之
元符三年臣僚言按史記言韓厥之功不在程嬰杵臼之下請於祁
德廟設位從祀從之
徽宗政和三年禮議局上五禮新儀仲春仲秋享厥代帝王女媧氏

於晉州無配帝太昊氏於陳州以金提句芒配帝神農氏於衡州以
祝融配帝高陽氏於澶州以玄冥配帝高辛氏應天府無配帝陶唐
氏濮州以唐司徒禹配帝有虞氏於滑州以虞相庭堅配夏王大禹
於越州以夏相伯益配商王高宗於陳州以商相甘盤傅說配商王
成湯於慶成軍以商相伊尹配商王中宗於大名府以商相伊陟臣
扈配周文王以周師尚父配武王以周太保召康公配成王以冢宰
周文公唐侯太叔配康王以周太師畢公配秦始皇帝以水相李斯
內史蒙恬將軍王翦配漢高皇帝以相國鄼文終侯蕭何配太宗孝
文皇帝以水相曲逆獻侯陳平太尉絳武侯周勃衛將軍宋昌城陽
景王劉章配孝景皇帝以丞相魏其侯竇嬰丞相安陵侯田蚡嘉配
世宗孝武皇帝以丞相平津侯公孫弘大將軍長平烈侯衛青驃騎
將軍冠軍景桓侯霍去病車騎將軍綏侯金日磾配中宗孝宣皇帝
以丞相博陽定侯丙吉丞相高平憲侯魏相大司馬大將軍博陸宣

於永興軍後漢世祖光武皇帝於洛陽以太傅高密元侯鄧禹大
司馬廣平忠侯吳漢左將軍膠東剛侯賈復建威大將軍好時應侯
耿弇配魏文皇帝於河南府以太尉壽鄉侯賈詡司徒蘭陵成侯
王景興大司馬鄧陵元侯曹真衛尉潁鄉侯辛毗配後周太祖文
皇帝於耀州以大冢宰卜柱國岐陽王侃柱國趙魏公貴太
傅燕國文公子謹大將軍范陽公盧辯配隋高祖文皇帝於鳳翔府
以右光祿大夫奇章肅公牛弘左僕射上柱國高潁右武大將軍
宋公賀若弼配唐高祖神堯皇帝於耀州以贈司空楊州都督河間
元王孝恭贈右僕射鄧國公諡參開山民部尚書邢國襄公劉政會
皇帝初年皇嗣未建封晉為成信侯朞年四為忠智侯命絳州立廟歲
春祀其後皇嗣衆多晉祐萬世今來廟宇門徑太小亦弗舉欲令禮官
無忘報太尉梁國文昭公房喬贈司空兼侍中梁國公杜如晦贈司空鄭國
文貞公魏玄成贈司徒衛國景武公李靖配明皇帝於華州以贈太
師燕國文正公張說贈太子少保代公郭元振配肅宗貴孝皇帝於
永興軍以贈太師韓文正公苗晉卿太尉晉公裴度配憲宗章武
皇帝於華州以中書令晉公裴度贈太傅戶部尚書崔群太尉
涼國武公李德裕配宣宗獻文皇帝於耀州以門下侍郎平章事夏侯
孜中書令贈太尉白敏中中書侍郎平章事鳥重胤配後唐莊宗皇帝以
侍中兼樞密使郭崇韜中書令太師魏武王李嗣昭開府儀同三
司贈尚書令符存審配明宗皇帝以中書令贈太師尚書國忠武公霍
彥威工部尚書平章事贈太傅任圜配高祖皇帝以中書令魏公
桑維翰中書令趙燕配漢高祖皇帝無配自後唐莊宗全漢高祖皇
帝並於河南府周嵩陵太祖皇帝慶陵世宗皇帝於鄴州

封宣州禪將段干木為蓋侯　封綿州漢文翁為蜀侯

東為清東侯　漢州德陽縣漢益部耆舊封孝感　賜楚州淮水縣昭賢廟孤山伯
唐侍御史三義方柯口縣男　賜綿州羅江縣蜀龐統柯口忠利
伯　賜涪州漢伏波將軍路博德廟為忠勇
侯　為慶林廟　勑諸江淮灌嬰祠英顯忠烈
為達廟　封奈唐顯真神廟為昌烈
昭惠王　封河南府偃陽縣神澤廟神
唐死即裨將侯約廟額列於祀典已上
朝日
高宗建炎元年十一月丙寅郊赦歷代聖帝明王忠臣烈士有功於
民載在祀典者命所在有司恭之
紹興元年言者請春秋仲月祠禹於越州告成觀享越王勾踐於其
廟以范蠡配後歸則命郡祀如故事
紹興二年詔部員外郎李愿奏程嬰公孫杵臼於趙最為有功神宗
皇帝初年皇嗣未建封嬰為成信侯杵臼為忠智侯命絳州立廟歲
春祀其後皇嗣衆多嬰祐萬世今來廟宇門徑太小亦弗舉欲令禮官
討論於行在春秋設位望祭從之十一年中書舍人朱弁奏程嬰杵

鄱陽馬端臨貴與著

宗廟考

諸侯宗廟

諸侯五廟二昭二穆與太祖之廟而五爲始封之君○疏曰王者之廟則全祖帝嚳以下諸侯爲殷世之大祖則全祖天子之下諸侯爲周世之大祖是也諸侯不敢祖天子之王者之廟及魯公之廟并周公之廟及魯公武公之廟并周公也其始封之君皆不毀故爲五廟也其餘五廟則隨世遠近而毀之也其毀之之禮則與大夫士同○疏曰此始封之君謂諸侯之始封君也其餘五廟則隨世遠近而毀之也其毀之之禮則與大夫士同

諸侯五廟一壇曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之無壇乃止去祖爲壇去壇爲墠墠亦有禱焉祭之無尸

去墠爲鬼

乃不遷之者扶新鬼而與高祖也不得月祭也○疏曰此謂天子之諸侯去祖爲墠者也○疏曰天子之諸侯去祖爲墠者也即喪服傳曰尊者不貳斬衰三年是也

成廟時遷之新廟君前徙三日齋祝宗人及從者皆齋

謂親過高祖以下如公之服子男之服夫人之服內命婦衣鞠衣命婦衣褖衣外命婦衣鞠衣唯有禱祠則去太祖而不得於太祖而禱之受釐時也

徙之日君玄服從者皆玄服

玄服謂祭服下如公之服子男之服夫人之服內命婦衣鞠衣外命婦衣褖衣唯有禱祠則去太祖而不得於太祖而禱之受釐時也

自祢以下如其廟而下如其祖之服

祢謂父也祖謂祖父也曾祖高祖各如其廟之服

一等於公庶而降公矣

庶謂衆也降謂公之衆臣降公一等公之衆臣謂卿大夫也公之衆臣降公一等卿大夫降公二等公之衆臣降公三等士降公四等

又命小國之卿及內子更同

又命謂王又分公之卿大夫及其妻爲二等小國之卿及內子更同

尸尸非西階祝從尸非延祝主人皆拜安尸尸不言荅拜遂坐
坐祝尸自以荅拜食尸祭卒食告飽主人酌酒酳尸尸拜送尸
拜送坐而卒食尸祭卒爵祝與佐食盛黍以授
尸尸嚌以命祝祝受以東授于主人主人卒爵祝與佐食盛黍以授
受猶干天反嚌才細反下同嚌猶嘗也東猶于田曰奠寿万年主人再拜稽首受黍嚌之授祝
稽首至地也嚌之者重敬也納內也主人
獻尸尸受主婦拜送尸祭酒卒爵又酌獻祝
主婦酌獻祝與上佐食亦如之及眾長獻尸尸酢主人出立于阼
階祝立西階告曰利成孝子之禮說畢也成事
祝先尸從遂出于廟門事尸訖其
祝入皆拜如初祝入戶西南面主人在東面祝伯之事尸訖入戶西南面
主婦入戶北面祝入戶西南面主婦在東面祝伯之事尸訖入戶北

文待其後裔數滿乃止此亦前代之成事方今所設廟亦禘祫云五
四廟至子孫五殷五廟至子孫六周六廟至于孫七明知當時太祖
之神乃依昭穆之序要待子孫代代相推然太祖出居正位厥又
議曰古者廟堂皆別光武已來異位同堂是以相因構廟惟制一室
周祭祖考況來諸王立廟者不依公令或五或一參差無准相國之
廟以造一室寔合朝令宜即依此展其享祀詔依怿議
北齊王及五等開國執事官殷從二品以上皆祀五代牲用太牢
唐制一品二品四廟其廟室雖牢服器之制並見大夫士惟宗廟明
貞觀六年侍中王珪請貴漸久而不營私廟四時蒸嘗猶祭於寢為
法司所劾太宗優容之因官為立廟以媿其心
高宗儀鳳三年於文水縣置太原王武士彠廟
德宗貞元十三年勅贈太傅馬燧祔廟宜令所司供少牢乃給鹵簿
憲宗元和七年十一月太子少傅判太常卿事鄭餘慶建立私廟將
祔四代神主廟有一夫人疑於祔配請禮院詳定將撰官太學博士
韋公肅議曰古者一娶九女所以於朝無二嫡自秦漢已下不行此
禮遂有再娶之說前娶後繼並是正嫡叩脩祔之義於禮無嫌謹按
晉驃騎大將軍溫嶠相繼有三妻疑並為夫人以問太學博士陳卲
議以妻雖先沒榮辱並隨夫也禮祔於祖姑有二人則各祔嫡
之所生如其禮意二人皆夫人也秦漢已來諸侯不復一娶九女既
生娶以正禮沒不可娶自後諸儒成用舒議且嫡繼於古則有殊制
於今則無異等今王公再娶無非禮聘所以祔配之義不得不同至
於鄉士之家寢祭亦二妻位同几席豈廟享之禮而有異乎是知古
者廟無不嫡防婢娣之爭競今無所施矣古之繼室皆勝妾也今之
嫡妻並嫡妻也不宜援古一娶九女之制也而使子孫祭享不及或
篤老並嫡妻也不宜援古一娶九女之制也而使子孫祭享不及或
曰春秋聲子不入魯侯之廟如之何謹按魯惠公元妃孟子孟子卒

繼室以聲子聲子之姪娣非正也自不合入惠公之廟明矣又武公
生仲子則仲子歸于魯生桓公而惠公薨立宮而奉之追成父志別
為宮也尋求禮意則當然矣未見前例如之何謹按晉南昌府君廟
有荀氏薛氏景帝有夏侯氏羊氏聖朝肅宗廟有昭成皇后竇氏肅
明皇后劉氏故太師顏魯公祖廟有夫人殷氏繼夫人柳氏其流甚
多不可悉數略稱禮文參諸故事一夫人並祔于禮為宜
宣宗大中五年十一月太常禮院奏據中書侍郎兼吏部尚書平章
事崔鉷從奏臣准式合立私廟伏准會昌五年二月一日勅旨百官
並不得京內置廟如欲於京內置廟者但准古禮於所居處置即不
失敬親之禮者伏以武宗時緣南郊行事見天門街左右諸坊有人
家私廟遂令禁斷目不欲令御路左右有廟宇許令私第內置則近
比諸坊漸遍宮闕十年之內悉是人家私廟今若人家屋宅廣或
鄰里可吞併者必便置廟以展孝恩或居處偏狹鄰近無可開廣者
便是終身廢廟享之榮公私情禮皆極不便國朝二百餘年在私家
側近者不過三數家今百姓禮頗爲執覊其餘悉在近南達坊通行
已久今若緣南路不欲令置私廟却令居處建立廟宇即須種植松
柏及白楊樹近比諸坊交恐非便以臣愚見天門街左右諸坊不許
置廟其餘圍外達坊本是隙地并舊是廢廟者許令建立即天門街
側近既無私廟近比諸坊又免百官占地立廟并官至三品儘得升
祔祖禰無疏私禮經中外官僚已至三品者皆望有此榮革伏請下太
常禮院重定立廟制度及去處庶得禮可遵行庶無乖當奉今月一
日勅宜依所奏下太常禮院審詳制度分析奏聞考伏以事亡如存
興禮攸重今百官悉在京師若不許於京內置廟則忝嘗之禮難復
斯親孝思之心或乖蕆事若來本於居處置廟又緣近北諸坊便於
朝謁百官第宅布列坊中其間雜以居人棟宇悉皆連接今廣開則
鄰無隙地廢廟親則禮闕敬親若今依會昌五年勅文盡勒於所居

置廟兼恐十數年間私廟漸遍於宮牆舜人必苦於吞併臣具詳本末莫便公私今請夾天門街左右諸坊不得立私廟其餘閑外遠坊任取舊廟及擇空閑地建立廟宇應立廟之初先取檀司詳定兼請准開元禮二品已上祠四廟三品祠三廟三品以下不須爵者四廟外有始封通祠五廟三品已上不得過九架並廈兩頭其三室廟制合造五間其中三間間隔為三室兩廂廈一間虛之前後亦虛之每室中兩壁三分之一近南去地四間開一龕室以石為之可容兩神主廟垣合開南門東門並有門屋餘並請准開元禮及內臺禮為定制其享獻之禮除依古禮用少牢特牲饋食外有設時新及今時熟饌者並聽仍請永為定式勅旨宜依

宋仁宗皇帝慶曆元年十一月南郊赦書應中外文武官並許依舊式創立家廟

至和二年宰臣宋庠言慶曆郊赦書許文武官立家廟而有司終不能推述先典明喻上仁因循顧望遂踰十載使王公薦享下同委巷衣冠昭穆雜用家人緣偷襲僭甚可嗟也臣竊因進對仰聞聖言謂諸臣專殖第宅不立私廟寧朝廷勸戒有所未孚將風教頹陵終不可復慶心至意形于歎息臣每求諸臣所以未即建立者誠亦有由蓋古今異儀封爵殊制因疑憚逐格詔書禮官既不講求私家何緣擅立且未信而望誠者上難必責定善而設教者下或有違若欲必如三代有冢嫡世封之重山川國邑之常然後誠之則隆典無可復之期夫建宗祐享昭穆別貴賤之等所以為孝雖有過於為先殖產利營居室遺子孫之業或與民爭利顧不以為恥違大立廟則曰不敢寧所謂去小違古而就大違古也今諸臣之惑不亦甚乎於是下兩制與禮官詳定制度而翰林學士承旨王堯臣等定官正一品平章事以上立四廟樞密使知樞密院事參知政事樞密副使同知樞密院簽書院事以上見任同宣徽使尚書節度使東宮少保以上皆立三廟餘官祭於寢九得立廟者許嫡子襲爵（謂世襲一等）死即不得作主祔廟別祭於寢自當立廟者即祔其主其子孫承代不計廟殊寢祭並以世數親疏遷祧始祖立廟不祧以比始封有不祧者四通祭四廟五廟因緣子立而嫡長子在則祭以嫡長子主之嫡長子死即不得其子而傳立廟者之長九立廟總於京師或所居州縣其在京師者不得於裏城及南郊御路之旁既如奏仍令別議聞奏之制其後終以有廟者之子孫或官微不可以祭又朝廷難盡推行故三年禮部判官周中書門下平章事文彥博言伏覩禮官詳定家廟制度平章事以上許立四廟臣竊以為禮緣人情而作人情之所安雖古今異宜而可以義起況近代以來士庶之家貧富不等或累世同居或別營財業若必使之同為一廟則有疏遠之族不相聞知或貧窶之人不能辦具或遷徙之後不可復合或子孫之眾或與民爭利或族大難以遍及或祖宗之位不合祔食或嫡長之家不能獨立凡此之類皆不可以不變也臣愚以為今之官品為所祀世數之差宜使中書門下與禮官詳議參酌古今使之可久可行庶幾人人得盡其心而禮意亦不違古而就大違古也今諸臣之惑不亦甚乎於是下兩制與禮官詳定制度而翰林學士承旨王堯臣等定官正一品平章事以上立四廟樞密使知樞密院事參知政事樞密副使同知樞密院簽書院事以上見任同宣徽使尚書節度使東宮少保以上三廟其

餘器服儀範俟吏參酌以聞是歲十二月詔如其請既而在職者
違慢相仍迄今廟制卒不立公卿亦安故習常得談以爲辭無肯
唱衆爲之者獨平章事文公首奏乞立廟河南明年七月有詔可
之然尚未知築構之式靡所循依至和初鎮長安訪唐朝之存
者得杜岐公遺跡止餘一堂四室及旁兩翼嘉祐元年始倣而營
之三年增置前兩廡及門東廡以藏祭器兩廡以藏家譜齋坊在
中門之右庖厨在其東南其外門垣西折而南出四年秋廟成
公以入輔出藩未嘗踰時安駐於洛元豐三年秋留守西都始舉
廟而祀焉公以廟制未備不敢作主用唐荀安昌公祠制作神板
采唐周元陽議祀以元日寒食春秋分冬夏至致齋一日又以或
行此皆禮之從宜者也

受詔之四方不常其居乃配古諸侯載迁主之義作車奉神板以
從之三品以上祭四廟古無祭四世之文又侍從官以至庶人通祭三廟古無祭四
古者天子七廟今太廟已增爲九室則執政視古諸侯以事五世不
爲過矣先王制禮以齊有萬不同之情賤者不得僭貴者不得踰故
事二世者雖有孝思追遠之心無得而越事五世者亦當殺以及焉
今恐奪之思而使通祭三世徇流俗之情非先王制禮等差之義
可文臣執誠武臣節度使以上祭五世文武隨朝官祭三世餘祭二
世應有私第者立廟於門內之左如狹隘聽於私第之側力所不及
仍許隨宜古者寢不踰廟禮之廢久矣士庶當寢踰廟禮有五楹
七楹九楹者若以一旦使就五世之數則當徹毀居宇以應禮
制可自今立廟比聞數視所祭世數寢毋得踰廟事二世者寢聽用
三間

又言按禮記王制諸侯五廟二昭二穆與太祖之廟而五所謂太
祖者蓋始封之祖不必五世又非臣下所可通稱今高祖以上一

祖未有名稱欲乞稱五世祖從之典禮參定其制正一品每室邊豆
各十有二簋簋各四壺尊罍爵加勺冪各一爵
一諸室共用脯俎一罍洗一從二品邊豆簋簋各八簋簋各二其餘皆如正一品之數詔禮制局製造服用
給賜時太師致仕京太尉鄭居中知樞密院事都洞武門下侍郎余
深中書侍郎蒙尚書左丞薛昂尚書右丞白時中權領樞密院事

童貫並以次給之

高宗紹興十六年詔太師左僕射魏國公秦檜合建家廟命臨安守
臣營之仍命禮局製祭器以賜其後太傅昭慶節度儀同三司平
樂郡王韓淮太傅保慶節度吳益少傅寧遠節度使殿前都指揮使
楊存中並請建家廟賜以祭器

考宗隆興二年少師奉國軍節度四川宣撫使虞允文家廟祭
器

淳熙五年權户部尚書韓彦古請以臨安前洋街賜第建父世忠家
廟就賜舍宇房緡以給歲時祭祀之用議制祭器請同存中少傅保
寧節度作請衛國公史浩賜第于都請如諸臣故事建家廟賜祭器
皆從之

輔臣論世忠廟器中書舍人陳騤以禮難行駁之上問本朝群臣
廟制如何賜器如何時趙雄等奏仁宗雖因敕論建廟未暇行也
惟文彦博曾酌唐制爲之未嘗賜器政和始命禮制局範銅以賜
宰執蔡京等紹興又用京例賜奉檜其張俊楊存中吳璘輩皆援
檜以請上曰漢唐而下既未有賜祭器者惟器與名不可以假人
命禮官攷歷代及本朝之制八年十月乙卯中書舍人崔敦詩謂

中興廟制斷自宸衷改用竹木省去雕文然一啓其端援者必衆謂宜詳講心傳占義乃協今宜禮賜圭璋然後爲壇壝諸侯祠位不敢專祭待命于天子必賜以圭璋者孫紀文神惟準爲重舉其重以賜之而餘得自用初不盡賜之也臣謂朝爲改廟祠以傳遠今以竹木爲之廟而不易則墜上之賜易而自製則衆君之命宜略倣古制命有司鑄器爵勺各一賜之餘俾禮官定當用之式結圭以畀俾自製以竹木從之

嘉泰元年太傅永興節度平原郡王韓侂胄奏曾祖琦效忠先朝爽世侑食而臣居止相備家廟猶闕請下禮官考其制俾自建之頒祭器之式以竹木製毋奢侈有司詔下禮官討論每位以邊豆組登洗皆二爵沿爵三坫及巾柂簠簋皆四壺尊壺罍各二坫一及巾柂簠簋皆四壺尊壺罍各二坫一及巾柂簠簋皆四壺尊壺罍各二坫一

王考無廟而祭之去王考爲鬼庶士庶人無廟死曰鬼（注見天子祭祖）

考祖無廟以其事如高祖本祖無廟也有禘焉祖既又無廟若應有禘則祭之若人夫則既又無廟也有禘焉大一祖之證（詳見禘祫）

壇之設也（今二壇每壇各高一尺）

故曰（詳見禘祫）

祭爲鬼者（詳見禘祫）

重之故也（詳見禘祫）

祭爲鬼者（詳見禘祫）

祭爲鬼者（詳見禘祫）

朱子曰官師者有司之長也一廟止及禰却於禰廟并祭祖適

士二廟即祭祖祭禰皆不及高曾

朱子語錄問官師一廟若只是一廟只祭得父母不及祖矣

母乃不近人情曰位卑則澤淺其理自當如此曰今雖士庶人

家亦祭三代如此却是違禮曰雖祭三代却無廟亦不可謂之

惜古之所謂廟者其體面甚大皆有門堂寢室如所居之宮非

如今人但以一室爲之

有問程子曰今人不祭高祖如何曰高祖自有服不祭甚非其

家却祭高祖又曰自天子至於庶人五服未嘗異皆至高祖服

既如是祭祀亦須如是其疏數之節未有可考但其理必如此

七廟五廟亦只是祭及高祖大夫士雖或三廟二廟一廟或祭

寢廟則雖異亦不害祭及高祖若止祭禰是爲知母而不知父

禽獸道也祭禰不及祖非人道也

朱子曰考諸程子之言則以爲高祖有服不可不祭雖七廟五

廟亦止於高祖雖三廟二廟以至祭禰亦必及於高祖但有疏

數之不同耳疑此最爲得祭祀之本意禮家言大夫有事省於

其君干祫及其高祖此則可爲立三廟而祭及高祖之驗但干

祫之制它有可考耳

揚氏曰愚按前二條謂澤有淺深則制有隆殺其分異也後二

條謂七廟五廟亦止於高祖繼三廟一廟以至祭寢亦必及高

祖其理同也

考則爲王祖則爲王曾祖則繼王高祖則共王五世祖則穆

王曰親盡爲鬼庶士庶人不祭其祖非人情也程子以爲有

當立於鄰所謂此君之身全無廟也必俟祫公之子然後可

立一廟以祀祫公爲太祖祫公之系然後可立二廟以祀其

祖若禰必俟五世之後而鄭門之五屬始備也大夫始爵之

太祖則魯季友爲祫公之別子既爲大夫可以

立三廟矣然其考則祫公其祖則惠公其曾祖則考公自以

考至祫皆諸侯也大夫不敢祖諸侯則此三公之廟不當立

於季氏之家所謂別子亦全無廟也必俟季友之孫然後可

立一廟以祀季友爲太祖季友之孫然後可立二廟以祀其

祖若禰必俟三世之後而季氏之三廟始備也蓋諸侯大夫

鉶有五廟三廟之制然方其始爲諸侯大夫也苟非傳襲數

世則亦不能備此五廟三廟之禮全於士庶人則古者因生

賜姓受姓之後甫及一傳即有嫡庶宗子也庶支子不祭祭必告于宗子又云庶子不祭明其宗也蓋謂非大宗則不得祭別子之爲祖者非小宗則各不得祭其四小宗所生之祖禰也先王因族以立宗敬宗以尊祖尊卑有分而不亂親疎有別而不貳其法甚備而猶嚴於廟祀之際故諸侯雖曰五廟而五世之內有爲天子者則不可立大夫雖曰三廟而三世之內有爲諸侯者則不可立適士二廟官師一廟庶人祭於寢苟非宗子則亦不可祭於其家必獻祉於宗子之家然後舉私祭凡爲是者蓋恩上惜而不敢祭非薄其親而不祭也然諸侯不敢祖天子而天子之爲祖者自有諸侯祭之支子不敢祭大夫不敢祖諸侯而諸侯之爲祖者自有大夫祭之蓋已雖拘於禮而不得祭而祖考之祭則元未嘗廢適士官師雖止於二廟一廟而祖禰以上則自有司共祭者此古人之制也後世大宗小宗之法既亡別子繼別之序已紊未嘗專有宗子以主祀事其入仕者又多始起單寒非時王之支庶不得以不敢祖天子諸侯之說爲諉也乃執大夫三廟適士二廟之制而所祭不及禰禰以上不以學士大夫自處而孝敬之心薄矣烏得爲禮乎此曰古今異宜禮緣人情當嘖時爲之損益不可膠於一說也

或曰此爲國中公族之世根者言也若庶姓之來自它國而爲諸侯大夫者則如之何愚曰古未有無宗者庶姓有庶姓之宗它國有它國之宗而宗子之制則一也曾子問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子之家又問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子曰祭哉望墓而爲壇以祭此二條正爲起自匹庶與來自它國者不得即有嫡宗子也庶支子不祭祭必告于宗子又云庶子不祭明其宗也蓋謂非大宗則不得祭別子之爲祖者非小宗則各不得祭其四小宗所生之祖禰也先王因族以立宗敬宗以尊祖尊卑有分而不亂親疎有別而不貳其法甚備而猶嚴於廟祀之際故諸侯雖曰五廟而五世之內有爲天子者則不可立大夫雖曰三廟而三世之內有爲諸侯者則不可立適士二廟官師一廟庶人祭於寢苟非宗子則亦不可祭於其家必獻祉於宗子之家然後舉私祭凡爲是者蓋恩上惜而不敢祭非薄其親而不祭也然諸侯不敢祖天子而天子之爲祖者自有諸侯祭之支子不敢祭大夫不敢祖諸侯而諸侯之爲祖者自有大夫祭之蓋已雖拘於禮而不得祭而祖考之祭則元未嘗廢適士官師雖止於二廟一廟而祖禰以上則自有司共祭者此古人之制也後世大宗小宗之法既亡別子繼別之序已紊未嘗專有宗子以主祀事其入仕者又多始起單寒非時王之支庶不得以不敢祖天子諸侯之說爲諉也乃執大夫三廟適士二廟之制而所祭不及禰禰以上不以學士大夫自處而孝敬之心薄矣烏得爲禮乎此曰古今異宜禮緣人情當嘖時爲之損益不可膠於一說也

或曰此爲國中公族之世根者言也若庶姓之來自它國而爲諸侯大夫者則如之何愚曰古未有無宗者庶姓有庶姓之宗它國有它國之宗而宗子之制則一也曾子問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子曰以上壯祭於宗子之家又問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子曰祭哉望墓而爲壇以祭此二條正爲起自匹庶與來自它國者不得即有嫡宗子也庶支子不祭祭必告于宗子又云庶子不祭明其宗也蓋謂非大宗則不得祭別子之爲祖者非小宗則各不得祭其四小宗所生之祖禰也先王因族以立宗敬宗以尊祖尊卑有分而不亂親疎有別而不貳其法甚備而猶嚴於廟祀之際故諸侯雖曰五廟而五世之內有爲天子者則不可立大夫雖曰三廟而三世之內有爲諸侯者則不可立適士二廟官師一廟庶人祭於寢苟非宗子則亦不可祭於其家必獻祉於宗子之家然後舉私祭凡爲是者蓋恩上惜而不敢祭非薄其親而不祭也然諸侯不敢祖天子而天子之爲祖者自有諸侯祭之支子不敢祭大夫不敢祖諸侯而諸侯之爲祖者自有大夫祭之蓋已雖拘於禮而不得祭而祖考之祭則元未嘗廢適士官師雖止於二廟一廟而祖禰以上則自有司共祭者此古人之制也後世大宗小宗之法既亡別子繼別之序已紊未嘗專有宗子以主祀事其入仕者又多始起單寒非時王之支庶不得以不敢祖天子諸侯之說爲諉也乃執大夫三廟適士二廟之制而所祭不及禰禰以上不以學士大夫自處而孝敬之心薄矣烏得爲禮乎此曰古今異宜禮緣人情當嘖時爲之損益不可膠於一說也

或曰此爲國中公族之世根者言也若庶姓之來自它國而爲諸侯大夫者則如之何愚曰古未有無宗者庶姓有庶姓之宗它國有它國之宗而宗子之制則一也曾子問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子曰以上壯祭於宗子之家又問曰宗子去在它國庶子無爵而居可以祭乎孔子曰祭哉望墓而爲壇以祭此二條正爲起自匹庶與來自

庶子不祭

庶子不祭祭必告于宗子

宗子雖不在庶子祭祀之時必告之宗子雖在他國庶子亦然

宗子雖在他國庶子祭祀之時必告之

宗子雖在他國庶子祭祀之時必告之

宗子雖在他國庶子祭祀之時必告之

者殤與無後者從祖祔食
祔食而已不特祖禰之
物則自隋之也無推者
子之諸父兄弟也其推
而上之親曰出事與祭
時不出事與祭時不
出義同○食音嗣祔音附
推吐雷反○疏曰此一節
明祔食之義○殤者祖
當宗子之家宗子
爲之主祭事而祖
之諸父兄弟不
得祭○疏曰此
明祔食之義
○庶子
不祭其
祖○疏
曰庶子
謂非
宗子
之家
雖有
祖禰
亦不
得祭
之故
不祭
其祖
○庶子
爲後者
爲其
妻緦
○疏曰
庶子
爲後
者爲
宗子
之妻
緦麻
三月
○庶子
不祭
則不
告
○疏
曰庶
子不
祭則
不告
宗子
祭時
○庶
子不
祭則
不使
人攝
主
○疏
曰庶
子不
祭則
不使
人攝
宗子
之主
○庶
子不
祭則
不
以
其
祭
器
假
人
○疏
曰庶
子不
祭則
不以
其祭
器假
人
○庶
子不
祭則
不
以
其
祭
器
與
人
○疏
曰庶
子不
祭則
不以
其祭
器與

主以紀別座位祔之
何可祔主今按經傳
後魏孝明帝孝昌中清河王懌議曰原夫作主之禮本以依神孝子之心非主莫展今銘旌紀極設重懸神祭必有尸神必有廟行所以
廟諸臣避之祭仲而不購三歲一祫五歲一祫若祔常享若禘
祫卜日齋戒省牲視濯漉尊彝實饌三獻飲福受胙迎送尸
敷大抵如宗廟之祀以國官亞終獻無則以親賓以至日若祭春分則廢元
卜日而筮用亥祭寢者春秋以分冬夏以至日若祭春分則廢元
日然元正歲之始冬至陽之復二節最重祭不欲數乃廢春分通
爲四祠器以烏漆差小常制祭服以進賢冠主婦髽衰以禮衣後或
改衣冠從公服無則常服凡祭之在廟在寢既畢皆親賓子孫慰
主人以常服見若宗子有故庶子攝祭則視曰孝子某使介子某
執其常事通祭三代而宗子卑則以上牲祭宗子家視曰孝子某
爲其介子某爵某常事庶子官尊而立朝其主祭則以支庶封官
依大宗主祭兄陪於位以廟由弟立已不得廢神也或兄弟分官
則各祭考妣於正寢古殤及無後皆祔食於祖無祝而不拜設坐
祖左而西面亞獻者莫視乃奠之一獻而止其後廟制設幄當中
南向祔坐無所施皆祭室户外之東而西向親伯叔之無後者祔
曾祖親昆弟及從父昆弟祔於祖親子姪祔於祖親從父昆弟祔於
祖東向而昭穆南北則伯叔之祔者居祖下之穆位北向昆弟從
父昆弟居祖下之昭位向南子姪居伯叔之下穆位北向以序尊
卑凡殤無後以周親及大功爲斷古者明於大門內奉出寢於陵
側故王公亦建廟於墓既廟與居異則宮中有喪而祭三年之喪
齊衰大功皆廢祭外喪齊衰以下行之
唐三品以上時享其廟儀四品五品六品以下
前享五日筮於廟門之外主人公服立於門東西面掌事者各服其
服立於門西北上設筮席於闑西域外西面筮者開櫝出冊舉執之
東面受命於主人主人曰孝曾孫某來日丁亥祔享於廟尚享
齋二日於正寢致齋一日於廟子孫陪若齋一宿於家始廟則罷

假爾太筮有常孝勇孫來日丁亥祗享於廟尙享乃釋菜坐筮記興
降席東面稱占曰從筮吉退若不吉即筮遠日還如初儀贊禮者進
主人之左告禮畢掌事者徹筮席先享三日主人及亞獻終獻幷執
事者各散齋二日於正寢致齋一日於廟所 西堂依之次爲終獻齋所 其次爲亞獻
子孫及九入廟者各於其家清齋皆一宿 以下若有執事者如五品
以上之儀 執事者筮於正寢之堂主人公服立於西階上設筮席於主人之東西面 執事者筮於西堂者開門出請筮 筮之東西面受命於主人主人曰某丁某日 執事者入告曰筮某丁某日 主人曰吉 執事者出門西面告曰筮某丁某日 主人曰吉 執事者入告曰筮某丁某日 主人曰吉 執事者出門

祠享春云祠夏云礿秋云嘗冬云烝礿及祫各依尊卑稱號其祝文四品以下同于其祖考某謚封某祖妣某夫人某氏配尚享祖考
嘗禮者引主人以次酌獻如上儀唯不讀祝文乞飧禮者引主人詣東序西向立祖四品五品同六品以下減一等同諸祝各以爵酌福酒合置一爵一
祝持爵進主人之左跪祭酒啐酒奠爵興詣祝各帥執饌者以俎入
設神前胖肉共置一俎上又以俎入邊進主人受以授左右祝又以俎次授主人每受以授左右訖主人
跪取爵遂飲卒爵祝進受爵復於坫四品五品同六品以下減一等於坫謂所下設此主人與再拜
賛禮者引主人降自東階還版位西向立主人獻將畢賛禮者引亞
獻詣罍洗盥手洗爵升自東階詣其祖神座前北向跪五品以上同六品以下減一等於祖考南西向
清酒賛禮者引亞獻進詣其祖神座前北向跪奠爵興出戶北向再拜賛禮者引亞獻如上儀訖賛禮者
引亞獻詣東序西向立五品祖考南西向諸祝各以爵酌福酒如
初獻儀唯不受胖又賛饌者引終獻亦如初獻儀訖降復位諸祝皆
進神座前跪徹豆與遷鎮所執事者各一人賛唱者曰再拜非飲福
受胖者皆再拜賛唱者又曰再拜主人以下皆再拜賛禮者進主人
之左白禮畢遂引主人出賛禮者引亞獻以下出子孫以次出諸祝
與執鎮罍篚者俱復執事位立定賛唱者曰再拜諸祝以下皆再拜
進神座前跪徹豆與遷鎮所執事者各一人賛唱者曰再拜非飲福
受胖者皆再拜賛唱者又曰再拜主人以下皆再拜賛禮者進主人
之左白禮畢遂引主人出賛禮者引亞獻以下出子孫以次出諸祝
與執鎮罍篚者俱復執事位立定賛唱者曰再拜諸祝以下皆再拜

文別

唐制三品以下祫享其廟祫祭則
前享五日筮於廟門之外齋及設位牲俎祭器省牲皆如時享之儀
掌事者以鎮坫入設於廟堂上皆於神座左昭座之鎮在前楹間北
向始祖及穆座之鎮在户外南向俱以近神爲主皆加勺冪在鎮上
巾跪奠於篚盤者跪奠盤畢興稱有事於祫祖考某甫以下則讀祝版之式其首座爵一酌座爵四各置於坫祫祭
酒鎮所執鎮者與冪主人酌醴齊於禮者引主人進詣始祖神座前

西向跪奠爵興少退西向立祝持版進神座之右北面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫某官封某敢昭告于始祖考某謚封始祖夫人某氏歲序推遷忽增遠感謹以柔毛剛鬣明粢薌萁嘉薦恭薦給事(婦云婦事于始祖考某謚封始祖夫人氏配尚享(祖考妣若祖舅則稱伯叔)祖舅則稱伯叔)尚饗興主人再拜進跪奠版於神座興還鐏所贊禮者引主人詣東序西向立諸祝各俛爵酌酹如上儀(唯不讀祝詞贊禮者引主人詣東序西向立諸祝各俛爵酌酹如上儀)畢贊禮者引主人詣東序西向立主人再拜受爵跪祭酒福酒合置一爵祝持爵進主人之左北向立主人再拜受爵跪祭酒啐酒奠爵興諸祝各退執饌者以俎進減神座前胙肉各置其一俎上又以籩徧取穊黍飯共置一籩祝先以飯遍進主人受以授左右祝又以俎以次進主人每受以授左祝進授爵復於站主人降自東階還本位西向立主人獻將畢贊禮者引亞獻詣盥洗盥手洗爵升自東階詣始祖酒鐏所執鐏者舉冪亞獻酌盎齊贊禮者引亞獻進詣始祖神座前西向跪奠爵興少退

西向再拜贊禮者引亞獻以次酌獻如上儀訖贊禮者引亞獻詣東序西向立諸祝各以爵酌福酒如初獻之儀惟不受胙又贊禮者引終獻升獻飲福如亞獻之儀訖降復位諸祝執神座前跪徹豆與饌幣所贊禮者曰再拜非飲福受胙者皆再拜贊唱者又曰再拜贊禮者進主人之左白禮畢遂引主人出贊者引亞獻以下及子孫以次出諸祝與執鐏舉篚者俱復執事位立定贊唱者曰再拜諸祝以下皆再拜執鐏舉篚者出諸祝與執俎者置神主置於與納於祏室如常儀

宋大夫廟制並見諸侯宗廟門

按臣庶祖廟之制其略已見於前所述若臣庶祭祀之制則歷代未嘗立為定法惟唐制見於開元禮者頗詳故著其說如古禮則儀禮特牲饋食少牢饋食有司徹三篇是已近代司馬溫公及伊川橫渠各有禮書朱文公作家禮又參取三家之說酌古今之制而損益之可以通行嘉定間李秘監又著公侯守宰士庶通禮一書於祭禮特詳俱有專書文獻不果悉錄

周制天子有四朝（但言三朝者以詢事非朝故不言之）一曰外朝（在皐門內以詢事之）一曰
秋官朝士掌之左九棘孤卿大夫位焉群士在其後右九棘公卿伯
子男位焉群吏在其後面三槐三公位焉州長衆庶在其後左九棘右
平民人焉右肺石達窮人（右肺石附也窮人不屬作勢者以窮而訴者附之故謂之肺石也窮人天人之窮困者也）
就位（詩振鷺一振之也疏云振群士及故士為一振）太僕正王南向三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王
入應門北面而立東上王揖孤卿以上特揖大夫旅揖士庶三揖各
族故士武士在路門之右南面東上太僕太右太僕從者在路門之
左南面西上（太僕王燕則為士免則留宿太右王出則從王入）三曰內朝亦謂路寢之朝人君既從正朝視事畢退
適路寢聽政使視大夫大夫退然後適燕寢釋服（釋服服燕服也）四曰詢事
之朝（在雉門外）小司寇掌其政以致萬人而詢焉一曰詢國危二曰詢國
遷三曰詢立君（國危謂有寇戎之屬國遷謂將遷都邑萬人而詢焉）其位王南向
三公及州長百姓北面群臣西面群吏（東面北上其位皆以爵）大史小司寇儐以序進而問焉以衆轅志而蔽謀（儐導也導王之
辭臣謂大夫在公後）

通典說曰天子路寢門有五焉其最外曰皐門二曰雉門三曰
應門四曰路門五曰路寢門之內則路寢也皐門之內曰外
朝朝有三槐左右九棘近應門有三府九寺庫門之內有宗廟
社稷雉門之外有兩觀連門觀外有詢事之朝在宗廟社稷之
間雉門內有百官府衙之廨應門內曰中朝中朝東有九卿之
室則九卿理事之處考工記曰有九室九卿理之朝則入而理
事夕則歸於庫門外外朝之法朝有疑獄王集而聽之故禮云
王命三公會其朝者諸侯未去亦於此也廣門之義詞於勞羣
之謀三刺三問以定其法燕朝者路寢之朝群公以下常日於
此朝見君位其位太僕掌之初入之時亦門右北面東上王揖
之三公則皆前北面東上孤東面卿大夫西面皆北上士則門
外之西北面東上凡射先用燕禮其位亦然所以每朝列位所
向不同者皆以事異故變其位三公之位常北面不變者以三
公內臣位尊故屈之使常北面其餘諸侯孤卿大夫皆以地道
尊君故尊者東面卑者西面是以於外朝之時諸侯東面尊於
孤卿也故於內朝孤卿東面尊於卿大夫也時亦無諸侯故也
唯詢事之朝非常朝之限故不與三朝同或云客有諸侯之位
故孤卿在東也　陳氏禮書曰周官太僕掌燕朝之服位宰夫
掌治朝之法司士掌朝儀之位朝士掌外朝之法文王世子公
族朝於內朝燕子掌之其在外朝司士掌之王藻朝服以日視
朝於內朝退適路寢聽政然則文王世子與王藻所謂朝者
侯之朝也蓋天子庫門之外外朝也朝士掌之路門之外治朝
也宰夫司士掌之路寢燕朝太僕掌之諸侯亦有路寢有外朝
則文王世子所謂內朝者王藻所謂路寢也王藻所謂內朝者
文王世子所謂外朝也王藻於路寢之外言內朝則又有外朝
明矣諸侯內朝司士掌之其官與天子同燕朝庶子掌之其官
與天子異鄭司農云自鄉以下合官職於外朝合神事於內朝
自鄉以下合官職於外朝合家事於內朝然則鄉大夫亦二朝
也王燕朝之位雖太僕掌之然其位之所辨不可以考文王世

子曰公侯朝于內朝東面北上西有賓者以齒則王之燕朝宜亦然也大僕建路鼓于大寢之門外（賈疏云路鼓謂若今時鼓以其掌建路鼓之事故名路鼓）而掌其政以行達窮者與遠令鄭氏曰路寢門外則內朝之中蓋窮者達其情於外朝之肺石朝士又達窮者之情於內朝之路鼓遠令傳遽之令也行夫掌邦國傳遽之小事則遠令非行夫之所掌者而已鄭康成以公食大夫拜賜于朝不言賓入辟色始入所以防微日出而視之也又曰東方明矣朝既盈矣君日出而視之時也盖尊者体盤早者体暨体暨者常先体盤者常後故視學衆至然後天子至燕禮設宵庭然後設公席則朝禮臣

入然後君視之皆優尊之道也然朝以先為勤以後為逸退以先為逸以後為勤朝而臣先於君所以明分守退而君後於臣所以防怠荒此所以使人視大夫大夫退然後適小寢釋服也然則公卿諸侯之朝王其有先後乎詩云三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕夫夙先於朝夜後於夕則公卿朝常先至夕常後退

周制大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯（大賓要服以內諸侯也大客謂其君）春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謀冬遇以協諸侯之憲（此以王見諸侯為文也諸侯皆考績之詩）天子當扆而立諸公東面諸侯西面見天子王當扆而立諸公東面諸侯西面曰朝覲天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝（圖謂之扆門謂之宁邦畿方千里其外五百里曰甸服二歲一見又其外五百里曰男服三歲一見又其外五百里曰衛服六歲一見又其外五百里曰要服（要服此六服皆以王城為主）七歲一見又其外五百里曰荒服（荒服方七千里公侯在子男封焉其貢之數四方各以其國之物及其職貢之數而來或朝或宗或覲或遇冬每朝則頒貨賄于王府）九州之外謂之藩國（藩國大小不一其所貢亦隨其所有）各以其所貴寶為贄（贄九州之外亦限以遠近乃王來各以其所貴寶為贄則藩服之臣無執王瑞者也）到天子之境先謁門人門人報王王使小行人逆勞于畿又使大夫致積及郊使大行人服皮弁用璧以勞授之（皮弁者天子生養之服）及國天子賜舍吏司空致舍將受朝上公執桓圭九寸繅藉九寸褒冕九章其春夏朝宗各乘所受上轂建常九旂繁纓九就（若春朝諸侯各服其冕祀于祊各乘所受上轂者以備氣不恩也文段車謂得乘王車）寸繅藉七寸褒冕七章建常七旂繁纓七就子執穀璧男執蒲璧皆五寸繅藉五寸褒冕五章繅五就王則服袞衣弁絻於路門外正朝覲宁而立諸侯改服於舍服朝服各執瑞玉至於朝公東面諸侯西面伯子男從侯而朝未覲承命告于天子曰伯父實來予一人嘉之

伯父致命予將受之（子於司徒大慶謝曰伯父小邦諸侯曰伯父實來予一人嘉之者美之也）王先入門右（王先入門右以其彰表故也）及庫門（庫門雉門之閒謂之閎閎之言宏也）擯者入告（擯者入門而右北面告王王乃出迎賓）王出門右（出門右以其尊也）諸侯分庭入門右坐奠玤再拜稽首（奠玤者諸侯各執其所貴以為贄分庭入門右坐奠之也）擯者謁（謁猶告也）王答拜（答拜者以其敵己）擯者進（進猶前也）侯氏坐取圭升致命王受之王氏降階東北面再拜稽首（侯氏坐取圭升致命王受之王氏降階東北面再拜稽首者延之曰升升成拜乃出各還其舍司儀凡諸公之臣相為賓及將幣交擯三辭三讓三揖三至及門擯者入告出請事入陳擯如初（賓謂主君之臣相為賓者也將幣交謂賓主各有所執幣以相授受也三辭三讓三揖三至及門皆賓主相敬之禮擯者入告出請事入陳擯如初謂如上擯者入告王出迎賓之事）公當門立（公當門立以其所尊也）賓入門左（賓入門左以其卑也）三揖至階三讓公升聽命（聽命謂受王命所聘之事）賓升北面再拜稽首（賓升北面再拜稽首者受命拜事也）公拜送（公拜送者以其所聘也）賓降出（賓降出不敢久留也）公再降送賓（公再降送賓以其尊也）賓三辭公一辭乃止（賓三辭公一辭乃止者以其卑不敢當尊也）賓奉束帛加璧享（享者獻也）公侯皆再拜受幣（再拜受幣者以其所聘也）王使人還玉（還玉者以其所聘用玉也）賓再拜受玉（再拜受玉者以其所聘用玉敬也）其私覿（覿見也）以圭璋（圭璋皆為其瑞節也）璧琮（璧琮皆為其禮神也）束帛加馬（束帛加馬者以其所聘用幣也）乘皮（乘皮者以其所聘用皮也）其儐禮（儐禮謂主君之臣相為賓及將幣交擯三辭三讓三揖三至及門擯者入告出請事入陳擯如初公當門立賓入門左三揖至階三讓公升聽命賓升北面再拜稽首公拜送賓降出公再降送賓賓三辭公一辭乃止賓奉束帛加璧享公侯皆再拜受幣王使人還玉賓再拜受玉其私覿以圭璋璧琮束帛加馬乘皮其儐禮）各以其等（各以其等者以其尊卑不敢同於王使者）及其饔餼（饔餼謂牢禮米禾之屬）五牢（五牢其所食用牛羊豕雞雁也）鼎九（鼎九者以其所食用牛羊豕雞雁也）簋七（簋七者以其所食用黍稷稻粱也）壺四（壺四者以其所食用飲酒也）皆陳（皆陳者以其所食用飲酒也）車秣（車秣謂芻薪之屬）陳（陳者以其所食用芻薪也）乘禾三十車（乘禾三十車者以其所食用芻薪也）三百筥（筥受一斗二升）三百瓮（瓮受一斛）三百甕之酒（甕之酒者以其所食用飲酒也）設飪一牢在西（飪一牢在西者以其所食用牛羊豕雞雁也）鼎九（鼎九者以其所食用牛羊豕雞雁也）設腥一牢在東（腥一牢在東者以其所食用牛羊豕雞雁也）鼎九（鼎九者以其所食用牛羊豕雞雁也）設膳夫黼扆（膳夫黼扆者以其所食用飲酒也）設左右玉几（左右玉几者以其所食用飲酒也）加席畫純加繅席畫純加次席黼純左右玉几（左右玉几者以其所食用飲酒也）如饗禮（如饗禮者以其所食用飲酒也）有房中之樂（有房中之樂者以其所食用飲酒也）庶羞（庶羞者以其所食用飲酒也）二十有四品（二十有四品者以其所食用飲酒也）羞以百二十鼎（羞以百二十鼎者以其所食用飲酒也）庶羞不踰牲（庶羞不踰牲者以其所食用飲酒也）壹食再舉（壹食再舉者以其所食用飲酒也）王禮再祭（王禮再祭者以其所食用飲酒也）酒酌再行（酒酌再行者以其所食用飲酒也）殽烝（殽烝者以其所食用飲酒也）侯氏燕好（侯氏燕好者以其所食用飲酒也）乃歸禽（乃歸禽者以其所食用飲酒也）乃致饔（乃致饔者以其所食用飲酒也）王拜受（王拜受者以其所食用飲酒也）侯氏再拜稽首（侯氏再拜稽首者以其所食用飲酒也）王答拜（王答拜者以其所食用飲酒也）侯氏再拜稽首（侯氏再拜稽首者以其所食用飲酒也）王使人還玉（王使人還玉者以其所食用飲酒也）侯氏再拜受玉（侯氏再拜受玉者以其所食用飲酒也）及出賜舍人百人（及出賜舍人百人者以其所食用飲酒也）賓拜送（賓拜送者以其所食用飲酒也）王使人辭（王使人辭者以其所食用飲酒也）賓再拜稽首（賓再拜稽首者以其所食用飲酒也）王使人還玉（王使人還玉者以其所食用飲酒也）賓再拜受玉（賓

公局肇正天子之位而居之平禮所記其明陋儒初不悟雖知句
鄉猶云周公履天下之籍若固有之以爲以枝代主君臣易位
學者由是紛紛至于今有異言何周公之不幸也

右周家諸侯來朝之儀

漢高祖七年長樂宮成諸侯群臣朝十月（通會長樂宮新成羣臣時當以十月爲正月行朝賀之禮儀叔孫法）先平明之前謁者治禮引以次入殿門（謁者治禮引以次入殿門姓中陳車騎成列衛官設兵張旗志（志與識同）傳曰趨（傳音張戀反入者皆令趨謂疾行爲敬也）殿下郎中俠陛陛數百人（俠與挾同挾持也每陛者數百人）功臣列侯諸將軍軍吏以次陳西方東鄉文官丞相以下陳東方西鄉大行設九賓臚句傳（上傳音丁戀反下音張戀反告上爲句也大行掌賓客之禮令之南鄉九賓則九儐也）於是皇帝輦出房百官執戟傳警（傳音張戀反）引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢盡伏置法酒（法酒言禮酒不敢之至謂不敢盡飲之至節）諸侍坐殿上皆伏抑首（抑猶低也謂不敢平坐而視）以尊

卑次起上壽觴九行謁者言罷酒御史執法舉不如儀者輒引去
初帝既即位去秦儀法爲簡易群臣飲爭功酒或妄呼拔劍擊柱
上患之叔孫通曰儒者難與進取可與守成臣願徵魯諸生與臣
弟子共起朝儀上曰得無難乎通曰禮者因時世人情爲之節文
臣願頗采古禮與秦儀雜就之上曰可試爲之令易知度吾所能
行於是通徵魯諸生三十餘人及上左右爲學者（左右還近臣也爲學謂去秦學）
與其弟子百餘人爲綿蕞野外（綿蕞束茅表位習禮之處也如淳曰置茅以表位也蕞音子會反）
使習禮曰吾能爲此頌令群臣習肄（肄習之月餘通曰上可試觀上
觀（觀古玩反）竟罷無敢譁失禮者於是上曰吾乃今日知爲皇帝尊也拜通
爲奉常賜金五百斤諸儒弟子共爲儀者悉拜爲郎
致堂胡氏曰帝王之禮因革損益至周而大備周八百年雖柄移
祚迄其朝廷所用者無利害於爭戰從横之事雖秦火書滅雜亦

必有知其略者誠能深知而求其制而潤色之綴不得其全亦當
參互有見使聖帝明王制儀立度文章物采寓法象形禁戒之意
後猶有考不亦美哉惜乎漢高智不及此而取籠也夫呂政所爲無一可以垂世立法者自漢興議論之臣
禍敗之戒有所不言則必借秦爲論豈有朝廷之上君臣之儀
所以表正百官觀示列辟者乃獨可用乎遂使周室禮文泯不復
見而秦禮得傳通之罪大矣魯二生未必能制此禮也然惡通面
諛而不肯從亦賢矣哉至謂禮樂必積德百年而後可興則幾乎
迂矣

武帝雖用夏正然每月朔朝至于十月朔猶嘗享會其儀夜漏未盡
七刻而鐘鳴受賀及贊公侯壁二千石羔一千石六百石鴈四百石以
下百官賀正月（決疑要注云古者諸侯各朝其君於其國之都公侯以下各朝其大夫於其家正朝大會諸侯於王宮畿內諸侯於王都畿外諸侯於其國都天子使大夫聘問之禮也）

上殿稱萬歲（蔣曰二公卿皇上戴旬御座前稱萬歲）舉觴御食前司空奏樂大司農奏飲舉食樂之樂百官受賜宴享大
作樂白虎通曰樂所以樂人君也太平功成作樂以自樂也）
諸先生曰諸侯王朝見天子漢法當四見始到入小見到正月
朝旦奉皮薦璧玉賀正月法見後三日爲王置酒賜金錢財物
後二日復入小見辭去凡留長安不過二十日小見者燕見於
禁門內飲於省中非士人之所得入也梁孝王西朝因留且半
載入與人主同輦出與同車示風以大言而實不與令出怨言
謀叛逆乃隨而憂之不亦遠乎非大賢人不知退讓令漢之儀
法朝見賀正月者常一王與四侯俱朝見十餘歲一至今梁王
常比年入朝見久留邸語曰驕子不孝非惡言也
右諸先生爲郎時聞於宮殿中老郎吏好事者之語然足以
見漢諸侯朝見之典云

後漢獻首正月爲大朝受賀其儀夜漏未盡七刻鐘鳴受賀及贊謁
起居注魏典市長晁鼂東安八年始令號雒 百官二千石以上殿稱萬歲樂縣設食前
司空奉羹大司農奉飯百官受賜宴享大作樂其每朝唯十月旦從
故事者高祖定秦之月元年歲首也以十月朝故以閏胡廣曰
蔡邕曰群臣朝見之儀視不晚朝十月朝之故以閏胡廣曰
舊儀公卿以下每月常朝先帝以其頻故省唯六月十月朝朝
後復以六月朔盛暑省之
蔡質漢儀曰正月旦天子幸德陽殿臨軒公卿大夫百官各
陪朝賀蠻貊胡羌朝貢畢見屋下作樂
雜會萬人以上立西面位公納言太官賜食酒西入東出執定
上計吏中庭北面立太官上食陽群臣酒食貢御史四人
執法殿下虎賁羽林弘弓撥矢陛戟左右戎頭個歷陪前向後
左右中郎將住東西羽林虎賁將住東北五官將住中央悉坐

就賜作九賓徽樂舍利從西方來戲於庭極乃畢入殿前激水
化爲比目魚跳躍嗽水作霧鄧日畢化成黃龍長八丈出水遊
戲於庭炫耀日光以兩大絳繩繫兩柱中央間相去數丈兩倡
女對舞行於繩上對面道逢切肩不傾又踰高轢形於斗中鐘
磬並作樂畢作魚龍曼延小黃門吹三通鳴者引公卿群臣以
次拜微行出罷畢官在前導官在後德陽殿周旋容萬人陛高
一丈皆文石作壇激流水於殿下盡屋朱梁玉階金柱列樓作
宮掖之好刻以青翡翠一柱三帶繞以赤緑天子正旦鄧會朝
百僚於此自到假師去宮四十三里望朱雀五闕德陽其上外
律與天連雖陽宮閣薄天德陽宮殿南北行七丈東西行三十
七丈四尺
班固東都賦春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍
膺萬國之貢珍內撫諸夏外接百蠻乃盛禮樂供帳置乎雲龍
之庭陳百僚而贊群后宛虯而蜿蟉於是庭實千品旨酒萬鍾列金罍而樽罌班玉觴而交觥嘉珍御而殺而羞羅紈綺組之服食舉維徹奏雅頌金石布絲竹鐘鼓鏗鏘管絃曄燁抗五聲極六律歌九功舞八佾詔武備大古畢四夷來同奏德廣所及
伶倫舉而不具集百樂之樂東方曰株南方曰任西方曰朱北方曰禁宇書作今皇舞及朱儛者
百萬樂備百禮畢惟漢群臣醉降烟煴調元氣然後撞鐘告
罷百僚遂退尚書講曰天子特入撞鐘貴之鐘左右之鐘皆入撞鐘者
蔡邕獨斷正月朝賀三公奉璧上殿向御坐北面太常贊曰皇
帝爲君與三公伏皇帝坐乃進璧古語曰鄉坐則起此之謂也
舊儀三公以後月朔後省常以六月朔十月朔也冬至陽氣始起慶
賜省六月朝故今獨以爲正月十月朔朝也冬至陽氣始起慶
鹿解角故冠兵鼓身欲寧志欲寧不歌事可迎迎五日臘者歲
終大祭總吏民宴飲非迎氣故但送不迎正月歲首亦如臘儀

冬至陽氣起君道長故賀慶至陰氣起君道衰故不賀鼓以動
衆鐘以止衆夜漏盡鼓鳴則息也
安帝永初元年春正月元日會微樂不陳充庭車
每大朝會必陳乘輿法物車輦於庭故曰充庭車以年飢故不
陳
魏武帝郭郡正會文昌殿用漢魏之制設百華燈
文帝受禪後修洛陽宮室權都許昌宮殿狹小元日於城南立壇殿
以爲門設樂享會後還洛陽依漢舊事
晉唯以祠廟日不得觀明帝時有朝者由特恩不得爲常
晉武帝咸寧中定儀先正月一日有司各宿設王公郊校便坐於端
門外大樂鼓吹又宿設四廂樂於殿庭遼
起上賀訖報又賀皇后從雲龍中華門入陽嘉東閣下便坐滿未盡
七刻群司乘輿車百官及受贊郎下至計吏皆入詣階部立其次其

階衛者如臨軒儀滿木盡五刻謁者僕射大鴻臚各奏群臣就位定
滿盡侍中奏外辦皇帝出鐘鼓作百官皆拜伏太常導皇帝升御座
鐘鼓止百官起大鴻臚跪奏請朝賀掌禮郎贊皇帝延王登大鴻臚
跪贊facing王臣某等奉白璧各一再拜賀太常引王登階西向王恭跪受璧
當御座皇帝興王再拜皇帝坐復再拜成禮訖謁者引下殿還故位
掌禮郎贊皇帝延太尉等理禮等引公特進匈奴南單于金紫將軍
當大鴻臚西中二千石千石六百石當大行令西階北面伏鴻臚跪
贊太尉中二千石等奉璧皮帛蓋雁雁再拜賀太常贊皇帝延公等
登掌禮引公至金紫將軍上殿當御座皇帝興皆再拜皇帝坐又再
拜跪置璧皮帛御座前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位王公置
璧成禮時大行令並贊殿下二千石以下同成禮訖以贊授贊郎郎
以璧帛付謁者蓋雁雁付太常大樂令跪奏鼓樂以次作乘黃令乃
出車皇帝罷入百官皆坐盡滿水六刻鐘聲乘輿朝客以次入皆再拜

訖坐御入後三刻又出鐘鼓作謁者僕射跪奏請群臣上壽者引王
公二千石上殿千石六百石停本位謁者引王詣鑄前壽酒跪授作
中侍中跪置御座前王還自酌置位前謁者跪奏蕃王臣某等奉觴
再拜上千萬歲壽侍中云觴已上百官伏稱萬歲四廂樂作百官再
拜已飲入再拜謁者引王還本位陛下者侍就席群臣皆跪諾作
中中書令尚書令各於殿上壽酒登歌樂升太官令又行御酒御
酒升階太官令跪進御座前乃行百官酒太樂令跪
奏登歌三終乃降大官令跪請具御飯到階群臣皆起大官令持羹
跪授司徒持飯跪授大司農尚書持菜並授持酒跪進御座前
群臣就席太樂令跪奏食舉樂太官行百官飯按通食畢太樂令跪
奏請進雜樂以次作鼓吹令又前跪奏請以次進鼓乃召諸郡計吏
前受勅戒於階下宴樂畢謁者一人跪奏請罷退鐘鼓作群臣北面
再拜出未盡七刻罷之晨賀會上一刻更出百官奉壽酒謁之晨賀會
會訖罷女樂二十人於黃門鼓吹中之對其王公以下入

晉禮樂志武帝受命更定元會儀成寧注是也傳玄元會賦曰
考夏后之遺訓綜殷周之典藝採秦漢之舊儀定元正之嘉會
此則兼採衆代可知矣
太始中有司奏諸侯之國其王公以下入朝者四方各爲二番三歲
而周則更始臨時有故則明年朝後更滿三歲乃朝不
得依怕數朝禮皆執璧如舊朝之制不朝之歲各遣卿奏聘詔可
東晉江左多虞不復晨賀夜漏未盡十刻開宣陽門至平明始開殿
門晝漏上水五刻皇帝乃出受賀皇太子出會者則在三恪下三公
上正朝元會設白獸樽於殿庭若有能獻直言者則發此樽飲酒
東晉王侯不之國其有受任居外則同方伯刺史二千石之禮亦無
朝聘之制

宋因晉制無所改易唯朝至十刻乃受朝賀升皇太子在三恪之上
齊因之
梁元會之禮未明庭燎設文物充庭鼓吹列於
事太僧東置白獸樽群臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏中
侍中扶左常侍扶右黃門侍郎一人執曲直華蓋從至階降與納言
升御座前施春珪璋王公以下至作殿帝興入從御座
儀畢下殿納言執笏詣本位玉客郎從珪璋於東廂帝與入從御座
於西壁下東向設皇太子王公以下位又奏中嚴皇帝服通天冠升
御座王公上壽禮畢食食畢樂伎奏太官進鄉酒主書付黃甘達二
品以上尚書騎騎引計吏郡國各一人皆跪受詔侍中讀五條詔訖
吏更應諾訖令陳便宜者聽前白獸樽以次還座宴罷皇帝乘輿以
入皇太子朝則遠遊冠乘金輅鹵簿以行與會則劒履升座會訖先
興　天監六年詔曰頃代以來元日朝畢次會群臣則移就西壁下

東向坐求之古義王者諸萬國唯應南面何更居東面於御坐南向以西方爲上皇太子以下在北壁坐者悉西邊東向尚書令以下在南方坐者悉東邊西向舊元日御座東向泥壁在東壁下御座既南向乃詔壁於南欄下又詔元日受五等諸侯及蕃客所升殿按周禮大行人掌賓客之禮及其牢禮委積之事以待諸侯之威儀辨其等位以接邦國之賓客諸侯入王門每門止三揖至庫門而見王以皮帛繼子男執穀璧五寸以馮相氏掌王之官府及其禄位之秩正其治職之法以逆官府之會以知官府之治以詔王之治事以贊冢宰凡祭祀賓客會同喪紀掌事之小大以詔王之大節凡王之大事謀大事與大賓客則詔王之大節凡國之大事掌其小大之政令凡國之大事掌其小大之政令凡國之大事掌其小大之政令

黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸蕃貢獻太史奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽酒皆跪上皆呼萬歲冬至亦然

太宗貞觀元年十一月梁州都督獲請入朝上曰君臣共事情猶父子外官久不入朝情或疑懼朕亦須數見之問以人間風俗計今入朝至十五年正月上謂侍臣曰古者諸侯入朝有湯沐邑藝禾百車待以客禮漢家故事爲諸州刺史郡守創立邸舍於京城頃聞都督刺史无老使至京師皆貨房與商人雜居既使禮之不足必是人多怨歎至十七年十月一日下詔令就京城閑坊爲諸州朝集使造邸第三百餘所上親觀高至永淳中閑中飢乏諸州邸舍漸漸殘毀至神龍元年司農卿趙履溫希權要奏請出賣並盡至建中元年十月二十九日勅每州邸舍各令本州量事依舊置至二年五月十四日戶部奏若令州府自買事又煩費伏請以官宅二十所分配共

住過事却收勅旨宜依

四年詔所司於外廊置食一頓

十三年十月尚書左僕射房玄齡奏天下太平勤機事簡請三日一朝許之

二十三年九月大尉長孫無忌等奏請視朝坐日上報曰朕登大位日夕孜孜猶恐拥滯衆務自今已後每日常坐又令百官參朝望日服袴褶以朝

高宗永徽二年八月下詔來月一日太極殿視事朔望朝即永爲常式京官文武五品依舊五日一參

顯慶二年太尉長孫無忌等奏以天下無事請隔日視事許之

中宗神龍元年初令文武官五品以上每朔望參日共殿食

四月上以時屬炎暑制令每隔日不坐右拾遺靳恒上疏諫曰臣聞昔漢制反支日亦通奏事又光武在軍朝自覽疏明帝臨運夜必讀書並以四氣更好於政理竊爲陛下不取

玄宗先天二年勅文武官朝參應著袴褶珂緌者其有不著入班者各奪一月俸若無故不到者奪一年祿其行香拜表不到亦准此類犯者還事敍降其衣冠珂緌仍許著到曹司

十月勅諸蕃使都府管轄羣州其數極廣無每州遣使朝集頗成勞擾應須朝賀委當都督與上佐及管內刺史自相通融明爲次第每年一蕃令一人入朝給左右不得過二人仍各分領諸州貢物於都府點檢一時錄奏

王禮考

朝會儀

開元中蕭嵩奏每朝朔望皇帝受朝於宣政殿先列仗衛及文武四品以下於庭侍中進外辦上乃步自西序門出昇御座朝罷又自御座起步入東序門然後放仗敕百官以為宴儀備羽儀於殿兩廂上將出所司承旨索翳如合上座定乃去翳給事中奏無事上將退又索翳如初今以為常

八年中書門下奏曰冬至一陽生萬物潛動所以自古聖帝明王皆此日朝萬國觀雲物禮之大者莫過冠時其日亦祀圜丘皆令得攝官行事質明既畢日出規朝國家以來更無改易緣修新格將其日祀圜丘遠改用小冬日受朝若親拜南郊受朝須改既令攝祭理不可移伏請改正從之因勅自今已後冬至日受朝永為常式至天寶三載十一月五日甲子冬至勅伏以昊天上帝義在尊嚴恭惟祀典每用冬至既於是日有事圜丘更受朝賀深乖統極自今已後冬至宜取以次日受朝仍永為常式至永泰二年十一月三日詔以十三日甲子冬至今有司祭南郊於含元殿受朝賀至建中二年十一月二十日勅宜以冬至日受朝賀

二十五年御史大夫李適之奏每至冬正及緣入禮應朝參官併六品清官並服朱衣餘六品以下許通著袴褶如有修故准式不合著朱衣袴褶者其日聽不入朝自餘悉令著而不著者請奪一月俸以懲不恪制曰可

天寶六載勅中書門下奏承前諸道差使賀正十二月早到或有先見或有不見其所賀正表但送省司又不通進因循日久於禮全乖望自今已後應賀正使並取元日隨京官例序立便見通事舍人奏

遇限內事繁即中書門下御史臺度支京兆府公事至重朝請如常又況旬鄭已賜歸休常參又許分日一位於樂營東南西向鼓吹令分置十二按於建鼓之外東黃令陳車輅尚輦奉御設解如席於縣西北橫街之南並如常儀典儀設文官三品以上於橫街之南道東曏北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀群官諸親客使集朝堂皆就次各服其服待中版奏請中嚴太樂令帥工人入就位協律郎入就坐擊麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱閤奉迎與儀仗者先入就位吏兵部主客戶部奏群官客俱出次通事舍人各引就朝堂前位又通事舍人引四品以下及諸親客使等應先置者入就位待中版奏外辦侍中承制降詣西階之西東向

奏外辦皇帝服衮冕（冬至則服通天冠絳紗袍）御輿以出曲直華蓋鼗蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作以姑洗之均皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎俛麾戛敔樂止通事舍人引王公以下及諸方客使等立定典儀曰拜（贊者承傳群官客使等皆拜）訖通事舍人引上公一人（詣西階公王公入）公初入門舒和之樂作公至位樂止群官客使等立定典儀曰拜（贊者承傳群官客使等皆拜）訖通事舍人引上公一人詣西階公初行樂作至解劒席樂止公就席脫舄跪解劒置於席俛伏興（若東朝則皇太子朝出其儀又無贊拜）階公初行樂作至解劒席樂止公就席脫舄跪解劒置於席俛伏興通事舍人引升階進當御座前北面跪賀（稱某官臣言（賀訖俛伏興（若東朝則皇太子朝出其儀又無贊拜）訖通事舍人引降階（若東朝則皇太子朝出其儀又無贊拜）階皆席後上公跪著劒俛伏興納舄（介公鄭公三品之下）舄賀訖俛伏興通事舍人引降階皆席後上公跪著劒俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止群官客使等立定典儀曰拜（贊者承傳群官客使等皆拜）訖

作中諸東門上西面褥制延公王等升殿上典儀承傳陛下贊者又
承傳群官客使皆再拜侍中還位群官拜訖還事舍人引應升殿者
詣東西階公初行樂作至解劒席樂止公王以下各脫舄跪解劒置
於席上俛伏興通事舍人接引上公一人升階少東西面立定以下
各立於座後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜群臣上壽
俛伏興侍中稱制曰可光祿卿退詣酒罇所西面立通事舍人引上
公詣酒罇所西面立尚食奉御酌酒一爵受上公上公捴劒受爵通
事舍人引上公進到御座前北面授殿中監受酒進置御前
上公執笏通事舍人引上公退北面跪奠其爵興再拜群官客
首杵久至云天臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜群官客
使等上下俱再拜又再拜立於席後侍中前承制退稱敕舉公等之觴群官
客使等上下又再拜立於席後侍中監取爵奉進近臣進進皇帝舉酒林和之
樂作群官客使等上下皆再拜殿中監受虛進置御前
典儀曰賜以授尚食奉御受爵授於坫樂止初殿中監受虛爵殿上
典儀唱再拜階下贊者承傳群官客使等上下皆再拜通事舍人引
上公就座後立殿上典儀唱就座階下贊者承傳群官客使等上下
俱就座俛伏坐太樂令引歌者及琴瑟至階陛褰於下升就位坐其
笙管者進詣西階間北面立尚食奉御進酒至階殿上典儀唱酒至
興階下贊者承傳群官客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到
階省酒尚食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行群官客使等上下
興儀唱再拜階下贊者承傳群官客使等皆再拜搢笏受觶殿上典儀
唱就座階下贊者承傳群官客使等上下皆就座俛伏坐飲訖帝初
舉酒皆歌作昭和之樂三終尚食奉御進受虛觶復於坫登歌訖降
復位觴行三周尚食奉御進御食升階殿上典儀唱食至興階下
贊者承傳群官客使等上下皆執笏俛伏起立座後殿中監到階省
按尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又行群官按御若不
食群官

者各從本官班序如本官不是常參官并憲官是職者唯聽於御史
班中辭見殿中省官監少監尚衣尚舍尚輦奉御分左右隨綴扇立
若入閤亦如之

一品班　三太三公太子三太嗣郡王散官開府儀同三司國子等
同班

二品班　尚書左右僕射太子三少京兆河南牧大都督大都護散
官特進光祿大夫駙國郡公開國縣公并上柱國同

三品班　六司尚書太子賓客九寺卿國子祭酒三監京兆等七府
尹給事親王傳中都督上都護下都護下都督上州刺史五大
都督府長史上都督府都護散官金紫光祿大夫駙國侯勳
上護軍護軍

四品班　尚書左右丞六司侍郎太常少卿左右庶子秘書少監給
事左右諫議家令率更令僕親王長史司馬鳳翔等少尹中州
刺史大都督大都護司馬散官正議大夫通議大夫太中大夫
中大夫駙國伯勳官上輕車都尉

五品班　尚書諸司郎中國子博士都水使者萬年等六令太常宗
正秘書丞著作郎殿中丞尚食尚藥尚舍尚輦奉御大理正中
允左右贊善中舍人洗馬親王諮議散官中散大夫朝散大夫
朝散大夫爵開國子開國男勳官上騎都尉

武班供奉宣政殿前立位　從北千牛連行立次千牛中郎將次千
牛將軍一人次過狀中郎將一人次接狀中郎將一人次押柱
中郎將一人次押柱中將一人次押柱中將一人次押散
手仗中郎將一人已上在橫街北次南金吾左右大將軍
入閤升殿　夾階庭左右從南千牛將軍一人次千牛郎將一人次
千牛將軍一人次千牛連行立柱外過狀中郎將一人接狀中
郎將一人次押柱中郎將一人次押散手仗中郎將一人次
應當　過合奏日並從本官品第班序其入閤人各依本職事立非當上人
一郎將外餘並以左右衛中郎將充其諸衛及京府中郎將不得
升殿

一品　郡王散官驃騎大將軍爵國公

二品班　散官轉閤大將軍衛國大將軍爵開國郡公開國縣公勳
官上柱國柱國

三品班　左右衛左右金吾衛左右驍衛左右武衛左右威衛左右
領軍衛左右監門衛左右千牛衛大將軍諸衛將
軍散官雲麾將軍爵開國侯勳官上護軍護軍

四品班　左右千牛衛左右監門衛中郎將大子
左右衛太子左右衛副率請道府幕監門
中郎將上府折衝都尉中府折衝都尉散官忠武將軍壯武將
軍宣威將軍明威將軍爵開國伯勳官上輕車都尉輕車都尉

五品班　親勳翊衛將太子親勳翊衛郎
軍下府折衝都尉上府果毅都尉散官宣
擊將軍昭閤子開國男勳官上騎都尉

御史省官　掖門禮先敘六官准六典尚書為百官之本今每班請
以尚書省官為首

東宮王府官外官　東宮官既為宮臣請在上王府官之次王府官
又次之三太三少賓客右庶子王傅親
請仍舊

太常宗正卿　並隨事望合在秘書監上
尚食奉御尚藥奉御　本局候駕殿中省合在殿中丞之下

諸王府官　行班合以王長幼爲序

校校官兼官及檢試知判等官　並在同類正官之次其有行守檢校官職事者即依正官班叙除留守副元帥都統制度觀察都團練都防禦使并大都督大都護持節兼夕衛應帶武職事者仕在西班仍各以本官品第爲班序

舍元殿前龍尾道下叙班　舊無此儀唯入合於通乾觀象門南叙班自李若水任通事舍人奏更於龍尾道下叙班既無樂設參詣稍近文武官行立班序　通乾觀象門外序班武次文至宣政門文由東門而武由西門而入至閤門亦如之其退朝即並從宣政門出

文官充翰林學士皇太子侍讀諸王侍讀武官充集賢職事　准舊例並不常朝參其翰林學士大朝會日准興元元年十二月二十九日勅朝服班序宜准諸司官知制告例在集賢史館等諸職事者並請朝參該各歸所務

謝見宴集班列先後　請依天寶三載七月二十八日禮部詳定所奏勅

公式令　諸文武官朝參行立二王後位在諸侯王上餘各依職事官品爲序職事同者以齒致仕官各居本色之上若職事與散官勲官合班列文散官在前職事者之下武散官次之勲官又次之文官同者異姓爲後若以爵爲班辭同者亦准此其男已上任文武官者從之文武班若親王嗣王任卑者職事仍依本品郡王班三品已下職事者在同階品上自外無文武官者副王在太子太保下郡王次之國公在正三品下郡公在從三品下侯在從四品下伯在正五品下子在從五品上男在從五品下即前官被召見及起朝參致仕者在本品上

見任上以理解者在本司參集者各依職事諸散官三品已上在京者正冬朝會依百官例自餘朝集及別使臨

時聽

儀制令　諸在京文武官職事九品已上朔望日朝其文武官五品已上及監察御史員外郎太常博士每日常參武官五品已上仍每月五日十一日二十一日二十五日參三品已上白諸司及長上者各准職事參其弘文館及國子監學生每季參若兩番失容及足拳並停諸文武九品已上應朔望朝參者十月一日已後二月二十日已前並服袴褶五品已上著珂笨冠冕未練大功未葬非供奉及宿衛官皆聽不趨

常參文武官准令每日參自餘雖已來人馬劣弱遂許分日望許依前分日參仗事稍平加其條限即依常式其武官准令五品已上每月六參三品已上更加三參頃並停廢今請准令却復舊儀其朔望朝參及弘文館崇文館國子監學生每季參等請續商量聞奏已前御史中丞實等奏伏奉今年四月二日勅宜付所司與御史臺以

近日休假祭祀文務從簡正請定記開奏者臣等准勅詳定如前勅旨二品武班宜以左右金吾等十六衛上將軍依次爲班首其檢校官兼及撿試知判等未官二品已上者依望品重禮異群僚宜依

開延英儀

內中有公事商量即降宣旨什開門開延英開門訖宰臣正衙門如中書有公事欲奏即宰臣入閤子奏請開延英訖宰臣起於閤門使奏宰臣訖已下延英候對宣放使殿上宣遍次閤門使奏中書門下到次宣徽使喚次閤門使傳喚次謂事舍人引宰臣當殿立贊兩拜揩笏舞蹈又三拜奏聖躬萬福又兩拜問聖体皇帝宣安又兩拜三呼萬歲各分班奏開立定兩相奏使在御榻兩面祇候其餘臣僚並約近外次奏事訖宣賜茶又兩拜三呼萬歲賜坐喫茶對訖下

殿兩拜宣賜酒食舞蹈謝恩訖宣徽使喝好去就中書喚食延英畢
次兩省官轉對閤門使當殿奏某事已下轉對宣徽使殿上宣通次閤
門使奏某已下到次宣徽使喚次通事舍人引當
殿立定贊兩拜搢笏舞蹈又三拜奏聖躬萬福又兩拜殿下奏事訖
宣賜酒食又兩拜舞蹈謝訖閤門使喝好去南班揖殿出於省就食
次對官御史中丞三司使京兆尹並各奏所司公事次閤門使奏某
祇候次對宣徽使殿上宣通次閤門使喚次閤門
使傳聲喚次通事舍人引當殿立定贊兩拜搢笏舞蹈三呼萬歲又
三拜訖奏聖躬萬福又兩拜奏所司公事訖宣賜酒食又兩拜舞蹈
謝訖閤門使喝好去南班揖殿出於客省就食合赴延英中謝官文
武兩班三品及御史中丞左右丞諸行侍郎諫議給事中書舍人并
諸道節度觀察防禦團練使刺史兩縣令皆入謝並通喚

延英錄等舊例並不對數中謝秩於正衙朝謝
後唐同光元年十二月中書門下奏每日常朝百官皆拜獨兩省官
不拜准本朝故事朝退於廊下賜食謂之廊餐百官拜訖至今未改
兩省官本省有廚不赴廊餐故不拜伏自僖宗幸蜀迴以多事之後
遂廢廊餐百官拜儀至今未改請四十載禮恐翻停唯兩省官獨尚
不拜豈可終日趨朝曾不一拜獨於班列有所異同若言官是近臣
於禮尤宜嚴謹起今後逐日常朝宜不坐除職事官押班不拜外其
兩省官與東西班並齊拜從之
天成元年五月十九日勅本朝舊日趨朝官置待漏院候子城門開
使入立班如過不坐前一日晚便宣來日兩衙不坐其日繞明閤門
立班便宣不坐百官各退歸司近年以來雖遇不坐正殿或是延英
對宰臣或是內殿觀決機務所司不循舊制往往及辰巳之時尚未
放班既日色已高人心咸倦今後若遇不坐日未御內殿前便令閤

門使宣不坐放朝班退
五月詔每月朔望日賜百官廊下餐
唐室升平日常參官每日朝退賜食謂之廊餐自乾符亂離之後
稍遇月旦入閤日賜食上初即位命百官五日一起居李琪以爲
非故事請罷之唯每月朔望日入閤賜食至是宣旨朔望入閤外
依舊五日一起居遂爲定式
五代史李琪傳曰唐末喪亂朝庭之禮壞天子未嘗視朝而入閤
之制亦廢常參之官日至正衙者傳聞不坐即退獨大臣奏事日
一見便殿而侍從內諸司日再朝而已明宗初即位乃詔群臣五
日一隨宰相入見內殿謂之起居琪以謂非唐故事請罷五日起
居而復朔望入閤明宗曰五日起居吾思所以數見群臣也不可
罷而朔望入閤可復然唐故事天子日御殿見群臣曰常參朔望
爲食諸陵寢有思慕之心不能瞻前殿則御便殿見群臣曰入閤
宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閤其不御前殿而
御紫宸也乃自正衙喚仗由閤門而入閤官仗朝于衙者因隨以
入見故謂之入閤然衙朝也其禮尊閤宴見也其事殺自乾符已
後因亂禮闕天子不能日見群臣而見朔望故正衙常日廢仗而
朔望入閤有仗其後習見遂以入閤爲重至出御前殿猶謂之入
閤其後亦廢至是而廢然有司不能講正其事凡群臣五日一入
見中興殿便殿也此入閤之遺制而謂之起居朔望一出御文明
殿前殿也反謂之入閤英建言入閤有待制次對官論事而內殿起居一見而退欲有言者無由自陳非所以數
見群臣之意也明宗乃詔起居日有言事者許出行自陳又詔百
官以次轉對
三年中書門下奏逐日常朝宣奉勅不坐兩省官與東西兩班並拜
押班宰臣不拜或閤班行所論承前有廊餐百官謝食兩省即各有

常厨從來不拜或云有什臣不拜檢每故實不見明規百官拜爲卿
餐即承旨合宣有勑賜食供奉官不拜亦恐非儀且左右前後之臣
日面天顏謹可不拜臣等商量今後常朝押班宰臣亦拜通事舍人
亦拜閤門外放伏亦拜從之
晉開運元年十一月尚書吏部侍郎張昭遠奏文武常參官日於正
衙立班閤門使宣不坐後百寮俱拜舊制唯押班宰相押樓御史通
事舍人各緣提舉贊拂所以不隨庶官俱拜自唐天成末議者不悉
朝儀遂皆舊與遂令押班之職一例折腰此則深忽體文殊乖故實
且宰相居庶僚之首御史持百職之綱殿庸紊綱班列慮於拜
揖之際或奏進退之宜於是疑立靜觀檢其去就若令旅拜旅揖實
恐非儀況事要酌中恭須近禮人臣宜主不在於斯其通事舍人職
司贊導比者兩班進退皆相其儀今則在文班武班之前居一品二
品之上詢勿亦拜從實未聞其押班宰相押樓御史通事舍人並請

依天成三年已前禮例施行殿中侍御史貫玄珪奏除押樓御史通
事舍人請依舊例拜從之
石林葉氏曰唐以宣政殿爲前殿謂之正衙即古之內朝也以
紫宸殿爲便殿謂之上閤即古之燕朝也而外別有含元殿古
者天子三朝外朝內朝在王宮庫門外有非常之事
以詢萬民於宮中內朝在路門內燕朝在路門內蓋內朝以見
群臣或謂之路寢燕朝以聽政猶今之奏事或謂之燕寢鄭氏
小宗伯注以漢司徒府有天子以下大會殿爲周之外朝而蕭
何造未央宮言前殿則宜有後殿大會殿設於司徒府則爲外
朝而宮中有前後則爲內朝燕朝蓋去周猶未遠也唐含元殿
宜如漢之大會殿宣政乃前後殿其沿習有自來矣方其
盛時宣政蓋常朝日見群臣過朔望陵寢薦食然後御紫宸旋
閤紫宸殿言閤猶古之言寢此御朝之常制也中世亂雜宣政
不復御正衙立仗之禮遂廢惟以隻日常朝御紫宸而不設伏
敬宗始復修之因以朔望陳仗紫宸以爲盛禮亦謂之入閤誤
矣
又曰唐正衙日見群臣百官皆在謂之常參官也其後不御正衙紫宸
隨以入則唐制天子未嘗不日見百官也其後不御正衙百官亦
所見惟大臣及內諸司百官候朝于正衙者傳聞不坐即退則
百官無復見天子矣敬宗再舉入閤禮之後百官復存朔望兩
朝至五代又廢故後唐明宗始詔群臣每五日一臨宰相入見
謂之起居時李琪爲中丞以爲非禮請復朔望入閤之禮明宗
曰五日起居吾思見群臣不可罷朔望入閤可復遂以五日群
臣一入見中興便殿爲起居朔望入閤可復遂以五日群
臣一入見中興便殿爲起居朔望入閤之禮明宗
閤訖
宋朝不改元豐官制行始詔侍從官而上日朝垂拱謂

之常參官百司朝官以上每五日一朝紫宸爲六參官在京朝
官以上朔望一朝紫宸爲朔參官
宋朝因唐與五代之制文武官每日起文明殿正衙常參宰相一人
押班五日起居即紫宸長春二殿中書門下爲班首其長春殿常朝
則內作省都知押班率內供奉官以下并寄班等先起居次閤門使
次三班使臣（御龍直御龍弓直天武官侍禁殿直散指揮都虞候指揮使副都頭）次內殿當直諸
班（殿前指揮使都虞候都頭副都頭散都頭押隊都頭殿直散指揮都虞候都頭副都頭押隊都頭）次長入祇候東西班殿侍次
御前忠佐次殿前都指揮使率軍校至副指揮使次馬都尉（史姓以上書班次）次諸王府寮次殿前司諸軍使都虞次
亞次行門指揮使率行門起居（以下皆如傳宣前殿不坐即宰相
與樞密使文明殿學士三司使翰林樞密直學士中書舍人三司副
使知起居注皇城內監庫藏薄官諸司使副內殿崇班供奉官侍禁
殿直翰林醫官待詔等同班入（中書令起內朝一司判官太平興國前起內殿其後罷之）

招揮使率軍校至副指揮使次親王次侍衛親軍馬步軍都
虞候使次防禦團練使刺史次侍衛馬軍步軍使都頭起居畢見謝
班入如御崇德殿即樞密使以下先就班俟升坐樞密使以下至殿門
外北向長春殿門北向宰相參知政事敘後入門贊官曰止揖拜朔望及三
日假即樞密使以下皆舞蹈訖侍立如朝後罷之
只早朝宰相樞密宜徽使起居畢同升殿問聖體宰相奏事畢樞密
徽使退候宰相對畢樞密使復入奏事次三司開封府審刑院
以上諸番進奉使謁道進奉軍將以上分坐於兩廊宰相使相坐於
綵墀參知政事以下用二蒲墊花毯重設坐位宰都指揮使
上用一蒲墊自餘皆隨後席殿上器上以金餘以銀其
日樞密使以下先起居訖當侍立者升殿宰相率百官入宣徽門通
喚致詞訖宰相升殿進酒各就坐酒九行每上皇酒群
臣立侍次宰相次百官皇酒或傳旨命酬即皆勞起飲再拜
謝次之酒又次之其見謝辭官以次入千庭出使謝辭及
或上壽朝會止令滿酌不勸中飲更衣賜花插鬢
而出其郊祀藉田禮畢皆設大宴上元燃燈山呈音樂百戲
於明德門前召三公僕射尚書丞郎東宮三師三少賓客太常宗正
卿大兩省御史大夫中丞知雜御史中元下元升東華門唯近臣預
焉教坊鼓吹及雜技校獵還幸所至亦宴從官太平興國以後大宴
於大明殿觀王樞密使副宣徽三司使副馬都尉皆侍立軍校百龍
神衛四廂都指揮使亦庭其宴契丹使亦於崇政殿但近臣及刺史
即中而上預焉翌幸還京亦設大宴於崇德殿賜錦綵有差
春召近臣賞花釣魚於苑中三館之職皆預中書樞密院即度使出
使赴鎮宰相還朝咸賜宴於外苑以親王或樞密使主其席
使赴鎮宰相還朝咸賜宴於外苑以親王或樞密使主其席
殿賜酒五行見仍設食當直翰林學士以上皇親觀察以上預坐
御賜宴之儀宋朝常以春秋之季仲月及誕聖節樞日大宴群臣於

賜酒食節度使十日紹後七日觀察使五日紹後三日觀察使一日
防禦團練使刺史並賜生餼節度使以私故到關下及步軍都虞候以
上出使廻者亦賜酒食執羊群官出使廻朝見日面賜酒食中書宰
相百官五品已上綾羅中書門下三品使相大夫御史大夫御史中丞
司副使東宮三少尚書僕射門下侍郎中書侍郎吏部兵部尚書節度使
少傅少保大諸卿事已上帶使相者及節度觀察防禦團練使前任
都虞候都知兵馬使者知客押衙孔目官客將衙前將虞候都頭
左右廂

新婦二人　高髻紫青袍大將二人　紫衣弓脚幞頭童子執紅絲拂二人　高髻紫青衣執犀盤二人　帶脚頭黃衫執香爐香盤分左右以次奉引

頭巾黃衫雞冠二人　紫衣執香爐香盤分左右以次奉引

太平興國初增主輦二十四人改服高脚幞頭一輦輿一人　衣紫繡袍持金塗銀杖以督領之擡真珠七寶裝毛輦二人衣綠繡袍擡腦合二人衣綠幼金袍並高脚幞頭執金寶山二人衣綠繡袍擡腦四人鬟頭衣黃繡袍舊衣綾袍紫衣者悉易以銷金及繡徙增司簿一人內省一人司儀一人司給一人皆分左右前導凡一十七行每冬正朔殿祀郊廟步輦出入至長春殿即用之其乘輦則留右足垂左足而憑几蓋唐制也　真宗時又加四面內官周制

八月朔上御崇元殿行入閤儀置待制候對官賜廊下食

入閤唐制起於天寶明皇以無爲守成詔晏朝喚仗百官從容至閤門入蓋唐前含元殿非正至大朝會不御次宣正殿謂之正衙

每坐朝必立仗於正衙或御策殿即喚正衙仗自宣政殿兩門入是謂東西上閤門故謂之入閤其後遂爲常朝之儀五代以來既廢正衙立仗而入閤亦希閤不講至是復行之然御前殿非唐舊矣崇元殿即大慶殿前殿也待制後對者亦唐制也每正衙待制官兩員正衙退後又令六品以下於延英候對皆所以備問其後每入閤即有待制次對官後唐天成中廢至是復行之廊下食起唐正觀其後常參官每日朝退賜食謂之廊餐唐天寶廢但於入閤起居日賜食今循其制

三年三月詔內殿起居日令百官以次轉對限三人爲定其封章於閤門通進復劄子自奏宣徽使承旨宣答拜舞而出

乾德三年冬至受朝賀於文明殿皆服通天冠絳紗袍設宮懸仗衛如元會

四年冬至朝元殿受朝畢常服御大明殿群臣上壽始用雅樂登歌

二舞群臣酒五行而罷每行酒太官令奏迎周饌食稱食德

六年九月始以旬假日御講武殿近臣但執弓箭從其鄰假及太祠並如令式處分

開寶九年旬休日不視事太宗即位旬休日復視事講武殿其後又詔自今內外百司除舊制給假外每月旬假上已社重午重陽並休務一日三司開封府事關急速不在此限遇初寒盛暑大雨雪當議放朝

大宗淳化三年正月朔服衮冕御朝元殿受朝賀禮畢改通天冠絳紗袍升座受群臣等上壽

帝即位以來每朝賀畢退御大明殿常服上壽奏教坊樂至是始命有司約開元禮定上壽儀皆以法服行禮設宮懸萬舞酒三行而罷復舊制也又取嗣位以來祥瑞作祥麟丹鳳白龜河清瑞麥五曲用之

是歲令有司復舉十五條一朝堂行私禮二跪拜三待詔行立失序四談笑喧譁五入正衙門執笏不端六行立遲緩七至班列行立不正八趨拜失儀九言語狂喧十穿班仗十一閤門不即就班十二無故離位十三廊下食行坐失儀語喧十四不從正衙門出入十五非公事入中書犯者罰一月俸有司糾舉拒不伏者錄奏乞行黜降其後每罰減半

仁宗天聖四年帝詔輔臣曰朕欲元日率百官先上太后壽然後御天安殿可令禮院草具其儀太后曰豈可爲吾故後元會禮哉宰相王曾因言陛下以孝奉母儀太后以謙全國体請如太后命不聽詔中書門下具儀注

正月壬寅朔眡滿未盡三刻百官常服與契丹使班會慶殿廷內侍請皇太后出殿後恒鳴鞭升坐又白殿後皇帝服靴袍於簾內皇太后出殿北向拜位再拜跪稱名言元正啓祐萬

物惟新伏惟尊号皇太后陛下膺時納祐與天同休內常侍承旨
荅曰履新之祐與皇帝同之帝再拜詣皇太后御坐稱東內給事
酌御酒盞授內謁者監進皇帝執盞盤前跪進訖以盤興內謁者
監承接皇帝却就褥位跪奏曰臣名稽首言元正令節不勝大慶
謹上千萬歲壽再拜內常侍宣荅曰履新之志與公等同之再拜舞蹈
盤侍立教坊樂止皇帝受虛爵還幄通事舍人引百官樣行朝儀
贊再拜舞蹈起居太尉升自東階稱賀簾外降還位皆再拜舞蹈
侍中承旨曰有制皆再拜宣曰履新之志與公等同之再拜舞蹈
閤門使簾外奏宰臣某已下進詣酒皆再拜太尉升自東階幹林
使酌御酒盞授太尉執盞盤跪進簾外內謁者監跪接以進太尉
放班行之數十年非始於琦等慮以論事不行疑琦沮之故以此
劾琦上不直問點之
熙寧元年詔自今授外任者許令轉

鄒陽 馬端臨 貴與 著

王禮考
朝儀

神宗初即位御史中丞王陶奏劾宰相韓琦不押常朝班陶坐黜知陳州
陶疏略曰忽千官瞻視之庭疑如房閣觀舞拜表儀之禮重若丘
山琦與曾公亮皆待罪故事朝廷以宰相日奏事垂拱退詣文德
殿押常朝班或已過辰正緣中書聚議見客有急速公事商量若
必須輪宰臣赴文德殿押班必於常朝事務太有妨滯故御史臺
放班行之數十年非始於琦等慮以論事不行疑琦沮之故以此
劾琦上不直問點之
熙寧元年詔自今授外任者許令轉

二年監察御史裏行張戩程顥言每欲奏事必俟朝旨或朝政有闕
及閤外事而機速後時則已行所及已往復行報必由中書萬一事
干政府則或致沮格請依諫官例隸閤門求對或有急奏即詣延次
參對庶幾過事入告毋憂失時詔依新
三年知制誥宋敏求等言文德殿入閤儀制考之閤或會要與今儀
制所載頗或異同按今文德殿唐宣政殿也紫宸殿即今文德殿
祖宗朝每御文德殿入閤唐制常設仗衛於宣政殿或遇上坐紫
宸即喚仗入閤如此則當御紫宸殿入閤方備儀制其下所制及太
常禮院詳定詔學士院敘翰林學士承旨王珪等皆按入閤者乃唐
復日紫宸殿安常朝之儀也唐宣政殿即今文德殿唐紫宸殿今紫
宸殿也唐制天子坐朝必立仗於正衙若止御紫宸即喚正衙仗自
宣政殿東西閤門入故為入閤五代以來遂廢正衙立仗之制今唯
門祇候入閤儀者止是唐常朝之儀非為盛禮不可遵行從之自是

入閤之儀遂罷 敏求又言本朝以來惟入閤乃御文德殿視朝今既不用入閤儀即文德殿遂廢視朝之禮請下兩制及太常禮院約唐制御宣政殿敕定朔望御殿儀以備正衙視朝之制詔學士院詳定儀注

學士韓維等以入閤增損舊儀定上儀曰明日不值假前五日閤門閉諸司排辦仗一日有司供帳於文德殿其日左右金吾將軍常押本衙仗先入殿庭東西對列天武官等分東西序立諸衛將校分入北向立朝堂引贊官引彈奏御史二員入殿門趨北向立次催文武班分入於東西相向對立諸軍將校即於殿庭北向立班次引殿庭坐鳴鞭內侍閤門管軍依舊坐鳴鞭內侍閤門管軍依舊坐鳴鞭內侍閤門管軍依舊

次南次捴衆直學士以下次待制皆重行位于其外並東面北上超
右散騎常侍次中書侍郎位于其西次右諫議大夫次中書舍人
上中書侍郎位于其西次右散騎常侍次中書舍人右諫議大夫次
於其後觀文資政殿大學士端明殿學士位于次南並西南北
來次左散騎常侍次給事中左諫議大夫次左司諫正言皆重行位
班起居如常儀若位三師以下至尚書左右丞朝堂以下至百官及御
正議大夫以上御史中丞以上宗姓及外正任若開府儀同三司位
班分東西各以次入立正安之樂起作至東陛下西向立押樂官帥樂本
西階下東向立如常儀若入訖樂止押樂官帥樂本
若卽御座前尚書左右丞以上門下中書省官及待制以上至大學士
于丹墀香案之南少東次尚書左丞位于其後皆西北西上親王位
于香案之南少西北面東上諸親如同姓及外正任親王之後皆門下侍郎位于其
俱東向陳鼓吹軍御馬于龍墀綵樓于沙墀宝物於宮架之南東西相
向餘則列於大慶門之外太僕卿位于左右校尉衛府副承旨承制以下立於殿下東西相向重行異
於宮架外協律郎二人一位于殿上西階之前搊一位于宮架西北
殿後百官宗室客使次於朝堂之內外五輅先陳於庭兵部設黃麾

次于殿之內外太樂令展宮架東西房于御座之左右少北東西閤於
前期有司設御座于大慶殿之內北壁南向設黃麾仗于殿庭之左右
元正冬至大朝會儀註
詔依所定
元豐元年詔右諫議大夫宋敏求權御史中丞蔡確權密副使承旨
張誠一直舍院同判大常寺李清臣詳定正旦御殿儀註敏求等進
上朝會儀二篇令式四十卷詔頒行
節度使至四廂都指揮使以下至副都頭並於朝堂如親王位次不足即於門外設次管軍
廂都指揮使以下至都知兵馬使相向重行北面東上皆視特進退一列外高麗國使在宮架之西軍員
使留後至刺史並於客省廳
其後蕃國人從次之宮架前少西則御史臺班郎度以下又位于西
位于其後高麗人從次之諸蕃客位于宮架
之南諸道貢舉解首位于其後皆北面而設叙班位于大慶門外東
西相對以北爲上中書侍郎以下諸方鎮

其日闕大慶門列黃麾仗旌幡群官宗室使各
位中書侍郎以諸方鎮表令中以祥瑞案令令史對舉侍衛客各
就列靠出至西閤降都符寶郎奉寶俱詣閤奉迎有司引秘書監以
下次御史知雜以下次宗姓及外任防禦使以下次中散大夫中
散復位少頃奏外辦閤旗擁殿上鳴鞭大樂令令撞黃鐘之鐘右五
鐘皆應內侍承旨索扇合皇帝服通天冠絳紗袍御輿出西閤協
律郎俛伏舉麾奏安之樂散吹振作皇帝出自西房降輿即御
座南向扇開殿下鳴鞭警蹕即復麾敔樂止鼓柷升符寶郎奉寶

次南次捴衆直學士以下次待制皆重行位于其外並東面北上超
右散騎常侍次中書侍郎位于其西次右散騎常侍次中書舍人右諫議大夫次
上中書侍郎位于其西次右諫議大夫次左司諫正言皆重行位于其後翰林學士承旨至寶文閣學士位于
次南次捴衆直學士以下次待制皆重行位于其外並東面北上超
右散騎常侍次中書侍郎位于其西次右諫議大夫次中書舍人右諫議大夫次
於其後觀文資政殿大學士端明殿學士位于次南並西南北
來次左散騎常侍次給事中左諫議大夫次左司諫正言皆重行位
班起居如常儀若位三師以下至尚書左右丞朝堂以下至百官及御
若卽御座前尚書左右丞以上門下中書省官及待制以上至大學士
于丹墀香案之南少東次尚書左丞位于其後皆西北西上親王位
于香案之南少西北面東上諸親如同姓及外正任親王之後皆門下侍郎位于其
俱東向陳鼓吹軍御馬于龍墀綵樓于沙墀宝物於宮架之南東西相
向餘則列於大慶門之外太僕卿位于左右校尉衛府副承旨承制以下立於殿下東西相向重行異
於宮架外協律郎二人一位于殿上西階之前搊一位于宮架西北
殿後百官宗室客使次於朝堂之內外五輅先陳於庭兵部設黃麾

次于殿之內外太樂令展宮架東西房于御座之左右少北東西閤於
前期有司設御座于大慶殿之內北壁南向設黃麾仗于殿庭之左右
元正冬至大朝會儀註
詔依所定
元豐元年詔右諫議大夫宋敏求權御史中丞蔡確權密副使承旨
張誠一直舍院同判大常寺李清臣詳定正旦御殿儀註敏求等進
上朝會儀二篇令式四十卷詔頒行
節度使至四廂都指揮使以下至副都頭並於朝堂如親王位次不足即於門外設次管軍
廂都指揮使以下至都知兵馬使相向重行北面東上皆視特進退一列外高麗國使在宮架之西軍員
使留後至刺史並於客省廳
其後蕃國人從次之宮架前少西則御史臺班郎度以下又位于西
位于其後高麗人從次之諸蕃客位于宮架
之南諸道貢舉解首位于其後皆北面而設叙班位于大慶門外東
西相對以北爲上中書侍郎以下諸方鎮表令中以祥瑞案於左
其日闕大慶門列黃麾仗旌幡群官宗室使各
位中書侍郎以諸方鎮表給事中以祥瑞案令令史對舉侍衛客各
就列靠出至西閤降都符寶郎奉寶俱詣閤奉迎有司引秘書監以
下次御史知雜以下次宗姓及外任防禦使以下次中散大夫中
散復位少頃奏外辦閤旗擁殿上鳴鞭大樂令令撞黃鐘之鐘右五
鐘皆應內侍承旨索扇合皇帝服通天冠絳紗袍御輿出西閤協
律郎俛伏舉麾奏安之樂散吹振作皇帝出自西房降輿即御
座南向扇開殿下鳴鞭警蹕即復麾敔樂止鼓柷升符寶郎奉寶

門下侍郎各於案取所奏以次升中書令取方鎮官最高一表分東西立太尉詣御座前北向俛伏跪奏文武百僚太尉某官臣某等言元正首祚天至正長萬物咸新恭惟皇帝陛下膺乾納祐與天同休俛伏興降階侍中詣東階升殿立攸太尉還位贊者曰拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲再拜引侍中進當御座前承旨退臨階西向宣制贊者曰拜在位者皆再拜宣曰殿新之慶長至之慶與公等共之贊者曰拜在位者再拜興侍中少退引北向班各分東西序立中書令進當御座前北向俛伏跪奏中書令具官臣某奏諸方鎮表揩物讀訖執笏俛伏興少退東向立門下侍郎進御座前奏祥瑞如諸方鎮表儀奏畢置所奏於案內中書侍郎給事中俱還本班案退戶部尚書讀衛南承制位俛伏跪奏具官某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承旨退西向曰制可侍中少退舍人曰拜戶部尚書再拜還本班次引禮部尚書就位俛伏跪奏具官臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前承旨退西向曰制可侍中少退舍人曰拜禮部尚書再拜還本班太史令就位俛伏跪奏具官臣某年月日雲物祥瑞請付史館俛伏興侍中前承旨退西向曰制可侍中少退舍人曰拜太史令再拜還本班侍中進當御座前俛伏跪奏侍中具官臣某言禮畢俛伏興還位內侍承旨案劍前合殿下鳴蹕太樂令舉麾奏乾安之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房還東閤扇開鼓樂止鑾烟升三師以下至當階三師以下後北向位贊者曰拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲北向班分東西立光祿卿詣橫街南北向俛伏跪奏具官臣某言請光祿卿詣橫街俛伏興侍中詣東階升進御座前承旨退臨階西向宣曰延公王等升殿俛伏興降階復位侍中承旨退稱有制贊者曰拜在位者皆再拜宣曰延公王等升殿贊者曰拜在位者皆再拜公王等詣東西階升於席後立尚食奉御進酒贊者曰拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲再拜侍中自東階升進御座前俛伏跪奏侍中具官臣某言請延公王等升殿俛伏興降階復位侍中承旨退稱有制贊者曰拜在位者皆再拜宣曰延公王等升殿贊者曰拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲

止殿中監受盧舍人就坐群官皆坐太官令行酒作正安之樂武
舞進膳又行一周樂止尚食奉御進食置御座前又設群官食太官
令奏酒周然食遍如前儀作天下大定之舞曲舞作三成止出殿中
監進皇帝第四盞酒登歌作豐安之曲其儀如第三盞太官令行酒
如第二爵又一周樂止舍人曰可起百僚立於席後侍中進當御座
前俛伏跪奏訖興興群官俱降復位樂者
宋敏求又言考工記天子執冒四寸以朝諸侯未有臨臣子而乾
鎮圭唐六典元正冬至大朝會止有進晉之禮開寶通禮始老元
會執圭出自西房淳化中又以上壽進酒以內侍奉臣等該稽

周制近考唐禮皆爲未合其元會受朝賀請不執鎮圭上壽准此

太宗十一
太平興國五年六年八年雍熙三年淳化元年三年並元會
太平興國二年端拱元年淳化四年並冬會 太平興國三年九
年並五月受朝

真宗八
咸平五年景德元年四年大中祥符六年並元會 咸平三年景
德四年大中祥符八年並冬會 咸平四年五月受朝

仁宗十

天聖五年慶曆元年三年七年皇祐五年嘉祐元年七年並元會
天聖七年明道元年冬會 天聖八年五月受朝

神宗三
熙寧五年元豐六年並元會 熙寧二年冬會

哲宗三
元祐五年紹聖三年並元會 元符元年五月受朝

徽宗四
大觀二年政和八年宣和六年並元會 政和二年冬會

三年九月引進使李端愿言近朝辭日御文德殿視朝然簾幕數煩
清蹕而紫宸之朝歲中罕御請朔日御文德殿坐紫宸庶幾正衙
內殿朝儀並舉從之

十一月侍御史知雜事錄中行言文德正衙之制尚存常朝之虛名
殿庭橫行謬例有司失於申請未能釐正兩省臺官文武百官赴文德

殿東西相向對立宰臣一員押班陳謝不坐則再拜而退謂之常朝
遇休假併三日以上應內殿起居官畢集謂之橫行自宰臣親王以
下應見謝辭者皆先赴文德殿謂之過正衙然在京釐務之官例以
別勅免參宰臣押班近年已罷而武班諸衛本朝又不常置故今之
赴常朝者獨御史臺官與審官待次階官而已今垂拱殿東西廂
下既已日參而文德常朝仍復不廢舛謬倒置莫此爲甚至於橫行
參假與夫見謝辭官先過正衙雖沿唐之故事然必俟天子御殿之
日行之可也

哲宗即位禮部言冬至正旦在諒闇當罷朝賀欲令群臣於東上閤
門內東門表賀從之元祐七年五月吏部尚書王存言自今文德殿
侍朝特免侍從官轉對舊以朝參日輪轉對蓋襲唐制其來久矣祖宗以
紹聖四年臣僚言文德侍朝輪轉對非其來久矣祖宗以
來每遇轉對侍從之臣皆預元祐臣僚請免侍從轉對績詔職事官

權侍郎以上並免自此轉對止於鄉監即官而已請自今視朝轉對依元豐已前條制從之

元符元年令諸司監司朝辭日令閤門取旨上殿

徽宗重和元年臣僚言比年以來二三大臣奏對留身謨誥著良請未相繼甚非朝廷至公之體詔自今惟蔡京五日一朝許留身餘非除拜遷秩因謝及陳乞罷免並不許獨班奏事令閤門報御史臺彈奏

政和七年明堂成聽朝頒常視朝儀制局列土明堂七議見明堂門

宣和四年臣僚言祖宗舊制有五日一轉對者今唯有之有許重之制為朝賀之禮上世以來未之有改主上臨御十有六年正至朝賀初未嘗講豈艱難之際不遑暇歟茲者太母淵宮閣家大慶四方來賀實維其時欲望自今冬至正元乘行朝賀之禮以明天子之尊庶幾舊典不至廢墜

建炎之初鑾輿南幸庶事未備而朝會之儀未暇舉

例宰臣率文武百官拜表稱賀而已紹興改元以道君皇帝淵聖皇帝北狩權宜皇帝即宰百僚遙拜畢次御常御殿朝參官起居至是臣僚建言詔命有司講求祖宗故實常朝正衙便殿朝會百僚又奏乞明詔有司講求祖宗朝視朝正衙便殿朝會之儀舉而行之以隆帝業用稱萬邦百辟慕君之心天下幸甚詔令禮部大常寺閤門同共討論尋討論在京月朔日文德殿視朝紫宸殿日參四參假日崇政殿坐聖節垂拱殿上壽令乞先次宰臣率百僚拜表奏請皇帝御正殿視朝若降指揮許允其合行事務續令遂便條具申請詔從之十一月三日權

禮部侍郎王賞等言契勘朝會之制正旦冬至及慶賞受朝係御大慶殿其文德紫宸垂拱殿禮制不同月朔視朝則御文德殿謂之前殿正衙仍設黃麾半仗其餘紫宸垂拱皆係側殿不設儀仗今來已降指揮依臣僚所請乞降朝會之儀緣元正在近大慶殿之禮事務至多欲乞先舉行文德殿視朝之制朔會合服朝服并設樂上壽間飲三周設樣瑞表案等並乞俟來年冬至前別行取旨詔依從之

十三年閤門言依在京遇大禮年分冬至大朝會及正旦朝會權罷

十四年九月有司言來年正旦大朝會請權以文德殿合設黃麾大仗五千二十七人欲權減三分之一合設八寶於御座之東西登歌宮架樂舞五格與鹵簿法物緻前及諸州諸番貢物行在致仕官諸路

貢士舉人在京先生法師左右街道官等並令趁赴立班合差太史令一員奏告祭物祥瑞詔從之

建炎以來朝野雜記大朝會者十二年十月詔來歲舉行之王黼之為禮部侍郎言排辦不及請自來年冬至既而不果十五年正月朔旦乃克行用黃麾仗三千三百五十人視東都舊制三之一暗無大慶殿後權於崇政殿行之以殿狹僅出房不鳴鞭它如故事是日設宮架樂百官朝服上壽如儀自是一行而已

紹興三十二年九月 非孝宗即位之月 閤門言太上皇帝 以來上御後殿繼朝廷復舊興於紹興十三年二月四日初御前殿特令四參官起居從之起居伏自皇帝登寶位止係後殿日分今已降旨九月十二日初御前殿欲乞是日皇帝御垂拱殿四參官起居從之

隆興二年九月閤門言在京及行在舊例御前殿日分值雨雪及泥濘得旨放朝參郎改後殿坐今後乞依例取旨從之

王禮考

郊

瑞臨

巡狩

唐虞天子五載一巡狩夏千針舜禹公曰天子巡者狩者狩者守也巡行守視所至之國也又詔從駕過兩賜兩具景靈宮過兩或地濕分東西廂立班皆特恩也

乾道七年四月詔為暑熱依年例自五月十三日並受坐并放見謝辭及參假官候秋涼日取旨今後雖此

時月正日同律度量衡律四時也月十二月也日三百六十六日也律所以候氣也度丈尺也量斗斛也衡權也所以平輕重也同者天子頒之諸侯諸侯受而藏之宗廟所以齊遠近也

孟秋于山川大川也言我五岳規二公四瀆公四書傳四海也皆會朝於方岳之下諸侯之相見曰會同遍舜巡狩至此亦如之

望秋于山川望祭也遍祭東方諸山川也

群后四朝

觀東后協時月正日同律度量衡

歲二月東巡狩至于岱宗柴

岱宗泰山也特尚太山為公宗者以其配東方萬物始生萬物所成言萬物之始終系之者陽交產之物系主於宗主於山之物宗主於山

柴祭天告至也

望秋于山川

遂覲東方諸侯

如岱宗之禮

八月巡狩至南嶽

南嶽衡山也

如岱宗之禮

皆如岱宗之禮

考乃職事

考乃職事

及王之所行先道帥其

禹而巡戒令

太馭掌馭戒之禮

土訓氏

夾王車而行以待王問九州形勢所謂以地圖山川所宜諸地事之謂也氏
亦夾王車以上古父遠之事以告王記者因所聞而書象者老猶
也又當頃方應方應四方諸侯之在九州謂畢協之屬以語觀事之二
九州謂大疆氏之屋設以語觀之二
以詔辟忌以知地俗辟忌金勒建大旂
白車云金路鉤膺龍旂九旒建大旂之屬生之
天帝觀諸侯觀見也
牡方之諸侯先於境首待之
牡方義云天子朝諸侯特於廟所過
山川則使祝宗先以三等璋瑑皆以黃金為鼻流前靜也以禮神次
乃校人殺黃駒以祭之王人云大祭中祭九十變禮七十舞四十舉
用大者如牛馬也於前馬鄭玄云鼻勾孤也大山山川謂五嶽也
天子以駿宗祝以前馬大者如牛馬也於前馬鄭玄云鼻勾孤也大山山川謂五嶽也
小山川謂四瀆也
每宿舍掌舍設梐枑重門擊柝
每宿舍掌舍設梐枑重門擊柝
為再重者以周衛王宮外則土方氏又設舍維王舍如王宮之制
為再重者以周衛王宮外則土方氏云王舍如王宮之制
見之不然則否
天子乃令太師執人歌維以樂諸侯所以樂
天子乃令太師執人歌維以樂諸侯所以樂
之以觀人風俗以審其等惡
之以觀人風俗以審其等惡
乃退而自相與盟王宮之伯臨之其神主於月必因以祭之
乃退而自相與盟王宮之伯臨之其神主於月必因以祭之
天子崩山在晉以晉人之所好惡占其吉凶之月日是謂上事
天子崩山在晉以晉人之所好惡占其吉凶之月日是謂上事
其餘五月南郊狩至于南岳如東郊狩之禮八月西郊狩至于西岳如南郊狩
其餘五月南郊狩至于南岳如東郊狩之禮八月西郊狩至于西岳如南郊狩
之禮十有一月北郊狩至于北岳如西郊狩之禮
之禮十有一月北郊狩至于北岳如西郊狩之禮
諸侯封
諸侯封
王之衣服皆用禮染宮室車旗等帶度君臣之衣服皆用禮染宮室車旗等帶度君臣
以王者所頒制度考校之者為不敬不敬者君削其地有祭宗廟用一牛以告至謂之時格于祖禰用特
以王者所頒制度考校之者為不敬不敬者君削其地有祭宗廟用一牛以告至謂之時格于祖禰用特
內有名山大川不舉而祭之者為不敬不敬者君削其地有祭宗廟
內有名山大川不舉而祭之者為不敬不敬者君削其地有祭宗廟
不順昭穆者為不孝不孝者君絀以爵
不順昭穆者為不孝不孝者君絀以爵
禮樂者為不從不從者君流
禮樂者為不從不從者君流
革制度衣服者為畔畔者君討
革制度衣服者為畔畔者君討
有功德於人者加地進律律法也
有功德於人者加地進律律法也
其諸侯待王之宰禮以一饋宰家宰云
其諸侯待王之宰禮以一饋宰家宰云
王進膳
王進膳
王王御船至中流膠液
王王御船至中流膠液
郎王德衰商船濟于漢船人惡之以腦船進
郎王德衰商船濟于漢船人惡之以腦船進
船解王及祭公俱沒于水而崩其右辛游靡長賢且多力游得王屈
船解王及祭公俱沒于水而崩其右辛游靡長賢且多力游得王屈
人諱之
人諱之
穆王得驊騮溫驪驊騮赤色溫驪黑色驪耳之駟皆名
穆王得驊騮溫驪驊騮赤色溫驪黑色驪耳之駟皆名
王作亂造父為穆王御長驅歸周以救亂
王作亂造父為穆王御長驅歸周以救亂
孟子曰者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝儛遵海而
孟子曰者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝儛遵海而
南放于琅琊吾何脩而可以比於先王觀也
南放于琅琊吾何脩而可以比於先王觀也

晏子對曰善故問也天子適諸侯曰巡狩巡狩者巡所守也諸侯朝於天子曰述職述職者述所職也無非事者春省耕而補不足秋省斂而助不給夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫爲諸侯度今也不然師行而糧食（言人君興師行軍皆遠轉糧食而食之）飢者弗食勞者弗息睊睊胥讒民（睊讒皆民困化之而作慝也）方命虐民飲食若流（方猶放也放命虐民之事若水流之無已）流連荒亡爲諸侯憂從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂之連從獸無厭謂之荒樂酒無厭謂之亡先王無留連之樂荒亡之行惟君所行也景公說大戒於國出舍於郊於是始興發補不足（補猶益也興發補不足憂民困也）召太師曰爲我作君臣相悅之樂蓋徵招角招是也其詩曰畜君何尤畜君者好君也

（二十七年巡隴西北地出雞頭山（在成州上祿縣東北二十里）

道（回中在安陽鄣道之中自秦山傳曰秦爲駕三級治馳道馳道之制廣五十步三丈而一樹金堤其下厚二丈以金錯之樹以青松）二十八年始皇東行郡縣上鄣（鄣山在吳北）立石與魯諸生議刻石頌秦功德議封禪望祭山川之事乃遂上泰山立石（在兗州博縣）封祠祀下風雨暴至休於樹下因封其樹爲五大夫禪梁父刻所立石乃並勒海以東過黃腄（東萊黃縣腄縣）窮成山登之罘（之罘山在牟平縣西北百九十里）立石頌秦德焉而去南登琅琊（今琅琊郡即古琅琊）大樂之留三月乃徙黔首三萬戶琅琊臺下復十二歲作琅琊臺立石頌德遭徐市發童男女入海求仙人還過彭城齋戒禱祠欲出周鼎泗水使千人沒水求之不得乃西南渡淮水之衡山南郡（今荊州衡山縣）浮江至湘山祠（湘山在洞庭青草湖中）逢大風幾不得渡（渡湘水）上問博士曰湘君何神（湘君堯女舜妻葬湘山者）對曰聞之故老曰堯女舜妻而葬此（湘山在長沙湘鄉縣北）於是始皇大怒使刑徒三千人皆伐湘山樹赭其山（赭山赤也）自南郡由武關歸

二十九年始皇東遊至陽武博浪沙中（陽武縣有博浪沙）爲盜所驚求弗得令天下大索十日登之罘刻石之琅琊道上黔

三十二年始皇之碣石刻碣石門（碣石門在北邊從上郡入）三十七年始皇出遊行至雲夢望祀虞舜於九疑山（山在永州唐興縣南蒼梧九疑山下）觀籍渡海渚（籍地志云在廬江尋陽東）過丹陽至錢塘臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡（狹中在餘杭上會稽祭大禹望于南海而立石刻頌秦德還過吳從江乘渡（吳縣有江乘縣）並海上北至琅邪自琅邪北至榮成山（在萊陽）並海西至平原津而病（渡河西德平縣）崩於沙丘平臺（沙丘去長安二千餘里趙有沙丘宮在鉅鹿趙武靈王死處）二世元年東行郡縣到碣石並海南至會稽盡刻始皇所立刻石遂至遼東而還

漢高祖六年人告楚王信謀反上偽游雲夢會諸侯于陳信迎謁因執之

時有上書告信反者上問諸將爭欲擊之陳平曰今兵不如楚精而楚不能及舉兵攻之是趨之戰也古者天子有巡狩會諸侯陛

下因禽之此特一力士之事耳上從之

武帝元封元年帝親征匈奴行自雲陽北歷上郡西河五原出長城北登單于臺泰山之事乃遂上泰山立石封祠黃帝於橋山還幸甘泉是年復冬巡海上還登封泰山至于梁父禮畢然（然山在梁父）燔柴祠祀（行所巡至博奉高蓋歷城梁父民田租逋賦貸已除加年七十以上孤寡帛人二匹四縣無出今年奉行自泰山復巡海上至碣石自遼西歷北邊九原歸于甘泉周萬八千里云

王莽天鳳元年欲行巡狩之禮令大官齎糒乾肉內者行張坐卧所過毋得有所給群公奏一歲四巡道路萬里帝春秋尊非糒乾肉之所能堪乃止

後漢世祖建武十七年四月南巡狩皇太子及右翊輔楚公英東海

公陽春南公蘇東平公
漢紀令天子行有所之出河沈用白馬珪璧各一衣以繒縋五尺
祠用脯二束酒六斗鹽一升涉渭灞涇洛佗名水如此者沈珪璧
各一律在所給祠具及行沈祠佗水先驅投石少府給珪璧不滿
百里者不沈
十八年二月甲寅西巡狩幸長安三月壬午祠高廟遂有事于十一
陵歷馮翊界進幸蒲坂祠后土夏四月甲戌車駕還宮
十九年九月南巡狩壬申幸南陽進幸汝南頻縣舍置酒會賜吏
人復南頓田租一歲父老前叩頭言皇考居此日久陛下識知亭舍
每年輒加厚恩願賜復十年帝曰天下重器常恐不任日復一日安
敢遠期十歲乎吏人又言陛下實惜之何言謙也帝大笑復增一歲
進幸淮陽二十年二月戊子車駕還宮
二十七年十月東巡狩甲午幸魯進幸東海楚沛國十二月壬寅車駕
還宮
三十年二月東巡狩甲子在幸魯濟南閏月癸丑車駕還宮
中元元年正月丁卯東巡狩二月己卯幸魯進幸太山北海王興齊
王石朝於東岳辛卯柴望告祠泰山甲午禪於梁甫武四月癸酉
車駕還宮
明帝永平二年十月甲子西巡狩幸長安祠高廟遂有事於十一陵
歷覽館邑會郡縣吏勞賜作樂十一月詔勞賜河東守令掾以下十二月丁
亥車駕還宮
元和元年七月丁酉南巡狩詔所經道上郡縣無得設儲跱令司空
自驅徒支柱橋梁有遺便奉迎探知起居二千石當坐其賜縑寡孤
獨不能自存者粟人五斛十一月己丑車駕還宮賜從者各有差
二年正月丙辰東巡狩幸泰山柴告岱宗進幸奉高宗祀五帝于汶
上明堂幸魯祠孔子於闕里四月乙卯車駕還宮
三年春正月丙申北巡狩濟南王康中山王焉西平王羨六安王恭
樂成王黨淮南王昌任城王尚沛王定皆從幸丑帝耕于懷二月壬
寅告常山縣郡清河鉅鹿平原東平郡太守相曰朕惟巡狩之制以
宣教考問遐遠解釋怨結也今四國無故不用其良四乃之國無
祖北土歷觀郡經平原升踐陵防詢訪耆老咸曰往者汴門未作深
者成淵流則泥塗追惟先帝勤人之德生存十二底績遠圖復禹
弘業聖跡滂流至于海表不克堂構厥基慚焉月令孟春善相丘陵
土地所宜今肥田尚多未有墾闢其悉以賦貧民給與糧種務盡地
力勿令游手所過縣邑聽半入今年田租以勸農民之勞乙丑勅侍
御史司空曰方春所過無得有所伐殺車可以引避之駐馬可
輟解輟解之反輟者馬服馬外轅馬縣旁許云敦彼行葦牛羊勿踐履詩大雅云
仁恩篤於草木之人君伐一草木不時謂之不孝禮記孔子註曰
遣使者祠北岳出長城史記秦始皇本紀西自臨洮北東至遼發卒還幸元氏祠光武
顯宗於脩舍正堂明日又祠顯宗于始生堂奏樂武帝生平常山
幸大梁至定陶四月庚子車駕還宮

三月丙子詔高邑令祠光武於即位壇復元氏七年徭役已卯進幸
趙庚辰祠舂山於靈壽辛卯車駕還宮賜從行者各有差
章和元年八月癸酉南巡狩戊子幸梁乙未幸沛庶子幸彭城幸亥
幸壽春十月丙子東還車駕還宮
和帝永和十五年九月壬午南巡狩賜所過二千石及吏以下一老
官屬及民百年者錢布各有差幸章陵祠舊宅十一月車駕還宮
安帝延光三年二月丙子東巡狩辛卯幸太山柴告岱宗祀五帝于
汶上明堂幸東平東郡歷魏郡河內壬戌車駕還京師
魏明帝凡三東巡狩所過存問高年恤疾苦或賜穀帛
晉初新禮廢狩方岳柴望告設壇宮如禮諸侯之親者宜及執贄皆
如朝儀而不建旗幟異以親禮諸侯各建其旗章所以殊爵命示等
威訓稱君子至止言觀其旂定新禮廢如有詔可然終晉代不

宋文帝元嘉四年二月東巡狩至于冊徙告親園陵三月享會父老
舊勳于行宮加賜衣裳幣帛租原刑戮亡之家單孤篤廢疾隱邨
二十六年二月東巡狩至于冊徙告親園陵三月享會父老
發敕蠲徭役
後魏文成帝和平元年正月東巡狩歷喬山祀皇帝迹西逕祀齊桓
陰山境緣海幸冀州北至中山過常岳禮其神而反明年南巡過石
門遣使者用玉璧牲牢禮常岳
齊高帝大業元年三月詔曰觀採輿頌詠及庶民故能審刑政之得
失今將巡歷淮海觀省風俗
是歲命尚書右丞皇甫誼發河南淮北諸郡民前後百餘萬開通
濟渠自西苑引穀洛水達于河復自板渚引河源榮澤入汴又自
大梁之東引汴入泗達于淮又發淮南民十餘萬開邗溝自山陽

至揚子入江水廣四十步渠旁皆築御道樹以柳自長安至江都
置離宮四十餘所又遣黃門侍郎王弘等往江南造龍舟及雜船
數萬艘督役嚴急役丁死者什四五
八月壬寅帝行幸江都發丹陽仁宮王弘遣龍舟奉迎
上御小朱航自漕渠出洛口御龍舟龍舟四重高四十五尺長二
百尺上重有正殿內殿東西朝堂中二重有百二十房皆飾以金
玉下重內侍處之皇后乘翔螭舟制度差小而裝飾無異別有浮
景九艘三重皆水殿也又有漾彩朱鳥蒼螭白虎玄武飛羽青鳧
陵波五樓道場玄壇樓船板艙黃篾等數千艘後宮諸王公主百
官僧尼道士蕃客乘之又載內外百司供奉之物共用挽船士八
萬餘人其挽漁彩以上者九千餘人謂之殿腳皆以錦綠為袍又
有平乘青龍鰲艟艨艟八艚艇舸等數千艘並十二衛兵乘之并
載兵器帳幔兵士自引不給夫舳艫相接二百餘里照耀川陸騎

兵翊衛岸而行旌旗蔽野所過州縣五百里皆令獻食多者一州
至百餘極水陸珍奇後宮厭飫將發之際多棄埋之
三年三月庚午上發江都四月庚戌自伊闕陳法駕備千乘萬騎入
東京御端門大赦
三年三月帝還長安四月庚辰欲安輯河北巡省趙魏丙寅車駕北
巡六月至鴈門頡利大懼啓民可汗召所部諸國朝于行宮
八月發榆林歷雲中沂金河九月己巳至東都
時天下承平百物豐實甲士五十餘萬馬十萬足旌旆輜重千里
不絕令宇文愷造觀風行殿上容侍衛者數百人離合為之下施
輪轴倏忽推移又作行城周二千步以板為幹衣之以布飾以丹
青樓櫓悉備胡人驚以為神
四年三月車駕幸五原因出塞巡長城八月親祭恒岳河北道郡守

畢集

行宮設六合板城載以槍車每頓舍則外其輻以爲外圍內布蒺藜次施弩床床皆插鉄鏃外向上施旋機弩以繩連機人來觸繩則弩機旋轉所觸而發其外又以蹄圍施鈴柱

五年三月西巡河右出臨津關渡黃河五月至張掖命裴矩說高昌王及伊吾吐屯等咱以厚利召使入朝帝至燕支山高昌王及西城二十七國謁於道左皆令佩金玉被錦罽焚香奏樂歌舞喧譁帝從騎數萬武威張掖士女盛服縱觀衣服車馬不鮮者郡縣督課之騎乘填咽周亘數十里以示中國之盛七月車駕東還至西京十一月復幸東京

白河西東還行經大斗拔谷山路隘險奚騎出風雪晦冥文武飢餓沾濕夜久不逮前營士卒凍死者太半馬驢什八九後宮妃主或狼猥相失與軍士雜宿山間

六年三月帝幸江都宮詔以百官從駕皆服袴褶於軍旅間不便令從駕涉遠者文武官五品以上通著紫袍六品以下要用緋綠胥吏以青庶人以白屠商以皂士卒以黃

敕穿江南河自京口至餘杭八百餘里廣十餘丈使可通龍舟并置驛宮草頓欲東巡會稽

七年二月帝自江都幸涿郡御龍舟渡河入永濟渠仍敕選部門下內史四司之官於前船選補其受選者三千餘人或徒步隨船不得處分凍餒疲頓因而致死者十二三是歲征高麗車駕駐涿郡

八年車駕在涿郡征高麗不克九月還東都

九年四月車駕度遼征高麗楊玄感反乃班師

十年三月復幸涿郡征高麗八月班師十月還京十二月幸東都

十一年三月帝幸太原汾陽宮避暑宮城迫隘百官士卒布散山谷間結草爲營而居之八月巡北塞入雁門突畢可汗帥騎數十萬圍雁門九月解圍去車駕還太原十月至東都

十二年七月帝自東都幸江都

通典評曰梁崔靈恩三禮議宗云唐虞五載巡守一岳二十年方遍四岳周則四十八年矣若一出四岳皆遍且關四時祭享唐虞衡山爲南岳周氏霍山爲南岳其制吉行五十里若以二月到東岳五月到南岳八月到西岳十一月到北岳路程遼遠固必不能以此知每至一岳即歸義爲長也按尚書周官篇云六年五服一朝又六年王乃時巡考制度諸侯各朝於方岳大明黜陟（孔安國註云周制十二年一巡狩秦東至南狄西至北狄曰時巡考制度五服之下大明考績黜陟昭昭如星辰者也其四方諸侯各朝於方岳之下大明考績黜陟昭昭）又按堯舜簡儉當稱弗茂土階巡狩四方羽儀導從必少一年四岳五載徧往宗廟享祭數委有司展義省方觀風察俗之大政如或二十年方遍乃於民物不亦疎闊周官本文與孔氏注解既改制十有二載比唐虞已甚遲闊如四十八年乃遍豈非益爲曠遲乎且周雖尚文天子諸侯降殺以兩豈天下萬姓不甚苦勞始皇遊幸四方爲車八十一乘二漢以降至于有隋或東封告成或觀省風俗百辟司畢從不下十餘萬人何止千乘萬騎所以曠代多關斯禮崔生習竟舜及周帝王行幸車徒禮數與秦漢以後無異斯不達古今謟約之別復不詳周官之文輒肆臆度之說耳

按舜典王制唯言二月東巡五月南巡八月西巡十一月北巡而崔靈恩乃以爲一年巡一岳震五載則二十年而遍周十二載則四十八年而遍何所據耶文中子言舜一歲而巡五岳國不費而民不勞何也兵衛少而徵求寡也古帝王之巡狩所以省方觀民初非遊豫之時五載僅能一行至於十二年乃一行之又必止以四周成王則又不能如舜至於爰民之心而尚恐有煩民之事岳爲底止之地蓋雖一本於爰民之心而尚恐有煩民之事故出必有期而行必有方如此至穆王始欲肆其心周行天

下必使有車轍馬跡而我以喪邦秦始皇隋煬帝假望秩省方之說以濟其流連荒亡之舉千乘萬騎無歲不出遐方下國無地不到至於民怨盜起攘袂殞身曾不旋踵雖秦隋所以召亡者固非一端然倘非游蕩無度則河決魚爛之勢亦未應如是其促也

唐太宗貞觀元年三月幸九成宮

七年幸九成宮

十一年二月幸洛陽

十二年二月還京十二月幸河北觀蚕桂因令勒名於上以陳盛德

高宗顯慶二年閏正月幸洛陽

麟德二年幸東都遂幸東岳

總章二年將幸涼州群臣諫不果行

調露元年九月幸并州

玄宗開元五年正月幸東都

十一年正月發東都北巡至并州

十二年十一月幸東都至華州命勒石華岳刊紀之道

十三年十月發東都赴東岱

二十年十月自東都幸太原

二十四年十月勅所京行幸緣須所須應出百姓者宜令每頃取錢一百千文作本取利充仍令所由長官專勾當不得抑配百姓

開元禮皇帝巡狩儀

鑾駕出宮

將巡狩所司承制先頒告于東方諸州曰皇帝二月東巡狩各脩平乃宇考乃職事無敢不敬戒國有大刑駕將發告圜丘宗廟社稷皆如別儀皇帝出宮大備鹵簿皆如常儀載于戚門祭所過山川如親征之禮所經州縣刺史縣令先待于境通事舍人承制問百年者先

帝王名臣烈士皆州縣致

燔柴告至

將告將作先於大山下修圜壇四出陛若先有事祭即不為別營前告三日尚書直長施大次於外壝東門之內設宮懸樂燎壇之前一如圜丘之儀前一日皇帝清齋於行宮應告之官皆於其所俱清齋一宿近侍之官應從升者及從告群官諸方客使皆於其所俱清齋一宿諸衛令其屬職從一刻各以其方器服守衛壝門監太樂工人俱清齋一宿奉禮設御位於壇之東南西向設告官司徒執事者御史奉禮贊者協律郎太樂令望瘞位東方諸州刺史縣令介公爵公文武九品以上官西方北方蕃客等位並如上圭圜丘儀設告官以下門外位於東西壝門之外道南皆如設次之式郊社令帥府史一人及齋郎以罍坫罍洗篚冪入設於位並如常儀執罍篚冪者之位於壇上北方南向席以藁結設高祖神堯皇帝神座於東方西向席以莞設神位各於座首未明三刻諸告官以下各服其服郊社令良醞令各帥其屬入實罇罍及玉帛爵俎等皆設於饌幔內未明二刻奉禮帥贊者先入就位贊引御史大祝以下入行掃除如常儀訖各就位皇帝服衮冕乘輿輅行宮奏請進發內外鼓吹如常儀駕將至謁者贊引各引告官通事舍人引從告群官東方北面重行西上初皇帝既升奠玉幣太官令帥進饌刺史縣令諸方客使俱就門外位駕至大次門外迴輅南向

拜訖讀祝文訖樂作太祝進奠於神座還罇所[illegible]
皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝進天帝神座前北向立樂作太祝
各以幣酌福酒[illegible]進俶豆還罇所奠訖引降復位太祝各
進俶豆還罇所奠訖引降復位[illegible]
[illegible]

鑾駕還行宮

皇帝既還大次作中版奏請解嚴[illegible]
祝奉俶胙還宮如常儀

望祭山川

柴之印日望祭祀于岳鎮海瀆山川林澤丘陵墳衍原隰將祭所司
先爲壇於祭所其神皆以藍車爲叙重行南向前三日[illegible]宮設祭官
以下次於東壝之外道南北向以西爲上設陳饌幔於內壝東門之
外道北南向前二日太樂令設宮縣之樂於壇南設登歌於壇上皆

如常儀右校掃除壇內外又爲瘞坎於壇北之壬地外壝之內方深
取足容物前一日諸祭官[illegible]於祭所諸御令其屬瞰後一刻各以
其方器服守衛壝門與太樂工人俱清齋一宿奉禮設祭官於內壝
東門之內道北執事位於道南俱西向北上設御史位於壇下一位
於東南西向一位於西南東向令史各陪其後設奉禮位於樂縣東
北贊者二人在南差退俱西向協律郎位於壇上在西階之西東向
設大樂令位於北縣之間設望燎位於壇坎之東西向設祭官以下
門外位於外壝東門之外道南北[illegible]
鎮海瀆各山鎮二山川林澤俱於鎮海瀆各設一位於壇上南陛之東北向西上
祭之所設洗於壇南陛東南如執罇罍洗罍幕入設於位祭日未明十五刻大官令帥宰人以鑾刀
割牲齊郎以豆取牲血置於饌所[illegible]烹牲未明二刻太史令郎社令

各服其服入設神座各於壇上北方南向席皆以莞設神位各於座
首未明一刻祭官以下各服其服郊社令良醞令入實罇罍及玉[illegible]
各以爵酌福酒[illegible]進俶豆還罇所奠訖引降復位太祝各
進俶豆還罇所奠訖引降復位[illegible]
於筵太官令帥進俶者[illegible]
引引御史太祝與執罇罍幕者入自東門當壇南重行北向西上
立定奉禮曰再拜贊者承傳御史以下皆再拜訖執罇罍幕者各
就位贊引引御史詣壇東陛升行掃除於上令史祝史行掃除於下
訖引就位質明謁者引獻官贊引引執事者俱就東門外位太樂令
帥工人次入就位謁者贊引各引獻官以下入就位立定奉禮曰再
拜在位者皆再拜謁者進獻官之左白有司謹具請行事退復位協
律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏順和之樂以降神樂三
成偃麾戛敔樂止奉禮曰再拜獻官以下皆再拜太祝取玉帛於罍於
罇所謁者引獻官詣罍洗壇升自南陛北向太祝以玉帛東向授獻官

受訖歌作蕤和之樂以函鍾之均謁者引獻官進北面跪奠於岳神
之座俛伏興謁者引退北面再拜訖登歌止謁者引獻官詣罍洗
還本位初獻官升奠玉帛太官令帥進饌者奉饌陳於東門外登歌
[illegible]所謂者引獻官詣罍洗壇升自南陛北向太祝以玉帛東向授獻官
止太官令引饌入俎初入門雅和之樂作饌至陛樂止饌升南陛太
祝迎引於壇上設於神座前[illegible]以出太祝還罇所其鎮海以下之饌皆祝史迎於壇上設於神座前
相次而畢訖謁者引獻官詣罍洗盥手洗爵訖謁者引升自南陛詣
酒罇所執罇者舉冪獻官酌醍齊訖樂作謁者引詣岳神座北向跪
奠爵興謁者引獻官少退北向立樂止初獻官進奠爵祝史各以爵
奠鎮海以下還罇所太祝持版於神座還罇所獻官
訖興獻官再拜初讀祝文訖樂作太祝進奠板於神座還罇所獻官
拜訖樂止太祝酌罍福酒進獻官之右西面立獻官再拜受爵跪祭
酒卒酒奠爵興太祝帥齋郎進俎太祝減神前三牲胙肉[illegible]烹牲未明二刻太史令郎社令

加於俎西向授獻官受以授齋郎獻官取進爵遂飲平爵太祝受酌復於坫獻官與再拜謁者引獻官降復位諸祝各徹豆如常訖還鎖所奉禮曰賜胙贊者唱再拜在位者皆再拜（贊者唱獻官再拜順和之樂作來禮又曰再拜獻官以下皆再拜樂一成止謁者進獻官之左白請就望燎位西向立於衆官將拜諸太祝外執篚進神座前跪取玉幣齋郎以俎載毛血等各由其陛降壇詣瘞埳以物置於埳訖并禮曰可瘞埳東西各四人實土半埳謁者進獻官之左白禮畢遂引出贊者引引就事者以次出又贊引引御史太祝以下俱復執事位奉禮曰再拜御史以下皆再拜訖出贊引引工人以次出其祝版燔於齋所

肆覲東后

望秩之明日肆覲東后於告至之前刺史縣令皆先奉見如常將作先於行宮之南爲壇宮方三百步面一門爲壇於壇內三分壇二在南壇方九丈六尺高四尺四出陛（南面西陛北陛東陛）前二日太樂令設宮懸之樂於壇南如殿庭之儀前一日尚舍鋪御座於壇上近北南向又設解劒席於南陛之西南宮於門外量設百官次文東武西以北爲上東方刺史縣令次文官之南蕃客次於武官之南所司引蕃客入就位初刺史入壇門縣令舉麾舒和之樂作至位立定樂止典儀曰再拜贊者承傳贊者俱跪奠贊興在位者皆再拜訖跪取贊興（奠贊者皆興之）侍中前承制降詣刺史東北西面立稱有制（蕃客則客人聽宣）刺史以下皆再拜宣制訖又再拜戶部引諸州貢物兩行各入於刺史位前東西陳之統爲前列全次之丹漆絲纊四海九州美物重行量陳於後訖執物者各退立於東西廂文武前側立通事舍人引刺史爲首者一人執贄詣解劒脫舄執贄興舍人接引升壇詣御座前北面跪奏稱具官臣某姓名等敢獻壤奠逐奠贄俛伏興又舍人跪奉以東授所司舍人引刺史降詣解劒席跪佩劒納舄興通事舍人引復北面位初爲首者奠贄通事舍人引在庭者以次奠贄於位前訖各俛伏興引退復位訖刺史以下俱再拜戶部尚書進詣階門北面跪奏稱戶部尚書臣某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承詔退稱制曰可尚書退復位所司受贄其執貢物各進執物所司引退俱出東門初刺史將朝中書侍郎以諸州鎮表方別爲一案俟於西

門外給事中以祥瑞案候於東門外俱令史將公服對衆案侍郎給事中俱就侍臣班初刺史將入門中書侍郎降引奏案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案詣東階下西面立刺史將升莫中書令黃門侍郎俱降立於階下刺史執笏升陛中書令宣門下即各執所奏之文以次升初户部尚書奏退復位訖中書令前跪奏諸方表記黃門侍郎又進跪奏祥瑞各還侍位侍郎與給事中引案退司儀引刺史以下及諸國客俱再拜訖通事舍人以次引北面位者出就門外位侍中前奏稱侍中臣某言禮畢侯伏興還侍位皇帝興太樂令奏撞鍾鼓賀之鍾左右鍾皆應太和之樂作皇帝乘輿降自北陛鑾蹕侍衛如來儀入行宮樂止通事舍人引東西面位者以次出設會如元會之儀

考制度

朝覲之明日左右丞相以考制度事奏聞命太常卿採詩陳之以觀百姓之風俗命市納賈以觀百姓之所好惡命典禮者考時月定日同律觀禮樂制度衣服正之山川神祇有不舉者爲不敬宗廟有不順者爲不孝不孝不敬者則長官黜以爵革制度衣服者爲叛叛者長官有討有功德於百姓者加爵賞五月南巡狩至于南岳如東巡狩之禮八月西巡狩至于西岳如南巡狩之禮十有一月北巡狩至于北岳如西巡狩之禮歸格于宗禰用特如別禮若告封禪如別儀

宋太祖皇帝建隆初平潞揚二叛開寶二年至太原皆以師行供頓從儉約故不備巡幸之儀

九年幸西京先命重修宮室極其壯麗所過賜夏秋田租之半

太宗太平興國二年平太原五年次大名皆如太祖勞軍之制

真宗咸平二年幸大名景德元年駐澶淵勞軍之禮如祖宗

四年正月幸西京朝諸陵命知雜御史王濟等糾所過父老及鰥囚通負官物人仍察民間疾苦每日引通欠人及禁囚等對于行在多

書樞密宣徽三司使翰林學士待制御度兩使留後觀察防禦
團練刺史立起行宮全班起居中頓侍食百官就宿頓迎駕先發
或道塗阻遠則放迎駕作進發近臣諸軍賜裝錢出京留司馬步
諸軍夾道左右至新城門外奉辭留守辭於門內百官父老辭於
乾中州縣長史留司官待于境所過賜燃盞兵守津梁行郵治道
卒時服錢屬父老綾袍茶帛中塗賜衛士緡錢所幸寺觀賜釋道
茶帛或加紫服師號凡經州閱鎮及北州吏民有以饋飲酒果方
物為獻者計直答之州府綾樓陳音樂百戲洎通衢盛儀奉迎者
悉有賜與東京留守遣官奉表請還京凡數上優詔以答皇親諸
道釋市民至近境貢物仰請留司官以次奉入京師大陳留司官
衛過還京綵樓駐驊觀舉御乾元樓召從官坐閱作樂兵仗還營
許群臣休暇三日近臣一日

院太宗神御殿望日謁玉清昭應宮會靈祥源觀又或六月至王
津園觀麥八月瑞聖園觀穀十月望日謁京鑾宮因禮慶祚又
詣太一宮并謁奉先院宣祖昭憲太后影殿普安殿元德太后真
容自餘臨幸則親王公主第外苑馬監頗有定制親王宗室中書
樞密宣徽使三司使副知開封府學士御度使至刺史帶侍制續軍
士上將軍特召二品秘書監以上兩省御史知雜御史以上舍人
將軍自咸平中每出令親從官率二百執槐同綠輿駕謂之禁衛
春夏緋衣秋冬以紫緣祀省方益增二百服錦襖出京師加以執
鋼親王中書樞密行圍內餘官圍外大禮備儀衛則有司先布土
為黃道自至祀所左右設香案鼎彝書繡屏干燃省在金則不設
東封歲殿中侍御史趙湘請詔群臣不得行黃道上及閱習路馬
不得穿過郊祀巡省東京舊城門並契勘其內城外官廟門並勘

箭出入皆然入蕃頓外城子城門亦勘箭
高宗建炎元年九月詔振群臣章疏請幸東西金賊狡詐難以便爲
指揮遠去中原整備一方可暫駐蹕在甸庶四方有警皆易應接應
合行事務令三省樞密院共同措置施行今來巡幸即非遷都擇禦
前定即還宮闕以待二聖之復駐蹕之地不為久計仰先次行下不
得輒有陳修改易以致勞費
十月車駕巡淮甸十四日次泗州二十七日至揚州駐蹕
三年二月三日詔宰執百官諸軍並息衛車駕渡揚子江是日至鎮
江府十三日至杭州三月一日詔移蹕江寧府三日命尚書右丞葉
夢得尹一提領户部財用先車駕處幸越州
四月車駕進發自杭州幸江寧府改爲建康府
閏八月詔巡幸浙西九月至平江府十月自平江幸浙東次越州
十一月車駕至明州

詔只揩親衛官長入祇候共二千人隨駕百官並減一半其
餘候見駐蹕去勢起發前來
四年正月一日次台州章安鎮二月次溫州
三月車駕登舟回蹕幸浙西四月次越州
紹興元年十一月詔以紹興駐蹕日久漕運艱搜兵軍薪水不便可
移蹕臨安府
三年正月車駕至臨安府駐蹕
閤門言以車駕省方儀令參酌候文儀討論從之車駕巡幸請遵
及期出城百里外奉迎照京專於五里外起居次日
入閤聖體儀制車駕臨京請城外奉迎內執政及兩省御
史臺司并尚書侍郎以上侍從官御度使候駕訖分左右前導
入內一太常寺檢會門革禮太平興國五年太宗北征回禮院狀
鑾駕還京是日早留守文武百官並出城奉迎排拜起居如常儀

退中書門下兩省常侍以下舍人以上御史中丞並引駕至昇龍門下馬分班序立駕至中書門下橫行（餘官不從橫行）俟駕過其不引駕官先至升鳳門外立班俟駕至橫行起居再拜隨拜三呼萬歲分班俟駕過退次日中書門下文武百官內殿起居如常儀一今來前項儀令故事比附參酌若依儀起居前導官前導綠今來車駕係乘御舟進發切恐難以前項兼負數止有三兩員若依令除主當物務并監臨官不赴外餘官出城百里外奉迎其合赴官數目亦是不多兼侯迎駕班退合赴近城五里外起居其經由道路究竟臨或至日值雨慮難以前赴及百里外即非程頃去處若行創造待班幕次顯是勞費欲乞止依儀集應見任文武臣僚并寄居待闕京官小使臣以上出城五里外立班奉迎起居更合取自朝廷指揮一令擬定將來奉迎車駕御次其日留守宰應見任文武臣僚并寄居待闕京官小使臣以上（並屬內侍省依此）

（文義重複）

（宋會要輯稿禮四十六之一百九）

（並合從駕祇應官僚并諸色人等）

留守奏聖躬萬福再喝拜兩拜各依御舟過並退內留守先入門赴草亭驛御榻下側立定俟車駕降御舟入御幄坐（管軍臣僚等）喝拜候留守升壇殿下立定俟舍人揖躬宣名奏萬福側奏事如儀俟奏事畢降階還本位（又再奏訖）訖（若空輦則不奏）留守自北陛殿當頭問聖體訖兩拜（又再拜）訖（若御座在局並發炮迎駕（如車駕臨幸公路官還內如儀

四年十月車駕幸平江府

五年二月車駕回臨安

六年九月車駕幸平江府

先時詔所來進發三省樞密院百司以紹興四年隨從人數三分為率差撥二分前去應軍旅非次支降錢穀差除並隨行在所

分外其餘百司常程事務並留臨安府依舊行遣聽行宮留守司與決內事有不決者即申奏行在所

七年二月車駕自平江進發次鎮江三月至建康府駐蹕

八年二月車駕自建康府進發至臨安府還營

三十一年車駕自臨安進發視師次臨平鎮

三十二年正月車駕次建康府

二月車駕自建康府回臨安

王禮考

鄧 陽馬 端臨 貫與 著

田獵

商湯見祝網者置四面其祝曰自天墜者從天墜者從地出者從四方來者皆離吾網湯曰嘻盡之矣非桀其孰為此湯乃解其三面置其一面更教云祝曰昔蛛蟘作網蟘音朱蟘音天今之人循序欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者其禽害物也如是漢南之國聞之曰湯之德及鳥獸矣四十國歸之

周制天子諸侯無事則歲行羣遊而獮狩之禮仲春教振旅司馬以旗致民平列陣如戰之陣以車徒車徒皆坐步表人兼之中央表以黍尺一寸為一步表二百五十步為一表田之日司馬建旗于後表之中群吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陣皆坐步表人兼之中央表以黍尺一寸為一步表二百五十步為一表又五十步為一表田之日司馬建旗于後表之中群吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陣皆坐步表人兼之中央表以黍尺一寸為一步表二百

右車立而左射在車之前者也分地訓其甲數車徒單卒以卒師之數也車徒皆三鼓群司馬掫鐸車徒皆作遂鼓行徒衛枚而進群司馬掫鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進群司馬掫鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進群司馬掫鐸車徒皆作遂鼓行徒銜

忘武備又因以爲田除害鮮者何也秋取穀非
何以也習閒也習閒也者男子之事也然而戰鬬不可不習故於
搜狩閒之也閒之者貫之也貫之者習之也已殺取餘獲陳于
澤（貫古亂反於王又反○澤音釋）然後鄉大夫相與射命中者雖不中取也命
不中者雖中不取（中丁仲反）何以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取
也顯之取於國中勇力之取也今之取於澤揖讓之取也○穀梁
公將如棠觀魚（棠觀不知其處）臧僖伯諫曰凡物不足以講大事（臧僖伯公子
彄也僖公子大事祀戎）其材不足以備器用則君不舉焉（材謂剛柔
也器用軍器之屬）君將納民於軌物者也故講事以度軌量謂之軌取材以章物采
謂之物不軌不物謂之亂政亂政亟行所以敗也（亟去吏反）皆於農隙以講事
也取之不圍澤不掩群取大禽不殺孩蟲（孩蟲謂蝗蝝之屬）不麛不卵（麛
五奚反）不殺孕重者春蒐（蒐所求反）夏苗（苗者謂何苗者毛

也取之不圍澤不掩群取大禽不殺孩蟲（孩蟲謂蝗蝝之屬）不麛不卵（麛
五奚反）不殺孕重者春蒐（蒐所求反）夏苗（苗者謂何苗者毛
者不殺小麛及孕重者冬狩（狩皆取之百姓皆出不失其時不抵禽
不詭遇（詭古委反）逐不出防此苗獨蒐狩之禮簡
也取之不圍澤不掩群取大禽（掩於檢反）順少長（少詩照反長丁丈反）
其戎事也故苗者毛取之蒐者搜索之狩者守留之夏不田何也
曰天地陰陽盛長之門猛獸不攫鳥（攫音王縛反）蝮蠆不螫（蝮音福蠆音
邁螫音釋）蛟龍不蟄（蟄音直）其
者不殺小麛及孕重者冬狩皆取之百姓皆出不失其時不抵禽
不詭遇（詭古委反）逐不出防此苗獨蒐狩之禮簡
也取之不圍澤不掩群取大禽不殺孩蟲（孩蟲謂蝗蝝之屬）不麛不卵（麛
五奚反）不殺孕重者春蒐（蒐所求反）夏苗（苗者謂何苗者毛

文獻通考卷二百一十七

漢武帝建元三年南獵長楊
帝召見司馬相如請爲天子游獵之賦上令尚書給筆札相如以
爲子虛虛言也爲楚稱烏有先生者烏有此事也爲齊難亡是公
者亡是人也欲明天子之義故藉此三人爲辭其卒章歸之於節
儉因以諷諫

相如嘗從上至長楊獵是時天子方好擊熊豕馳逐野獸相如因
上疏諫其辭曰臣聞物有同類而殊能者故力稱烏獲捷言慶忌
勇期賁育臣之愚竊以爲人誠有之獸亦宜然今陛下好陵阻險
射猛獸卒然遇逸材之獸駕不存之地犯屬車之清塵與不及逐
輅人不暇施巧王良不得用枯木朽株猶爲發機而況乎壯士
胡越起於轂下而羌夷接軫也豈不殆哉雖萬全而無患然本非
天子之所宜近也且夫清道而後行中路而馳猶時有衝突之變
況乎陛轡策駑駘而驅不測之淵乎脫有不慮之變而內無存救之意其爲害也

不難矣夫輕萬乘之重不以爲安樂出萬有一危之塗以爲娛臣
切爲陛下不取蓋明者遠見於未萌而知者避危於無形願陛下多
藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰家累千金坐不垂堂
此言雖小可以諭大臣願陛下留意幸察上善之

元鼎中天子行幸新秦中以勒邊兵而歸新秦中或千里無草微於
是誅北地太守以下

元帝永光元年正月行幸甘泉禮畢因留射獵
五年上幸長楊射熊館布車騎天獲
成帝元祐二年冬行幸長楊宮從胡客大校獵羅陽宮[illegible]賜從
官

其十二月羽獵揚雄從以爲昔在二帝三王宮室儲胥沼池苑囿
林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖厨而已不奪百姓膏腴救
土桑柘之地女有餘布男有餘粟國家設苞以上下交足故甘露零

其庭醴泉流其廐鳳凰巢其木黃龍遊其沼麒麟臻其囿神爵捷
北林昔者禹任益虞而上下和草木茂成湯好田而天下用足文
王囿百里民以爲大裕民之與奪
民也武帝廣開上林南至宜春鼎湖御宿昆吾旁南山而西至長
楊五柞北繞黃山濱渭而東周袤數百里穿昆明池象滇河營建
章鳳闕神明臺井幹樓漸臺泰液象海水周流方丈瀛洲蓬萊游觀
靡麗窮妙極變鉅麗侈靡窮奢極欲非所以視後也今陛下好陵阻險
馳騁禁禦所營尚泰奢麗侈靡非所以視後也今陛下好陵阻險
恐後世復脩前好不折中呂泉臺故因校獵賦以風

明年上將大誇胡人以多禽獸故命右扶風發民入南山西自褒
斜東至弘農南歐漢中張羅罔罕畢羅網紘山羅谷鎮熊羆虓豹
麋鹿載以檻車輸長楊射熊館以圍之周陳縱禽獸其中令胡人
手搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收斂雄從至射熊

館還上長楊賦聊因筆之成文章故籍其林以爲王人子羣爲
客卿以風

後漢明帝永平十六年冬車駕校獵上林苑
安帝延光二年十一月校獵上林苑
順帝永和四年十月校獵上林苑歷函谷關而還
桓帝延憙元年校獵廣成遂幸上林苑
靈帝光和五年校獵上林苑歷函谷關遂廻轉于廣成苑
宋文帝元嘉二十五年閏二月大蒐於宜武遂至函谷關
校獵百官備設行宮殿便坐於武帳岡王公百官便坐幔省如常儀
設南北左右四行旌門建旗以表設車殿中郎一人與護車主者二
人收禽更二十四人配護軍十二兩校獵之官著袴褶有帶二品以
上權乃備鞾幘幘三品以下帶具裝乘騎部曲先獵百布圍領
軍將軍一人督右甄大司馬一人居中延董

正諸將悉受節度殿中郎率護軍部曲在大司馬之後尚書僕射以下諸官曹令史等至日會於宣武場列爲重圍設留守填街位於雲龍門外內官道北外官道南以西爲上設從官位於雲龍門內大官階北小官階南以西爲上設從官位於雲龍門內大官階北小官階南以西爲上設先置官位於行上車門外內官道西外官道東以北爲上設先置官位於廣莫門外道之東西以南爲上校獵日平旦正直侍中奏中嚴上水一刻搥一鼓爲一嚴上水二刻奏搥二鼓爲再嚴殿中侍御史奏開東中華雲龍門引仗爲小駕肉簿百官非校獵之官著朱服集到廣莫門外留守填街後部從官就位前部從官依圖簿先置官先行上水三刻奏搥三鼓爲三嚴上水四刻奏外辦次正直侍中散騎常侍給事黃門侍郎散騎侍郎軍校劒戟進夾上閤正直侍中負璽通事令史帶麾印中書之印上水五刻皇帝出著黑介幘單衣乘輦正直侍中負璽陪乘不帶劒殿中侍御史督攝黃

麾以內次正直侍中次正直黃門侍郎護駕在前又次正直侍中佩信璽行璽與正直黃門侍郎從護駕在後不鳴鼓角不得喧譁以次引出警蹕如常儀車駕出讚陸者再拜皇太子入守車駕將至威儀唱引先置前部從官就位再拜車駕行至殿前如整正直侍中跪奏降輦次正直侍中稱制曰可正直侍中佩劒武賁毛頭文衣鵰尾以次到正階正直侍中臣升殿直衛戰武賁毛頭文衣鵰尾以次到正階正直侍中奏解嚴先置從駕百官還便座慢省皇帝若親射禽變服戎服如校獵儀內外從官及武賁悉變服級戰袖鞲以備武衛黃麾內官從入圜裏列置部曲廣張騶圜旗鼓相見銜枚而進騶周圜會督騶令史舉騎號法施令曰春禽懷孕蕃而不射鳥獸之肉不登於俎不射皮革齒牙骨角毛羽不登於器不射騶會大司馬鳴鼓蹴圜騶軍鼓譟譽角至宣武場止大司馬屯北旌門二騶師屯左右旌門殿中中郎舉旗還陣於獲旗之北王公以下以次射禽各送苞獲班下付禽主者舉畢大司馬鳴鼓解圜復屯殿中郎率其屬收禽以實獲車奉奉充庖厨正月置酒俎肉于中達以鳴鼓校獵教軍至補正直侍中奏宜奏嚴從官還著朱服級戰鞲鞴嚴先置官先還三嚴後二刻正直侍中奏外辦皇帝著黑幘單衣次正直侍中散騎常侍給事黃門侍郎軍校劒戟進夾御正直侍中跪奏還宮次正直侍中散騎常侍給事黃門侍郎散騎侍郎軍校劒戟如常儀大司馬鳴鼓散屯以次正直侍中奏中嚴上水一刻搥一鼓爲一嚴上水二刻奏搥二鼓爲再嚴殿中侍御史奏開東中華雲龍門引仗爲小駕肉簿百官非校獵之官著朱服集到廣莫門外留守填街後部從官就位前部從官就舍車駕將至威儀唱引紹守填街先置官位前部從官就位再拜車駕至殿前如儀正直侍中跪奏降輦次正直侍中稱制曰可正直侍中奏解嚴伏起乘輿降入正直次侍中散騎常侍給事黃門侍郎散騎侍郎軍校劒戟進夾上閤正直侍中負璽通事令史帶麾印中書之印上水五刻皇帝出著黑介幘單衣乘輦正直侍中負璽陪乘不帶劒殿中侍御史督攝黃

麾以內次正直侍中次正直黃門侍郎護駕在前又次正直侍中佩信璽行璽與正直黃門侍郎從護駕在後不鳴鼓角不得喧譁以次引出警蹕如常儀車駕出讚陸者再拜皇太子入守車駕將至威儀唱引先置前部從官就位再拜車駕行至殿前如整正直侍中跪奏降輦次正直侍中稱制曰可正直侍中佩劒武賁毛頭文衣鵰尾以次到正階正直侍中奏解嚴先置從駕百官還便座慢省皇帝若親射禽變服戎服如校獵儀內外從官及武賁悉變服級戰袖鞲以備武衛黃麾內官從入圜裏列置部曲廣張騶圜旗鼓相見銜枚而進騶周圜會督騶令史舉騎號法施令曰春禽懷孕蕃而不射鳥獸之肉不登於俎不射皮革齒牙骨角毛羽不登於器不射騶會大司馬鳴鼓解圜復屯殿中郎率其屬收禽以實獲車奉奉充庖厨正月置酒俎肉于中達以鳴鼓校獵教軍至補正直侍中奏宜奏嚴從官還著朱服級戰袖鞲以備武衛黃麾內官從入圜裏列置部曲廣張騶圜旗鼓相見銜枚而進騶周圜會督騶令史舉騎號法施令曰春禽懷孕蕃而不射鳥獸之肉不登於俎不射皮革齒牙骨角毛羽不登於器不射騶會大司馬鳴鼓解圜復屯殿中郎率其屬收禽以實獲車奉奉充庖厨正月置酒俎肉于中達以鳴鼓校獵教軍至補正直侍中奏宜奏嚴從官還著朱服級戰袖鞲以備武衛黃麾內官從入圜裏列置部曲廣張騶圜旗鼓相見銜枚而進騶周圜會督騶令史舉騎號法施令曰春禽懷孕蕃而不射鳥獸之肉不登於俎不射皮革齒牙骨角毛羽不登於器不射騶會大司馬鳴鼓解圜復屯殿中郎中

於園下最稱才士禮畢改服級者韜刃而還夏苗秋獮冬狩禮皆同
後周仲春教振旅大司馬建大麾於菜田之所鄉稍之官以旗物鼓
鐸鉦鐃各帥其人而致誅其後至者建麾於後表之軍中以集衆振
質明偃麾誅其不及者乃陳徒騎如戰之車大司馬北面受中
皆聽鼓角以爲進止之節田之日於菜之北建旗爲和門諸將帥徒
騎序入其門有司居門以平其人既入而分其地險野則徒前而騎
後易野則騎前而徒後既陳皆坐乃設驅逆騎有司表禡於前以太
牢祭黃帝軒轅氏於狩地爲禡牲建二旗列五兵於坐側行三獻禮遂
莵田致禽以祭社仲夏教茇舍遂苗田仲秋教練兵獮田仲冬大閱遂
狩其致禽亦如右周法
隋大業三年煬帝在榆林突厥啓人及西域東胡君長並來朝貢帝
欲示以兵甲之盛乃令有司陳冬狩之禮詔虞部量校廷山南北周
二百里並立表記前狩二日兵部建旗於表所五里一旗分爲四十

軍軍萬人騎五千定前一日清野各將所部分中裏圍猪鹿山藪帝親御弧矢獲四
斬詔四十道並揚旗鄭分中裏圍猪鹿山藪帝親御弧矢獲四
而前帝服紫袴褶黑介幘乘輿於帝左右各百二十官戎服騎從鼓行
六黑騶太常陳鼓笳鐃角於帝左右各百二十官戎服騎從鼓行
入圍諸軍迭鼓行赴圍乃設驅逆騎千有二百開猪豝有司欽大級
王公以下皆整弓陳於騶前有司又欽小級乃驅獸出過於帝前特
詔毋驅過至備身將軍奏進弓矢三驅過帝乃從容鼓吹皆振左而
射之每驅必三獸以上帝發抗大級次王公發抗小級次諸侯發射
則無鼓驅逆之騎乃止然後四夷百姓皆獵凡射獸自左而射達于
右腳五反回爲上等達右耳本爲次等自左髀達於右髃爲下等群獸
相從不得盡殺已傷獸不得重射又迫向人者不射其面出表者不
逐之田將至虞部建旗於園內從禽之鼓及諸軍鼓俱振卒徒皆譟
諸獲禽者獻于旗所致其左耳大獸公之以供宗廟使歸腊於京師

小獸私之
唐高祖武德五年十二月上幸洛陽之華池校獵
上謂朝臣曰今日畋樂乎諫議大夫蘇世長對曰陛下游獵薄暮
萬機不揔十旬未見大樂上色變既而笑曰狂發也世長曰爲臣
私計則狂爲陛下國計則忠
八年十月校獵於周氏陂
上謂侍臣曰獵以供宗廟朕當躬其事以備
太宗貞觀五年大蒐於昆明池夷落君長從
十一年狩于濟源之陵山上曰古者先驅以供宗廟今所獲鹿宜令
所司造膳臨以充薦享
十六年十二月狩于驪山
時陰寒晦冥圍兵斷絕上登山望見之頗謂左右曰吾見其不整
而不刑則墮軍法刑之則是吾登高臨下以求人之過也乃託以

道險引轡入谷以避之
高宗龍朔元年十月狩于陸渾縣六日至飛山親帝親御弧矢獲四
鹿及兎數十頭
總章二年車駕自九成宮還京仍西狩校習自麟遊西北達岐梁壁
普潤爲兩頭
殿中侍御史杜易簡置旨忠臣圖山阜獸名驅逆騎千有二百開猪豝
凡五日而合勃奏將軍劉玄意黃河上等馳逐踏壞田苗玄意竟抵罪黃
河上閱日軍容舞整詔將原之
玄宗先天元年十月辛新豐獵於驪山之下
開元三年大蒐於鳳泉
右補闕崔向上疏曰臣聞天子三田君古有訓豈惟爲乾豆賓客
庖厨者哉亦將以閱兵講武戒不虞也守文宣王之田徒御不驚
有開無殺謂畋獵時人皆銜枚有若聞而無聲靜也又曰悉率左

右以燕天子謂悉驅禽順有左右之宜以安待王射也則知大綴
將下亦有禮焉側聞獵於渭濱有異於是六飛馳騁鳥騎騰躍衛
翳暮跋豪麗越嶮險攀棒猿紅塵坐昏白日將暗毛群投擾羽族
繽紛左右我衷並伸疏勇揚鏑亂下交刃霜飛而降尊亂爭捷
於其間豈不殆哉夫環衛而居暴客攸待清道而出行人尚勉如
有墜駕之變流矢之變獸窮則搏鳥窮則攫陛下復何以當之哉
惟深思後慮以誡後圖天下幸甚

德宗貞元十一年十二月臘日畋於苑中止其多殺行三驅之禮

武宗會昌元年十月車駕幸咸陽校獵

二年十月校獵於太白原

開元禮皇帝田狩儀

仲冬狩田之禮前期十日兵部徵衆庶循田法虞部量地廣狹表所
田之野前狩三日本司建旗於所田之後隨地之宜前一日未明諸

將各帥士徒集旗下不得前諠質明鼓譟後至者罰之兵部分仲田
今後圍田其兩翼之將皆建旗及夜布圍訖右圍開其向面但標南面及向時地所向駕出同日其發引次舍如常將至田所皇帝鼓行入
圍鼓吹合鼓六十陳於皇帝東南西向六十陳於皇帝西南東向皆
乘馬南向有司敘大綴以從諸公王以下皆乘馬帶弓矢陳訖前
後所司之屬又敘小綴以從乃驅獸出皇帝之前初一驅過有司整
飭弓矢已前再驅過本司奉進弓矢三驅過皇帝乃發會左而射之
每驅必三獸以上皇帝發抗大綴皇帝既發然後公王發王著抗小
綴諸公既發以次射之若驅逆之騎止然後百姓獵凡射獸自左而
射之達於左膈為上射達左耳本為次射左脾達
於右膈為下射群獸相從不盡殺已被射者不射又不射其面不傷
其毛其出表者不逐將止虞部建旗於田內乃鼓擊駕鼓及諸將之

敢士徒譁呼諠譟務者獻於旗下致其左右之宜以安待王射也則知大綴
將下亦有禮焉側聞獵於渭濱有異於是六飛馳騁鳥騎騰躍衛
翳暮跋豪麗越嶮險攀棒猿紅塵坐昏白日將暗毛群投擾羽族
繽紛左右我衷並伸疏勇揚鏑亂下交刃霜飛而降尊亂爭捷
於其間豈不殆哉夫環衛而居暴客攸待清道而出行人尚勉如
有墜駕之變流矢之變獸窮則搏鳥窮則攫陛下復何以當之哉
惟深思後慮以誡後圖天下幸甚

德宗貞元十一年十二月臘日畋於苑中止其多殺行三驅之禮

武宗會昌元年十月車駕幸咸陽校獵

二年十月校獵於太白原

開元禮皇帝田狩儀

仲冬狩田之禮前期十日兵部徵衆庶循田法虞部量地廣狹表所
田之野前狩三日本司建旗於所田之後隨地之宜前一日未明諸
將各帥士徒集旗下不得前諠質明鼓譟後至者罰之兵部分仲田
今後圍田其兩翼之將皆建旗及夜布圍訖右圍開其向面但標南面及向時地所向駕出同日其發引次舍如常將至田所皇帝鼓行入
圍鼓吹合鼓六十陳於皇帝東南西向六十陳於皇帝西南東向皆
乘馬南向有司敘大綴以從諸公王以下皆乘馬帶弓矢陳訖前
後所司之屬又敘小綴以從乃驅獸出皇帝之前初一驅過有司整
飭弓矢已前再驅過本司奉進弓矢三驅過皇帝乃發會左而射之
每驅必三獸以上皇帝發抗大綴皇帝既發然後公王發王著抗小
綴諸公既發以次射之若驅逆之騎止然後百姓獵凡射獸自左而
射之達於左膈為上射達左耳本為次射左脾達
於右膈為下射群獸相從不盡殺已被射者不射又不射其面不傷
其毛其出表者不逐將止虞部建旗於田內乃鼓擊駕鼓及諸將之

王禮考

君臣冠冕服章

上古衣毛帽皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纓黃帝造旒冕始用布帛見者冠之有旒唐虞以上冠布無緌纓緌之其緌也孔子曰吾未之聞也太古無緌非特人髦也雜記曰大白冠不緌太白即上古白衣冠今委冠也齊則緇之若異神尚質閒也之時其冠唯用白布常所冠也若其齊也則染之為緇今始冠重古先冠也冠而敝之可也此重古而冠質以為耳二代改制齊冠不後用也以白布冠質以為吾未之聞然冠後世不後用也周氏曰緇布冠加之以緌孔子以為吾未之聞然非天子下議禮自非尚制冠之時不得不從書世之所冠而敝之敝有弃意黃帝堯舜垂旒目不邪視也充纊示不聽讒也事出曲本虞書帝曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明日月星辰取其照臨也山取其鎮靜龍取其變化華蟲取其文章宗彝取其忠愛藻取其潔火取其明粉米白米取其養人黼若斧形取其斷割黻為兩己相背取其辨奸絺繡也絺以為繡也日月至華蟲十二章也衣之次章也宗彝至黼六章其在衣宗廟之中自上而下宗之也繡於裳也繡於衣繡於裳也自下而上衆者貴赤白黑也色也次當門旁也其陰陽陰五天以為色也故當門旁有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老冔夏收殷冕周皇有虞氏十二章周九章夏殷未聞九養老之服皆玄上纁下有虞氏質深衣黃裳而已殷而改之尚黑而黑衣裳而白領袖緣之天子之燕服黃冠則弁追章畫而冕服九章以祭則冕服十二章也養老則玄衣黃裳而已記曰

通典有虞氏皇而祭其制無文冕弁之類夏后氏曰收殷曰冔周曰冕
黑前小後大殷因之曰冔冔黑而微白前大後小周因制爵弁（爵弁黑而微赤）
冕無旒皆二十升布為之士冠禮三加成人服之
陳氏禮書曰鄭氏曰皇冕羽飾為周禮掌次之皇邸樂章
之皇舞皆以鳳皇之羽為之則皇冕羽飾可知也王制以皇
收冔對冕言之又孔子稱禹致美乎黻冕詩稱商之孫子常服
黼冔云者所謂猶黻冕也然郊特牲與冠禮記云周弁殷冔夏
收又以收冔對弁言之夫三王共皮弁素積夏商而上非無弁
也然世之文質頃簡不同故夏商之用冕若周或用弁而已
又曰周禮有韋弁無爵弁而士喪禮有爵弁無韋
弁士之服止於爵弁而前卿曰士韋弁而祭先公之服又
爵弁即韋弁耳又曰古文弁象形則其制上銳如合手然非如

冕也韋其質也則其色也士冠禮每加皮弁三加爵弁而以爵
弁為尊聘禮主卿贊禮服皮弁及歸饔餼服韋弁而以韋為敬
蘇色赤爵色亦赤郎一物耳
揚氏曰愚按冕弁之制上得以兼下下不得以兼上故爵弁皮
弁冠弁之服為上下之通用冠弁委貌也又曰玄冠而其服又
分為二朝服也玄端也而玄端之用為尤多以祭服言之大夫
爵弁而祭於己士爵弁而祭於公此以爵弁為祭服也少牢上
人朝服筮日朝服以祭特牲玄端筮日朝服以祭此以朝服玄
端為祭服也惟皮弁之冕而不為祭服然祭儀君皮弁素積月
月半巡牲是致敬於祭牲而用皮弁之禮也祭義君皮弁素積
卜三宮之夫人世婦使入于蠶室是致敬於祭服而用皮弁之
禮也大學始教皮弁祭菜是致敬於祭菜而用皮弁之禮也及
按春官司服士之服自皮弁以下如大夫之服以儀禮士冠士

則雖天子之視朝卿大夫之奉祀亦不衆服於其所當服也則雖服之以總于服之以衆衆服之以執斂亦無嫌也適禮之宜而已

周官司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事有所用王之吉服祀昊天上帝則服大衮而冕祀五帝亦如之大衮冕者也祀天地雖不同皆同冕服十二章五日月星辰也

享先王則衮冕

衮冕十二章五日月星辰也

享先公饗射則鷩冕

先公謂后稷公劉大王王季文王之屬饗射謂祭於射宮也鷩冕九章四日宗彝

祀四望山川則毳冕

毳冕七章三日虎蜼

祭社稷五祀則希冕

希冕五章一日粉米

祭羣小祀則玄冕

玄冕三章一日黼

享先王則衮冕

衮冕十二章五日月星辰

享先公饗射則鷩冕

鷩冕九章四日宗彝

祀四望山川則毳冕

毳冕七章三日虎蜼

祭社稷五祀則希冕

希冕五章一日粉米

祭羣小祀則玄冕

玄冕三章一日黼

兵事弁服

兵事韋弁服

凡甸事弁經服

凡甸事弁經服

凡兵事韋弁服

凡兵事韋弁服

大札大荒大戎

公之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自希冕而下如侯伯之服孤之服自鷩冕而下如子男之服卿大夫之服自毳冕而下如孤之服士之服自玄端素服

端自公之衮冕至緇大夫之玄冕皆用素為之素服者大札大荒大戎之服

素服

素服者大札大荒大戎之服

凡甸事弁經服

凡甸事弁經服

凡兵事韋弁服

凡兵事韋弁服

大札大荒大戎

公之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自鷩

之服後周廷兵即戎則服之自此以來無復其制三禮圖等并
服王及諸侯卿大夫之兵服天子亦以五采玉十二飾之詳此
則葦弁服蓋天子諸侯卿大夫臨戎所通服古者非祭祀朝聘
會同不執玉今葦弁既爲戎服於經無執玉之文而三禮圖繪
爲執玉一時之誤不足據也

弁師掌王之五冕皆有六飾皆五采玉藻之冕皆玄表纁裏
[illegible]
[illegible]
[illegible]

曰巴浦之屋雉兒象其可蓋乎則右者之瑱亦以象與角爲之
又曰周官追師掌王后之首服爲副編次追衡笄右傳曰衡維
紘縰昭其度也鄭司農曰衡維持冠者鄭康成曰王后之衡笄
皆玉爲之惟祭服有衡垂于副之兩旁當耳其下以纊垂瑱孔
頴達曰婦人首服有衡則男子首服亦然王后之衡以玉諸侯
以下未聞然則左傳言衡則繼以紘弁師士冠禮言弁則無以紘
朱子曰禮家戴記先王服衮冕祀先公服鷩冕諸侯之服蓋雖
上祀先公以天子之禮然不敢以天子之服臨其先公但鷩冕
旒玉與諸侯不同天子之旒十二玉蓋雖與諸侯同是九旒但
天子九旒十二玉諸侯九旒九玉耳
楊氏曰愚按六服而五冕法說恐未安當從陳氏大裘衮衣同
冕之說蓋祀天祀先王皆十二旒旒十二玉祀先公鷩冕則九
旒旒十二玉祀四望山川毳冕則七旒旒十二玉希有輕重則

按先儒疑服有六而冕止於五遂謂大裘衮衣二服而同冕
然按郊特牲祭之日王被衮以象天王藻天子龍卷以祭家
語曰郊之日天子大裘以龍袞以臨燔柴戴冕璪十有二旒則天數也陳祥道以爲
矣服衮以臨燔柴戴冕璪十有二旒則天數也陳祥道以爲
王之祀天內服大裘外被龍衮所以襲大裘也然則祭
天之服亦龍衮特內襲大裘而宗廟之祭則龍衮內無衮故
以大裘而冕在衮冕之前非謂衮冕之上復有大裘之服也
蓋大裘衮衣不可分而爲二服而服與冕皆五未嘗有六服
矣禮家又謂大裘之冕無旒如此則是以大裘爲一服無旒
者爲一冕是有六服亦有六冕然冕之無旒者乃一命之服
蓋子男之國爲大夫者服之其秩至卑以天子祀天之冕而
下同於子男之大夫可乎其義不通矣

天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭
二前後實一延者謂皆出冕前後也邃深遠貌龍卷畫龍於衣或作袞○疏曰
玉藻篇故云王藻前後各十二旒垂而齊云天子祭祀之旒十二就每一旒
寸則旒長尺二寸故垂而齊唐虞言天子祭祀之冕則九旒十七玉者九十七玉
則九玉者九十以下各依其次降殺以下至天子祭祀上而下以衆知之次從上而下以衆知之次從上而下以衆知之次從

樂記魏文侯問於子夏曰吾端冕而聽古樂則唯恐卧聽鄭注云端玄也雜記曰端衰喪車皆無等衰者衣及所乘之車貴賤同衣也端者玄端吉時常服衣之子羔之襲素端一公襲老衣一玄端一僊禮士冠緇布冠玄端玄裳黃裳雜裳可也緇帶韠韋此亦朝之服玄端可以燕居其裳用士玄裳中士黃裳下士雜裳賓如主人服貧者玄端從之冠者既冠乃易服服玄冠玄端爵韠見于君見於卿大夫卿先生見服不朝服士也特牲饋食禮主人冠玄端論語公西華曰宗廟之事如會同端章甫願為小相焉荀卿曰端衣玄裳絞而乘路志不在於食葷大戴礼曰武王端冕而受冊書左氏劉定公曰吾端委以治民臨諸侯禹之力也晏平仲端委以入武宮晉平仲端委以立于虎門晉語董安于曰臣端委以隨宰人公西華曰宗廟之事如會同端章甫願為小相焉荀卿曰端衣玄裳絞而乘路志不在於食葷大戴礼曰武王端冕而受冊書左氏劉定公曰吾端委以治民臨諸侯禹之力也晏

服冕服自祭於其廟則服玄冕大夫助祭於諸侯則服玄冕自
祭於其廟則服皮弁又如天子常服則服皮弁朔旦則服玄冕
無旒之冕也諸侯常朝則服朝服玄衣纁裳朔旦則服皮弁大夫私
朝亦用玄端夕深衣士則玄端以祭上士玄裳中士黃裳下士
雜裳前後玄黃庶人深衣

古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡聖人制事短毋見肘長毋
毋被土為注續衽鉤邊續衽鉤邊衣取形長被土在裳旁者也鉤邊之不齊
見足蓋古之人反知今服之不知古人有此語也。要縫
半下下分裳中成一以益下要也裳
袂之長短反詘之及肘小袖不詘入袖衣也。
齊下齊上下各尺二寸以別尊卑袂口尺二寸以便手口
帶下尺有二寸袼之高下可以運肘袼掖下當腋之縫也。
格之高下可以運肘肘不得出入袼衣
下齊三寸。
曲袷如矩以應方
袷交領也右衽者方領如今小兒衣矣以應地也
二代以前人皆如今服上領衣如今時人頭巾
用結頭不知古人有此否也。
袪尺二寸以應時袪袂口也
袪之大小各與其身圍相應
袪口圍與身圍相應
帶下尾垂交結三尺有司之飾
帶有司官吏帶垂長三尺以為飾
下垂委地
帶下垂委地
長中繩下齊如權衡
聖人制事法度短長中繩者人身中為上下之界
下齊如衡平
衡平則不可見而後有
輕重之別
下齊如權衡以應平
義同
故規者行舉手以為容
行舉手為容謂手舉則袂隨之
負繩抱方者以直其正方其義也故易曰坤六二
負繩及矩以應直
負繩及矩皆謂手
之動直以方也下齊如權衡以應平故規者行舉
之動直以方也下齊如權衡以應平故規者行舉
言常法不服也故規矩取其無私繩取其直權
衡取其平故先王貴之故可以為文可以為武可以揖讓可以治軍
放完且弗書衣之次也
完且弗書言可善衣而易朝服之次也深衣而易朝服之次也
而有也自上衣下為之次也深衣乃為之次
者次以上衣下為之次也深衣乃為之次
考者次以上衣下為之次也深衣乃為之次
案玉藻諸侯之不敢褻其衣大夫士朝玄端夕深衣又曰士

公必君獨樂園而後服之呂滎陽朱文公必休致而後服之
然則三君子當君安官治職見用於世之時亦不敢服此以取
駭於俗觀也蓋倒以物外高人之野服視之矣可勝嘅哉

右衣冠之制

有虞氏服夔夏后氏山裳火周龍章

諸家或作藏奇弗韍冕服之謂也山取其仁可仰火取其明龍取其變化天子至尊者無所不兼故畫此四等天子加大山加火天子加龍公侯加火山而已卿大夫之服也士無韍止有裳而已蘇氏曰韍以韋為之韠以布為之韍韠皆蔽膝也韍狹而長韠廣而短韍韠皆冕服之飾也

素士爵韋

謂士之冠服素韋弁皮弁服皆素韋也

國君玄冕大夫玄冕

服謂祭服也國君大夫士皆祭其廟之服也

公侯前後方

前後方即後世所謂補子也

天子直

直縫也

大夫前方後挫角

挫角者裁去上兩角如今之幞頭也

君朱大夫玄士緇

君謂諸侯大夫謂卿士謂大夫

其頭五寸有革帶博二寸

革帶以束腰者博廣也

韠下廣二尺上廣一尺長三尺

韠六寸不至下五寸純以素紃以五采會猶書所謂作會也紃裨其上與旁也純緣其下也去會與純合五寸則其中餘二尺也紃六寸則表裏各三寸也天子之韠直其會龍火與山諸侯前後方其會火以下大夫前方挫角其會山而已鄭氏謂山取其仁火取其明龍取其變天子備焉諸侯火而下卿大夫山士韋弁服之韠以韋為之韋弁以素韋為之韋弁服之韠以素韋為之

衡三命赤韍蔽膝

蔽膝也組其邊為之

一命鞸鞃衡再命赤鞸鞃

陳氏禮書曰韠之作也在衣之先其服也在衣之後其色則視裳而已禮記言君朱大夫素士爵韋者祭服之謂也蓋君祭以冕服冕服玄衣纁裳故朱韠大夫祭以朝服緇衣素裳故素韠士祭以玄端玄裳黃裳雜裳可也故爵韠周官典命公侯伯之卿三命大夫再命而縮大夫助公一命而士之助祭以爵弁纁裳故緇鞸鞃之間色所謂一命縮鞸是也公侯伯之祭聘王以玄冕朝天子加大天子加龍君朱大夫玄士緇雖以色則曰縮以縮質則曰鞸鞃古人謂蔽為鞸考之士冠禮於皮弁玄端皆言鞸鞃特於爵弁言鞸鞃詩於素韠言韠於朱芾亦芾乃言芾是韠者芾之通稱而芾與鞸鞃異其名所以尊祭服也君韠雖以朱而諸侯朝王亦赤芾在股赤芾金舄是也

士雖以爵九君子之辟服皆爵韠記曰齊則繒結佩而爵韠是也

韠六寸不至下五寸純以素紃以五采會猶書所謂作會也紃裨其上與旁也純緣其下也去會與純合五寸則其中餘二尺也紃六寸則表裏各三寸也天子之韠直其會龍火與山諸侯前後方其會火以下大夫前方挫角其會山而已鄭氏謂山取其仁火取其明龍取其變天子備焉諸侯火而下卿大夫山士韋弁服之韠以韋為之韋弁以素韋為之韋弁服之韠以素韋為之

寸爲領而會爲領縫是肩在領上矣衣之上裨猶革上玄冠組
上生魚也鄭氏謂衣之上韗者執事以敬裳爲敝與不忘其本
之說矣考古者喪服用韗無所經見詩曰靡有朝矣言以藏前婦人蔽膝亦如之唐志婦人蔽膝皆如
韗也劉熙曰韗以藏前婦人蔽膝亦如之唐志婦人蔽膝皆如
其夫是婦人有韗也荀子曰共艾畢說者曰蒼白之鞞是罪人
有韗也及戰國連兵數非兵師去之明帝復制數天子赤皮蔽
膝魏晉以來用絳紗爲之故宋或作緹徐廣車服雜注云
士冠筮于廟門主人朝服緇帶素韗又云冠禮三加爵弁緇韗爵弁韗
鄭注云緇韗蓋人名猶爲緇韗也士緇韗而幽衡合韋爲之士染以茅蒐因
以名爲今韗人名猶爲蘇韗韗之制似韗又按周官冀命一命
縕韍黼公侯伯之士一命而士之助祭以爵弁爵弁纁裳故縕
韍纁赤黃之間色也左氏傳秦晉韓戰晉侯使韓簡視師還

鄭玄詩箋云韎太古蔽膝之象也見服謂之韗
右韗
天子素帶朱裏終辟大夫素帶終辟士練帶率下
辟謂大夫士所用也素帶朱裏合素爲之下天子之大夫亦如之士則朱裏而已
練帶黃白合帛爲之大夫士同其紐及束士辟其末而已
而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟其飾或朱綠或玄帶蓋練於自然
并紐約用組三寸長齊于帶紳反制士三尺有司二尺五寸子游曰二分帶下紳居一焉
紳束帶之餘也紳之制大夫以上有可知而士不必四寸也於士而紳三尺則其上可知而有司止於二
尺五寸也九帶有率無織功則帶緆而已無刺繡之功也以至
并紐約組三寸韎綠四寸紳韎結三齊于帶紳反天子至士所同也夫
所束長所飾則夫之太夠所飾長於束則失之太文紳韎結三
齊謂紳韎之垂者結之三重也論語曰子張書紳有可申之義
而士不必四寸也於士而紳三尺則其上可知而有司止於二
尺五寸也九帶有率無織功則帶緆而已無刺繡之功也以至
并紐約組三寸韎綠四寸紳韎結三齊于帶紳反天子至士所同也夫
所束長所飾則失之太文紳韎結三齊謂紳韎之垂者結之三重也論語曰子張書紳有可申之義
齊側皆反有
者於物言率則五色備矣書大傳曰率五色於文稱九則衆礼該矣鄭氏
以率爲黃以九帶爲有司之帶以率爲士與有司之帶以辟爲

裨以二寸爲士帶廣以至大夫以上用合韋士以下裨而不合
皆非經據之論也
又曰內則曰男鞶革女鞶絲莊子曰帶死牛之脅玉藻曰革帶博二寸
士喪禮鞶帶有約鄭氏曰鞶帶謂小帶繫紳者欲見鞶
自有帶鞶帶用革約束補於帶之右考然則革帶其博二寸其用
以繫佩鼓然後加以大帶而佩繫於革帶約束於二帶之間矣
晉語寺人勃鞮曰乾時之役申孫之矢集於桓鉤鉤近於袪而
無怨言則革帶有鉤以拘之後世謂之拘鼈丑列反阮諶云鼈螳螂
拘以相拘帶謂之拘鼈唐以玉爲鉤鼈與古異矣然革帶用於
吉而已荀卿曰縉紳而無鉤帶是也古者楊衣象裘色韠褐象
裳色而革帶與韠其用相因則革帶豈亦與韠同色歟
右帶

天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而

純組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瑿玟而縹組綬
玉有山玄水蒼之文色所以象德也綬者所以繫佩玉也縹青也綦蒼艾色也
組綬者織絲爲之文如今綬也純者不雜他色也
此所以非僻之心無自入也
又曰禮紳縉結三尺特佩綬之長無所經見漢制貴者綬長三

尺二寸卑者綬長三尺古者之佩蓋亦類此
王肅
右佩

笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文行士竹本可也球美玉也
大夫士飾竹以象骨不敢與君並用純也魚須文理如鱗魚子有
文者是也○王義曰大夫以象飾笏不敢與君同純也士以竹飾笏不敢與大夫同
於君用笏謂受命於君前具書於笏笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分

天子搢笏方正於天下也此前後
上廣長舌方頰燈燄遍滿虛空所說
說如此則諸侯執命圭者必搢笏大夫執聘圭者必搢笏
及其合瑞而授圭則執其所搢而已此所謂見於天子無說笏
也見天子也入太廟也射也皆謂
則礼可以勝情故亦不說笏當事而免則事可以勝禮故說之
所不讓也大夫奉君命如入者也君又報其下而圖○非通公所史誰家笏書照
對命也已所也令稱以告君也對君者
小功不說笏則大功以上說之可知
朱子語錄曰今官員執笏最無義理笏者只在君前記事恐事
多須以紙粘笏上記其頭緒或在君前不可以手指人物便用
笏指之此笏常只揷在腰間不執在手中夫子攝齊升堂何曾
手中有笏攝者是畏謹恐上階時踏著裳有顛仆之患執圭者
自是尊見之物只是捧至君前不是如執笏所以夫子執圭時
便足縮縮如有循繚手中有圭不得攝齊亦防顛仆

晦庵言笏只是君前記事指畫之具不當執之於手然古者
天子亦有笏豈亦藉此以記事指畫乎益朝章之服飾也但
天子之笏以玉為之其制似圭而天子與公侯伯之圭上銳
下方其形類笏故後人或誤以圭為笏然笏者非執則搢不
可須臾去身者也若圭則天子以禮神諸侯以朝見天子不
過於當事之時暫捧之而即奠之不常執也安見繪禮圖者
繪上公袞冕執桓圭在手如真笏之狀是矣至卿大夫無圭
璧則端冕服而執所謂燕服者在手殊為可笑誤以圭
為笏誤以鎮信之具為服飾之具故也

右笏

襚含璧玉及后之服後為赤舄黑舄赤舄黑舄後

之所傳異也

楊氏曰愚按發髮人言王后之舄發惟有赤舄黑舄素發黃發其爲飾不過赤繶黃繶青約而已鄭氏則以爲王之舄有三赤黑白后之舄有三玄白黑又有黃雚白發黑發之異外內命夫婦之命發惟有功發散發而已鄭氏又有繶黃白黑之發皆是經外推說恐難據信

禮周尚赤而商尊黃軒繶裳赤黃禹黃朱而諸侯之冕亦黃朱用黃朱宜矣唐制以金飾發與鄭氏晃服之舄也赤舄者鄭氏謂金舄黃朱色也考之於陳氏禮書曰詩云赤舄几几玄袞赤舄舄舄金舄周公及諸侯天子冕服皆有之而天子冕服之舄亦黃朱而冕服有玄有赤有黃有白有黑有素發黃發其發之飾則舄用黃朱宜矣唐制以金飾發與鄭氏

命夫命婦之命發功發散發

王禮考

君臣冠冕服章

歟年壽永究是奉宗廟安天下之大礼也臣請法之中興者趙充
孝春（原脱四字一時衣服據物紹興校正補）李舜咨夏兒湯孝秋貢
禹孝冬（高帝明王有一真焉）四人各職一時大謂者裘冕祭制曰可
按西漢服章之制於史無所攷見班固敘傳言漢初定與民
無禁師古注謂漢不設車旗衣服之采今觀賈誼所言可見
然魏相奏謂高帝著有天子所服第八則服制未嘗與其
書相所奏既不詳備而史記無傳焉孟冏之經制歷春秋戰
國數百年典籍湮沒不存及七雄僭王國自為政尤無所究
詰秦出自西戎不習礼文之事而其意大　槩欲建今而非
古尊已而卑人故滅六國之後稽其君之冠以賜侍人獲
其君之車則以為副車又烏能案放損益以復先王車旗衣
服之制漢初用叔孫通者推朴少文不過秦舊規而已
後漢明帝永平二年春正月辛未宗祀光武皇帝于明堂及公卿

列侯始服冕冠衣裳王佩綬紺緅二采赤朱黄三采卿
漢官儀曰天子冠通天諸侯王冠遠遊二公諸侯冠進賢三梁卿
大夫尚書二千石博士冠兩梁二千石以下至小吏冠一梁天子
公卿特進諸侯祀天地明堂皆冠平冕天子十二旒三公九卿諸
侯七其繅各如其綬也
永平二年初始有司乘周官禮記尚書陶篇天子冕服從陰陽氏
說乘輿備文日月十二章刺繡文三公九卿特進侯朝侯侍祠侯從
袞侯氏說三公諸侯用山龍九章九卿以下用華虫七章皆備五采
大佩赤韨綬復以承大祭冕皆廣七寸長尺二寸前圓後方朱綠裏
玄二前垂四寸後垂三寸係白玉珠為十二旒（案旒與綴同以其綴采
色為組纓三公諸侯七旒青玉為珠卿大夫五旒黑玉為珠皆有前
垂後各以其綵乘為組纓旁垂繫纊天地明堂則冠之衣裳白
佩備章乘其大佩則衡牙双璜璜皆以白玉乘與落以白珠公卿諸
侯以采綵為綦服云

魏氏多因漢法其所損益之制無聞

通典按後漢志孝明皇帝永平二年詔從歐陽氏二家所說制冕服乘輿刺繡文衮以下織成文衮晉志云魏明帝以公卿衮繡之飾繢於至尊多所減損始制服刺繡公卿織成未詳孰是

晉受命遵而無改天子如祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕皂表朱緑裏廣七寸長二尺二寸加於通天冠上前圓後方垂白玉珠十有二旒以朱組為纓無繅無纊佩白玉華珠黄大綬綬黄赤縹紺上數各五寸下各五寸四采衣皂上絳下前三幅後四幅衣畫而裳繡為日月星辰山龍華蟲藻火粉米黼黻之象九十二章素帶廣四寸朱表以朱緑裨晉單服也飾其側中衣以絳緣其領袖赤皮為鞮絳裨袜袜亦單也赤舄未加元服者空頂介幘其緑真朱聖則早紗袍絳緣中衣絳裨袜黑舄其臨軒亦衮冕也其朝服通天冠高九寸金博山顏黑介幘絳紗袍皂緣中衣其拜陵黑介幘單衣其雜服有青赤黄白綃黑皂介色介幘五色絳袍五梁進賢冠遠遊冠平上幘武冠其素服白幅袴袜革帶黑舄其餘改以珊瑚珠晉初仍舊不改及過江服章多闕而冕飾以翡翠珊瑚雜珠侍中顧和奏雖禮冕十二旒用白玉珠今美玉難得不能備可用白璇晉璇珠從之

革帶古之鞶帶也謂之鞶革文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之其有囊綬則以綬於革帶其餘服則以皮絡帶代之八座尚書荷紫以生紫為袷古洽囊綬之服外加於左肩昔周公負成王制此服衣至今以為朝服或云漢時用盛奏事負之以行未詳也

襪褶之制未詳所起近世九車駕親戎中外戒嚴服之服無定色冠黑帽緑紫標標以綃為之長四寸廣一寸腰有絡帶以代鞶中官紫標外官絳標又有簒嚴戎服而不緑標行留文武悉同其畋獵則唯從官戎服帶鞶革文官不下纓武官服絺漢制一嵗五郊天子則衣青衣以迎春於東郊以朱明以祀夏於南郊以黄以祭中央土於未以祀秋於西郊以白以祭冬於北郊以黒以祭天地各如方色百官執事者服常服絳衣以從魏秘書監奏靜曰漢氏承秦改六冕之制但玄冠絳衣而已魏已來名為五時朝服又有四時朝服自皇太子已下隨官受給百官雖服五時朝服按今止給四時朝服閑秋服二年一易請假印綬而官不給警蹕者得自具作其但假印不假綬者不得佩綬擊古制也漢世著鞶囊者側在要間或謂之傍囊或謂之綬囊然則以紫囊盛綬也或盛或

古之上公尚得服之皇太子以降副之學士聽仰愚謂宜式遵舊
典服袞九章以朝賀詔可
晉國制平天冠服不易舊法郊廟臨朝所服也舊袞服用織成建武
中明帝以織大重乃采畫爲之如金飾銀薄時亦謂爲天衣通天冠
服絳紗袍皁緣中衣乘輿臨朝所服臣下皆同拜陵則黑介幘服無
定色舉哀臨喪白蛉單衣亦謂之素服王公助祭平冕服山龍以下
九章卿七章皆畫皁絳緺爲之袴褶相因不改
梁天監制平天冠服衣畫而裳綃十二章素帶朱裏以朱緣裨飾其側
更名赤皮鞾爲舄其來已久 餘同舊法又有通天冠服絳紗袍皁
緣中衣黑爲是爲朝服元正賀畢還便更衣出所服也其釋奠先聖
則皁紗袍絳緣中衣絳袴韈黑舄拜陵則袞冕單衣又有白恰單衣
以代古之疑纗

天監三年何佟之議公卿以祭服裏有中衣即今中單也從吳從
侯氏說祭服絳緣領袖爲中絳袴韈不其赤心奉神也今中衣絳緣
足有所明無俟於袴既非聖法謂不可施遂依議除之
七年周舍議按礼有虞氏皇而祭深衣而養老鄭玄云皇是黃帶
羽也又按礼如袞冕則袞是衣有虞氏言皇亦是衣非冕今袞服
宜畫鳳皇以示差降又王僧榮云冕服無旒應改爲冔又蒙有閒
花於礼無礙是畫飾加飾鶡耳 鶡音于葛反 梁末雖被並毋古制今請改
正并去圓花帝曰古日月星辰此以一辰攝三物也山龍華蟲又以
一山攝三物也藻火粉米又以一藻攝三物也是爲九章今袞服畫
龍則宜畫鳳孔安國云華者花也則爲花非疑若一向皆雜差降之
文復將安容帝又曰禮王祀昊天服大裘而冕大裘不衣其於質敬
恐未有盡五經博士陸瑋等並云王祀昊天服大裘明諸臣礼不得
同自魏以來皆用袞服今請依古更制大裘詔可瑋等又按鄭玄注
司服云大裘黑裘也既無所出未爲可據按六冕之服皆玄上纁下

今宜以繒爲之其制式如裘其裘以練皆無文繡詔可又制黑幘單
衣裳會服之九年司馬鈞等議云按玉藻諸侯玄冕以祭禪冕以朝
雜記又云大夫冕而祭於公弁而祭於已今之尚書上異公侯下非
卿士止有朝衣本無冕服既從爵弁不容同於在朝宜依太常及陳
王諸爵官例著白衣絳裨中單竹葉冠
陳因之永定元年武帝即位尋陵曰乘輿御服皆採梁制帝曰今天
下初定務從儉約應用絳織成者並可彩畫至文帝天嘉初悉改易
之其皇太子絳紗袍皁領白紗中衣白帢大小會朝廟朝望五日還
朝皆朝服常還上宮則朱服若釋奠及朝絳緣中單絳韈赤舄絳韈
祀袞衣九章白紗絳緣中單絳韈赤舄絳韈望太子舊有五時朝
服自梁天監之後則朱服諸王朝服朱衣絳紗袍皁緣中衣素帶黑
舄若加餘官則服其加官之服開國公侯伯子男並朝服紗朱衣若
助祭郊廟皆袞玄上纁下山龍以下九章備五采大佩亦玉珕餘

文官朝服武貴中郎將羽林監絳紗縠單衣朱裳白恰中單絳韈
單舄諸殿主帥朱衣正直絳衫從則橫襜衫太子獨奏事更令衣皁朝
服殿中將軍領外將軍州郡都尉司馬中還事舍人太子通事等並
朱服玄衣赤幘袴褶太子二傅所服武冠絳緺帶假前貂蟬侍中
使閤將鼓吹主帥副太子冕旒簨虡設鍾磬於阼階之東西向
後周設司服之官掌皇帝十二服祀昊天上帝則袞衣五方上帝各
臨方色朝日用青衣祭皇地祇用黃衣夕月用素衣神州社稷用玄
衣享先皇加元服納后朝諸侯則十二章享諸先帝食三老五更耕
籍等皆龍以下九章祀星辰視朝大射饗群臣等八章群祀臨太學
入道門燕射養老通謂侯家七章其九章以下車裘山鷩重
輔毳俱十有二等通以升龍爲領標孤卿皮弁白布衣而素裳也諸公之服九章服之章數皆覓而降其一
則皮弁白布衣而素裳也諸公之服九章服之章數皆覓而降其一
其八章以下衣重藻粉米裳重輔毳俱九等皆以山爲領標諸侯服

八章而下俱八等皆以華蟲爲領標諸伯皆七章而下俱七等以火爲領標諸子服六章俱六等皆以宗彝爲領標諸男服五章皆以藻爲領標三公之服有九章六衣重藻與粉米袞重黼黻俱爲九等皆以宗彝爲領標三孤之服有八章有五衣重藻與粉米袞重黼黻爲八等公卿服有七章有四衣重粉米袞重黼黻爲七等皆以粉米爲領標大夫之服有六章有三衣重粉米袞重黼黻爲六等中大夫之服有五章有三衣重粉米爲五等下大夫服有四章有三衣重粉米爲四等士則祀升爵弁玄冠服皆玄衣纁裳上士以玄中士以黃下士雜裳（晉書作雜色）廣七寸玄冠服其在官府吏之爲服緇衣裳

武帝初服常冠以皁紗全幅向後帩髮仍裁爲四脚

致堂胡氏曰君子大復古重變古非泥於古也以今人之具皆古之聖人因時制宜各有法象意義不可以私智更改之也用步卒而車戰法亡開阡陌而井地法亡建都縣而封建法亡以

日易月而遞喪之禮從之（晉紀）魏武以軍事從事裁製各有法象意義不可以私智更改而變金不言於弁冕五時冕色禮既無文務於晁錯不復用尚以孟按而舊席不復施大抵便利爲安日趨於簡而聖王所作法象意義不復可見有天下者以智力得之允所施設是今而非古如官帝所謂漢家自有制度者豈不可歎之甚哉以周家紛縟一事論之此後世巾幘冠之所自始也古者冕衣與白時而色

章鹿盧玉具劒火珠鏤首白玉双佩玄組双大綬六采玄黄赤白縹
綠純玄質長二丈四尺五百首廣一尺小双綬長二尺六寸色同大
綬而首半之間施三玉環朱緺赤舄加金飾祀圜丘方澤咸帝明
堂五郊雩禘封禪朝日夕月宗廟社稷耤田朝遣上將征還獻俘加元
服納后正月受朝及臨軒拜王公則服之通天冠加金博山附蟬十
二旒施珠翠黑介幘玉簪導絳紗袍深衣製白紗內單皁領褾襈
紕純朱質長丈八尺三百二十首廣九寸小
雙組長二尺六寸色同大綬而首半之間施二玉環朱緺亦舄以金
飾竹從皇帝祭祀及朔加元服納妃則服之遠遊冠服絳紗袍白
紗內單皁領褾襈裾革帶劒佩綬與上同若未加元服
則雙童髻空頂黑介幘雙玉導加宝飾朔日受朝元會及冬會諸祭
亦紐以朱綠裁隨裳色火山二章玉具劒火珠鏤首瑜玉双佩朱
組双大綬四綵赤白縹紺純朱質長丈八尺三百二十首廣九寸小
双組長二尺六寸色同大綬而首半之間施二玉環朱緺亦舄以金
飾竹從皇帝祭祀及朔加元服納妃則服之遠遊冠服絳紗袍白
紗內單皁領褾襈裾革帶劒佩綬與上同若未加元服
則雙童髻空頂黑介幘雙玉導加宝飾朔日受朝元會及冬會諸祭
亦紐以朱綠裁隨裳色火山二章玉具劒火珠鏤首瑜玉双佩朱
組双大綬四綵赤白縹紺純朱質長丈八尺三百二十首廣九寸小
雙

事皆從公服 [illegible] 絳紗單衣革帶鉤鰷假帶方心韈履紛拏裝從
五品以上陪祭朝饗拜表凡大事則服之六品以下從七品以上去
劒珮綬餘並同自餘公事皆從公服 [illegible] 絳紗單衣革帶鉤鰷假
帶方心韈履紛拏裝從五品以上服之絳褠衣公服 [illegible] 流外五品以上服之左右衛左右武衛左右武候大將
軍領左右大將軍並武弁絳朝服劒佩綬侍從則平巾幘紫衫大口
袴偏左右衛左右武衛左右武候將軍領左右將軍左右監門衛將
軍太子左右衛左右宗衛左右內率等左右監門郎將及諸副率並
武弁絳朝服劒珮綬侍從則平巾幘紫衫大袴直閤將軍直寢直齋
太子直閤武弁絳朝服劒珮綬侍從則平巾幘絳衫大口袴 [illegible]
[illegible] 致堂胡氏曰服章之設所以辨上下定民志也莫卑乎民莫尊
乎天子而服同一色上下無所辨民志何由定僭亂由此而生

矣古之聖王自衣食而事天地宗廟臨朝廷百官
則等級分明故冕十有二章載於尚書十二章日月星辰山龍華蟲火宗彝藻粉米黼黻絺繡以明其尊卑衆寡
勢隆非廣已以造大理當然也故晉平仲為大國之卿一狐裘
三十年猶衣灌韋以朝君子識其陰曰難乎其為下也隋文帝
約絶之宮闈之中燕私之用可也與庶人同服而坐乎廟朝倫
不中禮不足以為法矣

[illegible] 挺天子之笏長尺二寸方而不折以球玉為之笏度二尺有六寸中
博二十其殺六分去一習宋以來謂之手板此乃不經今還謂之笏
以法古名自西魏以降五品已上通用象牙六品以下兼用竹木
隋帝時師旅務殷車駕多行庶百官行從唯服袴褶而軍旅間不便
至大業六年後詔從駕涉遠者文武官等皆戎衣貴賤異等視用五
色五品以上通著紫袍六品以下兼用緋綠吏胥以青庶人以白屠
商以皁士卒以黃

唐制天子之服十四大裘冕者祀天地之服也廣八寸長一尺二寸
以板為之里表綠裏無旒金飾玉綖垂白玉二以朱絲繩貫約黃纊充耳
大裘繡衣里黃表朱為緣繡裏黑領標金緣朱裳白紗中單皁領青標
褾裾朱襈赤舄鹿盧玉具劒火珠鏢首白玉双佩黑組大双綬黑質
黑黃赤白縹綠為純以備天地四方之色廣一尺長二丈曰尺五百
首分廣二十四分長六尺四寸色如綬又有小雙綬長二尺六寸色
如大綬而首半之間施三玉環黃帶以白皮為之以屬佩綬白革帶
袽赤曰革帶博二寸半如金鍮石鉤鰷大帶以素為之以朱為裏在
膺及垂皆有裨上以朱錦贅正色也下以綠錦贅間色也博四寸紐
約貫鰷皆用青組傳三寸餘以繡為之隨裳也上廣一尺以象天數
下廣二尺以象地數長三尺朱質畫龍火山三章以象三才其類五
寸兩角有有廣二寸以屬革帶朝服謂之朝衣祭服謂之祭衣祭者
祫享廟祫還神位飲至加元服納后元日受朝賀臨軒冊拜王公之
服也廣一尺二寸長二尺四寸金飾玉簪導白珠十二旒朱紘組
帶為綬色如綬深青衣纁裳十二章日月星辰山龍華蟲火宗彝八
章在衣藻粉米黼黻四章在裳衣畫裳繡以象天地之色也白山龍
以下每章一行為等每行十二衣標領畫以升龍白紗中單皁領青
標裡褾皁襈繡龍山火三章為加金飾玉簪導白珠十二旒朱紘組
七章華蟲火宗彝四章在衣藻粉米黼黻在裳亦為綬色如綬深青
也七旒五章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳衣畫裳繡以象天地之色
服也六旒三章繡粉米在衣黼黻在裳衣畫裳者蜡祭百神朝日夕月
之服也五旒黈纊一也簪導飾與袞冕皆同朝會之服也二旒一也簪導飾與袞冕皆同
通天冠者冬至受朝賀祭還燕群臣祭老之服也二十四梁附蟬十
二首施朱翠金博山黑介幘組纓翠玉犀簪通絳紗袍朱裏紅羅裳
白紗中單朱領標褾裾白夏褌絳紗蔽膝白羅方心曲領白韈黑舄

白假帶其制垂二條帛以變祭服之大帶天子未加元服以空頂黑介幘雙童髻双玉導加宝飾三品以上双玉導金飾六品以下無飾縐布冠者始冠之服也天子五梁三品以上三梁五品以上二梁九品以上一梁武弁者講武出征蒐狩大射禡類宜社賞祖罰社簜嚴之服也有金附蝉平巾幘弁服者朝日受朝之服也以鹿皮為之有攀以持髮十有二璫玉簪導絳紗衣素裳白玉雙佩革帶之後有鞶囊以盛小雙綬白韘烏皮鞾黑介幘者拜陵之服也無飾白紗單衣白裳襦白韘烏皮鞾平巾幘者視朝聽訟宴賓客之服也以烏紗為之白裙襦白韘烏皮鞾者二品之服也七旒宝飾朱纓赤舄鞾者二品之服也八旒青衣纁七章華蟲加元服納妃之服也金飾玉簪導冠支以玉紫褶白袴玉具裝珠宝鈿帶有鞶白帔者臨喪之服也白紗單衣烏皮履皇太子之服六衮冕者從祀謁廟加元服納妃之服也白珠九旒紅絲組為纓垂青纊充耳黑衣纁裳凡九章龍山華蟲火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳白紗中單黼領青褾襈裾青白紅為純長一丈四尺廣七寸一百四十首金飾劒水蒼玉佩

鎖子禪裙褾革帶金鉤鰈大帶玲雙佩朱組以大綬綬朱質赤白縹紬為記長一丈八尺廣九寸三百二十首數隨裳色有火山二章白韈赤舄朱履加金塗銀釦飾鹿盧玉具劒如天子遠游冠者謁廟還宮元日朝日入朝稱慶之服也以具服遠游冠三梁加金博山附蟬九首施朱纓黑介幘綬星簪導絳紗袍白紗中單黑領標褾裾白裙襦白假帶方心曲領絳紗蔽膝白韈赤舄朝日入朝通服袴褶五日常朝元日冬至受朝之服也袴褶者五日常朝之服也遠游冠絳紗單衣白裙襦革帶金鉤鰈假帶瑜玉雙佩方心紛金縷鞶囊六尺四寸廣二寸四分色如大綬鳥紗帽者視事及燕見賓客之服也白袷袍烏皮履幷服者朔望謁事之服也鹿皮冠者朱褠革帶烏皮履皮履鼓吹按工加白練襠襠幷大口袴烏皮鞾鼓人朱褠衣革帶烏皮履皮履鼓吹按工加白練襠襠蚖起梁帶豹文

以組為纓色如其綬青纁充耳宝飾角簪導青衣纁裳九章龍山華蟲火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳皆絳為純長一丈八尺廣九寸三百二十首革帶金鉤鰈大帶韘隨裳色金塗玉飾劒水蒼玉佩綠綬綠質綠紫黃赤為純長一丈六尺廣八寸一百八十首革帶之後有金塗鞶囊金飾劒水蒼玉佩朱纓赤舄鞾者二品之服也七旒宝飾角簪導五章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳白紗中單黼領青褾襈裾青白為純長一丈四尺廣七寸一百四十首金飾劒水蒼玉佩火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳銀鏤鞶囊金飾劒水蒼玉佩朱纓赤舄鞾者二品之服也八旒青衣纁七章華蟲玉佩綠綬綠質綠紫黃赤為純長一丈八尺廣九寸二百四十首郊祀太尉攝事亦服之鷩冕者二品之服也八旒青衣纁七章華蟲火宗彝在衣藻粉米黼黻在裳銀鏤鞶囊金飾劒水蒼玉佩朱纓赤舄鞾者二品之服也七旒宝飾角簪導五章宗彝藻粉米在衣黼黻在裳白紗中單黼領青褾襈裾青白為純長一丈四尺廣七寸一百四十首金飾劒水蒼玉佩朱纓赤舄玄鞾者五品之服也以羅為之五旒衣數無章裳刺繡一章鞶帶青白紅為純長一丈二尺廣六寸一百二十首象笏上銳下方金飾劒水蒼玉佩朱纓赤舄三品以下私祭皆服之平冕者郊廟武舞郎之服也以具服遠游冠三梁加金博山附蟬九首施朱纓黑介幘綬星簪導絳紗袍白紗中單黑領標褾裾白裙襦白假帶方心曲領絳紗蔽膝白韈赤舄朝日入朝通服袴褶五日常朝元日冬至受朝之服也以細為之緋為裙襦革帶烏皮履皮履鼓吹按工加白練襠襠蚖起梁帶豹文

七品綠衣八品九品青衣進賢冠者文武朝參三老五更之服也黑介幘青綾紛長六尺四寸廣四寸色如其綬三品以上二采三品以上三采五品以上兩采九品以上及國官一采六品以下私祭皆服之侍中中書令左右散騎常侍有黃金璫附蟬貂尾侍左者左珥侍右者右珥諸州大中正一采絳紗公服服庶文武郎黃紗袍黑領襈白練裙白布大口袴革帶烏皮履遠游冠者親王之服也黑介幘三梁青綾金鈎鰈大帶金寶飾劒玉鉒首練朱綬朱賀赤黃縹紺為純長一丈八尺廣九寸二百四十首黃金璫附蟬諸王則否法冠者御史大夫中丞御史之服也一名解廌冠高山冠者內侍省內謁者親王司閽謁者之服也委貌冠者郊廟文舞郎之服也有黑綠布大裘白練領襈緣布大口袴革帶烏皮履却非冠者學長門侯之服也平巾幘者武官衛官公事之服也金飾五品以上兼用玉大口袴烏皮鞾白練裙起梁帶陪大仗有橫襴蹀躞蛇朝集從事州縣佐史岳瀆祝史外州品

子庶民任掌事者服之有緋褶大口袴紫附襴文武官騎馬服之則去襈襴蹀躞蛇褶之制五品以上細綾及羅為之六品以下小綾為之三品以上紫五品以上緋七品以上碧柳襴之制一當胷一當背有短袖裙腰蹀躞蛇之制以錦為表長八尺中實以綿象蛇形起梁帶之制三品以上玉梁寶鈿五品以上金梁寶鈿六品以下金飾隱起而已黑介幘者國官視品府佐諸府國子太學四門生後士參見之服也簪導白紗單衣青襈標領革帶烏皮履朱冠者冠則空頂黑介幘雙童髻去革帶書翼德生州縣孝生朝參則服烏紗帽白襲褙青領朱冠者童子髻介幘者流外官行署三品以上登歌工人之服也絳公服以緺綾為之制如絳紗單衣方心曲領革帶鉤鰈假帶襆烏皮履九品以上則絳褐衣制如絳公服而狹袖形直如筒不垂緋褶大口袴紫附襴去方心曲領假帶登歌工人朱連裳革帶烏皮履殿庭加白練橫襴平巾幘介幘者尚食局主膳典膳局典食

太官署食官署供膳衣觶之服也青綠布袴褶羊車小吏五辨髮紫羅縫帶耳獬豸生油童髮角髻皆青絲布袴褶具服者五品以上陪祭朝享拜表大事之服也亦曰朝服紅幘紺緌導絳紗單衣白紗中單黑領袖黑標襈裾白裙襦革帶金鈎鰈假帶曲領方心絳紗蔽膝白韈烏皮舄翦綵為雲鶴紛鑿雙孔佩六品以下去紛鑿雙佩三品以上有公爵者嫡子之服假絳冕五品以上子孫九品以上子爵并庶人婚假絳公服

初隋文帝聽朝之服以赭黃文綾袍烏紗帽折上巾六合靴與貴臣通服唯天子之帶有十三鍮文官又有平頭小樣巾百官常服同於庶人至唐高祖以赭黃袍巾帶為常服腰帶者搨垂頭於下名曰鈒

尾取順下之義一品二品銙以金六品以上以犀九品以上以銀庶人以鉄既而天子袍衫始用赤黃縹禁臣民服親王及二品三王後服大科綾羅色用紫飾以玉五品以上服小科綾羅色用朱飾以金六品以上服綠布交梭雙紈綾色用黃六品七品服用綠飾以銀八品九品服用青飾以鍮石勲官之服隨其品而加佩刀礪紛帨流外官人部曲奴婢則服紬絹布色用黃曰飾以鉄銅太宗時又命七品服蒲甲雙巨文花綾色用綠九品服綠布雜綾色用青其後以紫為三品之服金玉帶銙十三緋為四品之服金帶銙十一淺緋為五品之服金帶銙十深緋為六品之服淺緋為七品之服皆銀帶銙九深青為八品之服淺青為九品之服皆鍮石帶銙八黃為流外及庶人之服銅鉄帶銙七

程氏演繁露曰韓退之詩不知官高卑玉帶垂金魚若從國朝言之則極品有不得兼者然唐制不尓也唐制五品已上皆金

帶至三品則兼金玉帶通鑑明皇開元初敕百官所服帶三品以上聽飾以玉是退之之客皆三品之上亦足說矣故王帶雖出特賜須得閤門關子許服方敢用以朝謝則休益以爭然唐製晉公得特賜乃于閤玉也豈私頒具表謝上方其自占辭曰內府之珍先朝所賜既不合非錄地下又不敢留在人間謹以上進不知故事當進如隨身魚符之類耶抑晉公自以意揣此事也宋朝親王皆服玉帶元豐中却造玉魚賜嘉岐二王易去金魚不用自此遂爲親王故事又前世所未有者

按此紫紺緑青爲命服倣於隋煬帝處游之時而其制遂定於唐此史傳所紀也然皇侯勝謂士若明經取青紫如拾地芥楊子雲亦言紆青拖紫冊朱丹轂則漢時青紫亦貴官之服西漢服章之制無所攷見史言卻社祭服承奉制用朽玄(朽與鮮色也)東漢則百官之服皆朽玄不聞以青紫如淳注雖有五

時服至朝皆服皁衣皁衣即玄服也豈服章雖用朽玄而青紫乃其時貴官燕居之服非微賤者所可服歟

唐初士人以棠梂襖衫爲上服貴女功之始也一命以黃毋命以黑三命以纁四命以緑五命以紫士服短褐庶人以白中書令馬周上議本無服衫之文三代之制有深衣請加襴袖襈裾爲士人上服開髻者名曰軟髻衫庶人服之又請裹頭者左右各三幅以象三才垂繫前脚以象二儀詔皆從之太尉長孫無忌又議服袍者下加襴緋紫緑皆視其品庶人以白

太宗嘗以幞頭起於後周便武事者也方天下偃兵採古制爲冠以賜貴臣王璡制如弁服以金飾裝花趺三品以上加金絡五品以上附山雲白是元日冬至朝覲視朝服其餘袍垂拱中都督刺史始賜魚天授二年改佩魚皆爲龜其後三品以上龜袋飾以金四品以銀五品以銅

中宗初罷龜袋復給以魚鄢王亦服金魚袋景龍中令持進佩

魚袋官佩魚自此始也然其外試檢校官猶不佩魚景雲中詔衣紫者魚袋以金飾之開元初敕馬都尉從五品者假紫金魚袋都督刺史品卑者假緋魚袋五品以上檢校試判官皆佩魚中書令張嘉貞奏致仕者佩魚終身自是百官皆緋紫必兼魚矣

之章服當時服朱紫佩魚者衆矣

袋韈子魚袋右之第袋魏文帝易以龜袋取其先知歸藏之義

唐改以魚袋取其合符之義自一品至六品以下皆佩唐初

卿大夫殁追取魚袋永徵中勅生平在官用爲袋飾亡沒追收

情所不忍五品以下亡殁隨身魚袋不追

顯慶元年長孫無忌等曰武德初撰衣服令天子祀天地服大衆見

按周郊被衮以象天戴冕璪十有二旒與大裘異日今孟冬天子始

衣以祭寒若啓蟄祈穀冬至報天服衮可也季夏迎氣於龍見而雩如

之何可服故歷代唯服衮冕漢明帝始采周官禮記制祀天地之服

天子備十二章後魏周隋皆如之伏請郊祀天地服衮冕祭大裘又

新禮皇帝祭社稷服絺冕祭社稷服絺冕四旒三章祭日

月服玄冕三旒衣無章按今文四品五品之服也三公亦服衮

孤卿服鷩鷩是天子同於大夫君少臣多非禮之中且天子十二爲

節以法天鳥有四旒三章之服若諸臣助祭冕與王同是貴賤無分

也若降王一等則王服玄冕群臣服爵弁既屈天子又貶公卿周禮

此文久不用今猶存祀之有司備以君親而拜臣子義旣明矣之職

不通行者蓋多故漢魏承用衮冕令所禮祭日月服五品之服請

循歷代故事諸祭皆用衮冕制曰可無忌等又曰禮皇帝爲諸臣及

五服親率衮衣服今服白袷禮外且白袷出近代不可用乃改

以素服自是露見以下天子未復用而白袷廢矣

武后延載元年五月內出繡袍以賜文武三品以上官

其袍文仍各有訓誡諸王飾以盤石及鹿宰相飾以鳳池尚書飾

以對鷹左右衛將軍飾以對鹿麟左右武衛飾以對武左右鷹揚

衛飾以對鵬左右千牛衛飾以對牛左右豹韜衛飾以對豹左右

玉鈐衛飾以對鶴左右監門衛飾以對師子左右金吾衛飾以對

豸又銘其襟帶各爲八字廻文其詞曰忠正貞直崇慶崇昵文昌

翊政勳彰慶陸欽冲順彰義忠愼光廉正躬奉謙感忠勇

玄宗開元四年二月制軍將在陣賞借緋紫本是從戎勝之服一

得之後遂別造長袍通相倣效又入蕃使勅借緋紫者復廻合停白

今以後衙內宜專定殿中侍御史糾察

唐初賞朱紫者服於軍中其後軍將亦賞以假緋紫有從戎鼓鼙

之服不在軍者服長袍或無官而冒衣綠有詔殿中侍御史糾察

諸衛大將軍中郎以下給袍者皆易其綠文千牛衛以瑞牛左右

衛以瑞馬驍衛以虎武衛以鷹威衛以豹領軍衛以白澤金吾衛

以辟邪

八年勅諸勳三品已上前後賜五品以上前後注並用象九品

以上任用竹木上柱下方聽依品服報勳四轉三轉祭日

張九齡傳九齡休有疏狂故事公卿皆搢笏干帶而後乘馬九齡

獨常使人持之曰設笏囊自九齡始

德宗貞元十五年職部郎中員外郎崇敬以百官朝望朝服襆襠非古礼

也若降王一等則王服玄冕群臣服爵弁既屈天子貶公卿周礼

上疏云按三代典礼兩漢史籍並無襆襠之制亦未詳所起之由隋

代以來始有服者請罷之詔可

按襆襠魏晉以來以爲車駕親戎中外戒嚴之服前史雖有

其說而不言其制然既曰戒嚴服服之必戎服也至隋煬帝時

巡游無度詔百官從行服襆襠袴褶軍旅間不便遂令改服戎衣

爲紫緋綠青之服則所謂袴褶者又似是褒衣長裾非鞍馬

征行所便者與我服之說不類唐時以袴褶爲朝見之服唯

元以來廢勑百官朝參應服袴褶而不服者令御史糾彈治

罪蓋以爲六品以下之通服韻書訓褶爲袴又爲袷也然袴
裳也袷衣之交領也則不知所謂袴褶者一物乎二物乎唐
輿服志群臣服條內有緋褶大口袴則似是二物然不知所
謂緋褶者衣乎裳乎當俟精識攷古之士而訂之

復考畢仲衍中書備對晁服條下袴褶注云紫緋綠各從本
服白綾中單白羅方心曲領後來公服而非祭服朝服也
之詳其說所謂紫緋即後來之公服而非祭服朝服也
青衣朝服緋衣不分紫緋綠二等但所謂白綾者今之公服所無而中單白
羅方心曲領後之衣公服者亦未嘗服之蓋古人盛服必有
中單晁幷朝服之服皆有之多以白爲之而緣以朱綠之飾
意公服之初制亦必有此後來流傳既久寖從簡便而朝服
之裏所衣者非中單乃流俗不經之服如所謂紫袍皁褶之
類是也

文獻通考卷一百十二終

王禮考

君臣冠冕服章

宋朝之制天子之服有衮冕廣一尺二寸前後十二旒
二纊垂黃玉珠又有翠旒十二碧鳳銜之存珠旒外冕版以龍鱗錦
衣上纁玉爲七星旁施琥珀瑱各二十四周綴金絲網鈿以真
珠雜寶玉加紫雲白鶴錦裏四柱飾以七寶紅綾裏金飾玉簪導紅
絲條組帶亦謂之平天冠衮服青色日月星山龍雉虎蜼七章紅裙
藻火粉米黼五章紅蔽膝并龍二並織成間以雲朶飾以金鈒花鈿
裳裝以真珠琥珀雜寶玉紅羅褾裾繡五章青標襟裾六采綬一小
綬三結玉環三素大帶朱裏青羅四神帶二繡四神盤結
白羅中單青羅裨裙紅羅勒帛鹿盧玉具劒玉標首鍰白玉双佩金
飾黃真珠金龍鳳革帶紅韈赤舄金鈒花四神玉鼻祭天地宗廟謁

太清宮饗至清昭應宮靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服
之
太中祥符初神東封禪汾陰言聖祖降臨之服袞冕之服祖於軒轅之
而唐制祭服之冕無旒惟祀昊天上帝五方上帝五人帝五官之神則
垂旒皆東晉有司詐言聖祖降臨之服袞冕之服祖於軒轅之

袜帶紅羅勒帛玉具劒金塗銀鈒花玉標首白羅襪紅朱履金塗銀
鈒從祀則服之遠游冠十八梁青羅表金塗銀鈒花飾雀簪導紅絲
組博山朱明服紅花金條紗衣紅紗裳皂標襈方心曲領白羅襪黑舄革帶佩綬劒
紅紗裳白花中單皂標襈方心曲領白羅襪黑舄革帶佩綬劒（劒同下服）並
袜帶勒帛受冊謁廟朝會則服之常服皂紗折上中紫公服通用金
玉帶

王公以下冠服唐制有衮冕九旒鷩冕七旒絺冕六旒玄
冕五旒爵弁朝服公服梁冠絳褾裙衫革帶烏皮履宋朝省八旒冕六旒冕公服弁服
九旒冕金銀花額犀玳瑁簪導青羅衣繡山龍雉火虎蜼五章緋
羅裳繡藻粉米黼黻四章緋蔽膝繡山火二章白花羅中單玉裝劒
佩革帶羣錦綬二玉環緋白羅大帶緋羅韈履小白綾中單師子錦綬二銀
則服之九旒冕無額花玄衣纁裳悉畫小白綾中單師子錦綬二銀
環餘同上三公奉祀則服之七旒冕犀角簪導衣畫虎蜼粉米三章

裳畫藻二章銀裝佩劒革帶餘同九旒冕青羅衣金塗銀鈒花飾犀簪導紅絲
組博山朱明服紅花金條紗衣紅紗裳皂標襈方心曲領白羅襪黑舄革帶佩綬劒
無章銅佩劒革帶餘同七旒冕青羅衣裳四品五品為獻官則服之
（八品以下紫檀衣及裳羅為之皂大綾綬銅佩御史悝士服之平冕
無旒青衣纁裳無劒佩綬餘同五旒冕大祀奉孔服之五梁冠金
銀花額犀玳瑁簪導堅筆緋羅袍緋花羅中單緋羅裙緋羅敝膝並
皂襪襟緋白羅大帶白羅方心曲領五劒佩銀革帶蔥錦綬二玉環
白稜襪皂皮履一品二品侍祠朝會則服之中書門下省冠如籠巾
貂蟬（籠巾貂蟬三梁冠犀角簪導無中單銀劒佩鄭
子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠朝
會則服之御史大夫中丞則冠有獬豸角衣有中單兩梁冠犀角簪
導銅劒佩練鵲錦綬銅環餘同三梁冠四品五品侍祠朝會則服之
六品以下無劒佩綬御史則冠有獬豸角衣有中單梅楷紫緋綠各
從本服色白綾中單白綾褾白羅方心曲領本品冠導駕則騎而服
之矣

國初令禮官檢討模畫褒褶衣冠形像且云武弁平巾幘即是一
物兩名乃於舊巾中別盡一幘中書門下奏議據令文明武弁非
褒褶之冠合是具服有劒履佩綬又非騎馬之服乃請導駕官止
用平巾幘褒褶靴笏如平巾幘制度未詳且以今朝服冠代之當
戴籠冠者亦不帶導駕官褒褶色未久本品色者止用見者服色
其起梁帶依禮官之議惟以革帶充自是遂為定制

公服唐制詔之常服色同褒褶曲領垂胡加襴折上巾唐制都督刺
史品里者並借緋太平興國二年詔朝官出知節鎮及轉運使副衣
緋綠者並借紫知州防禦團練刺史衣綠者借緋衣緋者借紫其為
通判知軍監止借緋其後江淮發運使同轉運提點刑獄同知刺史
州九升朝官緋綠二十年遇恩愛叙勞以賜其制思者給以公服紫
衣犀帶緋衣塗金宝毬帶東封西祀京朝官服色經十五年者聽叙

內職亦許衆祝景德三年詔出入內庭不得服皂
腰帶之制恩賜有金毬路荔枝師蠻海捷犀牛胡
荽瓜子寶花荔枝五曲雙鶴金塗犀牛双鹿野馬胡荽
犀牛宝毬荔支師蠻海捷双鹿行虎金塗天王八仙
太平興國七年正月詔
林學士承旨李昉等奏曰奉詔詳定車服制度案禮部式飾以金玉
之類蓋腰帶之制也今請從三品以上服玉帶四品以上服金帶以
下升朝官雖未升朝已賜紫緋內職諸軍將校並服紅鞓金塗銀排
方雖升朝着綠者公服上不得輒銀帶餘官服黑銀方團勝及犀角

帶貴士及胥吏工商庶人服鈒角帶恩賜者不用此制荔枝帶本是內出以賜將相在於庶僚豈可僭服望非恩賜者官至三品乃得服之景德三年詔出入內庭不許服假通犀帶大中祥符五年詔曰方團金帶優寵輔臣今文武庶官及伎術之流率以金銀傚勘其奢靡制自今除恩賜外悉禁之

唐制五品以上用象上圓下方六品以下用竹木上挫下方宋朝文散五品以上用象九品以上用木武臣內職並用象千牛衣緑亦用象庭賜緋緑者皆給之

魚袋唐制散官二品京官文武職事五品以上及都督刺史皆帶魚袋國初其制多闕雍熙元年南郊畢內出魚袋以賜近臣由是內外朝文官皆帶凡服紫者飾以金服緋者飾以銀（賜緋紫者亦以金魚袋賜緋亦有）京朝幕職州縣官賜緋紫者亦帶親王武官內職將校皆不帶

太中祥符六年詔伎術官未升朝賜緋者不得佩魚袋

重戴唐日士人多尚之國初御史臺皆戴餘官或戴或否淳化二年六月御史臺奏舊儀三院御史在臺及出使並重戴事已久廢其有鄉史出臺為省職及在京諸別務者請依舊制者詔一月奉從之十月令兩省及尚書省五品以上皆重戴餘三司使副則不又五代以來新進士亦重戴迹以為俗脫白則止

國初因舊制賜將相學士禁軍大校時服建隆三年乃徧賜百官每年申明鋪金花之禁大中祥符元年十月近臣軍校增給錦袍成端午十月一日文武群臣將校皆給錦袍中書門下相公徽院節度使及侍衛步軍都虞候以上皇親大將軍以上天下樂暈錦三司使學士中丞內客省使副馬留後觀察使四盤鵰細錦三司副使官觀判官黃皇親緋將軍諸司使副主以上簇四盤鵰細錦三司副使官觀判官黃皇親緋諸司副使綠毛細錦權中丞知師子大錦防禦使團練使刺史皇親毛細錦權中丞知開封府銀臺司審刑院及待制以上知檢院故院同三司副使六統軍金吾大將軍紅錦諸班及諸衛軍將校亦賜窠錦袍有暈毛宜男雲

珀瓶四神帶二分兩玉鉤燕羅之而冕頂以青羅裹綴龍麟以代龍
麟錦用紅羅裹綴紫雲白鶴錦上以金絲為網而猶以金絲璧八龍
止存其四又以青羅繡龍麟飾冕篇及桂以易龍麟錦補空地以雲
龍細窠以易玉金輪等七寶其所施花隨毫隆天河帶組欵慢帶六
綵綬冕之金飾玉環皆裁損輕於舊而以青羅綴龍麟錦為納言以
代玉加璜縚玉簪上衣用青羅以紅羅標緝日月星山龍華虫火宗
彝八章間以雲疎密視所宜去所謂細窠及珠璣飾下裳用紅羅綉
藩及粉米黼黻敞脣綉升龍二以雲補空地去細窠餘帶首黃金葉
而以鎖金代之

中祠所遣獻官用上公九嫵九章冕服為初獻餘公卿皆七旒冕制
無差降小祠則公服行事乖戾舊典謂宜詳周禮凶所祭鬼神以等
獻官冕服之制詔太常禮官議復奏曰周官王之冕服有六自昊天
至群小祀皆王者親祀而差六服視神之上下以為別聖朝之制唯

皇帝現祠郊廟及朝會大禮服袞冕而其下諸冕皆不設歲春常祀
大中祠遣官行事攝公則服一品九旒冕攝卿則服三品七旒冕悉
從品制為服不以祠之大小窠為等差至于小祠獻官以公服行事
案衣服令五旒冕衣裳無章綬級劒佩四品以下為獻官則
服之今小祠獻官既不攝公卿則屬四品以下當有祭服請公卿祭
服仍舊從品外小祠獻官如令以祭服行事若非時告祭用香幣禮
器行事亦准此詔施行焉

至和三年王洙奏天子法服冕旒形制重而華飾繁願集禮官參定
詔禮院詳定典禮上開禮院繪圖以進勅御藥院更造其後冕稍
增修如故

景祐二年御史臺親侍祠大朝會大將軍至副率當本品朝服宜
下有司製造詔禮官詳典故而禮官言准令乘輿服并皇太子服並
以衣裳繪綉之采東漢至唐史官名儒紀述前制皆與珠翠龍錦
冕賛七星雲鶴之飾何則鷸羽蟬貂非法服所用琥珀犀鈿非至

尊所冠龍錦七星已列采章之內紫雲白鶴近出道家之語道被袞戴璿象天則數之義哉自大衮之廢顓用衮冕古朴稍去而法度尚存夫明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間衮冕之服不宜以珍怪累也若魏明之用珊瑚江左之用翠翡後魏衰播之餘豈足爲聖朝道哉且太祖建隆元年少府監所造冕服及二年博士聶崇義所進三禮圖皆詔尹拙竇儀參校之皆倣唐周漢唐之舊至四年冬服之合祭天地於圜丘用此制也太宗亦嘗命少府製於禁中不聞改作及章聖封太山礼官請服衮冕曰前王服黑衮尚質也今則無然而有衮冕可從近制是宜有意於繁飾哉蓋後之有司率意妄增未嘗講議遂相循而用故仁宗嘗詔礼官參詳之其所減遂率然不經之飾重者多出輕者尚存不能盡如詔書之意故至和三年王洙復以衮冕有戾於礼官盡圖以獻斬還古禮而有可所造復如景祐之前又案開宝通禮及衣服令冕服皆有定法悉無會要所載寶飾之飾況天地之德無物以稱宗廟之尊又衮冕之服及鞾綬佩玉之類與祀禮衣服令三禮圖制度不同者宜悉改正詔太常禮院少府監參定遂合奏曰古者冕服之用郊廟殊制唐與天子之服有二等而大衮尚存顯慶初長孫無忌等采郊祀議屢大衮自是郊廟之祭一用衮冕然旒章之數止以十二爲節亦未聞有餘飾也國朝冕服雖倣古制然增以珍異巧繆前世所未常有夫國之大事莫大於祀而祭服遠經非所以肅祀容尊神明也臣等以謂宜如有司參酌通禮衣服令三禮圖及景祐三年減定之制一切改造孔子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆純者絲也緅麻用絲蓋已久矣則冕服之制宜依舊以羅爲之冕廣一赤二寸長二尺二寸約以紫表朱裏前圓後方黝上朱下以金飾版側以白玉珠爲旒各十二旒旒各十二珠相去一寸長二尺朱絲組爲繅貫玉

金飾玉簪導深青衣纁裳十二章八章繪之於衣日月星辰山龍華蟲火宗彝也四章繡之於裳藻粉米黼黻也錦標領織爲升龍山龍而下一章爲一行重以爲等行十二別製大帶表衣朱裏朱緑終辟紱爲大小綬亦去珠玉鈿窠琥珀玻璃之飾其中單革帶玉具鋼玉佩朱襪之制已中禮令無復改爲則法服有稽祭楹增重復詔禮院再詳明以聞而內侍省奏謂景祐中已裁定可用而用也乃詔如景祐三年制

神宗元豐元年詳定官言周禮司服云王祀昊天上帝則服大衮而祀五帝亦如之享先王則衮冕鷩冕毳冕詔行宮及大次並服衮冕出次則改服大衮冕臨燔柴則脫衮服衮冕行宮則服通天冠絳紗袍至大次則服靴袍臨祭則以衮冕有戾於古請從唐制詔下參議禮官咸謂大衮之制本以尚質而後世寖文

今參考舊說大衮冕無旒廣八寸長尺有六寸前圓低寸二分而後方元表朱裏以繒爲之而以黑羔皮爲裘以黑繒爲領袖當暑則請從衆陛聹議以黑繒爲裘及唐輿服志以黑羔皮爲緣帝以去古遠不經見使之審定而詳定官陸佃以爲冕服有六幷師掌王之五冕則大衮與衮同冕先儒或謂周祀天地皆服大衮而大衮之冕無旒非是蓋古者衮不徒服其上必有衣故曰繒衣黑裘黃衣狐裘素衣麑裘謂服裘而以衮覆之此冬祀之服也夏祀亦將衣裘乎周官曰九四時之祭祀以宜服之明夏必不衣裘也今欲冬至禋祀昊天上帝服衮被裘其餘祀天神地示並服衮去裘其後禮部亦言經有大裘而無其制隋唐猶可考隋制以黑羔皮黑繒爲領袖及裏緣被可運肘緣可敝請令有司改制

詳定所又言國朝以白珠爲旒蓋沿漢舊而其冕廣長之度自唐以來率意爲之景祐中以叔孫通漢禮器制度爲法九冕版廣八寸長

六寸今以青羅爲表紅羅爲裏則非弁師所謂元冕朱裏者也周回用金綫結網旁用珠花綦纊之類皆不應禮請改用朱組爲絃玉笄玉瑱以元純垂瑱以五采玉貫於五色綦爲旒以青赤黃白黑五色備爲一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊肩宜表裏用繒廣倶協孔子麻冕純儉之義古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅殊其前後不相連屬前爲陽故三以象奇後爲陰故四以象偶今裳乃以八幅爲之不殊前後攷古不合請改用七幅幅廣二尺二寸兩旁各縫殺一寸謂之削幅腰間辟積無數裳側有純謂之緆裳下有純謂之楊緆楊之廣各寸半表裏合用三寸群臣祭服之裳倣此

又言古者皆以冕爲祭服未有朝服而助祭者百官不執事者皆服常袍袀玄以從此禮之失也宋齊王公平冕九旒卿七旒梁隋則五等諸侯平冕九旒卿大夫五旒唐開元略具五冕而百官各以品服

之今文祀儀冕有九旒七旒五旒今乃有四旒冕又服者不以官秩故分獻四品官皆服四旒冕博士御史則冕五旒而衣紫檀太祝奉禮則服平冕而無佩玉此因循不講之失也古者朝祭冕服所以別事神事君之禮今皇帝冬至正旦御殿服通天冠絳紗袍則百官當朝服至親祠郊廟皇帝既嚴袞冕而侍祠之官亦朝服豈禮之稱哉古者齋祭猶異冠況人神異禮朝祭異事乎百官雖不執事不當朝服侍祠請親祠郊廟景靈宮除導駕儀衛引扶衛宮外侍祠及分獻並服祭服當如制修製五冕及爵弁以正冕弁之名又禮曰祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭群小祀則元冕今天子六服自鷩冕而下既不親祠廢而不用則諸臣攝事當從王所祭之服請依周禮從之三年詳定正旦御殿儀注所言冠官司服王眡朝則皮弁服鄭氏注視朝之事王受諸侯朝覲於廟則衮冕冕貿公彥曰覲禮天子衮冕負斧扆在廟門之外諸侯朝服執擎入應門漢制百官賀正旦天子服通天冠自晉以來天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕冕以五采玉貫於五色綦爲旒以元純垂瑱而齊肩袞繡九爲日月星辰十二章自此元日受朝始用祭服梁及隋唐既以因襲而本朝亦用衮冕冕臣等以謂周禮朝覲若春夏受摯於朝則君臣皆朝服秋冬受摯於廟則君臣皆祭服今元會行禮於朝而天子服祭服群臣服朝服未合禮意其元日受朝賀宜服通天冠紹紗袍從之

詳定所又言按鄭氏說九冕之制以版爲中前低後方前低一寸二分廣八寸長尺六寸此廣長之制也周官弁師曰諸公之繅旒九就瑲玉三采其餘如王之事而鄭氏以謂延統皆元覆朱裏與王同也又曰諸公繅斿皆就玉瑱玉笄而說者曰瑱以塞耳笄以貫武鄭氏謂瑱或名爲統君五色臣三色笄者屈組爲絃屈組謂以其一繫之

左笄邊順下自右而上仰屬於笄屈繫之垂其餘爲飾今群臣之冕則以青爲覆以金鍍銀綾非元覆纁裏之制自九旒冕而下皆綴兩繅帶以繫之非組絃之制以繢爲克耳非所謂玉笄公卿之衣不以緇非所謂五冕又旁垂青纊益非古制請皺五冕其廣長如前元覆纁裏以繢爲之　繅就玉玉則袞冕九旒九玉玉三采鷩冕七旒旒七玉毳冕五旒旒五玉玉皆三采先朱次白次碧並以玉笄貫武青組爲絃希冕三旒旒三玉二采朱綠其元冕無旒爵弁前後平並用象笄以緇組爲絃繅邊旁以三色之絲垂玉瑱以充耳其後詳定所言古者冕有絃而用纊不與禮合請改用絃玉以朱組絃九旒以青七旒五旒及平冕以緇繅邊而去其所綴兩繅帶平冕改爲元冕用繢色赤而微黑者爲之

四年詳定儀注所言凡在朝君臣同服漢承秦改六冕之制但元冠

絳衣魏以來名爲五時朝服隋唐謂之具服一品以下九品以下皆
絳紗禪衣其冠有五梁三梁一梁之別隋志曰梁別貴賤自漢
始也綬則以組爲之本以貫佩玉　承受臺形五禮精義綬以別尊
卑彰有德故漢制相國至百石有吏三采二采一采之等然則冠以
梁之多少別貴賤綬以采之雜綠異尊卑其來尚矣古者制禮上物
不過十二天之數也自上而下降殺以兩畿外諸侯遠於尊者而伸
則以九以七以五從陽奇之數王朝公卿大夫近於尊者而屈則以
八以六以四從陰偶之數本朝衣服令通天冠二十四梁　乘輿服
蓋二十四梁以應晷候前後之數若人臣之冠則自五梁而下與漢
唐少異至於綬則乘輿及皇太子以織成諸臣用錦爲之一品二品
冠七梁中書門下加籠巾貂蟬諸司三品三梁四品五品二梁御史
臺四品兩省五品亦三梁而綬有異錦黃師子方勝練鵲四等之殊
六品則去鋼佩綬隋唐冠服皆以品爲定蓋其時官與品輕重相准
故也今有品有官有職以品與職冠綬之制則高下相抵悟請以官
爲定庶名實相副輕重有准仍分官爲七等冠綬亦如是

七梁冠　金塗銀蟬貂蟬鶡巾　舊以木爲卯以金銀爲蟬今以金銀爲蟬
玉佩錦綬　以天下雜錦爲之　青絳縹間施三玉環白襯黑履　革帶以金金銀飾之佩以金金銀環
爲第一等宰相親王使相三師三公服之七梁冠無貂蟬籠巾銀鈚
玉佩雜花暈錦綬餘同三公服爲第二等樞密使知樞密院執政官
東宮三師服之六梁冠白紗中單銀勒帶佩方勝宜男錦綬銀環餘
同七梁冠服爲第三等太學士學士直學士東宮三少御史大夫中
丞六曹尚書僕射殿中監大司成散騎常侍特進金紫銀青光祿三
大夫太尉節度使左右金吾衛上將軍服之五梁冠翠毛錦綬餘同
六梁冠服太子賓客詹事給事中中書舍人諫議大夫待制九等卿
大司樂秘書監殿中少監國子祭酒宣慕通議太中中大夫中

奉中散大夫上將軍御廐觀察留後觀察使通侍大夫樞密都承旨
服之四梁冠綠四盤鷹錦綬餘同五梁冠服九等少卿大晟典樂秘
書少監國子辟雍司業少府將作軍器都水使者起居郎起居舍人
待御史太子左右庶子少詹事論德尚書左右司郎中員外六曹諸
司郎中朝議奉直朝請朝散朝奉大夫防禦團練使刺史大將軍正
侍中侍中亮中衛拱衛左武右武大夫駙馬都尉帶遙郡武功大夫
以下捴率副都承旨服之三梁冠金塗銀葉帶佩黃銷子錦綬鈐右
環餘同四梁冠服殿中侍御史監察御史司諫正言尚書六曹員外
郎外符寶郎少府監作監軍器少監太子侍讀侍講中舍人親王府
翊善侍讀侍講九寺秘書殿中少監辟雍丞大晟樂令兩赤縣令大
理正司直評事著作郎秘書郎著作佐郎太常樂學國子辟雍博士
太史局令正丞五官正朝請朝散朝奉承議奉議通直郎中亮中衛
拱御左武右武郎諸衛將軍率府率武功武顯武翼武經

武義武翼郎醫正翰林醫正以上內符寶郎閤門通事舍人敦武修
武郎服之二梁冠角簪方勝練鵲錦綬餘同三梁冠服在京職事官
閤門祇候有班祇候率府副率并樞轄立侍內臣服之御史大夫中
丞刑部尚書作郎大理卿少卿侍御史刑部郎中大理寺正丞司直
評事並冠獬豸冠服青碧蓮綬錦
群臣祭服之制正一品九旒冕　金金銀花　犀簪導銀立筆朱衣
白羅中單大帶革帶王佩錦綬青絲網王環朱襪舄　革帶以金金銀飾之佩以金金銀環
王執政官郡王克初獻服之　衣服已下準此　親祠大理使亞獻終獻大宰少宰左丞每歲太祠宰臣親
純中單紅錦綬銀環金塗銀佩餘如正一品服親祠吏部戶部禮部
兵部工部尚書太廟進受幣爵奉幣爵宗室每歲大祠奉祖宮大祠
中祠初獻官服之二品七旒冕角簪青衣　每歲減一旒　朱裳波燾
吏部侍中殿中監大司樂光祿卿大府卿祖禰進飲福宗室

七起配享功臣分獻官每歲大祀（謂祭天地宗廟者）大司樂大祠中祠亞終獻大祠禮官小祠獻官祠祭大常卿服之三品五旒冕絳綾銷環金塗銅革帶佩餘如二品服親祠舉冊官太樂令光祿永捧俎餘遵豆籩簋官分獻官（分獻宗廟謂祭太廟奉瓚盥薦香燈安奉神主奉毛血奉黍稷籩豆）進肝骨豆宗室每歲祠祭大樂令大中祠分獻官服之無旒冕素衣纁裳以象天地之色裳之餘有藻粉米黼黻考工記曰白與黑謂之黼黑與青謂之黻今祭服上衣以羅下裳以綾餘如三品服奉禮協律郎祠祭太祝太官令光祿卿以蒙者蒲及粉米皆五采圓花韜之而黼黻用罽與黃且虎雌共一章粉米共一章今皆異章而畫不應古制請下有司製冕兗之服章衮冕之章九（衮冕山龍華蟲火宗彝藻粉米黼黻）鷩冕之章七（鷩冕華蟲火宗彝藻粉米黼黻）希冕之章三（希冕藻粉米黼黻）元冕

衣無章裳刺黻其將弁則緇衣纁裳從之

詳定議註所言按周以上祭服無劒而有舄胡周官司服之職悉不著劒自秦及西漢雖危用武之時朝祭服皆佩劒東漢大祭祀玉佩象劒今冬正大朝會若服三代之冕服而用三代之禮則去劒可也若服秦漢之服而用秦漢之禮則存劒可也然文武異容佩劒之制不當施於朝事又周禮以不脫鏌為柔以脫鏌為相親今冬正朝會若用周禮則服當無劒若襲秦漢之故又恐佩劒而趨朝脫鏌而示柔與三代禮意不合其冬正朝會乞約用周禮不服劒不脫鏌為從之而禮文所亦言儀禮尸坐不脫鏌鄭氏以為侍神不敢惰又古者朝服不佩劒始加之後漢祭服亦不佩劒者武備服以事神祭義無取今祭祀用三代冕服而加以秦劒尤為失禮於是又去景靈宮太廟南郊儀註及熙寧祀儀內解劒脫鏌之節

嘉王頵言蒙賜方團玉帶著為朝儀乞實藏于家不敢服用帝不許命工別琢玉帶以賜之頵等固辭不聽請加佩金魚以別嫌詔以魚賜之親王佩玉魚自此始

元豐五年詔三師三公宰相執政開府儀同三司節度使管任宰相

其陪位官亦合冕服執笏從之

又言古者六冕皆赤舄詩曰王錫韓侯元袞赤舄則諸侯之舄與王同孔穎達亦謂卿大夫服冕者赤舄餘服則玄冠禮曰爵弁纁裳純周禮純衣黑劒繡純周禮純衣人掌王及后之服纁為赤繡黃繡青句袠纁為赤而說者曰複下曰舄禪下曰舄而有絇有繶有純者飾也凡舄之飾如繢次故謂之舄之飾用對方之色赤舄黑飾是也凡纁之飾如繡次故謂之舄之飾用對方之色赤舄黑飾是也凡纁之飾用北方之色白纁黑飾是也今冕服赤舄自天子至四品官及監察醫糧太祝奉禮郎協律郎以禪下為之無舄纁之別又無絇繶純之飾伏請六冕並用赤舄皆複下為之以像為口緣又繼脩於牙底相接之縫中以繒一寸屈之為絇著於纁首客黎以貼於足為之行戒皆飾以黑云

昔宋元祐元年太常寺言儒制大禮行事執事官皆服祭服餘服朝服至元豐七年呂升卿始有行事及陪祠官並服祭服之議今欲令行事執事官並服祭服其餘引行事禮儀使太常卿太常博士問門使檢察院官進接主殿中監止供奉皇帝其陪位官止導駕押宿及主管事務并它處行事官仍服朝服從之

五月禮部言元豐所造大裘雖用黑羔皮乃作短袍裼襲於裘衣之下仍與冢服同冕未合典禮下禮部太常寺共議

禮部員外郎何洵直在元豐中常預詳定以陸佃所議有可疑者八按周禮節服氏掌祭祀朝覲袠冕六人維王之太常郊祀袠冕二人既云袠冕又云袠冕是袠與袠各有冕乃云袠與冕當以袠襲之袠既無冕又襲於袠中袠而袠之袠何以示袠袠之別哉古人雖質不應以袠為裘服益冬用大裘當暑則以同色絺為之記曰郊祭之日王被袠以象天若謂袠上被袠以被為襲則袠語亦有被袠象天之文諸儒或言臨燔柴脫袠冕著大袠或云脫袠服袠蓋袠袠無同冕兼服之理今乃以二服合為一可乎且大袠以黑繒製造焉

徽宗大觀元年議禮局言太社太學獻官祝禮皆以法服奉祠至郡邑則用常服乞降祭服詔頒制度於州郡然未明製造至政和間始詔州縣冠服形製詭異今禮制局造樣頒下轉運司製造以給州縣爲

大觀中復詔置局議禮於是宇文粹中上所編祭服制度其論冕口古者冕以木板爲中廣八寸長尺六寸後方前圓後仰前低準三十升之布元表朱裏後方者不變之體前圓者無方之用仰而元者非而辨於物俛而朱者降而與萬物相見後世以繒易布故純儉今群臣冕板長一尺二寸闊六寸二分非古廣長之制以青羅爲襲以金鍍銀銖爲飾非古元表朱裏之製乞下有司改正古者冕之名雖有五而繅就旒玉則視其命數以爲等差合絲絲爲繩用以貫玉課之繅以一玉爲一成結之使不相并謂之就就間相去一寸則九玉者九寸七玉者七寸各以旒數長短爲差今群臣之冕用藥玉青珠五

色青綠非藻玉三采二采之義每旒之長各八寸非旒數長短爲差之義又獻官冕服雜以諸侯之制而一品服衮冕臣切以爲非宜元豐中禮官建言請資政殿大學士以上服衮冕龍袞御史以上服希冕朝官以上服元冕選人以上爵弁詔許之而不用爵弁供奉官以下至選人盡服元冕無旒臣竊謂依此參定乃合禮制古者三公一命衮則三公在朝其服當衮冕蓋出封則遂君而仲在朝則近君而屈今之攝事及侍祠皆在朝之臣也在朝之臣乃與古之出封者同命數非先王之意乞下有司制衮冕八旒希冕六旒希冕四旒元冕三旒其次二旒又其次無旒依元豐詔旨參酌等降爲侍祠及攝祭之服長短之度采色之別皆乞依古制施行

又按周禮諸侯爵有五等而服則三所謂公之服自衮冕而下侯伯自驚冕而下子男自毳冕而下是古者諸侯有君之道故其服以五加元服從袍納妃繡褒文宣王服之具服遠遊冠十八旒金龍飛懸山附蟬紅絲組爲纓犀簪導朱明服紅裳白紗中單方心曲領絳紗蔽膝隨裳色爲舄加金龜飾白襪黑舄加金龜飾受冊謁太廟服之詔頒行

七年初依明堂禮制局言周禮祀昊天上帝則大裘而冕祀五帝亦如之享先王則衮冕祀昊天上帝則郊祀是也享先王則宗祀在其中蓋於大裘舉正位以見配位於衮冕舉配位以見正位以天道事之則舉尊明卑以人道事之則舉卑明尊明堂以人道事上帝與郊祀異請從衮冕從之

八年十二月編類御筆所禮制局奏今討論到冕制度下項絢纁上赤下黑玄上纁下絳也纁淺絳也蔡纁帶也古者冕旒各隨裳之色有赤有白有黑有今纁欲用黑革爲之其絢繶純蔡並隨服色用之以倣古隨裳色之意奉聖旨依議定仍令禮制局造三十二副下開封府給散鋪戶爲模制質禮制局奏先議定覆各隨服色緣武臣服色止是一等理宜有別奉聖旨文武官大夫以上四節全朝請武功郎以下減去一繶並朱紘宣義官教郎以下至將校技術官減去二繶純並朱紘

高宗紹興元年宗祀明堂僅有朝服十三副祭服六十二副乃命工部增造祭服六十三副及贊者樂武之服

國子監丞王普言近世冕服制度沿襲失真夫後方前圓俯伏幾於無辨且以青爲表衣色以青蒙色以緅里爲六幅而不殊矣山以章也今則以隋火以圓也今則以鉈宗廟虎蜼之彝也乃畫虎蜼之狀而不爲彝粉米米而粉之者也乃分爲二章而以五色圓花爲藉佩有衡璜琚瑀衝牙而已乃知以双璜一衡綬以貫佩玉而已乃別爲錦綬而間以双環以至帶無紐約若無有頭爲無絢繶中衣無連裳其他說譯未暇悉舉祖宗肇建講究舊服數多不欲廢弃渡江之後舊服無存者明堂所造纔數十副因仍改作是正訛舛一從周制事下太常五月禮官言國家承唐舊初有玉冕之

名其後去三公衮冕及希冕但存七旒九三等自尚書服冕至光祿丞亦服爲貴賤無差宜增鷩冕爲八旒毳冕爲六旒復置希冕爲四旒并無旒元冕爲四等其他制作失宜當改正者令晉以圖式送寺脩改

十三年禮部侍郎王賞言按周禮王祀昊天上帝大衆而冕元豐中何洵直議以黑繒作大衆如衮惟領袖用焉議者謂純用焉恐太重難服今請如洵直議從之

皇太子之服中興後如政和制其後詔太子繫通犀玉帶不佩魚先是禮官參稽典故謂無佩魚之文

遠遊冠朱明衣絳袴相圭謁太廟別廟行少牢服衮冕袞冕宮服常服七年三月禮官言舊制宮官服與故丁憂請依礼爭服常服先是元年十一月詔皇太子還大宮雖以權製之事畢嘉定二年七月皇太子奉冊寶造冠冕合用珠玉皇治恐出

皇子之服紹興三十二年禮官言皇子鄧慶采王遇行事服朝服七梁額花梁貂蟬籠巾金鍍銀立筆真玉佩綬金鍍銀革帶烏皮履若服祭服則金鍍銀八旒冕真玉佩綬緅羅褾襈文思院製造隆興二年令祗候庫以真玉爲鄧慶采王大禮所服王佩綬

群臣祭服朝服之製中興後如政和初定

群臣祭服之制自從紫以金緅以銀淳熙二十年及二十年者賜緋服緋及二十年者賜紫惟軍佈則九服綠服緋綠十五年者皆改賜有司或自補官理滿月紹興三十二年殿中侍御史張震言貴近之子初年受命則十五載已服緋初年賜緋則年未冠已賜紫失於太濫遂以出官之日爲始比之莊事所減已多比之初補粗爲有節若勞績可稱或奏對稱旨而特恩改賜者不拘此制

官八十以上賜緋綠及十年者亦改賜

若庶官除侍郎服緋綠者謝日改賜章服則始

又曰劉丞相摯家法儉素閨門雍睦九冠巾衣服制度自其先世以來常守一法不隨時增損故承平時其子弟雜處士大夫間望而知其爲劉氏也數十年來衣服詭異雖故老達官亦不免從俗與市井競浮窘同而不以爲非舊風翔鄙縣出緝以緊細如箸者爲貴近歲衣道服者緝以大爲美圍率三四寸長二丈餘重複腰間至五七返以裹首爲之一緝有直十餘千者此何理也

程氏演繁露曰褶者短衫也莊子曰未解裘褶廉范傳曰昔民無襦今五袴也褐者裾垂至地張良傳有老父衣褐至良所師古曰褐制若婆今道士所服者是也裹即今之道服也斜領交裾與今長背子略同其異者背子開胯裹則逢合兩腋也然今世道士所服又畧與裹異裹之兩裾交相掩擁而道士則兩裾直垂也師古畧舉其緊故不能詳也長背子古無之或云近出宣政間然小說載酥文忠禪衣觀朝服跟在宣政之前矣詳今長背既與裹製大同小異而與古中單又大相似殆加減其制而爲之耳中單腰下縫合而背子則離異其裾中單兩腋各有帶穴其腋而互穿之以約定裹衣至背子則既悉去其帶惟此爲異也至其用以襯籍公裹則意制全是中單也今世好古而存舊者縫兩帶綴背子掖下垂而不用蓋放中單之交帶也雖不以束衣而遂舒垂之欲存古也太平御覽有仙公請問經其文曰太極真人曰學道當潔淨衣服備巾褐制度名曰道之法服也巾者冠中之巾也褐者長裾過胃其外衣也巾褐皆具乃中道家法服之制今世衣直掇爲道服者必本諸此也

又傳授經曰老子去周在蘙並葛巾單裾不着褐則是直著短衫而以裾束其上不用道家法服也晉王獻之書羊欣練裙裾朱公叔絕交論謂西蜀華之子冬月葛衣練裙蓋古人不徒衣裙必以裾裹之是正上衣下裳之制也

鄱陽馬端臨貴與著

王禮考

后妃命婦以下首飾服章制度

周官追師掌王后之首服爲副編次追衡笄爲九嬪及外命婦之首服以待祭祀賓客鄭司農云追衡笄者婦人之首飾玄謂副者后夫人之首飾以覆首爲之其象若今步搖矣服之以祭祀編列髮爲之其象若今假紒矣服之以見王后王后之盛飾也詩云鬒髮如雲不屑髢也髢即追也追猶增也詩云追琢其章王后之德美也其下以髮爲之雖當耳其下以髮爲之雖當耳其下以髮爲之雖當耳

而陰成於偶也省靈固宜偶王后三翟數皆十二王者之後諸侯
夫人三公而下夫人雉數如命數於理或然
發人掌王及后之服發與赤烏黑鳥赤繒黃總青句素發鞠狄王后
[illegible]
[illegible]
[illegible]

下隋領紬緣青鈿嬪佩千闕玉獸頭鞶九嬪佩采玉璲玉白二千石以上至皇后皆以蚕衣爲朝服

後魏天興六年詔有司始制冠冕各依品秩以示等差然未能皆得舊法

北齊依前制皇后首飾假髻步搖十二鎖八雀九華內命婦以上服唯以鏤數花髮多少爲品秩二品以上金玉飾三品以下金飾內命婦左右昭儀三夫人視一品假髻九鎖三品五鎖嬪四品三鎖五品一鎖又有宮人女官第二品七鎖嬪三品五鎖四品三鎖五品一鎖七品女手髻八品偏髻皇太子妃假髻步搖九鎖郡長公主七鎖嬪太子良娣視九嬪女侍中五鎖內外命婦宮人女官從蚕則各依品次還著皇后助祭朝會以褕衣祠郊禖以褖衣宴居以褕衣六服俱有蔽膝織成綬帶內外命婦以上從五品以上金章紫綬服褕翟雙

佩山玄玉九嬪視三品銀章青綬鞠衣佩水蒼玉世婦視四品銀印青綬展衣八十一御女視五品銅印黑綬褕衣又有宮人女官服翟闕三品鞠衣四品展衣五品六品褖衣七品八品九品俱青紗公服皇太子妃雉綬同皇太子服褕翟從蚕則青綬紗公服鄯長公主王國大妃繡朱綬章服珮同內命婦一品鄯長君玄朱綬鞠衣佩水蒼玉世婦視四品銀印公主同鄯君縣公主佩水蒼玉餘與鄯長君同太子良娣九嬪服縣主青朱綬餘與良娣同女侍中假金印紫綬服鞠衣佩水蒼玉餘與君銀艾青朱綬餘與女侍中同太子孺子同世婦太子家人同御女鄉主鄉君素朱綬佩水蒼玉餘與御女同外命婦皆如其夫若夫假章印綬佩妻則不假一品二品服鞠衣四品展衣五品褖衣內外命婦宮人從蚕則各依品次皆服青紗公服其外命婦綬帶韠襞皆准其夫公服之例百官之毋詔加太夫人者朝服公服各與其命婦服同

後周制皇后首飾花釵十有二樹諸侯之夫人亦皆以命數爲之節三妃三公夫人以下又各依其命一命再命者又俱以三爲節后服十有二等其翟衣六從皇帝祀昊祭先白帝皇太后則服鞠衣祭社朝命婦則服褖衣祭群小祀受獻酬則服鷩衣祭則服鷄衣從皇帝見賓客聽女教則服鷄衣白色食命婦歸寧則服翟衣玄色供十有二等以雉爲領標各有二臨婦學及法道門燕命婦有時見命婦則著衣春祠及祭還則青衣夏祠及祭還則朱衣褖祭及祭還則玄衣冬祠及祭還則黃衣秋嘗及祭還則素衣各從其色而下其標領以相生之色諸公夫人九服其翟衣旨九等俱以褕翟爲領標各九白褖衣以下黼鷄翬朱黃素玄等九也白朱衣而下其標領亦用相生之色諸侯夫人自鷩衣而下七其翟衣翟皆八等俱以翬爲領標又無褖衣褕衣諸伯夫人自鷄衣而下六其翟衣翟皆七等俱以鷄爲領標又無鷄衣諸子夫人自鶡衣而下五其翟衣翟皆五等俱以鶡爲領標又無鶡衣諸男夫人自翬衣而下五其翟衣翟皆五衣青衣朱衣黃衣素衣玄衣縮衣其翟亦九等以鷩爲領標各九三孤之內子自鷄衣而下八翟皆八等以鷄爲領標各八九嬪六卿之內子自翬衣而下七翟皆七等以翬爲領標各七上嬪上大夫之孺人自青衣而下六中嬪中夫人之孺人自黃衣而下四御妻士之妻自素衣而下三中宮六尚褖子皆服之餘當服曰私服

隋因之皇后首飾花十二樹皇太子妃三師三公夫人一品命婦並用九樹侯夫人二品命婦並八樹伯夫人三品命婦並七樹子夫人世婦及皇太子昭訓四品以上官命婦並六樹男夫人五品命婦並五樹女御及皇太子良娣二樹皇后褕衣青朱衣朱衣四等褕衣深青質織成領袖文以羣翟五采重行其命婦服同

十二等素沙內單蔽領羅縠褾襈色皆以朱蔽膝隨裳色以緋爲緣用翟三章大帶隨衣裳飾以朱緣之錦青緣帶裝帶青襪舄舄金飾白玉佩玄組綬章采尺寸同於乘輿祭及朝會大事服之鞠衣黃羅爲質織成領袖蔽膝革帶及珮綬金飾襪舄隨裳色餘准褕衣親蠶服也青衣去大帶及珮綬金飾襪舄皇后之笄冬正大朝則并璜琮各以筒貯進於座隅皇太后同於乘輿祭及朝會大事服之朱服如青服有金笄盤螭鈿文玉鍐好銀縷織成他如嬪服美人才人鞠衣銀印珪鈿獸爪簪裳佩水蒼玉餘同寶林服褕衣九章令華龜鈿采沙內單鞠領羅縠褾襈印綬皇太子如服褕翟衣九章令華龜鈿采沙內單鞠領羅縠褾襈色皆同朱蔽膝二章大帶同褕翟衣青縠褾襈青舄舄如金飾佩琥珀玉綬朱綬獸頭銜雙玉佩大禮見皆服之唯侍親桑則用鞠衣珮綬與褕翟同良娣鞠衣銀印青綬獸爪簪簪餘同世婦寶林八子服衣鈿印佩水蒼玉艾綬諸侯王太妃妃長公主三公夫人一品命婦褕翟縪爲九章佩山玄玉獸頭銜簪裳綬同夫色公夫人縣主二品命婦亦褕翟縪八章從親桑同鞠衣自此以下珮皆水蒼玉侯伯夫人三品命婦亦服褕翟縪爲七章子夫人四品命婦服翟刻赤縪爲翟綬衣上爲六章男夫人五品命婦服翟五章若從親蠶皆同鞠衣唐皇后之服三翟衣者受冊助祭朝會大事之服也深青織成爲之畫翬亦質五色十二等素紗中單鞠領朱羅殺標襈蔽膝隨裳色以緅爲緣用翟爲章三等青衣革帶大帶隨衣色押紐約佩綬如天子青褖爲加金飾鞠衣者親蠶之服也黃羅爲之不蔽膝大帶革帶隨衣色餘同褕翟衣者嬪見賓客之服也十一鈿服用雜色而不畫加双佩小綬去舄加履首飾大小華十二樹以象衆星之旒又有兩博鬢

皇太子妃之服有三褕翟者受冊助祭朝會大事之服也青織成文爲褕翟青質五色九等素紗中單鞠領朱羅殺標襈色以緅爲領緣以翟爲章二等青衣革帶大帶隨衣色餘准褕衣親蠶服也九鈿其服用雜色制如鞠衣加雙佩小綬去舄加履首飾花九樹有兩博鬢命婦之服六翟衣者內命婦受冊從蚕朝會外命婦嫁及受冊從蚕大朝會之服也青質縪翟縪次於衣及裳重爲九等青紗中單鞠領朱殺標襈褾蔽膝隨裳色以緅爲領緣加文綉重雉爲章二等大帶隨衣色以青衣革帶青襪舄佩綬兩博鬢飾以寶鈿一品翟九等花鈿九樹二品翟八等花鈿八樹三品翟七等花鈿七樹四品翟六等花鈿六樹五品翟五等花鈿五樹寶鈿視花樹之數鈿釵礼衣香內命婦當參外命婦朝參辭見禮會之服也衎同翟衣加双佩小綬去舄加履二品九鈿二品八鈿三品七鈿四品六鈿五品五鈿檀衣者六尚寶林御女采女官七品以上大事之服也通雜色制如鈿釵檀衣唯無首飾佩綬公服者常供奉之服也去中單蔽膝大帶九品以上大事常供奉亦如之半袖裙襦者東宮女史常供奉之服也公主王妃佩綬同諸王并二品命婦之服也大袖連裳者六品以下妻九品以上女嫁服也青質素紗中單蔽膝大帶革帶鞶囊同裳色花釵褕翟刻赤縪爲翟綬衣上爲六章子夫人四品命婦服翟刻赤縪爲翟綬衣上爲六章男夫人五品命婦服翟五章若從親蠶皆同鞠衣廢人女嫁有花釵以金銀瑠璃塗飾之連裳青質青衣革帶鞶囊同裳色婦人燕服視夫百官女嫁廟見攝母服五品以上媵降妻一等妾降媵一等六品以下妾降妻一等

宋朝皇后之服常服龍鳳珠翠霞帔其廣制三等褕衣鞠衣禮衣仍存其名

太宗端拱二年禁婦人戴假髻非命婦不得服泥金銷金真珠裝綴衣服

仁宗幼皇太后聽政天聖元年詔議皇太后禮服而太常禮院言關

宝禮皇太后當褕衣以青衣革帶青韈爲白玉双佩黑組双大綬素紗中單蔽膝大帶首飾花十二株受冊親蚕朝會諸大事則服之又隋制后服四等其四曰朱衣以緋羅爲之宴見賓客則服之今議每朝謁神御往還乘輦服朱衣而加蔽膝革帶大帶宝裝綬佩褕金飾襲悉如衣之色常視事去蔽膝革帶珮綬或衣鞠衣則以黄羅爲之亦用宝裝綬大帶襲命内侍周文質如所議以製至二年五月上之明道元年詔以二月耕藉而皇太后恭謝于宗廟乃命王本正李淑同禮官講籍田禮及皇太后謁廟儀礼官議謂皇太后宜準皇帝衮服減二章衣去宗彝藻不珮劒金龍花十六株前後垂珠舜各十二旒以衮衣爲名詔名其冠曰儀天又言皇太后乘玉輅服褕衣九龍花釵冠行禮服衮衣冠儀天冠皇太妃皇后乘重翟車服鈿釵褕翟十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰垂冠有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

正焉

神宗元豐八年禮部言太皇太后生辰舊所供奉物於令式宜增一倍冠朵舊用九花舊用五至是各增爲十一八月禮部又言皇太妃冠服之爲減皇后五分之一詔詳定而鄧温伯等言皇太妃冠服禮合不載亦無故事於是從禮部所請而冠朵用牙魚

徽宗大觀四年宰相奏皇后受冊冠服當辨具帝以鄭后自陳頭冠用珠數多請服爲妃時冠增篦梳三枝遂不復改製

政和三年議禮局上所定皇后服餙制度首餙花十二枝小花如大花之數并兩博鬢冠餙以九龍四鳳衮衣深青織成翟文素質五色十二等青紗中單繡領雖穀標襈蔽膝隨裳色以雉爲章三等大帶隨衣色朱裏紐其外上以朱錦下以緑錦紐約用青組以青襴爲領緣以播翟爲章二等大帶隨衣色以下朱裏紐其外餘皆皇后冠名曰褕翟有簪有長三尺者梳長亦踰尺議者以爲服妖故禁

王禮考

圭璧符節璽印

虞舜輯五瑞既月乃日覲四岳群牧班瑞于群后（輯斂瑞信也公執瑞信圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧五等君侯執之以合符符天子亦駕土信也高天下也諸侯始受命天子賜以圭圭長尺二寸以朝諸侯鄭氏注云名玉以冒冒以覆瑑如之諸侯來朝天子以制爵冒其圭頭有不同者所以辨尊卑之等也既月盡此月日覲日日見也畢見之後案大傳此言必有所本舜典之非偽矣又復還其瑞以遍天下正始也）

程氏演繁露曰尚書大傳曰古者圭必有冒故瑁圭者天子與諸侯爲瑞諸侯執所受圭以朝天子無過者復得以給使之歸國有過者留其圭三年（已上御覽案大傳此言必有所本舜典之謂輯五瑞者即此之執圭而朝者也輯者斂之而上乎天子也又謂班瑞于群后者即此之復與其圭以歸者也第其有過

當之三年者不見所出然大傳此言極有理也舜典下文東巡狩五瑞本受之于斂而還之謂如舜新以付之爲舜臣與之正新君之始此亦有理然以上下文推之則不通矣四岳巡狩皆當斂玉而復授之矣至五品之斂復即是輯班之異名矣今獨於正月在都所班者爲舜賜則巡狩之所如所復在已受新賜之後何用再班也耶以此知大傳所言有理蓋分還留兩端以爲賞罰也者其說有理也

按天子之所佩曰璽臣下之所佩曰印無璽書則九重之號令不能達之於四海無印章則有司之文移不能行之於所偏此後世之事也三代以前則未之聞上之所以示信於下者惟圭璧與符節而已封建則有圭璧諸侯朝于天子則執胄四寸以朝諸侯公執桓

圭侯執信圭伯執躬圭子執穀圭男執謁繼是也徵召則有符節掌節所謂掌守邦節而辨其用典瑞所謂珍圭以徵守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守是也二者皆重器故俱以玉爲之古者人朴俗淳故雖有圭璧符節而其用甚簡必大朝會大徵發則以之示信後世巧詐日滋而防制益密故圭書印章之用甚煩而猶懼其不足以防姦罪罔所謂禁符破璽而民朴鄙蓋有激也然則圭璧無符節璽印之類世徒見繪禮圖者繪天子諸侯被冕服執圭璧遂以鎮圭桓圭以下爲服飾之具又見尚書有五玉三帛二生一死贄之說遂以圭璧爲贄見之物然皆非也舜典輯五瑞之下繼之以瑞修五禮五玉之下繼以如五器卒乃復蓋案之以別其僞而復還之耳春官大宗伯以玉作六瑞以等邦國則自王執鎮圭至男執蒲璧以禽作六摯以等諸臣則自孤執皮帛以

至工商執鴈六瑞在先六摯在後明圭璧非贄獻之物也故今敘符節璽印而以圭璧先之

周官典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事王晉大圭執鎮圭尊五寸公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀圭男執謁繼五采五就以朝日繼有五采文所以爲王木爲中幹戶者木布帛之就成也天子春份朝日鄭司農云晉讀如搢紳之搢謂搢於紳帶之間也就猶成也一市爲一就

繅藉五采五就以朝日繼有五采文所以爲王木爲中幹戶者木布帛之就成也天子春份朝日鄭司農云晉讀如搢紳之搢謂搢於紳帶之間也就猶成也一市爲一就

公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀圭男執謁繼皆二采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采一就以覜聘曰瑑以聘曰瑑琮繅皆二采一就以覜聘曰瑑以聘曰瑑琮繅

行九寸瑑上寸半瑑圭璋長度尺好三寸以為度鄭注也好孔
出以上又半寫琢論之璧如浴肉謂之瑗肉好若一謂之環
好謂之璧肉倍好謂之瑗好倍肉謂之瑗肉好若一謂之
瑑法謂琢飾疑其表一尺而廣狹兩穀圭七寸天子以聘女琬琰
中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守 鄭司農云琬圭無鋒
陳氏禮書曰大宗伯作六瑞自王以下皆言執小行人掌六瑞
自王以下皆言用則執者自人言之也用者自玉言之也執之
所以行禮用之所以合符宗伯典瑞行人皆言執獨小行人言
用則行禮非小行人所專掌特掌其合符之事而已若夫不施
於行禮合符則寶而守之此玉人所以又言守之也
掌節掌守邦節而辨其用以輔王命 鄭司農云節者以
竹使者持以為信也王有命則以其節出之
守邦國者用玉節守都鄙者用角節 鄭司農云角節
謂諸侯公卿大夫王
國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之 鄭司農云英蕩
天子諸侯行道所執之信也金謂銅也龍節者以銅為龍象馬
者自有熊以輔之王命
掌節守邦節而辨其用以輔王命 鄭司農云節者以
王命也王有命則以其節出之
守邦國者用玉節守都鄙者用角節 鄭司農云節者以

分但約其本史職存一代之
制他皆類此質之者幸深焉

漢高祖元年十月沛公至霸上秦王子嬰封皇帝璽符節降軹道旁
漢初有三璽天子之璽自佩行璽信璽在符節臺
漢舊儀璽皆玉螭虎鈕九六璽皇帝行璽九封國用之璽賜諸侯
王書信璽發兵召大臣以天子行璽葉拜外國以天子之璽賜天
地鬼神以天子信璽皆以武都紫泥封青布囊兩端無縫又一
板中約署皇帝綬黃地赤采不佩璽以金銀縢緘封中緹員
以從奉璽書使者乘馳傳其驂也三騎行晝夜行若干里為程
衛宏曰秦以前民皆佩綬金玉銀銅犀象為方寸璽各服所好秦
以來天子獨稱璽又以玉群下莫得用其玉出藍田山題是李斯
書其文曰受命于天既壽永昌

高祖入咸陽秦王子嬰以璽降其璽乃始皇藍田玉璽螭獸鈕在
六璽之外帝即詐誅項籍即天子位因服其璽世世傳受號曰漢傳
國璽平帝崩孺子未立璽藏長樂宮及王莽即位請璽太后不肯
投莽莽使安陽侯舜詣指太后怒罵之且曰若自以金匱符命為
新皇帝變更正朔服制亦當自更作璽傳之萬世何用此亡國不
祥璽為我漢家老寡婦且暮且死欲與此璽俱葬終不可得太后
因涕泣左右皆垂涕舜亦悲不能止良久乃謂太后臣等已無可
言莽必欲得傳國璽太后窘迫能終不與耶太后聞舜語切恐莽欲
脅之乃出漢傳國璽投之地以授舜曰我老且死而兄弟今族滅
也舜既得璽奏之莽大說

皇后璽文與帝同皇后之璽金螭虎鈕皇太子黃金印龜鈕印文曰
章下至二百石皆為通官印

漢諸侯王金璽盭綬盭音戾練也王黃金璽橐佗加黃屋左纛也
相國丞相金印紫綬高帝一十年更名相國綠綬
太師太傅太保太尉左右前後將軍金印紫綬御史大夫銀印青綬

令上故印綬單于再拜受詔嚮前欲解故印左姑夕侯蘇曰未見
新印文宜且勿與單于解故印綬奉上受著新綬不解視印飲食
至夜罷右率陳饒謂諸將率曰鄉者姑夕侯疑印文幾令單于不
予人如今想印知其變改必求故印此非辭說所能距也既得而
復失之辱命莫大不如推破故印以絕禍根即引斧椎壞之明日
單于果言漢賜單于印言璽不言章又無漢字諸王以下乃有漢
言章今即去璽加新與臣下無異願得故印將率示以破印單于
知無可奈何又多得賂遺乃遣使奉牛馬入謝因上書求故印後
以印文改易怨恨勒兵入寇

高祖與功臣剖符作誓

文帝二年初與郡守為銅虎符竹使符第一至第五第五張晏曰符以竹為使符皆以竹為之
第五張晏曰符以代古之珪璋以銅為虎符第一至第四合乃所受之竹使符皆以竹為之
各分其半右留京師左以與之使音所吏反

武帝征和二年更節加黃旄初漢節純赤以矣太子持赤節故更為
黃旄加上以相別
文帝十二年除関無用傳傳傳信也若今過所也師古曰古者或用
柴或用繒帛皆刻木為合時也
景帝四年復置諸関用傳出入應劭曰以七國
宣帝本始四年詔曰今或不務民以車船載穀入関者得毋用傳
光武建武三年閏月丙午赤眉君面縛奉高皇帝璽綬二月己未
祠高廟受傳國璽
王莽敗時仍帶璽綬商人杜吳殺莽不知取璽公賓就斬莽首并取
璽更始將李松送上更始赤眉至高陵更始奉璽上赤眉建武三
年盆子降光武奉以上之
尚符璽郎中四人在中主璽及虎符竹符之半者
靈帝建平六年八月戊辰袁紹等悉誅宦官引兵入宮張遵段珪等急
迫劫少帝及陳留王小平津六璽不自隨辛未帝還宮是日得六璽
魏受禪遣使求璽獻穆皇后不與如此數輩后乃呼使者入親數
責之以璽抵軒下因涕泣橫流曰天不祐爾左右莫能仰視
後漢皇后赤綬玉璽
建武元年復設諸侯王金璽綠綬公侯金印紫綬九卿銅印黑綬吾河南
尹秩皆中二千石大長秋將作大匠屬邑諸將軍郡大守國傅相皆
秩二千石校尉中郎將諸都都尉諸國行相中尉內史中護軍司直
秩皆二千石以上皆銀印青綬中外官尚書令御史中丞治書侍御
史公將軍長史中二千石丞正平諸司馬中宮王家僕雒陽令秩皆
千石尚書中謁者黃門冗從四僕射都郡監中外諸都官令都侯司
農部丞郡國長吏永侯司馬千人秩皆六百石家令侍僕秩皆六百
石雒陽市長秩四百石主家長秩皆四百石以上皆銅印黑綬諸曹
長揖耀丞秩三百石諸秩千石者其丞尉皆秩四百石秩六百石者

光善之明日迁郎秩二等光後廢昌邑王賀立宣帝光白手解取賀璽扶令下殿至漢平帝王莽篡位就元后求璽乃出璽投之於地璽上蟠一角缺及莽敗時帶璽綬避火於漸臺商人杜吳殺莽取綬不知取璽及莽頭公賨就見綬問綬主所在乃斬莽首并璽與王憲憲得無所送又自東天子車騎李松入長安斬憲送璽詣宛上更始赤眉大司馬謝禄至高陵更始奉璽赤眉立劉盆子敗于宜陽璽還光武孫堅從桂陽入討董卓時已焚燒洛邑徙都長安堅軍於城南見井中旦旦有光軍人莫敢汲堅乃探得璽初卓依亂掌璽者投于井中故堅得之袁紹有僭盜意乃拘堅妻逼求之紹得璽還漢以禪魏魏以禪晉趙王倫篡立使義王王威就惠帝取之帝不與強奪之晉帝永嘉五年王弥入洛陽執懷帝及傳国六璽語劉曜後為石勒所并聞曜得之以晉穆帝永和八年還江南晉元帝東渡歷數帝無玉璽北人皆云司馬家白板天子

晉皇太子金璽龜紐朱綬諸王太妃妃諸長公主封君金印紫綬

貴人夫人貴嬪是為三夫人皆金章紫綬章文曰貴人夫人貴嬪之章淑妃淑媛淑儀脩華脩容脩儀婕妤容華充華是為九嬪銀印青綬

皇太子妃金璽龜鈕纏朱綬諸王太妃妃諸長公主封君金印紫綬

郡公侯縣公侯太夫人夫人銀印青綬

程氏演繁露曰晉孔琳之當旦玄時建議曰古者皇王傳國之璽及公侯襲封之印皆共世傳用無取改作今世惟尉之一戚獨用一印至於內外群臣每遷悉改終年刻鑄金銀銅炭之費不可勝言愚謂宜同用一印則知是時每一官別鑄印也

宋皇太子金璽龜紐朱綬諸王金璽龜鈕纏朱綬郡公金章玄朱綬太宰太傅太保丞相司徒司空金章紫綬相國綠綟綬大司馬大將軍太尉九將軍位從公者金章紫綬郡諸侯金章青朱綬驃騎車騎衛將軍以下諸將軍並金章紫綬諸王嗣子金印紫綬尚書令僕射中書令監秘書監銅印黑綬光祿大夫太子詹事左右衛以下諸將軍監軍銀章青綬諸中郎將銀印青綬縣鄉亭侯金印紫綬驍騎將軍以下諸將軍銀章青綬諸都尉校尉中尉銀印青綬州郡史銅印黑綬御史中丞都水使者銀印黑綬諸軍司馬銀章青綬匈奴護羌諸校尉銅印青綬尚書左右丞秘書丞銅印黃綬其下又有假青綬假黑綬

齊乘輿制六璽以金為之並依秦漢之制皇太子諸王金璽皆龜紐公侯五等金章都大守內史四品五品將軍皆銀章青綬諸州刺史甘銅印其綬乘輿黃赤縹紺四采太子諸王繫朱綬赤黃縹紺色亦同相國綠綟綬三采綬紫紺郡公朱侯伯青子男素朱皆三采公嗣子紫侯嗣子青鄉亭侯關中侯紫綬白二采郡國太守內史青尚書令僕射中書監秘書監皆黑丞皆黃

梁制乘輿印璽及皇太子諸王五等國封並畧如晉制鄉亭侯內關中及各號侯諸王嗣子金印龜鈕紫綬關外侯銀印珪紐青綬大司馬大將軍太尉諸位從公者金章龜鈕紫綬尚書令僕射尚書中書監令秘書監銅印墨綬左右光祿大夫加金章紫綬同其位但加金紫者謂之金紫光祿但加銀青者謂之銀青光祿太使廷尉以下諸鄉丹陽尹銀章龜鈕青綬諸將軍金章紫綬中郎將則青綬郡國太守相內史銀章龜鈕青綬諸縣署令秩千石者州郡大中正郡中正銅印環鈕墨綬公府令史亦同諸縣尉銅印環鈕單衣黃綬

梁末侯景之敗也以傳國璽自隨使其侍中蔡平原太守趙思賢掌之曰若我死宜沈於江勿令吳兒復得之思賢自京口濟江遇盜從者棄之草間至廣陵以告郭元建元建取之以與辛術術送之至鄴

按郭元建侯景之黨景敗以廣陵降王僧辯既而復降於北齊

齊遣行臺辛術據廣陵傳國璽自五胡之亂沒于劉石石氏敗

璽復南歸于晉歷宋齊梁至侯景之敗而璽又北歸于高齊云

致堂胡氏曰有天下者必汲汲於一璽求之不得則歎然若郡守

縣令之官而未視印綬也夫璽何所本哉二帝三王不聞傳是物

而後爲君也舜受之堯禹受之舜湯受之禹文武受之湯先聖後

聖若合符節者豈璽之謂歟故詩書春秋紀事詳矣曾不及璽獨

秦誇大使李斯以虫鳥之文刻之美玉兼称皇帝以識詔令自是

而後始有璽書使秦甚也而璽無所本固不當法使秦不善也而

璽雖美擊而破之爲宜又何足傳也故寘論之官府百司之印章

一代所爲而受之君者也不可以失失之則不敬天子之璽亦一

代所用而非受之於天者也必隨世而改不改則不斷故漢有天

下當刻漢璽而不必襲之秦有天下宜刻秦璽而不必襲之隨所以正位凝命革去故而雖取新也苟以爲不然曷不於二帝三王監之彼世之璽以亂亡毀遠者固多矣必以相傳爲貴又豈得

初璽如是之又耶

陳制永定元年武帝所定乘輿服御皆採梁舊制以天下初定務惟節儉至天嘉中乃一依梁天監舊事

北齊制天子六璽並依舊式皇帝行璽封常行詔勅用之皇帝之璽賜諸王壽用之皇帝信璽下銅獸符發諸州鎮兵下竹使符拜代召諸刺史用之並白玉爲之方一寸二分螭獸鈕天子行璽發兵外國若徵召則用之天子之璽賜諸外國書則用之天子信璽發兵外國若徵召外國及有事鬼神用之並黃金爲之方一寸二分螭獸鈕又有傳國璽皆寶於筵前之右置傳國璽於筵前之左其六璽並

白玉爲之方四寸螭獸鈕上交螭螭隱起爲篆書文曰受天之命皇帝壽昌九字在六璽外唯封禪以封石函又有督攝萬機印一鈕以木爲之長尺二寸廣二寸五分皆上爲鼻鈕鈕長九寸厚一寸廣七寸腹下隱起篆文書爲措攝萬機九字此印常在內唯以印籤用則在尚書省尚書奏取印詣轉納皇太子奎黃金爲之方一寸龜鈕文曰皇太子奎宮中大事用奎小事用門下典書坊印諸侯印綬二品以上並金龜紫綬三品銀章青綬二品以上九品以上唯當曹爲官長者給印餘自非長官雖位尊並不給諸王縢朱綬四采赤黃縹紺純朱質綠織文長二丈一尺二百四十首廣九寸開國郡縣公散郡公玄朱綬四綵玄赤縹紺純質玄文織長丈八尺百八十首廣八寸開國縣侯伯朱綬四綵赤白朱質青文織長丈六尺百四十首廣七寸開國縣子男名號侯開國知男素朱綬三綵青赤白朱質白文織長丈四尺百二十首廣六寸一品紫黃赤純紫質長丈八尺八十首廣八寸三品四品紫黃赤純紫質長丈八尺百八十首廣八寸三品四品青綠三綵青白紅純青質長丈六尺百四十首廣七寸五品六品黑綬二綵青紺純質長丈四尺百首廣六寸七品八品九品黃綬二綵黃白純黃質長丈二尺六十首廣五寸官品從第二以上小綬聞得施玉環官有綬者則有紛皆長八尺廣三寸各隨綬色若服朝服則佩綬公服則佩紛官無綬者不合佩紛

後周皇帝八璽有神璽有傳國璽皆寶而不用

因襲制皆白玉爲之方一寸五分高一寸螭獸鈕三公諸侯印皆方寸二分高八分龜鈕七命以上銀印四命以上銅印銅皆龜鈕其方皆寸其高六分文曰某公官之印以組綬皇帝以赤黃朱黃白玄纁紅紫綬（紫或作紺）碧綠十有二色諸公九色自黃以下諸侯八色自白以下諸伯七色自玄以下諸子六色自纁以下諸男五色自紅以下三公之綬如諸公三孤之綬如諸侯六卿之綬如諸伯上大夫之綬如諸子中大夫之綬自紫以下士之綬自緅以下其玉印綬亦如之保定四年百官始執笏常服焉宇文護始袍加下襴焉

後制

隋制神璽金寶而不用受命璽封禪則用之餘六璽行用並用舊制其綬王纁朱綬四綵赤黃縹紺紺紺朱質縷文織成長丈八尺二百四十首廣九寸公玄朱綬四綵玄赤縹紺紺朱質縷文織成長丈八尺二百四十首廣八寸侯伯青朱綬四綵青赤白縹紺紺朱質青縷文織成長丈六尺百八十首廣七寸正從一品綠綬四采綠紫黃赤紺縹質長丈八尺二百四十首廣六寸從三品以上紫綬三采紫黃赤紺紫質長丈六尺百八十首廣六寸銀青光祿大夫朝議大夫及正從四品青綬三綵青白紅紺青質長丈四尺百十首廣七寸正從五品畫綬二采青紺紺質長丈二尺百首廣六寸自王公以下皆有小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之正從一品施二玉環以下不合其有綬者則有紛皆長六尺四寸各隨綬色鄭玄爲京師留守樊子蓋爲東都留守俱賜王薩符以代銅魚大典云隋制天子有傳國璽及八璽玉爲之神璽以鎮中國藏而不用受符璽以封禪礼神皇帝行璽以報王公書皇帝之璽以勞王公白藩信璽以召王公天子行璽以報四夷書天子之璽以勞四夷天子信

璽以召兵四夷皆泥封大朝會則符璽郎進神璽受命璽于御座行事則合八璽爲五兵函封從于黃鉞之內大皇太后皇太后皇后皇太子及妃璽皆金爲之藏而不用太皇太后封金書以宮官印皇后以內侍省印皇太子以左春坊印妃以內坊印初太宗刻受命玄璽以白玉爲螭首文曰皇天景命有德者昌至武后改諸璽皆爲寶中宗即位復爲璽開元六年復爲寶天寶初改傳國寶爲承天大寶初高祖入長安龍隋竹使符班銀兔符其後改爲銅魚符以起軍旅易守長京留守折衝府捉兵鎮守之所及左右金吾宮苑總監收監皆給之畿內則左三右一畿外則左五右一左者進內右者在外用勘第一周而復始宮殿門城門給交魚符亦左符進內右符監門掌之奉使諸州給青龍符左右皆十兩京北都留守給麟符左二十右十九東方諸州給青龍符南方諸州給朱雀符西方諸州給騶虞符北方諸州玄武符皆左四右三左者進內右者付外行軍所亦給之隨身魚符者以明貴賤應召命左二右一左者進內右者驍身皇太子以玉契召勒合乃赴親王以金開官以銅皆題某位姓名官有二者加左右右皆盛以魚袋三品以上飾以金五品以上飾以銀刻姓名者去官納之不刻者傳佩相付有傳符銅魚符者給封符印發驛封符及封魚函用之有銅魚而無傳符者給封函還符封函用之天子巡幸則京師東都留守給留守印都司從行者給行從印木契符者以重鎮守愼出納畿內左右皆三畿左右皆五皇帝巡幸太子監國有軍旅之事則用之王公征討皆給焉左右皆五各十九太極殿前刻漏所亦以左契給之右以授承天門監門晝夜勤合然後鳴鼓玄武門苑內諸門有勅召者用之魚契所降皆有勅喚人木契左以進內右以授監門有勅召者用之魚契所降皆有勅

書尚書省符與左同乃用大將出賜旌以顯賞節以顯殺旌以降帛五丈粉畫虎有銅龍一具[illegible]縫緋幡紫縑為袋油囊為表節懸書[illegible]三相去數寸隔垂赤麻餘與旌同

晉天福三年六月中書門下奏准勅製皇帝受命寶今按唐正觀十六年太宗文皇帝刻之玄玺白玉為螭首其文曰皇帝受命有德者昌勅宜以受天明命惟德允昌為文刻之

周廣順三年二月內司製國寶兩坐詔太常具制度以開有司奏按唐六典符寶即掌天子八寶其一曰神寶其二曰受命寶方四寸高四寸六分厚一寸七分螭龍紐文與傳國寶同傳國寶秦始皇帝以藍田玉刻之李斯篆文方四寸面文曰受命于天既壽永昌紐蟠五龍二寶歷代相傳以為神器又別有六寶一曰皇帝行璽二曰皇帝之璽三曰皇帝信璽四曰天子行璽五曰天子之璽六曰天子信璽此六寶皆文為名並白玉螭琥紐歷代相傳亡則補之北朝

錄之以金至則天朝以璽字法嫌改之為宝正觀十六年別製玄璽一坐其文曰皇天景命有德者昌白玉螭虎紐開元中製宝二坐文曰皇壽受命之宝晉天福四年製宝一坐文曰皇帝神宝其同光天福二宝內司製造不見紐數并尺寸制度勅今製宝兩坐宜用白玉方六寸螭虎紐寫馬造書宝文其二以皇帝承天受命之宝為文其一以皇帝神宝為文

按傳國宝自秦始皇後歷代傳授至唐末帝自焚焉晉高祖受命特製宝一座開運末北戎犯闕少帝遣其子延煦送于戎主訝其非真少帝上表具述其事及戎主北歸亦以入蕃漢朝二帝未暇別製宝足蹈刻之

宋太祖皇帝受禪傳周廣順中所造二宝

太宗制承天受命之宝

真宗制恭膺天命之宝太中祥符中又別制恭膺天命之宝天下同

文之寶用於封禪昭受乾符之寶以印審詞

九宝用玉篆文廣四寸九分厚一寸二分填以金盤龍紐係黃錦大綬赤小綬連玉環玉檢高七寸廣二寸四分厚一寸二分皆飾以金裹以紅錦加紅羅泥金夾帊納於小盝盝以金裹內設金裝軍錦褥錦以櫚色玻瓈碧細石珊瑚金精石瑪瑙太中祥符封禪玉冊別製宝寶玉產於闐又盝二重表以紅羅泥金夾帊納於綉帊載以腰輿及行馬並飾以金又有香油宝子香腳及腳大朝會陳於御前大禮即列於衛中

累朝每上尊號有司製玉寶以尊號為文

禁中所用別有三印一印天子合同之印申書奏覆狀流內銓歷任三代狀用之二曰御前之印樞密院宣命及諸司奏狀用之三曰書詔之印翰林詔書勅書別錄勅榜用之皆鎸以金又以鍮石各鑄其

一雍熙三年並改為寶別鑄以金精者六印皆毀之

皇太子金寶方二寸厚五寸係以朱紐大綬連玉環金斗金檢長五寸闊二寸厚二分表裹以紅綿加紅羅泥金帊納於小盝盝以金裝內設金牀又盝二重皆籠以紅羅泥金帊納於盝及腰輿行馬皆銀裝金塗它法物皆銀為之銀花塗以金

宋因唐制諸司皆用銅印諸王及中書門下印方二寸一分樞密宣徽三司尚書省諸司印方二寸惟尚書省印不塗金餘皆塗金節度使印方一寸九分塗金餘印並方一寸八分惟觀察使塗金諸王節度使州府軍監縣印皆有銅牌其長七寸五分諸王廣一寸九分餘金刻文云牌出印入印入牌出或本司無印者皆給奉使印景德四年別鑄頒京奏使印諸自今除國信授付勅牒外當所用劄子御外其它御劄勿給又有朱記以給京城及外處職司及諸軍校等其劄長一寸七分廣一寸六分士庶及寺觀亦有私記大

中祥符五年詔禁銀止科雕木爲文大方寸
趨貴天寶中置節度使受命日賜之得以專制軍旅行郎建節府
樹六纛宋九命儀度有司給門旗二龍虎旗一節一麾槍二豹尾二
九製旗以紅繡九幅緑涂杠緋纛旌用金銅龍頭緑涂杠綢以紅
繪畫白虎設緑涂木盤於上節亦用緑涂杠飾以金塗銅葉九三盤
爲二層以紅緑爲雉並綢以紫綾旗纛又加碧綃畫雲龍豹尾亦緑
涂杠麾槍設緑涂木盤綢以紫綃複帶又綢以碧油豹尾制以赤黄
布畫豹文

銀牌唐制差發驛遣使則門下省給傳符以通天下之信朱符券皆
樞密院主之舊有銀牌以給乘驛者閒一寸半長五寸面刻緑字曰
勅走馬銀牌九五字首爲竅貫以革帶其後龍之樞密院給券謂之
頭子太平興國三年李飛雄冰東驛誤發伏誅遂罷樞密院券別製
新牌閒二寸半長六寸易以分書上級二飛鳳下級二麒麟兩邊年

月貫以紅絲條端拱中使臣護送其多遞失之者又罷銀牌復給拙
密院頭子

乾興元年三月作受命寶其文曰奉膺天命之寶命參知政事王曾
書之遣内侍諸少府監文思院視工作

仁宗明道元年禁中火寶冊及冊命參知政事王曾等玉寶二紐親太
常礼院引唐六典次序曰皇帝信寶行諸徴召册命慰撫臣下敕書
敷奏則用之皇帝行寶行諸發兵徴召慰撫蕃夷書則用之皇帝之
寶行諸赦宥降授官爵則用之皇帝之印行諸臣下奉表疏則用之
皇帝信寶行諸徴召册命慰撫臣下敕書敷奏則用之皇帝行寶行
諸發兵徴召慰撫蕃夷書則用之皇帝之印行諸赦宥降授官爵則
用之皇帝之寶行諸臣下奉表疏則用之

以進召近臣宗室觀于延和殿是歲太常礼院引唐六典次序曰
一神宝二受命宝文曰受命寶其文曰奉膺天命之寶命參知政事
宝爲前導自是遂爲定式初太宗以玉宝二紐親太祖之子德芳
其文曰皇帝信宝至孫從式上之

英宗即位別製受命宝其文曰皇帝恭膺天命之宝

嘉祐八年詔葬仁宗于永昭陵命林學士范鎮上奏曰竊聞先朝
受命宝及公宝物與平生衣服器用皆欲奉而葬之非所以称大
行皇帝恭儉之意也其受命宝望陛下宝而用之且示有所傳付
若衣冠器玩則宜陳於陵寢及神御殿嘗時展視以慰慕思詔検
討官援經典故及命兩制礼官議學士王珪等上議曰受命宝傳
曽傳國璽也宜爲天子傳器不當改作古者藏先王衣服於廟寢
至于平生器玩則世納于方中亦不忍陳於陵寢謂宜從省約以
称先帝恭儉之實已而別製受命宝珪等議格不用命參知政事

歐陽脩家真文曰皇帝恭膺天命之寶
治平三年命知制誥鄧必殿中丞蘇唐卿詳定天下印文必唐卿皆
通家福尋復廢罷亦無所釐改焉
神宗熙寧四年詔中外奉使除文臣兩省武臣橫行已上不以職務
緊慢餘官如使外国接送伴体量安撫制勘之類給奉使印餘給銅
記以奉使朱記為名
先是臣僚差使不以官序高下職務優緊例給奉使印而令式節
文非劇司者記故容院有請也
九年八月令礼部鑄諸路提舉官印自是提舉官不帶奉使印以出
十月詔西作坊鑄造諸銅符二十四副令三司給左契付諸門契符
內鑰起庫諸門輪差人負依時轉銅契赴庫勘同其鉄俾則請人自
執上宿外仗本庫依滿刻法發鑰起請出銅契至晚仍依上項請納其開門朝俾六面亦隨銅契
發放
元豐二年詳定儀注所言周礼王執鎮圭釋者曰祭天地宗廟及朝
日夕月則執之若朝諸侯則執冒四寸以朝諸侯蓋諸侯授王於王王受玉撫玉而已考工記天
子執冒諸侯之圭以齊瑞信如後世之合符未有臨臣子而執鎮圭者
唐六典殿中監掌服御之事凡大祭祀則進大圭執鎮圭若大朝會
止進爵閏至通礼始著元會執圭出自西房淳化中上壽進酒又令
內侍捧圭於周制唐礼皆不合其元會受朝賀請不執鎮圭上壽詔
可三年五月詳定所言卽廟之礼有鎮圭而無大圭於礼為闕詔議
大圭尺度考工記王人之事鎮圭尺有二寸天子守之大圭長三尺
杼上終葵首天子服之說者曰王所搢大圭也或謂之笏後魏以降
又改為笏擬以白玉為之長尺有二寸而魏以來皆然方而不折銳
非右制蓋後世所得之玉隨負為之考之周礼大圭長三尺而魏隋
唐長尺有二寸請自朝廷授玉之有無制之又按孔穎達言天子執
鎮圭以朝日夕月及祭天地宗廟盖奉祭祀執鎮圭有事乎廟則執鎮圭
者笏也唐礼親祀天地神祇皆搢大圭執鎮圭奉祭祀之時既接神乖拜則奠
而已王涇郊祀錄曰大圭竟也事天地之禮皆故執而搢之鎮圭文
也宗廟之礼亦文故兼執之義不知大圭天子之笏通用於郊廟
請自今皇帝親祠郊廟搢大圭執鎮圭奉祀之時既接神乖拜則奠
鎮圭為擊執大圭為笏當事搢笏君尊則不搢笏別於臣下也儀注
云皇帝搢鎮圭蓋沿襲之誤宜改為奠鎮圭盥手飲福則授之人詔
從製大圭畢施行詳定所言又古者執玉以行事前事則不執鬧元
礼閤室通礼皇帝升躡不言執圭祀日質明至中壖門外殿中監進
大圭尚衣奉御又以鎮圭授殿中監以進於是始搢大圭執鎮圭今
皇帝乘玉輅執鎮圭躡景鑾呵及太廟青城皆乘輅執圭殊不應礼
請自今乘輅不執圭還內御大輦亦如之詔可詳定所又言大圭中
必之制案考工記天子圭中必聘礼記元纁繫長尺絢組中必與絢
組一也絢以為玉組以約圭二者皆謂之繢藉今之鎮圭無此二物
請製為玉繢藉以木板為中幹廣表加其玉然後用韋衣之乃於韋
上畫五采文前後垂之又製約圭繢藉長尺上以元下以絳為地五
采就因以為飾每奠圭則以為玉之繢陳于地執圭則以約圭之
繢係焉墜因之為飾況大圭搢之紳帶之間不可無中必明矣俟明
望服大圭宜依鎮圭所約之組令可繫從之
四年詔三省印銀鈐金塗給事中印為門下外省之印舍人印為中
書外省之印
六年別鑄礼部貢舉之印舊制貢院有印院廢印亦隨毀礼部遇鑄
試則傳印發事故也又詔臣僚所授印亡毀並賜隨葬
八年五月作受命寶以答天禧天命之寶為文

哲宗元祐元年詔天聖中章獻明肅皇后用玉寶方四寸九分厚一寸二分龍鈕今太皇太后權同處分軍國事宜依章獻明肅皇后故事從之又詔太皇太后玉寶以太皇太后之寶爲文皇太后金寶以皇太妃寶爲文

元符元年五月得傳國寶御殿受之

紹聖三年咸陽縣民段義鄉地得古玉印光照滿室四年十二月上之詔禮部御史臺以下參驗五年三月翰林承旨蔡京及講義玉璽官十三員奏按所獻玉璽色綠如藍溫潤而澤其文曰受命于天既壽永昌其背螭鈕五盤鈕間有小竅用以貫組又得玉螭一首白如膏亦溫潤其背亦螭鈕五盤鈕間亦有貫組小竅其而無文與璽大小相合蓋文工作皆非近世所爲臣等以歷代正史考之璽之文曰皇帝壽昌者晉璽也曰受命于天者後魏璽也有德者昌者唐璽也則既壽永昌者秦璽也可知今得璽於咸陽其玉乃藍田之色其象與李斯小篆体合餘以龍鳳鳥魚乃蟲書鳥跡之法於今所傳古書莫可比擬非漢以後所作明矣今陛下嗣守祖宗大寶紹神筆自出其文曰受命于天既壽永昌則天之所畀烏可忽哉漢晉以來得寶鼎瑞物猶告廟改元肆青上壽況傳國之器乎其沿寶法物禮儀乞下所屬施行詔禮部太常寺考按故事詳定以聞至四月礼官言五月朔故事當大朝會宜就行受寶之礼依上尊號寶册儀有司豫製沿寶法物并寶進入俟降出權於寶堂安奉前三日差官奏告天地宗廟社稷前一日帝齋于殿內翌日帝服通天冠御大慶殿降坐受寶群臣上壽稱賀

徽宗崇寧五年作鎮國寶

時有以玉印獻者印方寸以龜爲鈕工作精巧文曰承天福延萬德永無極受寶記言有以古璽進者謂是也帝因次其文倣李斯蟲魚篆作寶文曰時得玉工用元豐中玉琢天子皇帝六璽璽或紹聖間得漢傳國玉璽無檢螭又不缺疑其一角缺者乃檢也有檢傳玫驗甚詳傳于世帝於是取其文而黜其璽不用因作自受命寶其方四寸有奇文皆琢以白玉篆以蟲魚帝自爲之記鎮國受命二寶合天子皇帝六璽是爲八寶於是下詔曰自昔皆有尚符璽官今雖隸門下後省遇親祠則臨時具員訖事復罷八寶既備宜重典司之敢可令尚書省置官如古之制又詔來惟受命之符當有一代之制而尚循秦舊六璽之用度越百年之久或未大備自天申命地不愛寶獲全玉於異域得妙工於編氓八寶既成毅無前比殆天所受非人能爲可以來年元日御大慶殿恭受八寶尚書言請置符寶郎四員隸門下省二員以中人充掌寶於禁中按唐八寶車駕臨幸則符寶郎奉之以從大朝會則捧寶以進今鎮国寶受命寶非常用之器欲臨幸則從六寶朝會則陳八寶皆夕納內符寶郎奉行於禁衛之內朝則分進于寶出以授外符寶郎外符寶郎從寶行於禁衛之內朝則分進于御座之前鎮國寶受命寶不常用唯封禪則用之皇帝之寶答鄰國書及國之書則用之皇帝行寶降御札則用之皇帝信寶賜鄰國書則用之物則用之天子之寶答外夷國書則用之天子行寶封冊則用之天子信寶襲大兵則用之應合用寶外符寶郎具奏請內符寶郎御前請寶印訖付外符寶郎承受從之二年詔受命寶字之上添鎮國二字三年八月名八寶一鎮國神寶二受命之寶詔古爲六璽至唐始名曰寶增數至八今天下承平百五十年其制尚闕紹聖中得秦李斯所作制度雖工乃藍田青玉又鎮國寶未有所稽今寶成祗受典礼始克大備實邦家之慶鎮國受命二寶寶而不用藏置內府人未知制作之因可宣付有司

政和二年得元圭御大慶殿受圭
宰者譚稹獻元圭其制頭旁刻十二山若古山尊上銳下方上有
雷雨之文下無琢飾外黑內赤中一小好容指其長尺有二寸詔
付廷議議官以爲周王執鎮圭緣以四鎮之山其中有好爲受組
之地其長尺有二寸周人做古爲之而王執以鎮四方也帝乃以
是歲冬御大慶殿受圭焉
六年詔御寶自祖宗廟行用今百五十餘年角刓篆腊幾不可驗恐
無以示信天下舊有祖宗所藏御前金寶宜自冬祀大禮畢行用而
降新舊二寶印文付外照驗且以布告中外
七年制定命寶
時從于開得大玉蹄二尺色如截肪帝又制一寶赤螭紐文曰範
圍天地慈贊神明保合大和萬壽無疆凡十六字象以龜魚制作
之工幾於秦玉其寶九寸檢亦如之號曰定命寶令前八寶爲九
其後詔以九寶爲稱以定命寶在右又詔得寶玉於異域受定命
命天子寶在左鎮圭與皇帝寶在右又詔得寶玉於異域受定命
於神寶合乾元用九之數以明年元日受之凡兩受寶皆赦天下
帝曰八寶者國之神器也至定命寶乃我所自制云
權户部侍郎王俁言文書以印記防奸僞錢穀尤爲要切不可借
用他印今車駕巡幸凡常程文書皆留守司裁決以印記權行互
用如行在所度支用侍郎印金部通用金部印留守司權本部
侍郎用尚書印太府司農寺並用寺丞印不惟日下交互異時必
生姦敝請度支金部太府司農寺各鑄印以行在所或巡幸其
印爲文事已發赴禮部置籍封鑰掌之還日繳進詔印文添行在所字
凝其它部要切記都省依此施行詔印文添行在所字
十二年四月行皇后冊禮冊用珉玉五十簡寶用金方一寸有半盡
蜿紐文曰皇后之寶隆興以後悉循是制
十六年郊祀始陳寶如承平之儀九中興御府所藏玉寶十有一金
寶三八寶皆高宗皇帝作入內內侍省掌之一曰鎮國神寶文曰承天禍延萬億永無疆
二曰受命寶文曰受命于天既壽永昌三曰天子之寶各外夷書用之四曰天子信
寶事大夫用之五曰天子行寶聘諸國書及賜予物用之六曰皇帝行寶降御札用之
皇帝信寶勑書用之八曰皇帝行寶定命寶文曰敷錫厥福壽考作人內侍省掌之
皇帝定命寶文曰範圍天地慈贊神明保合大和萬壽無疆敬宗皇帝作并八寶之九寶
大宋受命之寶各外夷書用之七曰大宋受命之寶太祖

中興之寶紹興元年作此寶内取寶玉明閣造樣精巧　金寶二皆建炎二年移所作八月二日始用之

一曰皇帝欽崇國祀之寶印文篆書合二曰天下合同之寶印文篆書下各文字

三曰書詔之寶印文篆書合

[illegible]一無所用令其不須投進

三十二年時孝宗已受禪詔恭上太上皇帝尊號曰光堯聖壽太上皇帝禮官討論冊寶之制冊用珉玉簡長一尺二寸廣一寸二分數視文之多寡聯以金繩首尾組帶刻龍鐍金籍以錦褾襲以紅羅泥金花陲寶以朱漆金飾龍鳳金瑣帨銘上以紅羅綉盤龍帕覆之承以金裝長竿牀金龍首魚鉤寶用玉篆文廣四寸九分厚二寸二分以皇祐泰尺爲度填以金盤龍鈕係以黃錦大綬赤小綬連玉環玉梳爲七寸廣二寸四分皆飾以金裹以紅錦加紅羅泥金夾帕納於小黃盝以金飾之内設金牀承以玻瓈碧鈿石之屬又盝二重皆飾以金寶綬以紅羅綉帕藏以腰輿行馬並金飾香爐寶香趨灭趨火筋燭拳熾刀亦以金爲之命文思院製造乾道七年淳熙二年十二年加上尊號及紹熙元年上至尊壽皇帝聖壽皇帝尊號慶元二年上聖安詳仁太上皇帝尊號冊寶悉同此制又上壽聖太上皇帝號冊寶如慈寧之制公主出降金寶文曰皇太后宣命之寶以親王妻上千爲皇后親王妻爲夫人郡主爲郡夫人縣主爲縣君其文曰某國夫人之印

而用東南將印以極曹而用司冠舊章名既不正故亦難防請令有司製州縣官合用印記舊印非所當用者毀之上從其請由是名實正而真僞別矣

寧宗嘉定十四年山東效順鎮遠滄景神衆登萊德宮濱沓棣青海州靜海州泰安軍及京東安撫使馬步軍總管京東河北鎮撫節制大使印並冠以嘉定二字

十一月京東河北都制司繳進北方大將撲花所獻皇帝泰膺天命之寶并元符三年御府寶凡一册時惟東京東路安撫使兼北京留守之職令以權便兼掌故有是寶而朝宗以王檢來上其文若合符契乃詔以來年元日受寶于大慶殿時又得玉璽其文曰受命于天既壽永昌禮官條具典禮請附于皇帝恭膺天命之寶以獻宗廟閣十二月行奏獻之禮以内侍羅穿舉寫内符寶郎提舉奉安玉寶有司豫製沿寶法物及寶輿又恐致混看宜專有印記俾部郎官掌之遂鑄太府寺專一檢察會子權借户部尚書印毀印今行之已

孝宗隆興二年金部言初行會子

王禮考

乘輿車旗衣服

昔人皇氏乘雲駕六羽出谷口或云柢車也及五龍氏乘龍上下以治古史考之黃帝作車至少昊始駕牛及陶唐氏制駢車乘白馬則駕之初也

黃帝振兵教熊羆貔貅貙虎制陣法設五旗五摩有虞氏因形車而制鸞車鸞有鈴也有虞氏之旂

夏后氏因鸞車而制鉤車鉤有曲與者曲鉤前接自曲也鉤之言不堪自曲也故曲禮曰前高不及軾後高不及隧是也鉤車之輈大摩周禮王建大旂以朝於施舉車上下各有等級

夏后氏駱馬黑鬣駱馬黑粗鬣也此馬白身黑鬣故云駱也夏尚黑故用黑鬣

殷之大白造代之色白色尊殷尚白以馬白身黑鬣故曰殷白亦從所尚也

殷曰故奴車

故奴車即鉤車也人人而鞏

周因鉤車以致木路約木以加飾爲王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建太常十有二旂以祀

王在焉曰路王路以平安諸侯來錫馬面當盧飾金鉼樊及纓皆以金爲之所謂樊纓錫也樊讀如鞶帶之鞶鞶謂大帶也鞶帶人所執以鞶束衣者也鞶帶三重二組也玉路金飾之最尊故加以樊及纓皆以五采罽飾之十二就成也太常畫日月者正幅爲旂旂末垂五采繒爲燕尾者九斿以象九天之數也

金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封

金路以金飾諸末鉤鑾以鉤之而九就大小如繫帶之鞶謂金馬大帶也鞶帶三重二組也玉路金飾之最尊故加以樊及纓皆以五采罽飾之十二就成也太常畫日月者正幅爲旂旂末垂五采繒爲燕尾者九斿以象九天之數也

象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封

象路以象飾諸末鉤鑾以鉤之而七就大小如繫帶之鞶謂金馬大帶也鞶帶三重二組也玉路金飾之最尊故加以樊及纓皆以五采罽飾之十二就成也太常畫日月者正幅爲旂旂末垂五采繒爲燕尾者九斿以象九天之數也

以日韓勞如王[illegible]皆是 革路龍勒條纓五就建大白以即戎
工凡言勒者馬之轡之無它飾龍旗也以白羽飾韋衣之以革而朱之無它飾龍旗之
以封四衛革路龍勒條纓建大麾以田以封蕃國 木路前樊鵠纓建大麾以封蕃國
為勒條其樊及纓以條絲為之而五就不言樊也如土喪之旗加大赤蓋朱表白裏
服以內曰金王金象路金路象路飾樊纓皆不用金王象大白殺正色也即戎謂兵事四
物且有王金象之名今此革路亦用革鞔而無它物則名為革路而已龍勒雖
色尊為勒 木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國 木路無龍勒以漆黑飾革路司大
言就數新無革路司大車也木路不在九旗之外衣服蓋服而已之則異也鵠色為樊
言就數新無革路司大車也木路無龍勒以漆黑飾革路司大車也木路不在九旗之外衣服蓋服而已之則異也鵠色為樊
建旐四物且有王金象之名今此革路亦用革鞔而無它物則名為革路而
故言木路與龍勒異義 革路龍勒條纓建大麾以田以封蕃國 木路前樊鵠纓建大麾以封蕃國
天子諸侯之卿則金已龍勒雖 革路龍勒條纓建大麾以田以封蕃國 木路前樊鵠纓建大麾以封蕃國
之於館道依古相朝河東聚之親迎皆乘所謂路

陳氏禮書曰古者服牛乘馬引重致遠以利天下則車之作尚矣或曰黃帝作軒冕不可攷也車之制象天以為蓋象地以為輿象斗以為杠轂象二十八星以為蓋象日月以為輪輻前載而後尸前軨而後軫旁軨而首以較下軸而銜以轙對人者謂之對車如舟者謂之軨揉而相迎者謂之牙軨之曲中謂之前

疾軥之上平謂之衡衡之材與之下木皆曰任以其力任於此也轂之端與轐之下木皆曰軹以其旁止於此也軨可以名車輿可以名車達常可以名部軨前橫木可以名軨此又因一材而通名之也其為車者有長轂者有短轂者有杼輪者有侈輪者有反揉者有直輻者有曲轅者有直轅者有一轅者有兩轅者有直既者有曲輿者有廉箱者有方箱者有重轂者有單轂者有鷹以馬或駕以牛或駕以人或飾以物或飾以漆或樸以素要皆因宜以為之制稱事以為之文也然禮有屈伸名有抑揚故論其任重則雖度人之牛車亦與大夫同稱大車論其等威則雖諸侯之正路於王門曰偏駕而已

又曰路大也王路金路象路以金玉象飾之也革路鞔而漆之末路漆之而不鞔則有飾者皆鞔而漆者無飾也王路乘玉輅以祀天自國至大次則乘玉路以朝日燕則乘象路以賓同姓乘金路以封四衛

姓以封衆路以朝異姓以田以封蕃國言同姓以封而不言以封同姓言異姓以封而不言以封異姓則嫌以實獨宴同姓以朝獨朝異姓故也然同姓一異姓二以異姓對庶姓則庶姓非異姓也（司儀為異姓賓客注時揖異姓孔子以南宮縚為異姓則異姓謂也庶姓朱媚也）以異姓對同姓則庶姓亦異姓而已故巾車令路封同姓象路封異姓禮記於侯授同姓謂之伯父叔父異姓謂之伯舅叔舅凡此所謂異姓者庶姓預之也同姓亦曰內姓異姓亦曰外姓選舊

左傳曰同姓選親外姓選舊又曰大輅在賓階面綏輅在阼階面先輅在左壁之前次輅在右壁之前禮器曰大路繁纓一就次路繁纓七就郊特牲曰大路繁纓一就先路三就次路五就然則周官玉路者謂之大路則木路而已春秋傳與荀卿曰大路越席禮器與郊特牲曰大路繁纓一就明堂位曰大路商路也孔子曰乘商之路者木路也然禮器與郊特牲曰同其言次路繁纓五就七就則不同者先王之路降殺以兩及此而加多焉蓋亦以兩而已大路一就先路三就則次路有五就七就者參書言次路以兼革木二路則商之次路五就七就庸豈一車耶鄭氏以七就為誤是也

過論也夫緩路金路也以其緩於玉路故也先路象路也以其行道之所先故也次路革路木路也以其次於象路故也周官典路若有大祭祀則出路大喪大賓客亦如之凡會同軍旅則建常于四方以路從蓋王之行也乘玉路而先之以象路次之以革路木路而金路緩於玉路之前而居東春秋之時鄭伯以先路三命之服賜子展以次路再命之服賜子產魯以先路一命之服賜晉三帥以下則先路固異於次路矣孔安國亦以先路為象路次路為革路木路而金路緩於玉路之前而居東春秋之時鄭伯以先路三命之服賜子展以次路再命之服賜子產魯以先路一命之服賜晉三帥以下則先路固異於次路矣孔安國

亦以先路為象路蓋亦有所受之也諸侯有先路後路亦有大路樂記亦曰大輅天子之輅所以贈諸侯雜記諸侯之贈有乘黃大路相遂以後路與冕服先路與褒衣蓋諸侯之大輅則金路之服（隱二十八年）祝鮀言先王分魯衛晉以大路（定四年）王賜鄭子伯以大路（襄二十四年）杜氏以賜魯衛晉之大路皆金路賜穆子伯舅之大路當是革木二路此不可考

司常掌九旗之物名各有屬以作國事曰凡為常交龍為旂通帛為旜雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旞析羽為旌（物名者所畫異物龍虎之屬名也通帛雜帛謂雜色也大傳曰殷白旜（號令旗曰旜號令旗則旜非旗也）通帛為旜雜帛為物（雜帛為物則物非旜也）全羽為旞析羽為旌（析羽為旌則旌非旞也）皆用緣（緣謂繒也）畫日月星辰（畫日月星辰有升龍降龍諸侯不得與天子同故其文有升龍降龍無降龍）交龍為旂（畫交龍言之故皆五色畫升龍降龍天子之旂有日月是及諸侯）龍旂九斿（龍旂之斿有五采繫之於旂上所謂五采繫五斿也）以象天數（斿曰九游之中物物雖不同皆以九為節）鳥隼為旟（鳥隼謂鷹隼之屬）以田以封（田謂田獵封謂聚衆）鄉大夫則帥其屬而掌其鄉之政令（帥其屬而掌其鄉之政令謂若今鄉嗇夫）以旗物辨其邦國都鄙之數（旗物畫異物以為旗幟各有屬也）各建其旗（各建其旗於其門）而致萬民焉（致萬民謂聚其民而教之）

道車載旂（道車兵車也王以朝覲會同所乘）大常十有二旒（大常畫日月為常）以祀先王先公（祀先王先公謂宗廟之祭）建大麾以田以招（大麾畫熊虎為飾）以封以表（封謂聚衆也表謂立表也）大帛以即戎（大帛白繒之正色）大白以即位（大白殷之正色）大赤以即朝覲（大赤周之正色）

陳氏禮書曰稽名曰旗期也言與衆期於下明堂位曰有虞氏之旂夏后氏之綏殷周之旗通帛為旜全羽為旞析羽為旌交龍為旂龜蛇為旐全羽為旞析羽為旌則其等有辨矣然熊虎為旗而九旗亦謂之旗經傳凡言旌旗是也日月為常而諸侯之旂亦謂之旂覲禮天子載大旂是也交龍為旂天子之常亦謂之旌樂記龍旂天子之旌鄉射禮各以其物是也爾雅曰素錦綢杠繢帛練旒素升龍于緌練旒九飾以組維以縷蓋揭旗以杠綢杠以錦正幅為練練旒亦曰飾終以練則旒續矣左傳曰續茂是也升龍素則降龍青

矣曲禮曰左青龍是也蓋青陽也素陰也陽在上而降陰在下而升交泰之道也觀禮曰天子載大旂升龍降龍周禮曰交龍為旂又曰諸侯建旂則天子諸侯之旂龍章一也司馬法謂旗章畫以日月上明商以旂上盛周以龍上文先儒謂諸侯畫交龍一象其升朝一象其下復然商頌曰龍旂十乘則商不開其以虎也天子之旂高九仞諸侯七仞大夫五仞士三仞死者以尺易仞天子九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺射禮無物則翿旌杠三仞士喪禮無銘則緇終而杠三尺其說蓋有所受也舊圖杠首為龍首銜結綏及鈴蓋承唐制然歟

又曰周禮司常日月為常市車王乘玉路建太常十有二旂以祀先禮天子乘龍載大旂象日月升龍降龍郊特牲曰旂十有二旒龍章而設日月象天也魯頌與明堂位言魯用天子之禮亦曰龍旂承祀十有二旒日月之章左傳曰三辰旂旗昭其明也然則常有三辰升龍降龍設采才備縑矣

黃圖天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕有法駕有小駕大駕則公卿奉引大將軍驃騎參乘太僕御屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘垂豹尾豹尾以前皆為省中備千乘萬騎出長安出祠天於甘泉備之百官有其儀註名曰甘泉鹵簿法駕京兆尹奉引侍中驃騎奉車郎御屬車三十六乘

石林葉氏曰大駕儀仗通號鹵簿蓋獨斷已有此名唐人謂鹵楷也甲楯之別凡兵衛以甲楯居外為前導捍蔽其先後皆著之簿籍故曰鹵簿因舉南朝鄉史中永建康令皆有鹵簿為君臣通稱二字別無義此說為差近或又以鹵為鼓簿為部謂鼓駕成而部伍不知鹵何以謂之鼓又謂石季龍以女騎千人為一鹵部簿乃作部皆不可曉今有鹵簿記宋宣獻公所脩審以簿籍之簿則既云簿不應更言記

天子傳稱天子至盛姬建日月七星蓋旗以指物則所畫者不過北斗耳漢郊祀歌曰招搖靈旗則後世旗亦畫北斗也

周曰輜車即輦也不知何年去其輪周十五人而輦

秦平九國蕩滅典籍殘制多亡因金根車用金為飾謂金根車而為帝制金根以金為飾旗皂旒以從水德漢興因秦制六馬非始於秦制但法水德相狀耳古者諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕鹵簿八十一乘周制凡良車駕馬散不在馬者其用無常以給游燕及恩惠之賜從車所載財貨輜重之車車後號大車功有高卑車有小大車之流周末錯侯有高車功少卑車功多殿車九乘秦滅而慕之雜載曰屬者相連屬也皆在後焉法駕半之左右分行其車皆皂蓋赤裏木輻輜文牙轄簟箠尚書御史所載最後一乘駙豹尾以前為省中小學集官藉曰豹尾黃門騎羅毛騎圍胡賁曰施之道路故須過後也豹尾乃得解仗以祇不虞也淮南子曰軍正執豹尾以麾不正其罪也者甲即今之仗內秦以輦為人君之乘古謂人輦為輦宋萬以乘輿車輦其車蓋始於漢制乘輿大駕備車千乘騎萬疋屬車八十一乘公卿奉引太僕大將軍參祀天於甘泉用之三輔黃圖天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕有法駕有小駕大駕則公卿奉引侍中驃騎奉車郎御屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘垂豹尾豹尾以前皆為省中備千乘萬騎出長安出祠天於甘泉備之百官有其儀註名曰甘泉鹵簿法駕京兆尹奉引侍中驃騎奉車郎御屬車三十六乘

石林葉氏曰大駕儀仗通號鹵簿蓋獨斷已有此名唐人謂鹵楷也甲楯之別凡兵衛以甲楯居外為前導捍蔽其先後皆著之簿籍故曰鹵簿因舉南朝鄉史中永建康令皆有鹵簿為君臣通稱二字別無義此說為差近或又以鹵為鼓簿為部謂鼓駕成而部伍不知鹵何以謂之鼓又謂石季龍以女騎千人為一鹵部簿乃作部皆不可曉今有鹵簿記宋宣獻公所脩審以簿籍之簿則既云簿不應更言記

漢王車黃屋左纛李斐曰天子車以黃繒爲蓋裹黑羊毳表曰以象牛毛爲之如斗柄在後注方上注之蔡邕曰以犛牛尾或在鞮頭或在馬鞦上鸞旗在前屬車在後鄧展曰鸞旗編羽毛爲之如鳳凰狀畫鸞鳥於旗上鸞旗在前屬車在後鄧展曰鸞旗編羽毛爲之如鳳凰狀畫鸞鳥於旗上大駕則載於車上以先驅也翠鳳之駕師古曰天子乘車駕四馬謂之駕而飾以翠羽也東方朔傳曰建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓皆其證也皮軒鸞旗鼓車旄頭先驅師古曰皮軒以虎皮爲車軒也鸞旗畫鸞鳥於旗上也鼓車載鼓車也旄頭騎也以旄牛尾爲飾在車左右以備顛墜也以戟刺之是以謂之旄頭騎乘車之前後各有二人皆持戟夾車而行也黃鉞黃金飾斧也鉞大於戚也司馬法曰夏后氏以玄鉞殷人以白鉞周人左杖黃鉞右秉白旄以麾三軍者皆天子之事故天子出則大將軍參乘侍中驂乘在左者有空則在車後參乘在右以備傾側是以戎事乘車則貴者居中又有一人爲車右其餘則以職從高祖常乘黃屋車傳曰漢使御史大夫張蒼等草具天子儀法叔孫通頗有所增減大抵皆襲秦制也後漢輿服志曰乘輿金根車黃屋左纛駕六馬以五采飾車文帝自代來入代邸即皇帝位夏四月乘六馬傳置詣長安邸東門門外謁者十人郎中數百人共迎於是上笑下車拜高廟畢乘六馬還入未央宮東門門內謁者令引相國以下至郎中以次畢賀賀畢置酒宣室酒酣謁者僕射進曰願陛下幸少府臨觀之因復乘六馬自東門入繞宮殿馳至北闕下詔曰朕以眇身承天子之尊乘六馬之駕未嘗敢逾宮門今以天下之故一乘六馬還入北闕以章吾德其賜謁者僕射黃金二百斤以章其勇士也

高祖爲沛公旗幟皆赤帝子故也

司馬相如傳乘鏤象六玉虯張揖曰鏤象象路也以象牙飾車轅也六玉虯以玉飾其鑣也虯有角曰虯拖蜺旌旗拖曳雲蜺也以羽毛爲旌旗而垂之也蜺或作霓前皮軒後道游皮軒車名也後道副車也游車九乘也

楊雄傳乘輿通登天鳳六白虎載雲氣與立歷天之旂或捎星蠭旗電轓鳴鸞鉦建五旗張揖曰蠭旗畫蠭於旗上也轓車輪也鸞鉦鸞在衡上者也

漢舊儀皇帝起居儀宮馬內百官所使按傳籍而後出入營衛周廬晝夜誰何殿門外署衛尉殿內即署屬卿郎中令主之門戟百二十八枚殿門鉤盾近署屬少府輦動則左右傳帷幄者輦車則衛官騎士裹路出殿則傳蹕止人清道建五旗丞相入卿執兵奉引先置案亭清宮而後往故曰出則屏門入則蹕案所以重威固絕無間防未然也乘輿冠高山冠飛羽之纓帶七尺斬蛇劍帶虎尾絇履赤舄紕帶黃金具帶黃金鉤帶長二尺五寸帶後垂三尺法令曰乘輿

蔡邕獨斷法駕上所乘曰金根車駕六馬有五色安車五色立車各一皆駕四馬是爲五時副車俗人名之曰五帝車非也又有戎車猎車慢輿有畫曲猟乘之綠車名曰皇孫車夫子孫乘之以從凡乘輿車皆羽蓋金華轂左纛金鍍方釭繁纓重轂數外唯有一轂也其外

諸車之文乘輿倚龍伏虎樸文畫輈龍首銜軛牙班輸井龍飛幹畫雲氣二千石畫熊虎豹麋鹿辟邪白虎天馬之屬皆畫五色雲氣古制也其外諸侯畫雲氣白虎青龍朱爵玄武之象大夫畫雲氣二千石畫熊虎豹麋鹿辟邪白虎天馬之屬皆畫五色雲氣古制也其外

金鍍方釭梓質漆輿倚龍伏虎樸文畫輈龍首銜軛牙班輸井龍飛幹畫雲氣二千石畫熊虎豹麋鹿辟邪白虎天馬之屬皆畫五色雲氣古制也其外

節赤幢

漢官儀侍中左貂右蟬本秦丞相史往來殿中分掌乘輿服物下至虞罽虎子之屬武帝時孔安國爲侍中以其儒者特令掌御唯壺朝廷榮之至東京時屬少府亦無貂蟬出則一人負傳圖隨之

新蛇銅輿中官俱止禁中

元武平公孫述始獲乘輿車馬輦輿輦而因其制金根車駕六馬設五時副車者也大駕則御鳳凰車以金根爲副

魏武王受漢獻帝命乘金根車駕六馬設五時副車

明帝景初中山茌縣黃龍見以爲魏得地統服色尚黃戎事乘黃屋左纛如金根之制行則從後五牛旗平吳後所造以五牛

晉小出則乘輦亦多乘輿

皆制五時副車之法車皆朱班漆輪畫爲文三十輻法月之數重轂貳轄以赤油廣八寸長三尺注地據其反文三十輻法月之數重轂貳轄以赤油廣八寸長三尺注地

繫兩軸頭謂之飛軨金薄繆龍之爲興倚較較重爲文獸伏軾龍首銜軛左右吉陽簡翟雀立衡樓文畫轅及帷青蓋黃爲裏謂之黃屋金華施橑朱牙二十八以象宿兩箱之後皆玳瑁爲鵾翅加以金銀彫飾故世人亦謂之金鵾車斜注旂旗於車之左右皆震而施之乘戟輸以檛繡上爲弛宇駕大牡蜼幡軨長丈餘於車之左又加槊音戟於車

取禮緯山車垂句之義言不揉而能自曲

玉金象三路各以其物飾車因以爲車名耕根車一名芝車親耕藉田乘之又有蹋最尊建太常十有二旒九仞委地畫日月升龍以祀天金路建大旂九旒以會諸侯之賓亦以賜上公及王子母弟象路建大赤通赤無畫所以視朝亦以賜諸侯革路建大白以即戎兵事亦以賜四鎮諸侯之未路建大麾以田獵其麾色黑亦以賜蕃國王路駕六黑馬餘

四路皆駕四馬馬並以黃金爲文鞶纓以羅尾象鹿而鏤錫鏤錫金鏤而方釭金鏤而方釭

綏赤罽易革舍就十有二旒青朱白黑以朱綠爲之轡鉤膺玉瓖鉤膺玉瓖

法駕行則有五路各有所主不俱出臨軒大會則陳乘輿車輦旌旗庭車坐車立車亦謂之高車按周禮陛王后有安車坐乘輿乃有之有青立車青安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車白安車黑立車黑安車合十乘名爲五時車俗謂之五帝車天子所御則駕六其餘並駕四建旂十二各如車色立車則正竪其旂安車則斜注駕馬亦各隨五時之色白馬則朱其鬣尾左右驂騑金鍍鏤錫黃屋左纛如金根之制行則從後五牛旗平吳後所造以五牛

建旗車設五牛青赤在左黃在中白黑在右（旗於牛背行目似人重致遠而安捷也旗常握不卸結旌也天子親戎則舒謂戒車輿之牛之爲義蓋取負重致遠而安捷也旗常握不卸結旌也）

晉大駕鹵簿先象車（案車漢鹵簿最在前武帝太康中平吳後增駕車綠旌大車駕之以載黃門鼓次數十人使越人騶之元正大會駕象入庭）鼓吹一部十三人中道次靜壓令駕一中道或道候二人駕一分左右次洛陽尉二人騎分左右次洛陽亭長九人赤車駕一分三道鼓吹正二人引次洛陽令皂車駕一中道次河南中部掾中道河橋掾在左功曹史在右並駕一次河南尹駕駟戟吏六人次河南主簿駕一中道次司隸主記駕一中道次司隸部河南事中道都部從事居左別駕從事居右並駕一次司隸校尉駕三戟吏六人次司隸主部駕一中道次司隸主記駕一中道次廷尉明法掾中道五官掾居左功曹吏居右並駕一次廷尉卿駕駟戟吏六人次廷尉主簿主記並駕一在左太僕引從如廷尉在右次太常駕駟中道戟吏六人太常外部掾居左五官掾功曹吏居右並駕一次廷尉引從中道太常主記居左衛尉居右並駕一次光祿引從中道太常主記居左衛尉居右並駕一次太尉外督令史駕一中道次東西捕賊倉户等曹屬駕一列從次太尉駕駟中道太尉主簿舍人各一人祭酒二人並駕一在左右次司徒引從駕駟中道三公騎令史戟各八人鼓吹一部七人次中護軍中道駕駟中道次司空引從駕駟中道三公騎令史戟各八人鼓吹一部七人次中護軍中道駕駟中道次司徒引從

而鹵簿盡矣但以神輦二十張夾道至後部鼓吹其五張神輦置一將左右各二將次輕車二十乘左右分駕次流蘇馬六十匹次金鉦車駕三中道左右護駕侍御史并令史並騎各一人次金鉦車駕中道左右護駕侍御史并令史並騎各一人次黃門後部鼓吹左右各十三人次卓鼓車駕牛二乘分左右次左大鴻臚外部掾右五官掾功曹史並駕一次大鴻臚駕駟戟吏六人次大司農引從中道大鴻臚主簿主記右少府引從次三卿並騎吏四人鈐下二人執馬鞭辟車六人執方扇羽林十人朱衣次領軍將軍中道鹵簿左右各二行九尺擁在外弓矢在內鼓吹如護軍次後軍將軍在左右軍將軍在右各鹵簿鼓吹如左軍前後次越騎校尉在左屯騎校尉在右各鹵簿鼓吹如步兵射聲次領護騎遊軍校尉皆騎吏四人乘馬夾道都尉丞曹各一人乘馬在中騎將軍四人騎校銳角金鼓令下信幡軍校並駕一功曹史主簿並騎從繖翰幢麾各一騎鼓吹一部七騎

次領護軍加大車斧五官掾騎從次騎十隊隊各五十四將一人持幢一人持銳一人並騎在前督戰伯長各一人並騎在後郎簿十隊隊各五十人絳袍將一人騎銳各一人在前督戰伯長一人步在後騎皆持稍次大戟一隊九尺楯一隊刀楯一隊弓一隊弩一隊五隊隊各五十人黑袴褶將一人騎校銳角各一人步在前督戰伯長各一人步在後金顏督將并領之其屬車因後漢制

晉自過江之後舊章多缺元帝踐極始造大路戎路各一皆即古金根之制也無復充庭之儀至於郊祀大禮則權飾餘車以周用六師親征則用戎路去其蓋而乘焉車但五乘而已加綠油幢朱絲路飾青交路黃金塗五采其輪轂猶素兩箱無金錦之飾其一車又是輜車舊儀天子所乘駕六是時無復六馬之乘五路皆駕四而已同用黑是爲玄牡無復五時車有事則權以馬車代之建旗其上其後但以五色木牛象五時車駕旗於牛背行則使人輿之牛之義蓋取其負重致遠安而隱也旗常繢而不舒飾所謂德車結旌者也惟天子親戎五旗舒飾所謂武車綏旌者也指南車過江亡失及義熙五年劉裕屠廣固始復獲焉及使工人張綱補緝周用十三年裕定關中又獲司南記里諸車制度始備其輦過江亦亡制度太元中謝安率意造焉及破符堅於淮上獲京師舊輦形制無差大小如一時人服其精記義熙五年劉裕執慕容超獲金鉦鞞豹尾樊舊式猶存

宋孝武大明中尚書左丞荀萬秋改造五輅依古金根車加赤漆槫畫玉飾諸末建青旗十有二旒駕駟以玄復因漢之安車章施羽葆蓋杞以金根爲金輅建青旗駕玄馬四疏羽葆蓋以賓象革木輅並擬玉輅象輅視朝革輅即戎二輅並建赤旃駕玄馬四木輅建赤麾以田駕赤馬四大事法駕五輅俱出孝建中尚書令王宏議屬車起秦

八十一乘及三十六乘並不出經典自胡廣蔡邕傳說耳又是從官所乘非常副車正數江左五乘則儉不中禮帝主文物旗旒皆十二爲節今宜依禮十二乘爲制

齊武帝永平初伏曼容議以德尚青車旗先青依漢道行運之色因宋金根車而飾玉輅畫輪金塗兩箱上望板前後漸通綠金金鏤鉄碧紋箱壓鏤金簿帖兩箱外織成衣兩箱裏金塗鏤回釘玳瑁帖望板箱上帖金博山優遊上和鸞立花趺銜鈴銀帶玳瑁簡優遊下隱膝裏施金塗鏤回花釘織成文優遊橫前施玳瑁帖金塗花釘金塗倒龍後拒鑿銀玳瑁龜甲金塗花眷望板金塗受福望龍諸校飾軛及諸末皆螭龍首龍形板在車前銀帶花獸金塗鏤回花釘外金塗博山辟邪隱鳳銜花升蓋金塗鏤鉄二十八爪支子花黃錦升衣複碧綃緣油頂絳絲織成顏色

珠璫佩金塗鈴雲朱結人綬雜色真孔雀毗一轅漆畫車銜銀花帶衡上金塗搏山四鸞鳥立花跌銜鈴龍首銜軛槤翟尾上下花峯絳綠絲的望繩八枚旂十有二旒畫升龍竿首金塗龍銜大鄣幡真毗棨戟織成衣金塗峯駐及受福金塗應鏤鍰漆安立牀在車中錦複黃紋為安立衣錦複黃紋障泥八幅長九尺綠紅錦老帶織成花五緺江左相承駕駟左右騑為六施絳絲遊御繩其重轂貳轄飛軨帷赤油金紫真毗左驂望左騑馬軛上金鍐方鈑繁纓金金紫皮帶金毗橫在馬膺前其鏤錫皆如古制初加玉緺為重蓋捷質鳳凰綬金鏤珠瑞玉璫珮四角金龍銜五采毗又麒麟頭加以采畫馬首戴之竟陵王子良啓曰凡蓋圓象天軨方象地上無二天之儀下設兩蓋之飾求諸志錄最為乖衷又假為麟首加乎馬頭事未師古鮮或可施至建武中明帝乃省重蓋等金緺革緺如象緺而尤減木緺如革路建大赤赬旨施大鄣幡玉緺

金緺建碧旂象緺木緺建赤旂

齊鑾因宋制名小輿小輿即古之安車之法

碧紗衣織成芘錦衣第裏及仰頂隔障後戶金金鏤函釘瑞帽金松精登仙花鈿綠四望紗萌子上下前後眉鏤鍰輮梳長角龍白牙閱瑞璫金塗校飾漆障形板在蘭前金銀花獸攫天代龍師子鏤面檳花鈿金龍虎扶轅軛上金鳳鳳鈴鍰銀口帶星後梢瑞璫帖金塗花沓銀星花獸幔竿杖金塗龍銜縱橫長網又制日輦校飾如坐輦不堪服用復制小輿形如軺車小行幸則乘之

梁車輅初因齊制天監三年五輅擬周捨謂金輅為齊車本不閑於祭祀於是改陵廟時乘玉輅總以朱綠梁制小輿似軺車金裝漆畫施八橫元正大會乘出上殿西堂receive訖永乘之行則從後又制步輿方四尺上施隱膝人輿上殿天子至下

賜通得乘之復制副輦加笨步本反如犢車通幰朱絡謂之蓬輦

陳初因梁文帝天嘉初令劉仲舉議錯綵漢代有飾造玉金象革木等五輅皆金塗交龍為輿倚校文豹伏軾虬首銜軛槤尾上下花峯絳雀立衡旗文畫輪綠油蓋黃紋裏相思掾金華末耶注旂旗於車之左各依方色加槊戟於車之右輅以載繡獸頭幡長丈四尺懸於戟杪玉輅正副同駕六馬餘皆駕駟並金文髦插於翟尾玉鸞鏤錫以綠畫蜼蟲幡緌兩頭馬漢之飛軨五路兩箱後皆玳瑁為鴈翅金銀雕飾兩箱裏衣紅錦金花帖釘上用紅錦為後檐青紋純帶夏花簟各綺繢稗

後魏道武帝天興初脩軒冕制乾象等輦草創制度多違舊章至孝文太和中儀曹令李韶更議改正唯備五輅各依方色其餘車輦猶未能具明帝熙平中侍中崔光等議大造車服五輅並駕五馬亦無

經據

道武帝天興二年命禮官採古法制二駕鹵簿一曰大駕設五輅建太常鸞車八十一乘士城令代尹司隸校尉承相奉引太尉陪乘太僕御從輕車介士千乘萬騎魚麗鵝行前驅皮軒鼗鼓芝蓋雲罕指南後殿豹尾鳴笳唱上不作鼓吹設之二曰法駕屬車三十六乘平城令代尹太尉奉引侍中陪乘奉車都尉御巡行小祠則設之三曰小駕鸞車十二乘平城令太僕奉引常侍陪乘奉車郎御遊宴雜宮則設之天賜二年初改大駕為行更為方陣鹵簿列步騎內外為四重列槊建旌通門建五色車旗各處其方諸王導從在甲騎內公在幢內侯在步稍內子在刀楯內五品朝臣夾列乘輿前兩箱官卑者先引王公侯子車後銘制改伯男節

備服一皆絳黑天興初始脩軒冕制乾象輦駕四二七八宿天街雲罕星經曰昴畢為天街天子出行節令畢以前驅山林奇瑞遊騎飛鳳朱雀玄武騶虞青龍駕二十四馬又制大樓輦車龍輔加玉飾四轂六

衡方輿蓋金雞樹羽旄鐸旌蘇牖崔立衡蜿龍銜轅建大常畫升龍日月駕三十牛又制象車左右金鳳白鹿仙人羽葆旌蘇金鈴玉佩初駕二象後以六駝代之復有游觀小樓等皆駕十五馬車等草創修制多違舊章

北齊車服制度多因後魏天保中所乘是太和中李韶所制五輅之輅十有二等一曰蒼輅以祀昊天上帝二曰青輅以祀東方上帝三曰朱輅以祀南方上帝及朝日四曰黃輅以祭地祇中央上帝及夕月六曰玄輅以祀北方上帝及感帝神州此六輅通漆之而無他飾即周木輅遺象也馬皆疏鬃面之前就以方色俱十有二七曰玉輅以享先皇加元服納后八曰碧輅以祭社稷享諸侯耕籍九曰金輅以祀星辰視朔十曰象輅以望秩祭祀十一曰革輅十二曰木輅此六輅通漆畫之用玉碧金象革物飾諸末錫面金鉤就以五采俱十有二其輅之飾重輪重較加茸蓋之輅與鷹六尺有六寸畫輪斜衡以雲氣牙箱軾攝文內畫以雜獸伏軾鹿伎較三辰之常玄青蒼黃旗十有二旒之旗畫日月星辰旂畫蒼龍方興以象天地

後周太常畫三辰日月星旂畫朱鳥旌畫黃麟旗畫白虎旌畫玄武皆如雲氣其旛物在軍亦書其事號之以雲氣微憶亦如之（通典為雜帛為物皆以事號或名之事號或書其旌節又畫白虎而折羽於其上又司常掌旗物之藏通帛之旗六以供郊祀蒼赤黃白玄等旗三辰之常畫繢之旗六以供郊祀蒼赤黃白玄等旗三曰朱雀旗四曰黃麟旌五曰白虎旂六曰玄武旒皆左建旗而右建旛復置安車重輿曲壁紫油纏裹通幰朱紘網朱鞶纓及轅車建物孤卿以下各以其等其旗旌杠皇帝六伻諸侯五大夫四士三旂皇帝曳地諸侯及軷大夫及輤士及軫凡注毛於杠首曰綏析羽曰旌全羽曰旒其絳皇帝諸侯加以孤飄樹戟方六尺而被之以緹唯皇帝諸侯輅建旂（通典旂作旗）

隋開皇元年內史令李德林奏後魏輿輦乘制詭濫唯留後魏太和時李韶所制五輅北齊所尊後著令制玉輅青質重箱盤輿左龍右虎金鳳翅書檝又軷左立轓金鳳一在軷前八鑾在衡二軨在軨龍輈之上前設障塵青蓋裹繡旂帶金博山綴以鏡子下垂八珮樹四十葆羽輪皆朱班重牙復轄左建太常十有二旒日月其長與地右載闟戟長四尺闊三尺繡文旗首金龍頭銜鈴及纓垂以結綬駕蒼龍金鏡方筵插翟尾五焦鏤鍚錫鑾纓十有二就皆五采繒

翦為飾天子祭祀納后則乘之金輅赤質左建旗畫飛阜右建闟戟盤輿鳳等並同玉輅駕赤騮臨朝會向饗射飲至則乘之象輅黃質左建蒼旂騏右建闟戟駕黃騮祀后土則乘之革輅白質鞔以革左建旗畫騶虞右建闟戟駕白駵巡狩臨兵則乘之木輅黑質漆之建旒畫玄武右闟戟駕黑騮田獵則乘之其輅並駕六馬馬飾同玉輅復置安車重輿曲壁紫油纏裹通幰朱紘網朱鞶纓及轅車建物在軍亦書其事號之以雲氣微憶亦如之幸所乘（按隋氏五輅唐初因之事見北史制與如輦而小宮苑私宴御之小輿方形同幄帳自閤內升殿御之古大駕依秦法駕依漢小駕依宋增帝大業初復備大駕八十一乘並如鸞車紫通幰朱絲絡黃金飾駕一牛在轅簿中單行正道後帝嫌多大駕減為三十六乘法駕宜用十二小駕除之可也（陳見北史閻毗傳）隋制輦而不施輪通幰朱絡飾以金玉而人荷之又依梁制副輦復制與如輦而小宮苑私宴御之小輿方形同幄帳自閤內升殿御之

唐制凡天子之車曰玉輅者祭祀納后所乘也青質玉飾末路者祭圜丘所乘也赤質金飾末象路行道所乘也黃質象飾末華路者臨兵巡守所乘也白質銀以革末路者蕃田所乘也黑質漆之五路者重輿左青龍右白虎金鳳翅畫莖文鳥獸黃屋左纛金鳳一鈴二在軾前駕十二在衡龍輔前設部麾青蓋三層綉飾上設博仙方鏡下圖鏡樹羽輪金根朱班重牙左建旂十有二旒畫升龍其長及縿帶垂鈴金鍍方鉉插翟尾五焦錢錫鑣纓十二就旌旗蓋纓纓皆從路質唯蓋裏皆用黃五路皆有副耕根車者耕籍所乘也青質四望車者拜陵臨軍所乘也制如安車青油絲朱絲絡網又有屬車十乘一曰指南車二曰記里鼓車三曰白鶴車四曰鸞旗車五曰辟惡車六曰皮軒車七曰羊車與耕根車四望車安車為十乘行幸則分左右

三重蓋餘如玉輅安車者臨幸所乘也金飾重輿曲壁紫油纏朱裏通幔朱絲絡網朱鞶纓纓具絡駕赤駟副路耕根車安車皆八鸞四望車者拜陵臨軍所乘也制如安車青油絲朱絲絡網又有屬車十乘一曰指南車二曰記里鼓車三曰白鶴車四曰鸞旗車五曰辟惡車六曰皮軒車七曰羊車與耕根車四望車安車為十乘行幸則分左右

導駕先萬年縣令次京兆牧次大常卿次司徒次御史大夫次兵部尚書次清游隊白澤旗二分左右各一騎執之引駕前二人騎執四十人騎執刀次指南車次記里鼓車次大將軍二人分左右各二人騎執弓箭騎從也次金吾折衝二人各領四十人騎執刀次指南車次記里鼓車次大將軍二人分左右各二人騎執弓箭騎從也次金吾折衝都尉一人領四十人騎執刀次指南車次記里鼓車次大將軍二人分左右各二人騎執弓箭騎從也次金吾果毅二人並行分左右各一騎執弓箭騎從也次朱雀旗一騎執二騎夾道次外金吾折衝都尉一人領四十人騎執刀次指南車次記里鼓車次大將軍二人分左右各二人騎執弓箭騎從也次金吾果毅二人並行分左右各一騎執弓箭騎從也次外金吾折衝都尉一人領四十人騎執刀次指南車次記里鼓車次大將軍二人分左右各二人騎執弓箭騎從也次金吾果毅二人並行分左右各一騎執弓箭騎從也次鼓吹令

三人次捌鼓十二面次大鼓百二面次長鳴百二十具
次鐃鼓十二面歌簡笳各二十四次大橫吹百二十具節鼓二面笳
簡篳篥笳桃皮篳篥各二十四次捌鼓十二面金鉦十二面次小鼓
百二十面次中鳴百二十具次羽葆鼓十二面歌簡笳各二十四
捌鼓以下工人皆自副並騎分左右横行每
鼓皆二人夾每隊皆有主帥五人以上統領次殿中侍御史二人次
黃麾一人執麾夾一人次太史令一人次相風舉手八人次捌鼓金鉦各一
司辰一人典事一人刻漏生四人分左右次行漏與正道匝一人舉
次鉦鼓前隊左右武衛果毅各一人騎分左右次金鄧
十二次罕畢各一右軍事次朱雀幢一次左青龍幢右白武幢各次導
蓋一又次稱長一次鉦鼓各百四十四左右衛將軍各一次御馬
二十四匹分左右也次尚乘奉御二人左右次左青龍旗右白武旗各一左右衛
果毅各一人各領二十五分左右次侍御史二人次御
史中丞二人次拾遺二人次補闕二人次朱雀幢一次左青龍幢右白武幢各次導

中一人在左次起居舍人二人分左右次諫議大夫四人分左右次給事二人在左次黃門侍
郎二人在右次中書侍郎二人在右次左散騎常侍二人在左次右散騎
中書令二人在右次班劍儀刀各一人分左右次左右衛將軍各一人領騎
門郎騎大將也次左右驍衛郎將各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
已前隊引行人也次左右衛郎將各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
各三十人次左右廂黃麾仗各十人執信幡各五色
左領軍黃麾仗十二人執信幡各五色次左右驍衛郎將各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
次左右監門校尉各一人在後次牙門二人在旗門內執刀次左右監門校尉各一人在旗門內執刀
次左右監門直長各十二人騎監當旗門十二人次左右驍衛將軍各
三隊每隊一十五人並執刀楯弓箭帶刀箭囊第一隊各大將軍一人領
第一隊第二十人領旗第二隊各將軍一人領旗第三隊各郎將一人領旗
次左右衛將軍各一人執大將軍旗次左右衛大將軍各一人執大將軍旗
軍各一人夾五輅次千牛將軍一人中郎將二人分左右次千牛備身分左右
在五輅後次御馬二疋次左右監門校尉各一人在旗門內執刀次牙門二人在旗門內執刀
次左右監門校尉各一人監當旗門十二人次左右驍衛將軍各
三隊每隊一十五人並執刀楯弓箭帶刀箭囊第一隊各大將軍一人領旗
次左右衛將軍各一人執大將軍旗次左右衛大將軍各一人執大將軍旗
次諸衛馬隊左右衛各二十四隊後
每隊皆折衝果毅一人執五色旗第一隊青龍旗第二隊白虎旗第三隊朱雀旗第四隊
玄武旗第五隊黃龍旗第六隊黃麾旗第七隊黃鉞旗第八隊黃鉞旗第九隊黃龍旗第十隊
黃麾旗第十一隊黃鉞旗第十二隊黃鉞旗第十三隊黃龍旗第十四隊
次玄武隊左右衛各二十四隊後每隊皆折衝果毅一人執五色旗第一隊青龍旗第二隊白虎旗第三隊朱雀旗第四隊
玄武旗第五隊黃龍旗第六隊黃麾旗第七隊黃鉞旗第八隊黃鉞旗第九隊黃龍旗第十隊
黃麾旗第十一隊黃鉞旗第十二隊黃鉞旗第十三隊黃龍旗第十四隊
次金吾折衝一人領五十騎分左右次玄武隊左右衛各二十四隊後每隊皆折衝果毅一人執五色旗第一隊青龍旗第二隊白虎旗第三隊朱雀旗第四隊
玄武旗第五隊黃龍旗第六隊黃麾旗第七隊黃鉞旗第八隊黃鉞旗第九隊黃龍旗第十隊
黃麾旗第十一隊黃鉞旗第十二隊黃鉞旗第十三隊黃龍旗第十四隊
次大纛一尚舉將軍一人騎次諸司侍奉官二人分左次御馬二十
中少監一人騎從次諸司侍奉官二人分左次御馬二十
四疋分左右次尚乘直長二人分左右次大纛二孔雀羽八夾纛次小扇
簡篳篥笳桃皮篳篥各二十四次大橫吹百二十具鼓二面節鼓
百二十面次中鳴百二十具次羽葆鼓十二面歌簡笳各二十四次
十二次朱畫團扇十二次花蓋次伾倪十二次金鉦十二面次小鼓
次細稍十二次後黃麾一次殿中侍御史二人左右次小大角百二十
具金吾果毅一人掌行止晝也次後部鼓吹羽葆鼓十二面歌簡笳各二十四
工人二十四次鐃鼓十二面工人各十二歌簡笳各工人二十四次
小橫吹百二十具工人百二十節鼓笳篳篥桃皮篳篥各工人二十
四次芳輦一乘與十人舁次小輦一乘與十人舁次尚輦直長
二人分左右次左右武衛五牛旗舁五人執左右次金輅
一乘黃令一人承二人陪乘左右執轡次革輅一乘黃令一人承二人陪乘左右執轡
輅各駕四馬御者二人次耕根車一青蓋二車駕二馬御者二人次安車一金鉦
都尉各一人在後次黃鉞車一駕二馬御者二人次左右散騎常侍
一人執拂次左右武衛五牛旗舁五人執左右次金輅
一人執麾夾輅次千牛將軍一人中郎將二人分左右次千牛備身分左右
在輅後次御馬二疋次左右廂黃麾仗各十人執信幡各五色次左右領軍黃麾仗各十人執信幡各五色
次左右驍衛將軍各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
已前隊引行人也次左右廂黃麾仗各十人執信幡各五色次左右領軍黃麾仗各十人執信幡各五色
次左右衛將軍各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
次左右衛大將軍各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
次左右威衛將軍各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
次左右領軍衛將軍各一人各領騎刀騎在前後次前後左右廂苑甲隊四十八隊
次左右衛

戰隊後當正道執旌仗行內置牙門一二人執四人夾引分左右次牙門左右旛各開五門門二人執四人夾引分左右次第一門在左右衛後白質步甲隊前第二門在左右衛步甲隊後左右執纛黃麾仗前第三門在左右麾仗後左右執黃麾仗前第四門在左右麾仗後左右執黃質步甲隊前右白清道以下儀仗悉用禁軍大將軍將軍以軍主都虞候撫軍中郎將都尉以指揮使副指揮使攝軍校尉主帥以下儀仗皆平巾幘紫抹帽大口袴錦臆虫金護起帶弓箭橫刀中單袴金隱起帶橫刀引箭次飛龍旗人引駕三行並武弁緋衣武官並朱衣平巾幘豸冠服依本品服其工人駕官並綠衣平巾幘豸冠服持法駕減大駕大常卿司徒兵部尚書白鷺車辟惡車大輦五副輅安車四望車駕車減四其青游隊持鈒隊玄武隊皆四分減一諸隊鼓吹三分減一餘同大駕縣令以御史大夫以前減儀亦三分減一小駕又減法駕御史大夫指南車記里鼓車鳳旗車皮軒車象輅革輅木輅耕根車羊車黃鉞車豹尾車鹵簿諸隊伏及鼓吹各減大駕半餘同法駕縣令州牧威儀減半其新製旨文旌雲旗丹旗畫神幢長壽幢及左右千牛將軍衣瑞牛文左右衛瑞馬文左右驍衛大纛文左右武衛瑞麟文左右威衛豹文左右領軍白澤文左右金吾辟邪文左右監門師子文將軍中郎將皆同宋太祖皇帝建隆四年將郊祀大禮使范質與禮官詳定大駕鹵簿之制禮儀使陶穀建議金吾及諸衛將軍劉溫叟同詳定大駕鹵簿之制禮儀使陶穀建議金吾及諸衛將軍導駕及押仗舊服紫衣請於閤元禮各服本色綉袍舊執仗軍士悉衣五色晕衣隨人數給之有缺舉式請以五行相生之色爲次黑衣先之青衣次之赤黃白又次之又大駕五輅各有副車近代寖請依令文增造又案明宗舊圖導駕三引而儀仗法物人數多周太祖鹵簿六引而人數少請準令文用六引其前簿各依本品以給從之舊清游隊有甲騎具裝七其制度敝以其所記造之又作大輦皆準憲定其規製又取天文大角攝提旗及北斗旗二十八宿旗十二辰旗龍旗十三旗五方神旗五方鳳旗四瀆旗時有黃鵠白兔及飛黃飛龍太祖又詔別造大黃龍負圖旗凡三至泰山登封其佗巡幸莫記其數至今完壯乘之安若山

一黃龍負圖旗一大神旗六日旗一月旗一君王萬歲旗一天下太平旗一師子旗二金鳶旗一金鳳旗一五龍旗五九二十一旗皆有架南郊用之大黃龍負圖旗陳於明德門前餘悉立於宿頓宮前遇朝會時禮亦皆陳於殿庭凡馬步儀仗悉用禁軍大將軍將軍以軍主都虞候撫軍中郎將都尉以指揮使副指揮使攝軍校尉主帥以下儀仗皆平巾幘紫抹帽大口袴錦臆虫金護起帶弓箭橫刀中單袴金隱起帶橫刀引箭次飛龍旗人引駕三行並武弁緋衣武官並朱衣平巾幘豸冠服依本品服其工人駕官並綠衣平巾幘豸冠服持法駕減大駕大常卿司徒兵部尚書白鷺車辟惡車大輦五副輅安車四望車駕車減四其青游隊持鈒隊玄武隊皆四分減一諸隊鼓吹三分減一餘同大駕縣令以御史大夫以前減儀亦三分減一小駕又減法駕御史大夫指南車記里鼓車鳳旗車皮軒車象輅革輅木輅耕根車羊車黃鉞車豹尾車鹵簿諸隊伏及鼓吹各減大駕半餘同法駕縣令州牧威儀減半其新製旨文旌雲旗丹旗畫神幢長壽幢及左右千牛將軍衣瑞牛文左右衛瑞馬文左右驍衛大纛文左右武衛瑞麟文左右威衛豹文左右領軍白澤文左右金吾辟邪文左右監門師子文將軍中郎將皆同宋太祖皇帝建隆四年將郊祀大禮使范質與禮官詳定大駕鹵簿之制禮儀使陶穀建議金吾及諸衛將軍劉溫叟同詳定大駕鹵簿之制禮儀使張昭儀仗使導駕及押仗舊服紫衣請於閤元禮各服本色綉袍舊執仗軍士悉衣五色晕衣隨人數給之有缺舉式請以五行相生之色爲次黑衣先之青衣次之赤黃白又次之又大駕五輅各有副車近代寖請依令文增造又案明宗舊圖導駕三引而儀仗法物人數多周太祖鹵簿六引而人數少請準令文用六引其前簿各依本品以給從之舊清游隊有甲騎具裝七其制度敝以其所記造之又作大輦皆準憲定其規製又取天文大角攝提旗及北斗旗二十八宿旗十二辰旗龍旗十三旗五方神旗五方鳳旗四瀆旗時有黃鵠白兔及飛黃飛龍太祖又詔別造大黃龍負圖旗凡三至泰山登封其佗巡幸莫記其數至今完壯乘之安若山

良工莫能爲之者

沈氏筆談曰大駕玉輅唐高宗時造至今進御自唐至祖宗時

凡三至泰山登封其佗巡幸莫記其數至今完壯乘之安若山

制度精巧其行止安重後載太常與鼓吹分左右以均輕重世之

舊清游隊有甲騎具裝七其制度敝以其所記造之又作大輦皆準憲定其規製又取天文大角攝提旗及北斗旗二十八宿旗十二辰旗龍旗十三旗五方神旗五方鳳旗四瀆旗時有黃鵠白兔及飛黃飛龍太祖又詔別造大黃龍負圖旗

太僕所藏玉輅自唐顯慶中傳之至宋鹵簿慶輅親郊則乘之其

結尾又誕馬二在輅前飾同駕馬（御馬及副之駕士六十四人）

馬青綸覆案駕六青馬馬有金面樺鵰羽鐘鑾鈴拂青綸蓋錦

馬四角勾闌設圖纛羅羽虛櫨內貼銀銀香炉香宝錦帶下有鄧鹿青白盡輪輻銀轂乘葉三轅銀龍頭橫木上有銀鳳十二左建青旂十有二旒皆繡升龍右載開戟繡畫文並青綸綢杠又設青綸門旗銀飾梯一托又二排竿一銀銘頭銀裝行

金鳳翅雜花龍鳳金塗銀裝間以玉飾傾輪三層外銀耀葉輪衣小帶綠帶施青羅綉雲龍間綴綠帶雜支瑱銀鈴小鈴平盤上布黃

樽四角勾闌設圖纛羅羽虛櫨內貼銀銀香畢軾積銀龍二銜香囊

玉輅之制箱上置平盤黃屋四柱皆油畫刻鏤左青龍右白虎龜支

岳以措柾水其上而不摧慶曆中常別造玉輅極天下良工為之乘之動柱不安覺廢不用元豐中復造一輅亦極工巧珠宝之飾既成以正旦大朝會宿陳於大慶殿庭車人先以幕屋覆之將且徹屋忽其上一木墜盡壓而碎人以為異自後只用虞輅其穆利堅久歷世不能窺其法世傳有神物護之若行諸輅之後則隱然有聲

紹興十二年命工部尚書莫將等製造玉輅以天禧宣和鹵簿及工匠省記制度參酌取文質適中之制玉輅青飾輅頂天輪三層塗以綠青雖為衣繡雲龍於上上層一重下層三重每重綴捷金小鈴三百有餘以玉耀葉八十一明者為之以金鍍銀縷龍文置于中兩傍有金花插天輪之周回形如蕉葉輪傍有鉄圖簡耀葉之下皆有二鉄簪入筒中繫以青帶圍以輪又青羅兩長幅表裏繡雲龍自輅頂交於四角分垂至輅臺下謂之絛帶或遇雨覆以黃綃油衣軸之中其

頂中虛綠宝蓋飾以八金龍用香檀木為之徑坐居中純用香簷不飾他物取黃中正色也座之左右金龍首銜珠結毯一中兩龍間一大火珠乘以金蓮花臺座之引手亦飾金龍倚背及座皆以金銀絲織成紋錦曲几墨漆為之用香檀覆以錦褥御座後垂錦旛駕登輅則捲之有梯級以登梯級皆覆以錦褥東偏小梯級乾紵宮由此先登以紅繩維其前立于東柱以備顧問輅身四柱皆飾以金前兩柱各有大金龍纏於上傍有珠穗毬二輅臺中有銀錦褥臺之外前有橫案謂之香檀設金鑪一金香合二立金外舒銀錦褥臺之外前有橫案謂之香檀設金鑪一金香合二立金鳳十二于前案外有金纏龍燭臺二以金羅蓮葉足案前裙板有四金龍間玉方勝以明青裹面出之前有牌篆書玉輅二字以玉為之有結子槃金鳳之足旁有二金絛線結八垂牌之兩傍中有玉連環結十正垂牌上玉環碾二龍輅之四面周以欄而闕其中以備登降每面於兩闌之角用玉博龍一各有金圓照二分置左右玉羽葆一

居中羽葆柱孔雀羽五枝以碎塵四面其數凡八圓照倍之圓照各曰照燭插以鉄簪繫以綉帶如耀葉之飾輪衣下垂緑帶間以玉珮之乘之動柱不安覺廢不用元豐中復造一輅亦極工巧珠宝之飾既成以正旦大朝會宿陳於大慶殿庭車人先以幕屋覆之將且徹屋忽其上一木墜盡壓而碎人以為異自後只用虞輅其穆利堅久歷世不能窺其法世傳有神物護之若行諸輅之後則隱然有聲

紹興十二年命工部尚書莫將等製造玉輅以天禧宣和鹵簿及工匠省記制度參酌取文質適中之制玉輅青飾輅頂天輪三層塗以綠青雖為衣繡雲龍於上上層一重下層三重每重綴捷金小鈴三百有餘以玉耀葉八十一明者為之以金鍍銀縷龍文置于中兩傍有金花插天輪之周回形如蕉葉輪傍有鉄圖簡耀葉之下皆有二鉄簪入筒中繫以青帶圍以輪又青羅兩長幅表裏繡雲龍自輅頂交於四角分垂至輅臺下謂之絛帶或遇雨覆以黃綃油衣軸之中其

後飾亦如之立鳳輅下六青馬四在輅內二在輅外又有六馬以備前用馬首被鍋面其額以青獸街以鉄牛黃銅飾之其鞅鞦表以綠錦裏以青綃裹輕六鈴七鉄置之兩傍其鎮下青縷手入軸傍金鏁引之而前各以青索貫前左建太常十二旌繡日月五星右蒼龍掛旗掌駕士二百三十八人服平巾綉綃末額雜綉對鳳袍皆以青綃為之五色間其緣飾綉袴襪麻鞋皆青色青驄馬三十匹執綏官一員捧轡雅軍四人呵唱二人前後攔馬各九人路道二十二人輅馬十二人誕馬十二人抱轅墜轅各六人正副托叉各四人把持四人小梯二人香罽前二人紅軸頭二人推杆四人刮輪四人龍頭二人燭壁二人靜帶二人左右索各六十一人職掌五員教馬二人車子官健八人蓋覆儀衛司五人千牛衛上將軍二員抱龍旂太常六員進馬四員牧馬三

十人香蹬睥睨一香三十人排列官一員凡王輅文尺文飾視承平所用減輅表不同益附自記增也

金輅色以赤駕六赤馬輅色以淺黃駕六赭白馬駕士四十人革輅色以黃駕六黑騮馬駕士四十人木輅色以黑駕六黑駹馬駕士四十人自金輅而下其制皆同玉輅惟無玉飾副玉輅副金輅副象輅副革輅副木輅並駕六馬駕士四十人當用銀飾者皆以銅餘制如正輅元豐初禮文所言近制金輅不以金飾諸末輅不漆請改飾四輅又古者五輅皆載旗謂之道德之車考工記車戰崇於戎茵尹崇於戎各四赤戰矛戟建大赤七斿繡烏隼皆職物掌金輅副象輅副革輅副木輅並駕六馬駕士四十人當用銀飾者皆插車騎謂之兵車戰國尚武故增插四戟謂之闌戟則知德車武車固異用矣漢鹵簿前駈有鳳凰闌戟猶未施於五輅江左以來五輅乃加榮戟於車之右輈以綠繒之衣後周司輅左建旗右建闌戟闌戟方六赤而被之以繡皆放於古請去五輅闌戟以應道德之称

而建太常於車後之中央升輅則由左又按周禮大馭掌馭玉輅以祀則祀乘玉輅也齊僕掌馭金輅革充金輅之右則齊乘金輅也齊祀之車異用而不相因國朝親祠太廟致齊文德殿畢翌日即進玉輅非是請進金輅俟太廟祀畢翌日御玉輅詣郊又言法駕之行必有共輿者蓋以承清閟表益曰天子所與共六尺軾皆天下豪俊此漢用右制也周官有太僕齊僕道僕所以御車至參其乘則其權蓋重故道德之車則有齊右道右武車則有戎右皆以士大夫爲之國朝之制乘輿有太僕而無參乘請增近臣一員立車右其後詔增制五輅及參乘玉輅建太常金輅建太旗象輅建大赤革路建太白木輅建太麾諸輅之副各次正輅仍有闌戟焉

隋以青爲質三重蓋羽葆雕裝同玉輅駕六馬其載平以青囊盛耒耜而加之籍田則乘之○唐因隋其飾不易大駕行則備焉○宋制如五輅之副駕六青馬駕士四十人

十一輪衣一繡絡帶二頂雲龍銀帶十有二玉佩十有二金綠結綬一長轅金鍍銀龍頭二上有金鍍銅立鳳十有二車毬二金綠結綬一長轅金鍍銀龍頭二上有金鍍銅立鳳十有二車

進賢車古安車也周制致仕之老及后乘之○漢制乘輿金根安車

立車 [illegible] 是爲德車五時車安立亦皆如之各如方色馬亦如之建大旂十有二旂駕六馬餘皆駕四皇太子皇子公列侯皆乘之自漢以後亦爲副車 晉制因之天子所御則駕六餘並駕四三公下至九卿各一乘公駕三特進駕二卿駕一朱因之齊制諸王三公國公列侯等禮行則乘之 隋制金飾紫通憾朱裏駕四馬臨幸則乘之大駕 唐制以金飾駕四馬臨幸則乘之大駕出在耕根車後 宋乾德時改赤質兩壁紗窗軽耳虛櫬一軨綠幰衣絳帶門簾皆繡鳳紅綠網朱裏通憾朱漆床香纂紫棱紫衣綠絡裏轅案身漆行馬九乘皆有行馬駕四明遠車古四望車齊制通憾朱裏士二十四人

隋制同幰車黃金飾青油幰朱裏通憾紫絲網駕一牛拜陵臨弔則乘之 唐制以金飾駕四馬拜陵臨弔則乘之大駕出在安車後 宋初駕以牛後改仍駕四馬赤質制所屋重攔勾闌上有金龍四角重銅鐸上層四面垂簾下層周以花輿三板駕士四十人

羊車晉制一名輦上如軺伏兔箱漆畫輪牽車小形如輿金塗縱容錦衣箱裏紛罩免官 齊依之因制漆畫隱蔽後戶牙簟轅抗後捎幰等代棟梁皆金塗鉸飾御及皇太子所乘之 梁因制羊車亦名輦上如軺小兒衣青布褠褶五辯髻數人引之貴賤通得乘之名舉子也 隋大業始置鳥金寶飾紫幰朱絲網童二十人皆兩環髻服青衣年十四五者乘之謂之羊車小吏駕乘下馬其大如羊 唐因之小車駕以牛隋駕以乘下馬以二小馬赤質兩壁書畫龜文金鳳翅緋幔衣絡帶門簾皆繡瑞羊童子十八人景祐中賈昌朝言大駕鹵簿有羊車前列羊車本漢晉時乘於後宮隋唐以來遂爲法從國朝因循未改切以郊祭天地廟見祖宗車服所陳動必由礼至於四望耕根之屬兼包歷代豈容後宮所乘參陪五輅欲望大駕不用羊車所冀酌革

合典禮

指南車 黃帝與蚩尤戰於泜涿之野蚩尤作大霧將士皆迷四方黃帝於是作指南車以示方故後常建焉 出崔豹古今注 周致太平越裳氏重譯來獻使者迷其歸路周公爲司南之制使載之南周年至國故常爲先導示服遠人而正四方 載法其在尚方故事其制未詳後漢張衡始復創造漢末喪亂其制不存 魏明帝青龍中令博士馬鈞紹而作焉車上有木仙人舉手常指南車箱廻轉所指微差晉亂復亡 東晉義熙十三年劉裕平長安始得此車復修之一名司南車駕駟其下制如樓三級四角金龍銜羽葆刻木爲仙人衣羽衣立車上車雖廻運而手恒指南大駕出行爲先啓之乘此車戎狄所制機數不精廻曲頻驟猶須人力正之范陽人祖冲之有巧思常謂宜更造 宋順帝昇明中東齊高帝爲相命冲之造焉車成使與軍辭軍丹陽尹王僧虔等試之其制甚精百屈千廻未嘗移變 齊因宋制加飾四周箱上施屋指南人衣裙襦天衣在箱中上四角皆施龍子千懸雜色真孔雀眊布皁裡幔駕牛皆銅鉸飾 梁復名司南車大駕出爲先啓之乘 後魏大武帝使工人郭善明造之彌年不就扶風人馬岳又造並成善明酖殺之 唐修之備於大駕行則先導 宋一名司馬車赤質兩箱畫青龍白虎四面畫花鳥重臺勾闌鍍拱四角垂香囊上有仙人車雖轉而手恒指南一轅鳳首駕四馬駕士三十人天聖五年燕肅復創意造之

史九寸車輪直徑五尺七寸車轅上下爲兩曾甲設
孫國上安仙人一持仗左右龜鶴各一童子四各執纏在四角上設
鶴各一交五寸車箱上下爲兩曾甲設在四角上設
二龜門相去一尺八寸中心鑰柚鑽大平輪其輪徑一尺八寸輻三十二中至
寸五分圍五尺五寸五分出齒一百齒間相去一寸八分中心鑰柚鑽
寸二分壓通上左右起落二小平輪各有鉸鑽子一百齒間相去一寸九分又步
寸圍二尺二寸出齒十七齒間相去一寸九分出齒二十四齒間相去二寸
徑五尺五寸分圍四尺六寸五分出齒三十二齒間相去二寸
分左右疊輪各一交五寸車箱上下爲兩曾甲設在四角上設
一尺一寸二分上輪各徑一尺六寸五分出齒二十四齒間相去二寸
出齒二十二齒間相去一寸一分左右車箱上各立輪一徑二尺二寸出齒三十二齒間相去二寸
竹竇并架在左右軸過右轉使右轉使左轉小輪左轉小輪與落左輪行仙人指南車交而指南車成。

記里鼓車。東晉安帝義熙十三年劉裕滅後秦所獲。未詳其所由來制如指南車駕中有木人執槌向鼓行一里則打一槌百刻分在五分
指南車後。宋一名大章車赤質四面畫花鳥重臺勾闌鏤拱行一
宋因之不易大駕鹵簿次指南車後。梁因齊制改駕以牛。唐復修大駕鹵簿次
淵書殿機皆在內也。梁因齊制改駕以牛。唐復修大駕鹵簿次

三十人天聖閒內侍盧道隆上記里鼓車之制
里則上層木人擊鼓十里則次層木人擊鉦一轅頭駕士
里則上層木人擊鼓十里則次層木人擊鉦一轅頭駕士

大觀元年內侍省吳德仁獻記里鼓車之制
其法車箱上下爲兩層上層駕四馬大駕出在記里鼓車後。宋制赤質周施花板四角刻辟惡獸中載黃旗亦繡此獸太僕署令一人
白鷺車。隋制一名鼓吹車車上施曾樓樓高。唐因
之駕四馬大駕出在記里鼓車後。宋制赤質周施花板上有朱柱
黃五輪相重輪衣以緋皁頂及緋絡帶立繡飛鷺柱抄刻木爲鷺銜
銜毛簡紅絲帶一轅駕四馬駕士十八人宣和元年禮制局言請國
簿記有白鷺駕旗皮軒三車其制非古按曲禮曰前有水則載青旌
前有麾蝨則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有
鸞獸則載貔貅萬乘一出五車必載所以警衆也青旌鳴鳶飛鴻貔
貅乃以白鷺爲旗雜陳其間未爲合禮今欲改五車相次於中道繼
之以崇德車於是爲備青旌車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上飛鴻車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上貔貅車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上
崇德車。漢制爲前驅編羽旄列繫幢僞之以崇德車於是爲備青旌車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上飛鴻車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上貔貅車赤質曲壁中載青旌以辨命上鳴鳶於其上
之駕四馬先路所載。唐備於大駕鹵簿次白鷺車後。宋制赤質
在車前執弓箭出雀翹古今注。唐制駕四馬大駕出在鷺旗車後。宋制
曲壁一轅上載赤旗繡鷺鳥駕四馬駕士十八人宣和中禮制局言
三車非古制改五車事見白鷺車下
崇德車。秦名爲辟惡車上有赤弧弢矢以備枝不祥太僕令一人
在車前執弓箭出雀翹古今注。唐制駕四馬大駕出在鷺旗車後。宋制
赤質周施花板四角刻辟惡獸中載黃旗亦繡此獸太僕署令一人
在車中執旗駕四馬駕士十八人宣和初禮制局言記曰前丞而後
史傳曰桃弧棘矢以供禦王事請以亞易太僕弧矢易辟惡獸從之
皮軒車。漢前驅車以虎皮爲軒取曲礼前有士師則載虎皮之義
晉宋相因駕四馬皆大夫載自後無聞。唐備之大駕鹵簿次於辟
惡車後。宋制赤質曲壁上有柱貫五輪相車畫虎文駕四馬駕士
十八人宣和初札制局言三車非古制改五車事見白鷺車下
黃鉞車。漢制乘輿建之在大駕後。晉黃鉞車駕一馬大駕行次
於車蓋後御座左右又有金鉞車金鉦車駕三馬。唐倫於大駕

鹵簿天寶初改爲金鉞車。○宋制赤質曲壁中設金鉞錦裝絹杠左武衛隊正一人在車中執鉞駕兩馬駕士十五人豹尾車。○周制象君子豹變又以尾者言謙也古者軍正建之（音占）（下同）○漢制大駕出屬車八十一乘法駕出屬車三十六乘最後一乘縣豹尾以前比之省中（胡廣曰黃門鼓吹載於道路之內爲省中）晉因之在鹵簿末。○宋制徐廣按淮南子云軍正執豹皮以正其衆禮記曰前有士師則載虎皮乘輿豹尾以其義類。○唐制大駕出在黃鉞車後駕二馬古武衛隊正一人在車執之。○宋因之制同黃鉞車上載朱漆竿首綴豹尾古武衛隊正一人執之駕兩馬駕士十五人

小駕不用

唐大駕唯用十二乘。○宋因之其制黑質兩箱畫裝前有曲闌金銅飾上施紫通憊絡帶門簾皆繡雲鶴紫綱帕鈸每乘駕三牛駕士十人元豐初詳定禮文所言周禮玉輅貳車漢制貳車乘禮記曰乘君之乘車不敢曠左右必式蓋古者後車餘路必使人乘之不敢曠空所以別曠左之嫌也詩曰命彼後車謂之載之是也自秦兼九國車服西漢因之大駕屬車八十一乘後漢制云尚書御史所載楊雄云鴟夷滅國器託於屬車張衡曰屬車之道載狡猾則是漢之屬車非獨載人又以載物亦儀禮所謂車東之也國朝因之屬車十二乘盧諶於法駕之後實近曠左之嫌前尚書御史乘之或以載衆與服衙從之

大輦歷代之制已見前。○宋制大輦赤質正方油畫金塗銀葉部風裹其上四面行雲龍朵火珠方鑑銀絲鞏綱珠翠結條雲龍佃窠寶子四角龍頭銜旛華中有銀蓮華坐龍紅綾裏碧牙牚帖內設圖鑑銀絲香囊頂輪施耀葉銀飾勾闌臺坐紅絲條網帕銷中施黃褥貳

御坐扶几香爐錦結綬几衣輪衣紕帶並紕繡壁金銀綫長竿四銀裹鉄鉤龍頭魚鉤錦牌褥銀裝畫梯托叉黃羅緣扇褥帊掃杖褥朱絲繩油帊主輦六十四人親祀南郊謁太廟還及具鹵簿黃麾仗省方還都則乘之大中祥符初東封舊輦太重遂命別造凡減去七百餘斤後常用焉。○紹興十三年更製大安輦赤質正方油畫金塗銀龍鳳裝朱漆大輪一金塗銀頂龍一四面施行龍一十六火珠四方鑑銀絲裹網珠翠結條雲龍佃窠寶子四角龍頭四真珠結穗球一十二頂輪施塗金銀耀葉銀盤紅羅輪衣一緞銀鈴紅羅絡帶二中設御坐檀香雕木龍椅貯上水晶珠梅紅絲裙象牙脚子曲几錦褥綉畫裏外龍水屏風香爐結綬長竿四飾以金塗銀龍頭奉輦四百六十人（爲五行每行九十二人。）祀畢車駕還內不用金輅則乘之（車駕三十人令乘三十人及副輦大人一年新製踏道增其尺寸增附五行每行四十人共一人執色武弁兵部羅織對鳳抱魚發一人執雉扇文德殿發册尚輦陳於西階下東嚮（輦

平頭輦制如逍遙輦而無屋（宋朝輦制因此）金蟠頭四金裝朱漆扶版竿各二雲版座各一金裝魚鉤四柳飾以紅花羅錦路床榻一檀香促塵版一護泥屏一舊制輦官十二人服同逍遙輦紹興十六年親耕服袍乘之隆興初詔制平輦及條衣柳卻祀禮用之小輦赤質頂輪下施曲柄如蓋緋繡輪衣絡帶制如鳳輦而小下有勾闌牙床繡纈水中設方床緋羅衣錦褥上有小案坐床皆繡衣踏

床緋衣前後長竿二銀鋪梯行馬奉輿二十四人

七寶輦隆興二年正月詔御輦院令京師舊輦官省記眹進 進君皇帝七寶輦之制下有司製造更爲美名以進 德壽宮礼官言七寶輦高五尺一寸廣二尺七寸深三尺六寸竿長三丈一寸扶版二朱紅漆絲織紅百花行龍銷金百花團龍座一朱漆路床一鏡金銀之百花大團龍褥一紅羅銷金百花團龍座一朱漆路床一鏡金銀火踏一純金裝釘行馬一對托叉一以朱漆之比大輦制度內裝華

井角龍蓮盤頂龍並塗金真珠結穗毬龍水屏風御座用香檀木龍椅靠背金焰水晶珠梅紅絲裙網牙象滴今欲比大輦平輦用珠簾背龍頭引手玉龍頭并玉轉身捧珠龍其角龍鐸等並純金詔如其式內裙網用七寶裝綴。太上皇帝曰儀衛已隨時增益輿輦不須別造況多事之時國用方殷不宜虛費遂止（自是上皇奉玉大內皇帝馬間往謁上則用

用輿蓋不紅頭民也

腰輿前後長竿各二金鋪蝸頭緋繡花龍衣奉輿十六人

香蹬唐制也朱漆案緋繡花龍衣上設金塗香爐燭臺長竿二輿士八人金塗銀火鎌香毬副之象漢圖簿最在前晉平吳後南粵獻馴象作大車駕之以載黃門鼓吹數十人使越人騎之以試橋梁宋朝鹵簿以象居先設木蓮花座金葩盤盤羅綵繒絡腦當胷後鞦並設銅鈴杏葉紅麾牛尾搖鼓塵尾每象南越軍一人跨其上四人引並花

腳幞頭紫緋繡窄衣銀帶

五牛旗依方色皆小輿上刻木爲牛旗竿上有小旗錯采爲牛形輿士各四人

蓋衣及輿衣亦並繡牛形輿士各四人

相風烏輿上載長竿抄刻木爲烏垂鵝毛簫紅綾帶下承以盤周以緋裙繡烏形輿士四人

交龍鉦鼓輿各一皆刻木爲二青龍相交下有木臺長竿一挂畫鼓一挂金鉦上皆有緋蓋亦繡交龍輿士各二人

鐘鼓樓各一木隋大駕鐘車鼓車也皆刻木爲屋中置鐘鼓下施本臺長竿如鉦鼓輿輿士各二十四人

行漏隋大業行漏車也制同鐘鼓樓而大設刻漏如稱衡首垂銅鉢末有銙象滋植貯水渴烏注水入鉢中長竿四輿士六十人

十二神輿赤質四門旁刻十二辰緋繡輪衣絡帶輿士十二人。自鉦鼓以下舊礼令無文皆開寶定礼所增

旂常之制自漢以來制度殘缺唐禮五輅皆左建龍旂右載闕戟謁謚滋甚元豐改定郊廟礼文五輅所載悉如巾車之職又以闕戟非古政和間禮官請玉輅以太常大旂建於左右而去闕戟厥後郊廟五輅及副車皆建太常一日並出觀者駭焉至是造五輅悉倣周禮之制玉輅後左太常繡日月星辰右龍旂繡交龍皆用青羅表裏文繡下有細斿謂之弗頭用青飾建竿插於輅後兩柱傍金環之內竿首飾以鍍金蝸頭垂以金鈸青纓各六謂之旒繩竿以桐木部竹外護固以金膠布以漆飾以青藻旗勢稍重六人各執叉托之以助旗力旗皆錯采爲之漆竿鏡首蠡頭錦腰火焰脚白澤攝提金爲師子天下太平君王萬歲及在步甲前後隊馬隊三隊六軍儀仗內並用赤日月及合璧連珠五星二十八宿軒轅青龍並以青北斗以黑五嶽四瀆以象居先設木蓮花座金葩盤盤羅綵繒絡腦當胷後鞦並設銅鈴杏葉紅麾牛尾搖鼓塵尾每象南越軍一人跨其上四人引並花旗舊登八卦政和礼局改畫爲

河圖九一三七二四六八五之數中興後增製華旗各以瑞物繡形其上

皁纛本後魏纛頭之制蓋旄頭之遺象制同旗無文乘去鐶首六脚懸鈴擊聲也一云象猱牛善鬬唐金吾將軍執之　宋朝制如節有袋上加碧油當置朝堂車馬衙門左右道五門門二旗蓋取周雄旗門及天子五門之制

中興後中道前後門旗各二左右道五門各四皾古者張帛以避兩古者天子出建大牙　宋朝制赤質錯采爲神人象中道前後各一今有方皾大皾皆赤質紫表朱裏四角銅螭首大引內制度小後殿射殿引呈公事日景已高作衙青涼皾十從舊制也

蓋本皇帝時有雲氣爲花鳥之象而作金花蓋導蓋皆赤質如皾而圓歷水繡花龍又有曲蓋差小繡瑞草　睥睨漢東京所用如花蓋而小　扇有朱團及雉尾四等朱團繡雲氣黑漆柄金銅飾雉尾皆

龍之王公以下皆有節制同金節諸也黑漆竿上施圓盤周緣紅絲拂入僧黃絲龍袋畢畢象畢昴爲天階故爲前引皆赤質金銅飾朱藤結網金獸面平方上有二螭首銜紅絲拂畢圓如扇　幢制如節而五色韜以袋綉四神各隨其方色朱漆柄王公所給幢黑漆柄紫綾裹

黃麾古有黃朱繡三色所以指麾也漢大駕有前黃麾　宋朝之制絳帛為之如幡長丈餘小蓋元豐中命禮官定朝會儀請製大麾一注旌於竿首其旗十有二幅其色黃一號元會設仗建大黃麾於當御廟之前麾幡二於後神宗疑其制製命且闕之而黃麾幡仍舊　幡本幟也貌幡播揚有告止傳教信幡有絳帛錯采為字上有未綴小蓋四角垂雉紋氣繫龍頭竿上錯采字下告止為雙鳳傳教為雙白虎信幡為雙龍又有

絳引幡制頗同此作五色間暈無字兩角垂佩　御刀自晉宋以來有之黑韜金花銀飾靶鞘紫絲縧帨銘儀刀制同悉以銀飾王公亦給之　班劍本漢朝服帶劍晉易木謂之象劍取裝飾班蘭之義鞘以黃質素紫琱文金銅紫絲縧帨銘　戟有枝兵也木為刃赤質畫雲氣上垂交龍掌五色帶帶末綴銅鈴銀戟無掌而有小橫木又有小戟與級戟同制　矟長矛也木刃黑質畫雲氣文有細羅制同而差小　儀鍼鋼戟之類秦漢有之唐用為儀仗刻木如斧金以青飾以黃上綴小錦幡五色帶及文亦戟類及無刃而短黑飾兩末之旨飾兩末皆青中白畫雲氣級朱絲拂　槊本緝為毛為之今為四角小蓋每角垂珠佩間以朱絲周綴五色帶綉雲龍孔雀向鵝其別有三槊龍頭竿竿制如戟　幰弩漢京尹司隸前驅持弓以射窺者今兎每弩加箭二有載畫雲氣弓箭每弓加箭二有載同憲弩

刀盾刀本容刀也盾旁排也一人分持刀以木為之無鞘有環紫絲像鈔盾赤質畫翼獸又朱蘇綾同幡綵畫雲氣皆持執之　甲騎具裝甲人鎧也具裝馬鎧也甲以布為裏前後縫綴以錦騰蛇其裝如常馬甲加珂拂於前膺及後鞦　車輻棒也形如車輪輻今制朱漆八穀　白柯槍刃上綴朱絲拂柯舒黑漆柄紫綾袋柄也金銅為鐏杖飾其末紫絲條縷纏綴扇二緋羅繡扇二緋羅綉曲蓋一並內國初內臣馬上執之謂之駕頭　雉扇綴在細仗並用之鼎祚六年以閤門祇候及內臣各二人分駕頭左右扇筥後並用之　鳴鞘周官條狼氏執鞭趨辟之遺制也鞭鞘用紅絲而清以蛾行幸則前驅祀畢還宮亦用之視朝宴會則用於殿庭紹興十三年親饗　太廟命去神得百步之

王禮考

乘輿車旗羽葆

九斿傳有四曰大駕曰法駕曰鸞駕曰黃麾仗大駕郊祀籍田廟社
玉清昭應奉慶告用之 出乘輿車旗羽葆 大駕減太常卿司徒
兵部尚書白鷺榮德車大輦五副輅進賢明堂車又減屬車四餘並
三分減一泰山下分陰行礼用之鸞駕又減屬車三分減一餘並
內記里鼓皮軒車象輅木輅耕根車羊車黃紙尾車屬車小車小
與除並減半朝陵迎泰山　天書副仗皆用之鸞駕用金裝封兩把乾
鞘應宮奉迎刻玉　天書副仗減太清宮奏告玉清
祥符五年告太廟增至七千人兵部黃麾仗用太僕寺給吹太僕寺金
玉輅殿中省大輦其制無定然皆於小駕輦輿輅殿中省主輿輦
迎奉中　天書五輅上冊建安軍迎奉依六廂上冊皆用之
凡大駕鹵二萬六十一人大率以大駕鹵簿第十六駢引駕新仗牙門六軍主槍仗尚書
纛前御馬金吾玉輅第十六駢引駕新仗牙門六軍主槍仗尚書
兵部主六引諸隊大角五牛旗門下省主紫曰天臺主綠滿太
常主鼓吹朝服法物庫出進器名物衣冠帳具車輿庫出簇仗
天門弓箭庫出戎裝雜仗
程氏演繁露曰宋景文筆記曰宋公著肉傳記至犢梁不
能得其義予後十餘年始得之其說曰江左有物狀如豹是其義也梁字蓋殷小瓜也蒲中反字或為的同一音也
予案謝雅縣牛部牛也此獸形似解豸狀類黃牛故金吾仗刻
犢牛於槃首以碧油盛籠之前發時記所說云與爾雅同今
金吾仗以犢槃為第一隊則是犢槃云者刻犢牛於槃首也它

仁宗康定元年宋庠上言車駕行幸非郊祀大禮具陳鹵簿外其常
日導從惟前有駕頭後擁纛而已殊無前典所載公卿奉引之盛
其侍從及百官屬下至廝役皆雜行其道中步輦之後但以親事官
百餘人執翿以殿謂之禁衛諸班勁騎頗與乘輿相遠而士庶觀者
舉隨意從之人夾道馳走喧呼不禁所過有旗亭市樓垂簾外蔽士
民瞻高下睇冀爲嚴憚邏司街使恬不可止咸令施關玩習爲常非
所謂施頭先驅清道後行之愼也且自黃帝以神功盛德猶假師兵
爲營衛則防微禦變古今一體秦漢魏以降有大駕小駕至唐又分
駿中諸位黃麾等仗名數次序各有旅設國朝承五姓亂殘之弊事
從簡略每鳴鸞游豫盡去戈戟旌旗之制儀衛寖薄頗同鎮此皆
制度放失憚于改作之咎謂宜委一二博學近臣討繹前代儀注及
鹵簿令以乘輿常時出入之儀比之三駕伏酌取其中稍增儀物具
載法禁上以示尊極下以防未然革去因循其在今日詔太常禮院
與兩制詳定逐令奏施班直禁兵步騎爲禁衛仍稍教使增清道馬
百偶弓矢爲五重騎而執牙門旗前後四騎而執牙門旗前後四騎而執
鞘鞬弩二十四雉翟十有二皆分左右天武兵徒行者執柯斜翹
從兵增其數爲三百殿前指揮使增爲二百並騎左右相對開二門
間容二丈以擬周禮之人門凡散牙門旗後爲牙門旗前爲於衢執
入者論以法禁乘高下瞰乘輿外蔽夾道喧呼馳走者隨事令其
擾廢焉

神宗熙寧以來天子鋭意稽古禮文之事招延群英折衷異同參
考唐沿襲之陋與先儒訛舛之說元豐官制行定禮文所大觀中內作
局政和有禮制局元豐雜置爲造輅然卒軒冕仍唐舊大觀中內作
吳德仁上指南車記里鼓車之制天子宗祀大禮用之始屢天壞中
秘書監王黼又增造大輅卒加車輅益盛

政和大駕鹵簿象六分左右　次六引開封令開封牧大司樂少傅
御史大夫兵部尚書各四人本衙大將軍二
押衙四人騎翿翳翑八一名本衙上將軍將軍各
人騎翿翳翑四夾大將軍二人各一人夾騎法駕翿翳翑二夾都尉一人引隊翿翳翑二
減二人
次朱雀旗隊騎金吾衛折衝都尉一人引隊翿翳翑二夾都尉一人引隊翿翳翑二
各二人凡此引夾旗人皆准此弩四弓矢十六翑二十左右金吾衛果毅都尉二
人押隊法駕弩減二弓矢減六翑減八宣和引隊改天武都指揮使
押隊改天武指揮使　次龍旗隊大將軍一員檢校引旗十二
人騎風伯雨師雷公電母旗各一五星旗五左右搖提旗二北斗旗
一護旗十二人副竿二旗人法駕引旗護旗人各減四宣和檢校改
左右衛大將軍當公電母旗去父母二字次指南記鼓車各一駕馬
各四駕士各三十人白鷺旗崇德皮軒車各一駕士各十八人法
駕無白鷺崇德宣和有青雀旌鳴鶴飛鳴虎貔豸車在記里
鼓之下崇德之前減白鷺旗皮軒三車駕士之數如前　次金
吾引駕騎本衛果毅都尉二人儀刀弩弓矢翑各八法駕儀刀弩弓
矢翑各減二宣和都尉爲神勇騎指揮使
令二人府吏二人官押指揮使一人擊鼓金鉦各十二鉦兵官大鼓
一百二十人擊長鳴一百二十人吹歌工
拱辰管簫笳各二十四大橫吹一百二十人吹歌工
各二十四擊鼓金鉦各十二鉦兵官小鼓中鳴各一百二十人擊歌工
羽葆鼓十二人擊歌工拱辰管簫笳各二十四法駕前後擊鼓金
鉦各減四大鼓減四十長鳴減四十鏡鼓減四拱辰管後簫笳各減
八大橫吹減四十節鼓後笛簫觱篥笳皮觱篥各減八小鼓中鳴
各減四十羽葆鼓四最後簫笳各減八帥兵兵減十八人　次
太史擔風行漏等與太史令及令史各一人擔風烏與一鐵人交

龍鉦鼓各一（輿士各六人）司辰典士各一人（輿士各一百人）太史正一人（輿士各二人）清道二人十二神輿一（輿士十四人）法駕滿輿各一（輿士四十人）宣和鼓鍾楼並改爲輿大史正行滿輿一（輿士四十人）宣和鼓鍾楼改爲輿士減一人）神輿一（輿士減四十人）次持前有捧日副指揮使二人捧日都級十人神輿輿士增十人）次持級前隊左右武衛果毅都尉二人引隊左右武衛校尉二人絳引幡隊改驍騎都指揮使武衛校尉改驍騎軍使地朱雀旗後之義二十人）左右有金鄧十二（執人並驍騎軍）罩羅各一朱省幢又導益青龍白虎幢各一（執人並驍騎軍）獅長一人鎖戟二百八十人）次持校左右武衛校尉四人押隊法駕金鄧減四級戟減七十二宣和引隊改驍騎都指揮使武衛校尉改驍騎軍使地朱雀旗後之義三校改用左右驍騎將軍）次黃麾幢一（執人並驍騎軍）法駕前有殿中侍御史二員）次六軍儀仗左右神武軍左右羽林軍左右龍武軍各有纛軍二員都頭二人（羽林又有押仗本軍旗各一排闌旗各二十合有吏兵力士旗各五十掩尾天馬旗二（羽林有之）白掎槍五十哥舒棒十撾杖八法駕神武軍減排闌旗十羽林龍武軍各減四吏兵力士旗減一宣和統軍改軍將神武軍旗改熊虎排闌旗改平刻哥舒棒改戟撾杖改弄戟羽林隊與鄧級黃熊旗改黃龍龍武旗改熊虎）次引駕旗天王旗二排仗通真官二人押旗十二長旗各一法駕同）次龍墀旗天下太平旗一排仗大將二人夾騎五方龍騎各一金鳥金鳳旗各一師子旗二君王萬歲旗一日月旗各一法駕減舞鳳師子旗）次御馬二十四控馬每疋天武二人御馬直二人（改爲晉馭宣和御馬直改爲左右驍衛大將軍）次中道隊大將軍一員（改爲左右驍衛大將軍）次日月合璧旗一（畫文旗二五星連珠旗一祥雲旗二長壽幢一宣和芭文改慶雲祥雲改祥光五方鳳旗各五（以上執各三人）法駕五方龍鳳旗各減二宣和改校尉

次金吾細仗青龍白虎旗各一五嶽神旗五方神旗五方龍旗為使臣五嶽神旗去神字）次八寶鎮國神寶皇帝之寶皇帝信寶在左受命寶天子之寶天子行寶天子信寶在右為四重者各以二列於寶輿之前碧欄三十四人符寶郎行於碧欄之間法駕減碧欄八人宣和增引寶職掌二人香案職掌六人）次持俾鳴親從一百人奉寶輦官每寶二十八人）次持香案行馬執燭龍各四人）次持燭龍三十六碧欄之數同前次方幟二十人）次金吾四色官六人押仗二人法駕減押仗）次金吾四色官六人押仗二人法駕同）次金吾四色官六人押仗二人宣和改為銅甲）次大僕寺進馬四人（主乘馬）次引駕千牛衛上將軍一員千牛八人中郎將二人（主珥馬千牛）次引駕千牛衛大將軍一員千牛八人中郎將二人（主珥馬千牛）次引駕千牛衛中郎將改為捧日都虞候次長史二人（主監）次宣和引駕改為千牛衛大將軍中郎將改為捧日都虞候次長史二人（主監）次導駕官四人（主糾）次導駕官二人中雉尾扇十二（執雉尾扇四人）次御龍直四十人（執雉尾扇四人）次御龍直四十人（執雉尾扇四人）次御龍直四十人

人五方色吉字旗侍三人管押十人門旗殿侍二人管押四十人門旗六十御龍直一十二人骨朶直十二人御龍弓箭直一十八人御龍直伏劒六人知副都知客一名執骨朶殿侍二人管押龍旗人員二人都軍朝服步從將軍二人朝服乘馬執骨朶殿侍十六人內大將軍改爲千牛衛大將百二十八人扶駕八人骨朶直一百二十四人行門三十五人分左右陪乘將軍二員法駕同宣和駕士增爲二百三十四人次奉宸隊御龍直左廂弓箭直骨朶直右廂弓箭直弩直御龍四直並以逐班直所管人數列爲五重天武骨朶大劒三百一十人次駕後東第五班大黃龍旗一鈞容直三十一

十人第二八十人第三一百人第四第五一各八十人逐隊有帥兵官左右領軍衛左右威衛左右武衛左右驍衛左右衛各四人法駕
交戈第一隊減六十第二第三各減三十第四第五各減二十宣和改檢校為左右衛將軍領軍衛為天武都頭威衛為神勇都頭武衛為虎翼都頭交第一隊減六十增第二隊至第五隊為一百　次後隊交仗交戈分五隊第一第二八十人第三一百人第四八十人第五一百六十人帥兵官左右衛左右驍衛左右武衛左右領軍衛凡前後隊交仗前接中道北斗旗後盛鹵簿後隊法駕交戈第一第二隊各減二十四第三第四各減三十第五減六十宣和交戈各一百天武神勇宣武虎翼廣勇都頭次前部馬隊凡十二皆以都尉二人分頭第一前左右金吾衛折衝領角弓牛宿旗四弩十弓矢二十箭四十第二氐旁女虛宿旗四第三心危宿旗第四尾箕宿旗各二以上四隊各以左右領軍衛果毅

領第五箕壁宿旗第六奎井宿旗各二各以左右威衛折衝領第七婁鬼宿旗第八胃㮈宿旗第九昴畢宿旗各二各以左右武衛果毅領第十觜張宿旗第十一翼軫宿旗第十二參鬼宿旗各二各以左右驍衛折衝領弩弓矢箭人數同第一隊法駕分二十八宿旗為十隊逐隊弩減四弓矢減六箭減二十宣和捧日天武都指揮使分領上下隊以虎翼廣勇都指揮使分領上下隊次步甲前隊凡十二左右領軍衛將軍二人檢校明視箭四逐隊皆有都射二人分領第一第二第三各以左右領軍衛第五以左右領軍衛第六以左右威衛第七以左右武衛第九以左右驍衛第十一左衛並折衝第二第四各以左右領軍衛第六以左右威衛第八以左右武衛第十以左右驍衛第十二以左右衛並果毅內有鷹擊玉馬三角獸黃鹿飛麟駃騠駏驉玉兔辟邪等旗各二以序居都尉之後逐隊有弓矢刀矛相間各六十人居旗之後法駕止十隊每隊弓

矢各減二十宣和檢校改用左右衛將軍又去羅稍分領並改為都指揮使第一第二並捧日第三第四並天武第五第六並拱聖第七第八並神勇第九驍騎第十宣武第十一虎翼第十二廣勇　次前部黃鉞麾使絳引幡二十下分六部第一左右威衛第二左右軍衛第三左右威衛第四左右武衛第五左右衛諸部各有殿中侍御史兩員本衛大將軍二人檢校本衛折衝都尉二人分領又各有帥兵官二十人龍頭竿六重重各二十塤鼓二重重各二儀鍠五色幡小戟和各一重重各二十弓矢二重重各二十朱絲絡盾并刀二重重各二十法駕正五部絳引幡前兵官龍頭竿幡戟弓矢盾刀稍並減六宣和六部驍衛武衛也衛領軍衛監門衛千牛衛皆左右上將軍天武神勇宣武虎翼廣勇皆都指揮都頭逐部上將都頭各一人次青龍白虎旗各一左右衛果毅都尉二人分押旗及七十騎弩八矢二十二箭四十法駕威後騎三十弩減二十矢減八箭減二十宣和改都指揮使次班劍儀刀隊並騎左右衛將軍二人分領節將二十四人班劍二百二十人諸衛左右衛六人領儀刀四百八人左右驍衛二人領儀刀一百三十六人左右武衛左右威衛左右領軍衛左右金吾衛法駕親勳衛班劍減八十四人翊衛儀刀減一百三十二人增左右驍衛四人劍儀刀九十二人宣和分領改左右武衛將軍及捧日天武指揮四人拱聖六人神勇驍騎驍勝宣武虎翼指揮使各二人　次親勳散手驍衛翊衛隊左右衛拱拱奉中郎將四人分領親勳翊衛四十八人左右衛郎將二人分領散手翊衛六十人左右驍衛郎將二人分領親勳翊衛五十六人法駕親勳減十六人散手驍衛各減二十人宣和改為中衛翊衛驍衛中衛郎四人分領衛兵四十八人翊衛郎二人分領衛兵六十人親衛郎二人分領第一本衛兵五十六人次左右驍衛翊衛三隊各有二人分領第一本衛

大將軍第二本衛將軍第三本衛郎將花鳳飛黃吉利旗各二分爲三隊逐隊弩十弓矢三十矢稍四十法駕弩減四弓矢稍各減半宣和分領第一第二隊左右驍衛大將軍第三廣勇指揮使改花鳳旗爲双連旗　次交戟隊凡六逐隊都尉二人檢校第一第四左右衛果毅逐隊刀盾各六十人內第一第四有寶符旗二法駕各減刀盾二十宣和檢校改爲捧日天武拱聖三指揮使次捧日隊逐隊引一人押二人長行侍殿二十八人旗頭三人捲手五人弓箭手二十人左右廂天武約攔各一百五十五人法駕同　次後部黃麾仗分六部左右衛左右驍衛左右武衛左右威衛左右領軍衛左右武衛部內殿中侍御史大夫將軍都尉帥兵官絳引幡龍頭竿等並同前部法駕減第六部絳引幡減六宣和六部改第一爲左右驍衛大將軍自二至六改爲天武神勇宣武

虎翼廣勇五指揮　次步甲後隊凡十二皆有都尉二人分領第一以左右衛第三以左右武衛第五以左右威衛第七以左右威衛第九第十一各以左右領軍衛以上並果毅第二以左右衛第四以左右驍衛第六以左右武衛第八以左右威衛第十第十二各以左右領軍衛以上並折衝內有貔貅仙鹿金鷄瑞麥孔雀野馬麒牛甘露網子祥光翔鶴等旗各二序居都尉之後逐後有弓矢刀盾相間各六十人居旗之後止十隊宣和自等七隊以下分領改用都指揮使七八並神勇九驍騎十宣武十一虎翼十二廣勇旗亦改其半七天正尭瑞八日有戴承十翔鶴十一紅光十二文石

次後部馬隊凡十二皆以都尉二人分領第一第二各以左右衛第五第六第七各以左右領軍衛並折衝第三第四各以左右驍衛第八第九各以左右威衛並果毅內有角端大熊兕天下太平馴犀騶鵜鵜騶牙等爲白狼龍馬金牛等旗各以序居都尉之後每隊弩十弓矢二十稍四十法駕止二十隊弩減四弓矢減六稍減十二宣和改都尉爲指揮使一二並以捧日三四並以天武五六並以拱聖七八並以神勇九以驍騎十以宣武十一以虎翼十二以廣勇內六有芝禾秀旗七有萬年連理木旗　以上凡門籍凡門有六中道之門二第一門居日月合璧等旗之後法駕居龍鳳旗之後第二門居掩後隊之後法駕同各有金吾牙門旗四監門校尉六人左右道之門四第一居步甲前隊第六隊之後第二居第十二隊之後第三居夾轂隊之後第四居步甲後隊第六隊之後法駕同各有監門校尉四人宣和改校尉爲使臣　政和小駕減大駕六引及象木輅五副輅小與小輦又減指南記里白鶴鳳旗崇德皮軒耕根進賢明遠黃鉞豹尾厠車等十一車餘並減大駕之半

宣和初蔡攸等改修圖凡人物器服盡從古制飾以丹采三十有三卷今列政和所上而附以宣和沿革之

詳定官蔡攸等又言六引開封令乘輿輅車開封牧大司樂司徒御

史大夫兵部尚書東革車次之開封牧建綈旱旗太常卿綉鳳旗司徒建綈瑞馬旗御史大夫綉以獬豸兵部尚書綉以虎皆副之以關戟其先後之序所乘之車所建之旗按古則不合駁今則有矣且大駕之出自漢光武時始有三引先河南尹次執金吾次洛陽令先導後卑也後魏亦三引先平城令次司隸校尉次丞相先卑後尊也唐兼用六引五代咸爲二後周復增爲六皇朝因之開封尹前導後擁而已

令牧禮部戶部又次之終以御史大夫則先後之序正矣

程氏演番露曰宣和圖譜有誕馬其制用色帛周裝一方裹蓋覆馬脊更不施鞍此其為制必有古傳非意初矣然名以為誕則其義莫究也蔡攸故事雖加辨釋終不協當案通典宋江夏王義恭為孝武所忌屢懼故奏革諸侯國制但馬不得過二其字則書為但不書為誕也但者徒也徒馬者有馬無鞍如人袒裼之袒也徒馬者徒也其義類則古謂徒歌曰謠是其比也其所謂徒者但有歌聲而無鍾鼓以將也然則謂之但馬益散馬偏用而不施鞍轡者也

又王瓊每見道俗乞丐無已道逢太保廣平王懷遂自言馬瘦懷即以誕馬并乘具與之案此書但為誕誤也所與者但馬而無鞍勒故以乘具與之其理相貫也又案西陽雜俎一卷北齊邢邵使使主副各乘車但馬在車後鐵甲百餘人其所書曰但馬而不曰誕馬在車後而名但知無乘具以備闕也

按宋史所載圖譜凡三至道政和紹興皆有之至道則因初草創之規而又參以前代相承之制紹興備安杭都未遑禮文蒐輯猶多已失墜其可見者比承平時不能以半獨政和所定則自元豐以來置立詳定禮文所議禮局考訂精密其儀不外而其文最詳故具載之

高宗中興後唯設大駕及黃麾仗大駕鹵簿郊祀用之法駕明堂用之黃麾大仗三千三百五十一人大朝會用之黃麾半仗二千四百五十人正旦朝會上尊號册宰親饗用之法駕半仗一千五十六人冬至朝賀紫宸殿宴參酌國朝及六引鼓吹八百八十四人引駕鼓吹一百二十人金吾仗一千一百一十八人大小駕中馬鳴一百四十六人共一千四百二十八人

又黃麾半仗一千四百九十九人册皇后皇太子用之黃麾仗一千五十六人冬至朝賀紫宸殿宴參酌國朝及六引鼓吹八百八十四人引駕鼓吹一百二十人金吾仗一千一百一十八人大小駕中馬鳴一百四十六人共一千四百二十八人

使賀正旦生辰受玉冊皇帝御正殿皇太子祢謝起居用之黃麾細仗五百人迎奉冊寶玉冊國史聖政會要日曆御集寶訓用之細仗一百人進呈聖德事迹經武要略及獨進玉牒用之

凡郊祀圜丘用六千四百九十六人騎立大旗十一并執儀仗官兵三千三百五十六人馬一千九十八匹擂鼓中侍御史諸衛將軍等五十一人御輦院縿輿輦二百三十八人控御馬天武等四十四人大常寺鼓吹樂工五百八十人左右金吾司聖禦等三十五人殿前指揮使故奏革諸侯國制但馬不得過二其字則書為但不書為誕也但者徒也徒馬者有馬無鞍如人袒裼之袒也徒馬者徒也其義類則古謂徒歌曰謠是其比也其所謂徒者但有歌聲而無鍾鼓以將也然則謂之但馬益散馬偏用而不施鞍轡者也

又王瓊每見道俗乞丐無已道逢太保廣平王懷遂自言馬瘦懷即以誕馬并乘具與之案此書但為誕誤也所與者但馬而無鞍勒故以乘具與之其理相貫也又案西陽雜俎一卷北齊邢邵使使主副各乘車但馬在車後鐵甲百餘人其所書曰但馬而不曰誕馬在車後而名但知無乘具以備闕也

按宋史所載圖譜凡三至道政和紹興皆有之至道則因初草創之規而又參以前代相承之制紹興備安杭都未遑禮文蒐輯猶多已失墜其可見者比承平時不能以半獨政和所定則自元豐以來置立詳定禮文所議禮局考訂精密其儀不外而其文最詳故具載之

高宗中興後唯設大駕及黃麾仗大駕鹵簿郊祀用之法駕明堂用之黃麾大仗三千三百五十一人大朝會用之黃麾半仗二千四百五十人正旦朝會上尊號册宰親饗用之法駕半仗一千五十六人冬至朝賀紫宸殿宴參酌國朝及六引鼓吹八百八十四人引駕鼓吹一百二十人金吾仗一千一百一十八人大小駕中馬鳴一百四十六人共一千四百二十八人

又黃麾半仗一千四百九十九人册皇后皇太子用之黃麾仗一千五十六人冬至朝賀紫宸殿宴參酌國朝及六引鼓吹八百八十四人引駕鼓吹一百二十人金吾仗一千一百一十八人大小駕中馬鳴一百四十六人共一千四百二十八人

使賀正旦生辰受玉冊皇帝御正殿皇太子祢謝起居用之黃麾細仗五百人迎奉冊寶玉冊國史聖政會要日曆御集寶訓用之細仗一百人進呈聖德事迹經武要略及獨進玉牒用之

十三年以地突移於權星門外止用鼓角各六十金鉦二十六引駕鼓吹一百二十四金鉦二十四鳴角一百二十四

鹵簿儀衛左右金吾將軍金銅甲冑校脾解結雞在右金吾衛仗司范平巾幘領袖窠羅襖紫羅初金銅帶儀刀烏皮鞬韜儀仗者懸鉦武弁脚帳頭窠羅襖紫羅初金銅帶儀刀烏皮鞬韜儀仗者懸鉦武弁平巾幘領窠衫袜頭錦臂鞲紫絁繡袍紫絁寬衫緋絁袍初青羅黃絁銀裝前後鞓金花衫駕前後鞓金花銀裝前後鞓金花銀裝使細甲方法練鵲繡衫緑羅甲弓箭帳韜赤舞茷紅紫羅帽帶殿前左右班於者緋衫三色大袷繡羅衫長入裾假五十二人合色頭巾銀金帽頂青紅

二色茶酒班殿侍紫羅印皁斜格衫茶褐
龍直執從物八十三人珠巾方勝鶴衫行門二十四人金銀甲方勝
鶴衫金束帶珠頂銀骨朶內押行門纏枝袍行門花袍繡羅直二百
五十人負黃師子繡衫長行方勝鶴衫內殿直已下二百五十人負
亦如之長行白師子繡衫殿前指揮使編排禁衛紫羅皁花衫
駕頭翰筰下各天武三十一人白師子衫東西班樂三十六人紫帽
帶抱鼓班三十六人幞頭束帶親從圍子行宮殿門中道左右雙帽
鍍金束帶其衫皆以白師子繡餘並方勝練鵲雜色緋刺史衫以羅
鷹都指揮使以御仙花劄虞候以簇四金鵰御前忠佐以宜男方勝
正副使以黃師子正副都頭以方勝練鵲控馬親從以青蓮親燭龍
親從二百人以定照餘從駕並以白師子執燭二十二人衫亦如之
鍍金帶車頭引見司人負四人帽子方勝練鵲衫等子八十三人帽
子團花定照雜繡羅衫鍍金帶左右騏驥院御馬六特鼻白毛點

雜色 控馬親七定百鞍轡杌子御馬五十人繡衫皁紗帽金鍍銀師
子帶禁衛班百等繡衫羅紅鞓鵲背子 紅黃 千步銀 千步銀
綠人綠衫黃襴白布 五月 生月 綠 千步銀 年又以
文明定勝設遊 五月 文思先 紫 綠 人負各 一人擎官 一十二人 人負帽子 盤
紫羅 綠 白話子 雜 衫 綠 帶 紹興十二年 太后回萬上將駕迎
于郊命有司製常行儀仗并見石延慶 參考 定中常
部尚書莫將等請先造黃麾仗二千二百六十五人
十三年二月詔郊祀設大駕鹵簿使內六引令禮部兵部太常等討
論名數兵部侍郎程瑀等言國初大駕仗儀總一萬二千二百二十
二人今已有黃麾半仗二千四百八十三人玉輅鹵簿小輿大輦半
仗二千四百九十二人法物儀仗外持閒金

代之前後部及六引鼓吹八百八十四人
止令步從其六引前大象止用一頭 宜乘 輦若宗祀明堂 禮
祀 乘玉輅 至文德殿
三十一年四月臣僚言天子之出清道而後行千乘萬騎橋警言蹕
施頭前騶豹尾後殿其往來馳道與閑出入者皆有禁蹕六飛南
渡務為簡便唯四孟饗獻乘輿躬行前為駕頭後止曲蓋而爪牙拱
衛之士或步或趨錯出雜立無複行列至有酌獻未畢已捨而歸士
民觀者駢肩接袂雜還虎士之中而不聞有誰何之者望詔有司講
求其當先車駕行幸從駕禁旅以若干人為一列相去各若干步其
乘馬前導者皆預上其數命有司給為圖先一日以聞別具副本報
御史臺有不如令及不在圖中而輒冒至者許有司舉之敢而不言
令御史臺察劾詔可

孝宗隆興二年將行郊祀詔遵祖典故省約儀衛除玉輅道遥平
輦外八寶下人數及車輦儀仗皆令減損視紹興二十八年之數權
減其半用六千八百八十九人鼓吹警場舊用一千一百五十九人
亦三分減一
乾道四年中書門下奏車駕詣德壽宮用殿前司六百二十九人皇
城在內巡檢司三百九十一人崇政殿四百四十九人共三千四百八十二人法物儀仗外持閒金
六十九人四孟詣景靈宮用殿前司八百七十五人皇城在內巡檢
司五百二十八人崇政殿五百二十一人凡一千四百
左藏南庫綿二千四下文思院製其衣服
六年郊祀詔復設五輅及大安輦

王禮考

后妃命婦以下車輦圖譜

鄱陽馬端臨貴與著

周中車王后之五路重翟錫面朱總依翟勒面繡總皆有鏤鎏黃金勒鑣鑾鞗鞶纓就車之飾也鄭玄曰重翟次其羽使相迫也勒面謂以如玉飾當盧之前也鏤者鏤其金飾也鞗者鑣之不龍其章安車坐乘車凡婦人車皆坐乘故書朱總為綠總杜子春讀為緑總書亦或作騣騣馬面飾緑者亦或無緑總為之緑者青黑色以繒為之騣鬃也直鬃耳垂如馬鬃然重翟后從王祭祀所乘車也總猶束也重翟后從王祭祀所乘車也詩國風碩人曰翟茀以朝謂去飾也詩國風碩人曰翟茀以朝謂諸侯夫人始來乘翟翟之車以朝見於王所乘車也此翟鳥之羽以為飾故書翟為翿杜子春讀翿為翟玄謂翟羽名也重則二重為之翬則五翬雉之大者曰翬其羽五采皆具成文曰翬翬或作翚翚或作翬故書翬為翟杜子春讀翟為翬玄謂翬者畫羽象翬形而畫之也此翟鳥之羽以為飾故書翟為翿杜子春讀翿為翟玄謂翟者皆謂

進夫人封君阜交絡安車駕馬三其貴人公主王妃封君油幢駕二右
驃公列侯中二千石夫人會朝及奉所乘依漢故事
齊因重翟車加金塗校具白地人馬鄧帖箱陰勝後户白牙的帖金
塗面釘漆畫鐵鉸金塗縱容後路銀師子錯轅皆施金塗鳾首及龍
翟等諸飾軛擊上施金博山又有金傘長用巴首蓋飾金塗瓜支子
花二十八青油挾碧綃黃綬蓋漆布箱紫顏黃紋紫紋隨陰碧苞緑
外上施絳紫絲絡碧斿九斿槃戟皇太子妃厭翟車如重翟飾而
微減油絡畫安車公主王妃三公特進夫人所乘正副皆依漢晉
人九嬪世婦三公妃特進夫人所乘其貴人公主三夫
梁天監二年令上臺六宮長公主公主諸王太妃皆得乘青油幢幰
通幰車獨幢涅幔爲副侍女乘涅幔爲副絲女皇女諸王嗣子侯夫人皆乘赤油幢幰
車以涅幔爲副侍女乘金飾同於蓬輦通憧班
後魏職平中有司蘇紹議皇后之輅其從察則御金根中親哀則御
北齊因魏制其諸公主乘油朱絡網車車中飾用金塗及純銀
後周皇后之車十二等一曰重翟以從皇帝祀郊祼享先皇朝皇太
后二曰厭翟以祭陰社三曰翟輅以祼桑四曰翬輅以從皇帝見賓
客五曰雕輅以歸寧六曰青輅以迎命婦八曰
鉤七曰鶩輅以迎命婦八曰青輅九曰朱輅十曰黃絡十一曰白輅
十二曰玄輅五時常出則供之六等皆疏面縐總諸公夫人之等車
九嬪翟翟輅翬輅皆銷面朱總金鉤雕輅象輅皆勒面
總朱輅黃輅白輅玄輅皆雕面諸侯夫人自翟輅而下
八諸伯夫人自翟輅而下七諸子夫人自雕輅而下六諸侯夫人自
象輅而下五樂纓就數各視其君三妃三公夫人之輅九嬪輅朱軸
黃輅白輅玄輅皆勒面繒纓夏綠畢轓車皆雕面畫總三采
皇太后皇后謁清遊旗一人領
從飛二十八人夾道申行次內僕令一人在左
左右廂黃麾仗廂各一行行百人左右領軍衛各騎一行行百人次內謁者監四人
次虞候

給事二人內常侍二人內侍一人並騎分左右次內給使百二十人分左右宮人車次偏廂團扇方扇各二十四分左右青質金塗鏤四馬受轡從把拂扇之駕士二十四人次香蹬一內給使一人牙拂執之次車輅車駕四馬九旒四人執次內寺伯二人領寺人六人分左右夾車趨行次腰輿一人執入次團扇二次大纈四次孔雀扇八分左右次錦花蓋二次小扇朱畫團扇各十二並橫行次錦曲蓋二十次錦六柱八扇分左右並人內給使執次宮人車次後黃麾一次供奉宮人在黃麾後次獻輅車朱質金鈿鏤赤螭螭四寶子家乘之次安車赤質金鈿鏤青螭螭四寶子家乘之駕士各二十四次坐障三具分左右宮人執次翟車朱質金鈿鏤青翟四寶子翟羽為飾駕士各二十四次四望車朱質金鈿鏤青螭四寶子翟羽為飾駕士各二十四次左右廂各牙門二人執曰二人夾次左領軍衛旗各一人大纛一人小纛一人鼓吹一部鼓吹金鉦相鼓大鼓小鼓長鳴中鳴鐃吹簫鼓吹橫吹節鼓御馬並減大駕之半

皇太子妃內命婦傳道率府校尉六人騎分左右馬三重次青衣十人分左右次道客舍人四人分左右引道次內給使六人朱衣幘左右各二人執麾分左右宮人車次偏廂團扇方扇各十八青衣幘並執麾分左右宮人車次坐障二具朱畫團扇各十六青衣幘並執麾分左右宮人車次行障四具青衣幘並執麾分左右宮人車次坐障二具朱畫團扇各十四青衣幘並執麾分左右宮人車次行障三具青衣幘並執麾分左右宮人車次內典二人左右次閤師二人內給使分左右各一人次羅車駕三馬四人次六柱二扇內給使執麾分左右各一人次供奉內人乘犢車次纈一大扇正重行執之次二團扇四曲蓋二內給事執麾分左右各一人次戟九十人分左右青衣幘並執戟次內命婦四妃九嬪婕妤美人才人圖簿以次從車六乘大纈一大扇二內給使執麾分左右各一人次坐障二具九嬪已下一品婦人執麾分左右各一人次偏廂團扇方扇各十六青衣幘並執麾分左右宮人車次行障三具九嬪已下二品婦人執麾分左右各一人次內給使十六人青衣幘並執麾分左右宮人車次清道二人青衣幘並執麾分左右宮人車次羅車駕三馬四人次行障四具青衣幘並執麾分左右宮人車次坐障二具青衣幘並執麾分左右宮人車次偏廂團扇方扇各十六青衣幘並執麾分左右宮人車次內給使六人青衣幘並執麾分左右宮人車次閤師二人內給使分左右各一

帝以皇太后諭旨令太妃坐龍輿出入進黃緞由寬德正門於是三省議皇太妃坐龍輿緞紅黃裏用從皇太后出入止用紅

徽宗政和三年議禮局上皇后車輿之制重翟車青質金飾諸末問以五采輪金根朱牙其箱飾以重翟羽面施雲鳳孔翟刻鏤龍文頂輪上施金立鳳耀葉青羅幰衣一紫羅畫雲龍絳帶二青絲絡網二紫羅畫帷一青羅畫雲鳳夾幔二車內設紅褥及坐橫軨上施立鳳八香爐設香爐香寶師以蜼首前後施簾長轅三師以鳳頭青繒裹素鴈青馬六馬有鉤面插翟羽鞶纓擊胷鈴拂青飾青色屋若受冊謁景靈宮則乘之　厭翟車黃質車其側飾以翟羽黃幰衣翠絲絡網錦帷總簾餘如重翟車鴈黃騮四　安車赤質金飾間以五采刻鏤龜文紫幰衣錦帷絡帶紅絲絡網前後施簾車內設杼及坐長轅三師以鳳頭鴈赤騮四凡鴈馬鬣鬉之飾並從車質　四望車朱質青帳衣餘同安車鴈牛三　金根車朱質金銀裝上施棲招望以龍飾帶以下倚闌簿則皆以次陳設與金銀裝上施棲招望以龍飾帶行之儀則用之

皇后闕簿之制清游隊旗一（執一人交二人引二人）並騎金吾衛折衝都尉一員（一人執）領四十騎執稍二十人弩四人橫刀一十六人次鹿鼎一負（名書令史一人執）次正道黃麾一負（名書令史一人執）次左右廂黃麾仗廂各三行行戈五色幡第三行儀錦五色幡左右領軍左右威衛左右武衛左右驍衛左右衛等各三行行二十人各帥兵官六人領內左右領軍衛帥兵官各三人各果毅都尉一員檢校（各一人步從）左右領軍衛絳引旗引前掩後各六

次內謁者監四人給事內常侍內侍各二人並騎（內給使各一名）次內給使一百二十人　並騎金吾衛折衝都尉一員（一人執）領四十騎執稍二十人弩四人橫刀一十六人次鹿鼎一負（名書令史一人執）次正道黃麾一負（名書令史一人執）次左右廂黃麾仗廂各三行行戈五色幡第三行儀錦五色幡左右領軍左右威衛左右武衛左右驍衛左右衛等各三行行二十人各帥兵官六人領內左右領軍衛帥兵官各三人各果毅都尉一員檢校（各一人步從）左右領軍衛絳引旗引前掩後各六

次內謁者監四人給事內常侍內侍各二人並騎（內給使各一名）次內給使一百二十人　並騎金吾衛折衝都尉一員（一人執）領四十騎執稍二十人弩四人橫刀一十六人次鹿鼎一負（名書令史一人執）次正道黃麾一負（名書令史一人執）次左右廂黃麾仗廂各三行行一百人第一行短戟五色幡第二

寧宗慶元二年册皇后製檐子金鍍銀裝釘校頂紅黃藤百花龍總以香檀木爲之椅子以金雕龍首椅以紅羅裝釘以金鍍銀葉條以紅茸屏風夾幔皆以紅羅供御輦官三十六人次供御十四人下都五十四人

皇太子皇子公卿以下車輿薄

周禮巾車金輅鉤樊纓九就建大旂以封同姓象路朱樊纓七就以封異姓革路龍勒條纓五就以封四衛木路前樊鞶纓建大麾以封蕃國同姓謂子弟異姓謂王舅異姓謂勳也蕃國謂九州之外夷狄也方謂侯千倫者金服以內上公封也蕃國謂九州之外夷狄也方謂侯千倫者金服以內上公封也侯伯見乘之明也服車五乘服車服事者之車也孤乘夏篆夏縵夏纁玄畫車不畫但以黑漆車而已以上乘棧車不革鞔而已庶人乘役車可載任器以供假。

漢皇太子皆安車朱輪班輸飛鈴青蓋金華龍旗文畫輪吉陽筩二

左右騑三馬名皇太子車

景帝中元五年始詔六百石以上施車輪得銅五末軹有吉陽筩二千石以上右騑三百石以上右馬蓋千石以上右馬蓋四維杠衣左服右驂小國卿駕名皆左右。大使車立乘駕四赤惟裳特節者車導從賊黃人不得乘馬車吏亦蓋杠其餘皆青

車斧車功曹車皆兩大車五百騎弩十二人辟車四人從車四乘小使車不立乘有騑赤髹泥油重牖赤轂白蓋赤帷騎騎四十人此追捕考按有所執取者所乘諸侯車皆朱班輪四隅赤衡軛公卿二千石郊廟明堂祀陵法出皆大車立乘駕駟他出乘安車其飾如金根車加旒組連璧交結四角金龍銜璧垂五綵折羽旒蘇前後雲氣畫帷裳樓文畫輈長與車等駕布施爲布旒馬者紲白騑馬也公卿以下至縣三百石吏賊曹督賊功曹皆帶劍三車導從縣令以上加尊斧車牛車武帝推恩之末諸侯有寡弱者乘牛

車其後牛車稍通貴者所乘

諸馬之文王公列侯鏤鍚文鞶朱鞹朱鹿朱文絳扇汗青猴燕尾鄉以下有騑者紲菊汗青猴尾當盧文鞶上下皆通中二千石以上及使者乃有騑駕云

程大昌演蕃露曰漢初馬少故曰自天子不能具醇駟將相或乘牛車言惟天子之車然後有馬然亦不能純具一色至將相則時或駕牛也自吳楚誅後諸侯惟是食租衣稅無有橫入故貧者或乘牛車則此之以牛而駕自緣貧窶無資可具非有禁約也漢章元成以列侯侍祠天兩淖不駕駟馬車而騎至廟下有司劾奏削爵則會車而騎漢已有禁矣東晉惟許乘車其或騎者御史彈則漢法仍在也至其駕車遂改用牛王導駕短轅犢車牛犢也王濟之八百里駁駁亦牛也言其色駁而行速日可八百里也石崇之牛疾奔人不能追此其所以寶之也而史

吳興太守之官皆殺輒下牛以祭項羽知駕車用牛也豈通晉之制皆不得駕馬也耶子於是放棄上古駕車則皆駕牛無用馬者故易曰服牛乘馬也又曰睆彼牽牛不以服箱則牛服之謂也至古之耕耶不用牛孔子弟子中有冉耕　字伯牛豈前此未以牛耕耶詩十千爲耦長沮桀溺耦而耕沮溺二人相對自揆耰也其證御非其馬之正法不共命詩曰四牡騑騑嘽嘽馬鳴有車鄰鄰有馬白顛則車皆馬駕也然則此時牛既不耕又不駕車則將何用也至於馬既駕車事而鈍又未有人知用馬爲騎直至六朝方著騎兵詩書中元未之有此制始難攻也

後漢制公卿乘安車朱班輪飛軨倚鹿較伏熊軾皁繒蓋黑轓右騑旂九斿鍚鸞鑣旂長六尺下垂斿者紲白騑馬也以從綏爵汗中二千石皆皁蓋朱兩轓千石六百朱左轓轓長六尺下垂斿者紲白騑馬也以從綏爵汗中二千石皆皁蓋朱兩轓千石六百朱左轓轓長六尺下垂斿

後漢百官導從卒公卿以下至縣三百石長導從置門下五吏賊曹
督盜賊功曹督帶劒三車導主簿主記西車為從縣令以上加導斧
車公乘安軍則前後并馬立乘長安雒陽令及王國都縣加前後兵
車導長設右驂駕駟騏驥車前伍伯公八人中二千石二千石六百
石皆四人自四百石以下至二百石皆二人黃綬武官伍伯文官辟
車鈴下侍閤門閤部曲街里走卒皆有程品多少隨所與領
驛馬三十里一置卒皆赤幘絳帽云古者軍出師旅皆從秦省其卒
取其師旅之名焉公卿下至二千石騎吏四人千石以下至三百石
騎長二人皆帶劒持棨戟為前列建弓矕九旒諸侯王法駕官備博
相以下皆備鹵導似京都官騎張弓帶鞬遮迾出入稱謁促列侯家
丞慶子導從若會耕祠主縣假給辟車解呼卒備其威儀導從事畢
皆罷所假

程氏演蕃露曰太守五馬莫知的據古樂府五馬立踟躕即其
來已久或言詩有良馬五之侯國事也然上言良馬四之下言
良馬六之則或四或六元非定制也車有駟馬車正用四馬而
鄭元注詩曰周禮州長建旟漢太守比州長法御五馬元以州
長比方漢州大小相絕周之州乃反統諸於縣比漢太守品秩
殊不侔不足為據然鄭後漢時人則太守之用五馬後慶已然
矣至唐白樂天和深春二十詩曰五疋鳴珂馬双輪畫戟車至
其自杭分司有詩曰銭唐五馬留三疋還擬騎來撿舊牙老杜
亦曰使君五馬一馬驕則是真有五馬矣若其制之所始則未
有知者

魏因漢制文帝問東平王有輅為是特賜乎鄭称對曰天子五輅金
輅以封同姓諸侯得與天子同乘金輅非特賜
晉皇太子安車因魏制而駕三馬非法駕則乘畫輪車上開四望綠

油幢朱絲繩絡兩廂畫飾黃金塗五末其副車三乘形制如所乘
但不畫輪耳王青蓋車皇孫綠蓋車並駕三左右騑
晉制雲母車以雲母飾犢車以賜王公皂輪車駕牛形如犢車皂漆
較銀上加青油幢朱絲繩絡諸王三公有勳德者特加之位至公或
四望三望夾望車油幢車駕牛如犢車皂輪但不漆較王公大臣有
勳德特給之通幰車駕牛如犢但舉其幰通幰車上諸王三公並乘
之武帝詔給魏舒陽燧四望小車三望如四望油幢給車似三望而
減王公加禮者乘次三望平乘車
倚鹿車伏熊軾皂繒旗旂公八侯七卿五大夫皆畫降龍中二千石二千
石皆皂蓋朱輪阿五駕二千石朱左輪王公之元子襲命理
國者安車駕三旅七旂封侯之元子五旂大使卿立乘駕四赤帷裳
駟騎公卿二千石郊廟上陵從駕所乘小使車不立乘駕四輕車之
流也闌與皆朱轂亦解釭蓋赤帷裳追捕執取者所乘凡諸使車皆
朱班輪赤衡軛追鋒車去小蓋加通幰如軺車駕二以迅速為名戎
陣之間是為傳乘軺車右將軍所乘傳之

齊皇太子乘象輅校飾如御旗九斿降龍制黃屋車建碧旂九斿（九斿者輅之盖又黃緒為轡金鑣鉸具終緑）九命上公所乘青蓋安車朱轓班輪駕一左右騑通幰車為副諸王禮行所乘皂蓋安車朱輪漆班輪駕一通幰車黑耳皂蓋安車朱轓駕一牛車為副三公禮行所乘安車黑耳皂蓋朱轓駕一牛車為副開國公列侯禮行所乘馬車駕一九卿領護二衛驍游四軍五校從如陵所乘餘同晉法

梁皇太子皇子因齊象輅制駕輅駕三左右騑朱班輪倚獬較伏鹿軾九斿降龍青蓋黃裏輅文軿塗五末以蓋輪車為副其蓋輪車後周諸公之輅九旒方輅（各象方色）碧輅其輅衆輅木輅皆疏鑾綴九就皆以朱白蒼三綵諸侯自方輅而下八無碧輅諸伯白方輅而下七無金輅諸子白方輅而下六無象輅諸男白方輅而下五又無屏輅凡就各如其命三公之車金飾七品以上乘偏幰車牛金輅皆鈒鑾綴九就金鉤象輅後周諸公之輅九旒方輅（各象方色）碧輅其輅衆輅木輅皆疏鑾綴九就皆以朱白蒼三綵諸侯自方輅而下八無碧輅諸伯白方輅而下七無金輅諸子白方輅而下六無象輅諸男白方輅而下五又無屏輅凡就各如其命三公之車金飾七品以上乘偏幰車牛金輅皆鈒鑾綴九就金鉤象輅

輅名曰高車駕三馬庶姓王侯及尚書令僕以下列卿以上並給輅車駕一馬或乘四望通幰車駕一牛北齊因魏制廢姓王儀同三司以下罷尾扇傘皇宗及三品以上官青傘朱裏其青傘碧裏達於士人不禁正從一品執事散官又儀同三司乘油朱絡網車牛飾得用金塗及純銀三品乘卷通幰車牛金飾七品以上乘偏幰車牛金輅皆鈒鑾綴九就金鉤象輅後周諸公之輅九旒方輅（各象方色）碧輅其輅衆輅木輅皆疏鑾綴九就皆以朱白蒼三綵諸侯自方輅而下八無碧輅諸伯白方輅而下七無金輅諸子白方輅而下六無象輅諸男白方輅而下五又無屏輅凡就各如其命三公之車輅九旒碧輅具輅衆輅木輅其蓋衆輅其蓋纁裏車載車自象以下金塗諸末錫鑾綴金鉤木輅以下銅飾諸末疏鑾綴皆九就三孤自祀輅而下八無屏輅六卿自祀輅而下七又無貝輅上大夫自祀輅而下六無象輅中大夫自祀輅而下五又無末輅下大夫自祀輅而下四又無蓋輅士車三祀車皂車載車凡就各如其命數自孤以下就以朱綠二采

隋皇太子金輅赤質金飾諸末重轅箱畫樞文鳥獸黃伏鹿軾龍舟金鳳一在試前設障鹿朱盖黃裏畫朱牙左建旂九斿右載開戟旂首金龍頭銜結綴及鈴綏駕赤騮駟八騭在衡二鈴在軾金鍐方鈐神翟尾五重鏤鈒鐺綴九就從祀享廟正冬大朝納妃則乘之輅車金飾諸末紫通幰朱裏駕一馬五日常朝及朝饗宮官出入行道乘之四望車金飾諸末紫油幢通幰朱裏朱絲絡網駕一馬平臨則乘之矣

隋制公及一品象輅黃質象飾諸末建旐畫以鳥隼受冊告廟升壇上任親迎及葬則乘之侯伯及二品三品革輅白質建旗畫熊虎受冊告廟親迎及葬則乘之子男及四品木輅漆飾建旐畫龜蛇受冊

陳因梁制

後魏太子乘金輅朱盖赤質象飾諸末建旐畫以鳥隼受冊告廟升壇上任親迎及葬則乘之侯伯及二品三品革輅白質建旗畫熊虎受冊告廟親迎及葬則乘之子男及四品木輅漆飾建旐畫龜蛇受冊

告廟親迎及葬則乘之象輅以下旂及就數令依爵品精麤以賜揚旌七香車也駕牛自王公以下至五品以上並給乘之三品以上憾朱裏五品以上紺憾碧裏皆白銅裝唯有泰謁及弔喪者則不張憾而乘鉄裝車六品以下不給任自乘犢車弗許施憾憾而乘初五品以上乘偏憾車其後嫌其美停不行用以豆憾代之二品以上通憾車則青壁一品軺車油憾朱網唯車輅一等聽始得乘之

唐太子車輅因隋制王公以下車輅親王及武職一品象輅自餘及二品三品革輅四品木輅五品軺車象輅宋班輪八在衛左建旃餘同象輅木輅以漆飾之餘同革輅軺車四壁青通幰者輅質蓋旂檀竿朱一品九旂二品八旂三品七旂四品六旂其有緑斌就數皆準此三品以上珂九子四品七子五品五子六品以下去通憾及珂王公車輅藏于太僕受制行册命越陵葬則給之餘皆以騎代車

皇太子鹵簿家令次率更令（典兵令已下至主道）次太保次太傅次太師（白象令已下至主道）次左右衛率府（各領親勳翊府）各二面一騎執（騎分左右）金鉦吹一部（騎執）次鼓吹令一人（騎領）次左右衛翊府（各領親勳翊府）各二面一騎執（騎分左右）大鼓吹一部（騎執）次左右清道率府（各領親勳翊府）各二面一騎執（騎分左右）小鼓二面（左右）次左右廂步隊（各領親勳翊府）各百五十人執戈（戈分前後）次左右廂馬隊（各領親勳翊府）各十隊（隊別各異色）次左右司禦率（各領親勳翊府）各一人次外清道直蕩二十人（每一騎前二人騎馬一重後隨每騎後步一人重騎重後隨）次細引六重（重二人皆正道）次長鳴三十六面（騎擔行正道）次大鼓三十六面（左右）次金鉦各二面（左右）次大鼓吹一部（騎擔行）次鐃吹一部（騎執）次左右廂各一隊（隊別各異色）次左右廂馬隊（各領親勳翊府）各十隊（隊別各異色）次左右廂步隊（各領親勳翊府）各百五十人執戈（戈分前後）次左右廂馬隊（各領親勳翊府）各十隊（隊別各異色）次左右司禦率（各領親勳翊府）各一人次外清道直蕩二十人（每一騎前二人騎馬一重後隨每騎後步一人重騎重後隨）次細引六重（重二人皆正道）次長鳴三十六面（騎擔行正道）次大鼓三十六面（左右）次金鉦各二面（左右）次大鼓吹一部（騎執）次鐃吹一部（騎執）次左右廂各一隊（隊別各異色

次長鳴十八具駝擔行道 次小鼓十面中鳴十具分左右在中鳴在小鼓外 節一夾羯二次唱上幡四次傳教幡四次信幡八次儀鉞二次儀鎮六次油戟十八次細羯十次儀刀十八次鞮馬八次府佐六人騎分左右次象輅一駕四馬十八人次繳翟一次采漆團扇四曲蓋二次麾幢各一次大角八騎二重播行五道次鐃吹一部鐃鼓一面簫笳各四騎橫行五道次横吹一部笳簫各四騎橫行五道次羣官鹵簿一品清道四人二品八人自下遞減二人戟九人一品七十二人自下遞減二人絳引幡六二品以下刀楯弓箭各八十三品五十人長柯鼓金鉦各一大鼓十六四品已上加二人鼗一騎青衣十人車輻十鳴十六四品下關之節一夾羯二唱上幡二傳教幡二信幡六其信幡二品四品同二品雜馬六二品三品又四品二品雜馬六其一品用左右各四疋儀刀十六二品十四自下遞減二人史衍董幹一朱漆團扇四三品以下曲蓋二以下大角八四品各鼓鐃吹一部鐃笳各四品以下節鼓一二品以下笛簫各四品以下燕佐本服陪從鞍轡幡各六其一品用左右各四疋二品以上及二王後依品給國公准三品給官僚兩應給者從高給若京官職事五品已上散官二品以上及職事官二品以上有公啓者嫡子婚並女婚葬并尚公主娶縣主及職事官二品以上散官

太宗太平興國七年詔升朝官許乘銀裝條子鞍勒六品以下不得
開裝其鞦轡皆不得制繡金皮飾餘官及工商賤人並許乘烏漆素鞍
不得用彼毛暖坐其舊黃條子非宮禁不得乘士庶軍校乘白皮鞍
勒者悉禁之

繼人臣通用以青絹爲之國初京城內獨親王得用太平興國中宰
相樞密使始用之其後近臣及內命婦出入皆用大中祥符五年詔
除宗室外其餘悉禁六年復許中書樞密院用京城外則庶官通用
王公以下凡大駕六引用本品鹵簿奉冊冗使及詔葬皆給之親王
止用一品之制而加告止幡傳教幡信幡各二其葬日止用六引內
儀仗景德二年南郊鹵簿使王欽若上言鄆王攢日所給鹵簿與南
郊儀仗吉凶相參望依今別制王公車輅所有鼓吹儀仗亦請增置
以備拜官朝會婚葬之用從之於是儀服悉以畫其葬日在途以革
車代輅

玉山汪氏曰按唐制皇太子妃親王文武職事官四品以上散
官二品以上并長安縣令內命婦才人以上外命婦四品以上
皆給鹵簿本朝皇太子鹵簿遇升儲則草是儀注其王公以下
惟大禮奉引乘輿及身薨勑葬則給太子妃以下內外命婦皆
不復給則是本朝人臣亦有給者而比唐嚴緊故中官奏允
言及兄嫂董氏之喪詔給鹵簿而司馬溫公皆爭之以其非常
典也

神宗元豐三年詳定禮文所言鹵簿記公卿奉引第一開封令乘輅
車開封牧隼旗次太常卿鳳旗司徒瑞馬旗御史大夫獬豸旗兵部
尚書虎旗而乘輦車攷之非是按周礼巾車職曰孤夏縞卿乘夏縵
大夫乘木車司常職曰孤卿建旜大夫建物請公卿以下奉引先開
封令乘墨車建物次開封牧乘墨車建旂太常卿御史大夫兵部尚
書乘夏縵司徒乘夏篆並建旜所以參備九旂之制從之

徽宗政和三年議礼局上皇太子車輅之制金飾諸末重較箱畫莒
文烏獸黃屋仗鹿軨龍軒金鳳一在軨前設部麾朱蓋黃裏輪畫朱
牙左建旂九旒右載闓戟旂首金龍頭銜結綏及鈴綏八鸞在衡二
鈴在軨駕赤騮四金鞶方鉈插翟尾鏤錫鞶纓九就從祀謁太廟納
妃則供之以輅車金飾諸末青油通幰青油纁朱裹朱絲絡網駕馬一輅車四望車
車金飾諸末青油通幰青油纁朱裹朱絲絡網駕馬一輅車四望車
以次列於鹵簿仗內

六年禮制局言古之諸侯出封於外同姓錫以金輅異姓錫以象輅
蓋出而制節則遠君而其道伸入而謹度則近君而其勢屈故其入
覲則不敢乘金輅象輅以同于王當自降而乘墨車也若公卿采地
在天子縣內者則爲都鄙之長大司馬所謂師都建旟是矣今開封
牧列職於朝與御史大夫同謂之卿可也其在周官則卿大夫之賤
是矣又無金輅象輅之錫而乃比於古之諸侯入覲而乘墨車可乎

成周上公九命車旗以九爲節故建常九旂侯伯七命車旗以七爲
節故建常七旂男五命車旗以五爲節故建常五旂其卿六命其大
夫四命車旗亦各眡其命之數則卿之建旟當用六旂大夫建物當
用四旂至於三旂則上士所建也其開封令宜乘墨車而建物四旂
開封牧御史大夫戶兵禮部尚書皆卿也宜乘夏縵而建旟六旂從
之矣

皇太子鹵簿之制家令率吏令詹事各乘輅車太保太傅太師乘輅
各正道威儀鹵簿依本品

次清游隊旗一名引人十二人並正道清道率府率各一員領青直盪及檢校清游隊龍騎等執纛鞘各二人
執鞘一十八人弓矢九人弩三人二人騎
次外清道直盪二十四人騎　次正道細仗引為六重每重二自龍旗後均布至
副率二員　次正道細仗引為六重每重二自龍旗後均布至

細仗稍興弓箭相間並騎每廂各果毅都尉一員領　次率更丞一員　次正道前部鼓吹府史二人領鼓吹並騎綱鼓金鉦各二（執各一名夾二人以下准此）帥兵官二人　次大鼓三十六橫行（長鳴次下准此）帥兵官八人長鳴三十六帥兵官二人鐃吹一部鐃鼓二（執各一名夾二人後部鐃節鼓准此）帥兵官十六帥兵官四人中鳴三十六帥兵官二人以上並騎　次小鼓三簫笳各二帥兵官二人　次誕馬十六帥兵官四人中鳴三十六帥兵官二人以上並騎　次誕馬（各府吏二人騎從）　次左右翊府郎將各一員（各領親勳翊衛二人騎從）　次左右翊府中郎將一員並領六行儀刀第一行親衛二十三人曲折三人第二行親衛二十五人曲折四人第三行勳衛二十七人曲折五人第四行勳衛二十九人曲折六人第五行翊衛三十一人文學四人洗馬司議郎太子舍人中允中左右諭德各二人左右廣文館學士各二人左右衛率府副率各一員果毅都尉各一員領班劒左右翊衛執班劒二十四人通事舍人四人司直二人子四人並騎（自通事舍人後各從一名）　次左右衛率府副率各一員步從親勳翊衛每廂各中郎將一員並領六行儀刀第一行親衛二十三人曲折三人第二行親衛二十五人曲折四人第三行勳衛二十七人曲折五人第四行勳衛二十九人曲折六人第五行翊衛三十一人

金輅駕馬四僕寺僕馭左率府率一員駕士二十二人曲折八人（曲折人並陪後門）以上三衛並騎　次三衛一十八人騎中郎將二人夾輅在六行儀刀仗內次左右廂各一員（各步從一名）　次千牛騎執細刃弓矢三衛儀刀仗後開牙門　次左右監門率府直長各六人監後門（並騎次左右衛率府每廂各翊衛二隊（並騎次獻角隊各三十人執旗一名（別二人次二人）執矟一十五人弓矢七人弩三人每隊各郎將一員領　次正道繖二雉尾扇四夾繖次厥興士八人團雉尾扇二小方雉尾扇八夾（執各一名）次內直郎令史各二人騎從檢校　次誕馬十典乘二人府吏二人騎從　次左右司禦率府校尉各一名（並騎）領團扇紫曲蓋　次朱團扇紫曲蓋各六（執各一名）次諸司供奉官人　次左右清道率府校尉各一名（並騎）領火角三十六銳鼓二簫笳各六帥兵官二人橫吹十節鼓一笛簧五帥兵官二人並騎）　次率更丞一員領　次率府史二人領鼓吹並騎綱鼓金鉦各二帥兵官二人　次大鼓三十六橫行（長鳴次下准此）帥兵官八人長鳴三十六帥兵官二人鐃吹一部鐃鼓二（執各一名夾二人後部鐃節鼓准此）帥兵官十六帥兵官四人中鳴三十六帥兵官二人以上並騎　次小鼓三簫笳各二帥兵官二人　次誕馬十六帥兵官四人中鳴三十六帥兵官二人以上並騎　次誕馬（各府吏二人騎從）　次左右翊府郎將各一員（各領親勳翊衛二人騎從）　次左右衛率府副率各一員步從親勳翊衛每廂各六色九行行六人前第一行戟赤槊第二行弓矢第三行儀鋌并眊第四行刀盾第五行儀鍠五色幡第六行油戟　次前仗首左右廂各六人領　次左右衛率府各一員果毅都尉各一員帥兵官各六人領　次左右司禦率府副率各一員果毅都尉各一員檢校步隊各二廂各六色色三行行六人左右司禦率府各一員果毅都尉各一員步從親勳翊衛每廂各中郎將一員並領六行儀刀第一行親衛二十三人曲折三人第二行親衛二十五人曲折四人第三行勳衛二十七人曲折五人第四行勳衛二十九人曲折六人第五行翊衛三十一人

領各六人護後並騎每廂各絳引幡十二（執各一名引前旗六引後旗六）揭鼓十二（揭鼓左右司禦率府四重左右衛率府各二重）　次左右廂各一百五十人（左右司禦率府各八十六人左右衛率府各二人並騎左右司禦率府各四人左右衛率府各一人並騎）分前後在步隊儀仗外馬隊內前挾六旗後盡卤簿曲折至門每廂各司禦率府果毅都尉一員檢校各一名從每廂各帥兵官七人（並騎）　次千牛騎執細刃弓矢三衛儀刀仗後開牙門　次左右監門率府直長各六人監後門（並騎）次左右衛率府每廂各翊衛二隊（並騎）次獻角隊各三十人執旗一名（別二人次二人）執矟一十五人弓矢七人弩三人每隊各郎將一員領　次正道繖二雉尾扇四夾繖次厥興士八人團雉尾扇二小方雉尾扇八夾（執各一名）次內直郎令史各二人騎從　次左右司禦率府果毅都尉各一員領第八第九第十隊左右廂各十隊每隊帥兵官以下三十一人旗一（執一名引二人）執矟十六人弓矢七人弩三人前第一隊左右清隊率府果毅都尉各一員領第二第三第四隊左右司禦率府果毅都尉各一員領第五第六第七隊左右衛率府果毅都尉各一員領第八第九第十隊左右司禦率府果毅都尉各一員領　次後拒隊旗一（執一名引二人）清道率府果毅都尉一員領四十騎執矟二十人弓矢十六人弩四人又二人騎從　次後拒隊　次左右廂各六（執各一名）前當正道交仗行內開牙門　次左右廂各門牙門三前第一門左右司禦率府步隊後左右率府步隊前第二門左右衛率府步隊後司禦率府儀仗前第三門左右司禦率府儀仗後左右衛府步隊

前每開牙門横二人夾四人並騎監門率府直長各二人並騎　次左右監門率府副率各一員騎來往檢校諸門各一名騎從　次左右清道率府副率各三人仗內檢校并糾察各一名騎從　次少師少傅少保正道乘輅威儀鹵簿各依本品次文武官以次陪從

王公以下鹵簿之制中道清道六人　次幰弩一騎　次大晟府前部鼓吹令及職掌局長院官各一名捾鼓金鉦各一大鼓長鳴各一次引樂官二人小鼓鳴中各十　次麾幢各一節一夾引二誕馬八每匹控馬各二人　華車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇二方散二曲後部鼓吹丞一員錄事一名　次鐃鼓一簡四笳四大橫吹六節二朱團扇四夾方繖曲蓋二　次大角八次

教幡各四儀鉞二儀鍠斧挂五色幡六油戟十八儀矟十二細矟十二　次左右衛尉寺押當職掌一十一人騎部轄部兵部轄騎兵各一名教馬官一名押當職掌四人騎

一品鹵簿之制　命婦同　中道清道四人幰弩一騎大晟府前部鼓吹令一職掌一名局長院官各一名捾鼓金鉦各一大鼓長鳴各一十六　次左右衛尉寺押當職掌一十一人騎部轄部兵部轄騎兵各一名教馬官一名押當職掌四人

二品鹵簿之制　命婦同　中道清道二人幰弩一大晟府前部鼓吹令一職掌一名局長院官各一名捾鼓金鉦各一大鼓長鳴各一十四麾幢節各一夾矟二誕馬四次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇四方繖曲蓋二朱團扇四夾方繖曲蓋二　次大角八次外仗青衣十二車輻棒十二

毫幢節各一矟二誕馬六次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇八二品減四三品減六命婦減半散扇五十人二品三品准此　次後部鼓吹丞一員錄事一名引樂官二員鐃鼓一簡簫笳各四仗外青衣十人車輻棒十載刀九十刀盾矟各八十弓矢六十儀刀三十信幡八告止幡傳教幡儀鉞斧挂五色各四　次衛尉寺排列押當職掌一十一人轄人員太僕寺部押當職掌四人命婦加二人

三品鹵簿之制　命婦同　中道清道二人幰弩一大晟府前部鼓吹令一職掌局長院官各一名捾鼓金鉦各一大鼓長鳴各一十二車輻棒十二矟九十絳引幡六刀盾矟弓矢各八十儀刀十八信幡八告止幡傳教幡各四儀鉞二儀鍠斧挂五色幡六油戟十八儀矟十二細矟十二　次外仗青衣十二車輻棒十二

一及職掌局長院官各一名捾鼓金鉦各一大鼓長鳴各一次引樂官二人小鼓鳴中各十　次麾幢各一節一夾矟二誕馬四次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇二方散二曲後部鼓吹丞一員錄事一名　次鐃鼓一簡四笳四大橫吹六節二朱團扇四夾方繖曲蓋二　次大角八次

二外杖青衣八人車輻棒入載　刀盾矟弓矢各六十儀刀十四信幡四告止傳教幡各二次衛尉排列押當職掌九人太僕寺部押人員教馬官各一名押當職掌四人　命婦同　中道清道二人幰弩一麾幢各一節一夾矟二誕馬四次革車一乘駕赤馬四駕士二十五人散扇二方散二曲蓋一大角四外仗青衣八人車輻棒六載六十刀盾矟弓矢各五十儀刀十二信幡四告止傳教幡各二次衛尉排列押當職掌七人部轄人員太僕寺部押人員教馬官各一名押當職掌四人　命婦加二人

政和時詔賜諸王三接青羅繖一紫羅大掌扇二遂爲故事皇太子用三檐青羅繖紫花羅掌扇四

高宗建炎元年詔百官特許乘轎惟不以入皇城

詹制百官入朝並乘馬若耆德大臣及宗室屬近行尊者許乘肩輿政和三年冬以雪濘暫許百官乘轎不以入宮門路通復常制

靖康末高宗至磁州守臣宗澤以所乘轎進黑漆紫褥上却之在京百官不用肩輿所以遵至尊建炎初元上以惟揚道滑難於乘騎乃諭輔臣曰君臣一体朕不欲使群臣奔走危地特許乘轎惟不以入皇城二年隆祐太后至杭州有司言州僚乘轎張蓋不少裁抑於禮未安詔不許乘涼轎紹興七年詔監察御史以上出入宰執以下退朝入局並乘馬遇雨乘轎沿邊臣僚內地巡尉並令乘馬。三十二年十一月詔張燾朝謁許乘轎出入皇城門至宮門內上下馬處

隆興二年紹知政事周葵爲隆興馬所傷詔令乘轎入內趨朝泰隆興出入皇城門至殿門外優礼也

程氏演蕃露曰百官得於寓京乘轎自揚州始後遂不復乘馬
惟從駕則乘之祖宗時臣僚雖在外亦不許乘轎也唐會要開
成五年黎植奏朝官出使自合乘驛馬不合更乘擔子自此請
不限高卑不得輒乘擔子如疾病即任所在陳牒申中書門下
及御史臺甚擔夫自出錢雇其宰相至僕射政仕官疾病者許
乘之

孝宗乾道元年禮官言皇太子朝謁太廟當服衮冕乘金輅既而太
子言至道天禧故事非臣子所安乃免乘輅設仗九月詔皇太子從
祀乘金輅令有司排設皇太子亦辭之

舊制車駕行幸東宮亦從後方圖子
內行馬

乾道中詔臣僚導從至太廟景靈宮墻並禁治張蓋

太常少卿林栗言車駕經太廟有司預飾音樂止警蹕稍近則却
繳扇至尊撫式羣士超進實惟古禮式趨宗廟之儀而臣下呵導
張蓋未有條約於是申嚴其禁

終